

PLACED ON THE SHELF  
Date ...

# సంగీత సౌరభము

(ప్రథమ సంపుటం)

డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి ఎం.డి.,



SRI VENKATESWARA  
CENTRAL LIBRARY &  
RESEARCH CENTRE,  
Acc No 36.2.22  
Date  
TIRUPATI.

ప్రచురణ:  
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు  
తిరుపతి

1995

**SANGEETA SOWRABHAMU (Volume - I)**

**By**

**Dr. Sreepada Pinakapani M.D.,**

**T.T.D. Religious Publications Series No.: 458**

**First Edition : 1995**

**Copies : 750**

**Price :**

**Published By :**

**Sri N. Ramesh Kumar, I.A.S.,  
Executive Officer,  
Tirumala Tirupati Devasthanams,  
Tirupati.**

**Printed at :**

**Tirumala Tirupati Devasthanams Press,  
Tirupati.**

## ముందుమాట

ఇహపర సాధనకు సంగీతాన్ని మించిన సాధనం మరొకటి లేదు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు సంగీత వ్యాప్తికి విశేషంగా తన వంతు కృషి చేస్తున్న ఉన్నది 1952న సంవత్సరములోనే సంగీత సాహిత్య కోవిదులు కీ॥శే॥ రాఘవలలి అనంత కృష్ణశర్మగారు స్వరపరచిన తాత్పర్యాక అవ్యమాచార్యుల వారి కీర్తనలు స్వర సహితంగా ప్రచురించడంతో సంగీత పరివ్యాప్తికి పుస్తక ప్రచురణా కార్యక్రమానికి కూడా దేవస్థానం శ్రీకారం చుట్టింది. తదాదిగా ఎన్నో ఉద్గ్రంథాలు తి.తి. దేవస్థానం పక్షాన శాస్త్రీయ సంగీత ప్రేములకు ముఖ్యంగా సంగీత విద్యార్థులకు ఉపయుక్తంగా ఉండే విధంగా వెలువడినవి. సంగీత విద్యార్థులకే కాక విద్వాంసులకు పైతం ఉపయోగపడే రీతిలో ఇప్పుడు మేము ప్రచురించి ప్రకటిస్తున్న "సంగీత సౌరభం" అనే గ్రంథం సంగీత రోజానికి ఒక అపురూపమైన కానుక అని నిస్సందేహంగా చెప్పవచ్చు.

సంగీత ప్రపంచంలో డా॥ శ్రీపాద పినాకపాణి గారిని గురించి తెలియని వారుండరు "సంగీత కళానిధి" యైన శ్రీ పినాకపాణి గారు మరి ఏ ఇతర గాయకులూ చేయని అద్భుతమైన కార్యం చేశారు. మహర్షి (65) సంవత్సరాలుగా వారు ఎంతో శ్రమకోర్చి సాధించిన ఒక వెయ్యికి మించిన త్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల వివిధ సంగీత రచనలను అర్థ శతాబ్దికి పైగా ఉన్న వారి అనుభవ సారాన్ని రంగరించి అనితర సాధ్యమైన రీతిలో వచ్చని చిచ్చని పాఠాంతరాన్ని చేసి స్వరసహితంగా వాసి ఉంది భావితరాల వారికి ఒక అపూర్వ విధిని అందచేస్తున్నారని వారు మనకు అందించిన ఈ సంగీత రచనల నిధిని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం పక్షాన ముద్రించి సంగీత రోజానికి అందివ్వగలగడం మాకు అత్యంత ఆనందాన్ని కలిగిస్తున్నది. శ్రీ పినాకపాణి గారు ఎంతో తపస్సు చేసి సాధించిన ఈ సంగీత యజ్ఞఫలమైన కృతి రసామృతం మొత్తం నాలుగు భాగాలు కాగా అందులో ఇది మొదటి భాగం. శ్రీ త్యాగరాజు, దీక్షిరాజి ప్రముఖ వాగ్గేయకారుల రచనలతో బాటుగా శ్రీ పాణిగారు స్వయంగా స్వరపరచిన 25 అన్నమయ్య కృతులు, మరికొన్ని జానరీలు, తిల్లానాలు మొదలైన 276 రచనలతో ఈ ప్రథమ సంపుటిని మీరందిస్తున్నాము. ఈ గ్రంథం చివరలో, ఈ సంపుటిలో వాడిన 110 రాగ లక్షణాలు అదనపు ఆకర్షణ.

గానరోజులైన జగత్సృజువు శ్రీవేంకటేశ్వరస్వామి వారి కృపతో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము వారు వెలువరించే "సంగీత సౌరభం" సంగీత రోజుమంలా వ్యాపించి అనంద సరవశులను చేస్తుందని మా విశ్వాసం. ఈ గ్రంథాన్ని అచ్చుచేసి ప్రకటించే సద్భాగ్యాన్ని మాకిచ్చిన పూజ్యులు డా॥ శ్రీ పాద పినాకపాణి గారికి మా కృతజ్ఞతలు.

కార్యనిర్వహణాధికారి  
తి.తి. దేవస్థానములు





## సీరిక

శ్రీ త్యాగరాజాది సంగీత త్రిమూర్తులు, వారి యదుగు జాడలలో ప్రవర్తించిన తదితర వాగ్గేయ కార శ్రేష్ఠులు, శాస్త్రీయ కర్ణాటక సంగీత లక్షణ విశేషములను విక్షిప్త పరచి, వేలాది సంగీత రచనలను - గీతములు, స్వరజతులు, స్వరవల్లపులు, తాన - పదవర్ణములు, కృతులు, పదములు, జానరీలు మొదలైన సంగీత రచనలను - రచించి, కర్ణాటక సంగీత పౌధాన్ని విర్నించారు. ఆ రచనలను ప్రాచీన సంగీత విర్మాతలు, విద్వాంసులు తాము పాడి, తమ శిష్య ప్రశిష్యులచేత పాడించి, మహారాజ పోషణ తోడై రాగా, గానకళ కల్పంత ప్రచారము గావించారు. ఇటువంటి ప్రచారమంతా తమిళ, కర్ణాటక, ప్రదేశములలో విశేషంగా జరిగింది. తెలుగుదేశములో జరిగిన ప్రచారం స్వల్పం. తెలుగునాడులో సంస్కృతాంధ్ర కవిత్వ పాహిత్యముల కుండిన రాజపోషణ, ప్రజాదరణ, ప్రోత్సాహము సంగీతకళకు లేకపోవడ మొక కారణం కావచ్చు, గత రెండు మూడు తరములలో, శ్రీయుతులు తాడి గడప శేషయ్య, పిర్రాళ్ల శంకరశాస్త్రి, రామసుబ్బయ్య, సుసర్ల దక్షిణామూర్తి, పారుపల్లి రామకృష్ణయ్య వంతులు, బలిజేపల్లి సీతారామయ్య - వంటి ప్రసిద్ధాంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు దక్షిణాది బాణీ తెలు గుదేశములో ప్రచారము చేసే ప్రయత్నము చేయలేకపోలేదు. కాని, నేటి కాలములో దక్షిణ దేశపు రసకుల, విద్వాంసుల సమక్షంలో గానంచేసి, “ఓహో” అనిపించుకుని వారి మన్ననల నందుకున్న ఆంధ్ర సంగీత విద్వాంసులు వట్టుమని పదిమంది అయినా కానరాదు.

తెలుగుదేశములో సంగీత సభలు అక్కడా, అక్కడా ఆరిపోకుండా మూత్రం ఉన్నాయి. ఆ ఉన్న కొద్ది సభలలోనూ జరిగే సంగీత సభలు పాటుకీ పదికీ మించవు. ఒకవేళ దేవీ, గణపతి, నవరాత్రులలో సంగీత సభలు జరుపవలెనని సంకల్పిస్తే, అన్ని రోజులూ రసకుల మెప్పించి అలరించగలిగిన ఆంధ్ర విద్వాంసులు దొరకడం కష్టం. తెలుగు విద్వాంసులు చేసే పాటకచ్చేరీలలో హాలులో వార్లన వంతు జనం కూడారారు. తమిళ విద్వాంసులు పాడే సభలకు రసీక జనంతో హాలు విండిపోతుంది. ఎందుకో అందరూ ఆలోచించాలి.

తమిళవాడులో ఊరూరా సంగీత సభలే. జరిగే పాట కచ్చేరీలకు సరిపడే గాయకులకంటే ఎక్కువమంది అవకాశాల కోసం తపిస్తూ ఉంటారు. ప్రతి శుభకార్యానికి ఉన్న వారి యిల్లల్లో సన్నాయి మేలాలూ, పాట కచ్చేరీలూను. దేవాలయాలలో స్వామివారి కల్యాణోత్సవములలో హరికథా గానములు, పాట కచ్చేరీలూ, వాగస్వర వాద్యములూను. ప్రతి పాట కచ్చేరీలోనూ రసీక జనం విసరీతంగా హాజరవుతారు. ఏటేటా, డిసెంబరు సంగీతోత్సవాలలో మద్రాసులో కనిసం పది, పన్నెండు సభలలోనైనా సంగీత సభలు జరుగుతాయి. రోజుకీ 3, 4 సభలు. ఇన్ని సభలలోనూ ఆలస్యంగా వెళ్ళితే టికెట్టు దొరకదు. తిండి, తిప్పలూ మాని సంగీతం వింటారు జనం. సంగీత శ్రవణంలో ఇంత విసరీతమైన ఆసక్తి దక్షిణాత్యం కుండదానికి, తెలుగునాడులో లేకపోవడానికి బలవత్తరములైన కారణాలుండాలి.

తెలుగుదేశములోని కొద్దిమంది శ్రోతలకూ రసవంతమైన సంగీతం వివాలనే ఆసక్తి లేకపోలేదు. దక్షిణాది గాయకుల కచ్చేరీలకు చాలామంది జనం హాజర్ అవుతున్నారకదా. ప్రత్యేకంగా ప్రతిభా విశేషము లేని లేని వాన ముసురు లాంటి పాట కచ్చేరీలు వింటుండు కెవ్వరూ రారు. పాటలో

నాజ్యుల, రుచి, కల్పనా చాతుర్యము, విశ్వ మాతనత్వము ఉంటే, జనాకర్షణ తప్పక ఉంటుంది. ఈ లక్షణములన్నీ మనతరంలో సంగీత విద్వాంసులకూ విద్యార్థులకూ అందజేసే ప్రయత్నం సంగీత శ్రేయోభిలాషులందరూ పూనుకుని చెయ్యాలి.

కర్ణాటక సంగీతానికి రాగమే జీవనము. వర్ణము, కృతి పదము, జావళి ఏ రచన గానం చేసినా, ఒక రాగస్వరూపమును సర్వగమకాది భూషణములతో అలంకరించి మనోహరంగా చిత్రించడమే ద్యేయం. తానవర్ణము మధ్యమ కాలములో రాగ సంచారము, ఆ రాగ లక్షణము, తెలియజేస్తుంది. పాహిత్యాక్షరముల దమ్ముతో లయబద్ధముగా ప్రదర్శించిన రాగ స్వరూపమే కృతి. రసవంతముగా రచయించబడిన కృతిని అనుష్టానము చేస్తే మంచి రాగ జ్ఞానం కలుగుతుంది. రాగజ్ఞానం కలిగిన తరువాత, పాడిన కృతి పుష్టివంతంగా ఉంటుంది. కృతి సంపద విశేషంగా ఉన్నచోట రాగజ్ఞానం పెరుగుతుంది. కృతిని బట్టి రాగము, రాగాధారముచే కృతి పరపురాభివృద్ధి చెందుతూ సంగీత జ్ఞానం ఇనుమడిస్తుంది.

ప్రప్రథమంగా కృతి నేర్చుకునే విద్యార్థి స్థాయి మొదలు, ప్రచండ విద్వాంసులు సైతము పాడగిన స్థాయి పర్యంతము, వివిధ తరగతులలోనూ, సుమారు 1200కు పైగా దివ్యమైన కృతులను మూర్తిత్రయము రచించి ఉంచారు. ఇతర ప్రముఖ రచయితలు వారి అడుగు జాడలలో ప్రసర్తించి వందలాది కృతిమణులను రచించి, కృతి సంపదను పెంచారు. పూర్వము రచించిన కృతులన్నీ మన తరానికి లభ్యం కాలేదు. కొంతమంది వండిత గాయకులు వారికి లభ్యమైన కృతులను స్వరపరచి గ్రంథ రూపములో వెలువరించారు. విద్వాంసులందరూ ఈ విధంగా తామునేర్చి, సేకరించిన కృతులన్నిటినీ గ్రంథస్థం చేసి ఉన్నట్లయితే మనకీవాడు ఎన్ని కృతులు సజీవంగా ఉండేవో.

నేటికీ లభ్యమయ్యే వివిధ గ్రంథస్థములైన కృతులు ప్రాడ గాయకులు పాడే రీతులలో స్వరపరచి లేపు. పాడినవి పాడినట్లే స్వరపరచే విధానం తెలియకనో, చదివి నేర్చుకునే పాఠకులకు అర్థం చేసుకోదానికి కష్టమేమీలేని విధంగా స్వరపరచవలెననే భావన అద్భుతగలడం వల్లనో, స్వరపరచిన విధానానికి, కృతి వివరణదే రీతికీ సంబంధం లేకుండా పోయింది గ్రంథాలలో, కృతుల స్వరూపాలకి బదులు వాటి అస్తి పంజరాలే మిగిలి ఉన్నాయా అనిపిస్తుంది.

పాడిన కృతి పాడినట్లే అనుస్వర సహితంగానూ విరుష్టమైన కాల ప్రమాణము తోనూ స్వరపరచి వ్రాయడము, ఆ విధంగా వ్రాసియున్న కృతిని పాఠం చెయ్యడము; తగినంత కృషి చేసిన వారికే పాఠ్యమవుతుంది కానీ, నోటేషను జోలికే పోనివారికి కాదు. సంగీతజ్ఞులందరూ నోటేషనుతో కృతుల వ్రాయడము, నోటేషనుతో వ్రాసియున్న కృతుల చదివి పాఠం చెయ్యడము అలవాటు చెయ్యాలి. సూక్ష్మలయ జ్ఞానము, స్వర - అనుస్వరజ్ఞానము కలిగిన సంగీత విద్యావంతులైనవైనా సులభముగా గ్రహించి పాడగలుగుతారు. పాట తేలికగా ఉంటే, దాని నోటేషనూ తేలికగానే ఉంటుంది. కష్టతరమైన సంగతులు స్వరపరచి వ్రాసేటప్పుడు నోటేషనూ క్లిష్టముగానే వ్రాయవలసి వస్తుంది మరి. నోటేషను గ్రహించుకోలేక పెద్దలు పాడిన రీతుల పోగొట్టుకోవడం ఏమైనా భాగు వుదా? నోటేషను కష్టమని ప్రసిద్ధి పొంతారముల జోలికే పోకపోవడం కళాసేవ ఎలాగవుతుంది? రంగు పూలను భద్రపరచి అణిముల్కాలను పదలుకున్నట్లు కాదా?

ప్రసిద్ధ వాగ్గేయకారుల కృతులలో పెద్దలు పాడి ప్రచారము చేసిన పాఠాంతరములలో కల్లాటక సంగీత లక్ష్య, లక్షణ సంప్రదాయము విబద్ధమై ఉంటుంది. అటువంటి కృతులను కనీసము వెయ్యింటైనా సేకరించి పిల్లనంతముట్టుకు వివరములతో స్వరపరచి అంధ్ర యువతరాని కందజేయగలిగితే, వారి కృతి సంపదంతోపాటు సంగీత జ్ఞానము, సంగీతపు బాణీ, గీటుకందిన అంతస్తు చేరుకుంటాయి అనే ధీమాతో నేను చేసిన ప్రయత్నమి గ్రంథ రచన.

నేను సేకరించిన కృతులు, పదములు, జావళీలు మొదలైన సంగీత రచనలన్నీ నేను నేర్చి, పాడుకుని, స్వరపరచి భద్రపరచినవే. ఇతరుల పాఠాంతరములను ఇంతకు పూర్వం ప్రచురించబడిన గ్రంథముల నుండి తప్పించలేదు. చాలాభాగం గురుముఖంగా నేర్చుకున్నవే; కొన్ని విద్వాంసుల నాశ్రయించి వారు పాడుతూ చెప్పగా వోటేషనుతో వ్రాసుకున్నవి; కొన్ని చిన్న కృతులు పదే పదే వివిధ వేర్వేరువు; వా చిన్నవాటి నుండి (1930 సం॥ మొదలు) గ్రామ ఫోను రికార్డులలో పూర్వతరం విద్వాంసులు పాడి వాయిచి, యున్న కృతులు కొన్ని; ప్రముఖ గాయకులు రేడియో ద్వారా వినిపించిన క్రొత్త కృతులను Cassette Tapes మీద ఎక్కించుకుని, వాటిని పాపధానంగా వోటేషనుతో వ్రాసి వేర్వేరువు కొన్ని :- ఈ విధముగా అన్నీ పెద్దలనుండి స్వయంగా నేర్చి సేకరించిన కృతులనే సమర్పించుకుంటున్నాను. ఇది వరలో నేర్చియున్న పాఠాంతరములలో నీరసంగా ఉన్న కృతులను దరిమిలా మనసుకు వచ్చిన పాఠాంతరములు వినిసవరించుకున్నాను.

ఈ విధముగా త్యాగరాజు, తదితర వాగ్గేయకారుల కృతులు 607; ముత్తుస్వామి దీక్షితుల కృతులు 173; శ్యామాశాస్త్రి, సుబ్బారాయ శాస్త్రిల కృతులు 34; నేను స్వరపరచిన అన్నమాచార్యుల కృతులు 105; పదములు 44; జావళీలు 40; తానవర్ణములు 56; తిల్లానాలు 10; తిరుప్పగళ్ 16 :- మొత్తం 1090 సంగీత రసగుళికలను వాలుగు సంపుటములలో వెలువరించవలెనని నా ప్రయత్నం. మొదటి సంపుటములో 15 తానవర్ణములు, 25 అన్నమయ్య సంకీర్తనలు, 151 త్యాగరాజాది రచయితల కృతులు; 44 దీక్షితులవారి కృతులు; 10 శ్యామా-సుబ్బారాయ శాస్త్రిల కృతులు; 10 పదములు; 10 జావళీలు; 2 తిల్లానాలు; 4 తిరుప్పగళ్ - మొత్తం 271 సంగీత రచనలు చేర్చబడినవి.

ఈ ప్రథమ సంపుటములో వాడిన 110 రాగములకు సంకుచితముగా లక్షణములు కూడా చేర్చి ఉన్నవి. త్వరలోనే “సంగీత పౌరణం” వాలుగు సంపుటములూ అచ్చుపడి నేనాశించిన సంగీత సేవ సఫలమయ్యేటందుకు శ్రీ ఆలమేలు మంగా సహిత తిరుపతి వెంకటేశ్వరస్వామి వారి అనుగ్రహం వేరుకుంటున్నాను.

శ్రీపాద పినాకపాణి.



# సంగీత సౌరభము

విషయ సూచిక

వర్ణములు

	ప్రారంభం	రాగం	పే. నం.
1.	ఎవ్వరిబోధన	ఆధోగి	1
2.	ఏరానాపై	తోడి	2
3.	చలమేల	దర్పారు	3
4.	చెలిమికొరి	గౌళ	4
5.	చెలుపుడ	ఆనందభైరవి	5
6.	విన్నేకొరి	కావడ	6
7.	మనసిజకోటి	హిందోళం	7
8.	వనిత	భైరవి	8
9.	మరమడ	సావేరి	9
10.	పరసిజాక్షి	నాయకి	10
11.	కవకాంగి	తోడి	11
12.	నెనరుంచిన	ధన్యాసి	13
13.	వనజాక్షి	రీతిగౌళ	15
14.	విరిబోణి	భైరవి	17
15.	సామివీసై	ఆనందభైరవి	20

## అన్నమయ్య కీర్తనలు

16.	అంతయు వీవే	ఆనందభైరవి	23
17.	అంతరంగమెల్ల	హుసేని	25
18.	అంతర్యామి	కుంతలవరాలి	28
19.	అనంతమహిముడవు	షణ్ముఖస్రియ	30
20.	అన్నిటా వాసాలిటి	శంకరాభరణం	32
21.	అన్నిటా వేర్పిరి	కల్యాణి	35

22.	అన్నిటకీ	సరస్వతి	38
23.	అన్నియు	నకురాధరణం	40
24.	అన్ని విధవముల	వలడి	43
25.	అది పురుష	కానడ	45
26.	అలించు పాలించు	ముఖారి	47
27.	అపో నమోనమో	దేవగాంధారి	50
28.	ఇంతకంటే	సురటి	53
29.	ఇందిరా నామము	తోడి	55
30.	ఇట్టి ప్రతాపము	రూపవతి	58
31.	ఇతడొకడే	దేవమనోహరి	60
32.	ఇతని కంటే	నవరసకన్నడ	62
33.	ఇతర చింతలిక	శుద్ధధన్యాసి	64
34.	ఇతర దేవతల	బహుదారి	66
35.	ఇతరము లిన్నియు	అభోగి	68
36.	ఇతర మెరుగ	సరసాంగి	70
37.	ఇతరులకు	బేగడ	72
38.	ఇదియే నేదాంతము	యాగప్రియ	75
39.	ఇదియే పాదవ	చారుకేశి	77
40.	ఇదే నీ కన్నుల	పారమతి	79

### శ్రీత్యాగరాజాది వాగ్గేయకారుల కృతులు

41.	అంబ వన్ను బ్రోవవే	తోడి	81
42.	అంబ నాదు విన్నవము	తోడి	84
43.	అంబ నీలాంబరి	నీలాంబరి	87
44.	అంబ పరదేవతే	రుద్రప్రియ	90
45.	అంబ నాణి	కీరనాణి	93
46.	అంబా పౌరంబా	అరభి	95
47.	అట్ట బలుకుదువు	అథాణా	97
48.	అటు కారాదని	మనోరంజని	99

49.	ఆదిగి సుఖము	మధ్యమావతి	101
50.	ఆదీకాదు భజన	యదుకుల కాంభోజి	105
51.	అనాధుడను గాను	జంగలా	107
52.	అన్యాయము సేయకురా	కాపి	109
53.	అను దినమును	బేగడ	111
54.	అనుపమ గుణాంబుధి	అథాణా	114
55.	అనురాగము	సరస్వతి	116
56.	అపరాధము లన్నియు	లతాంగి	118
57.	అపరాధముల వోర్పు	రసాళి	120
58.	అపరాధముల మాన్పు	దర్పారు	121
59.	అప్పు రామభక్తి	పంతురావళి	123
60.	అభిమాన మెన్నడు	బేగడ	125
61.	అమ్మ రానమ్మ	కల్యాణి	127
62.	అలకలల్ల లాడగ	మధ్యమావతి	129
63.	ఆడమోడి గలదే	చారుకేళి	131
64.	ఆడెనమ్మా హరుడు	ఫరజ్	133
65.	ఆదయ శ్రీరఘువర	అహిరి	135
66.	ఆనంద సాగర	గరుడద్వని	138
67.	ఆరగింపవే	తోడి	140
68.	ఇంకాదయ రాదా	చక్రవాకం	142
69.	ఇంతకంటే కావలెనా	కన్నడ	145
70.	ఇంతకన్నానందమేమి	చిలహారి	147
71.	ఇంత తానుస	సావేరి	149
72.	ఇంతమచు వర్ణంప	గుండక్రిమ	151
73.	ఇంత పరకా	మాళవగౌర	153
74.	ఇంత బోధముని	కాపి	155
75.	ఇకకావలసిన దేమి	బలహంస	161
76.	ఇక నన్ను బ్రోవకున్న	బైరవి	163

77.	ఇకనైన నామొర	పుష్పంఠిక	166
78.	ఇది సమయము	ఛాయానాట	168
79.	ఇలలో ప్రణతార్తి	అథాణా	169
80.	ఈ వరకు జూచినది	శంకరాభరణం	171
81.	ఈ వసుధ	శపాన	173
82.	ఈశ పాహిమాం	కల్యాణి	175
83.	ఈశ్వరి రాజేశ్వరి	వఠభైరవి	177
84.	ఉండేది రాముడొకడు	హరికాంభోజి	178
85.	ఉపచారము చేసేవారు	భైరవి	180
86.	ఉపచారములను	భైరవి	182
87.	ఎంతని నేవర్లింతు	ముఖారి	186
88.	ఎంత నేర్చినా ఎంత జూచినా	శుద్ధ ధన్యాసి	189
89.	ఎంత నేర్చినా సఫలమేమి	పానేరి	191
90.	ఎంత భాగ్యము	పారంగ	193
91.	ఎంత ముద్దో	దిందుమాలిని	195
92.	ఎంతరాసి	హరికాంభోజి	197
93.	ఎంత వేడుకొందు	సరస్వతి మనోహరి	199
94.	ఎందరో మహానుభావులు	శ్రీ	201
95.	ఎందుండి వెడలితివో	దర్బారు	206
96.	ఎందుకీచలము	శంకరాభరణం	209
97.	ఎందుకు దయరాదు	తోడి	211
98.	ఎందుకు నిర్దయ	హరికాంభోజి	213
99.	ఎందుకు పెద్దల నలె	శంకరభరణం	216
100.	ఎందు కౌగలెంతురా	శుద్ధదేశి	219
101.	ఎందు బాయెరా	ధన్యాసి	221
102.	ఎటు నమ్మినావో	పానేరి	222
103.	ఎటుల బ్రోతువో	చక్రవాకం	224
104.	ఎటులైన భక్తి	పాను	226



105.	ఎల్లా దొరికితివో	వనంత	228
106.	ఎదుట ఎలచితే	శంకరాభరణం	230
107.	ఎన్నడు జాతువో	కలాపతి	233
108.	ఎన్నడు వీ కృప	నాచప్పతి	235
109.	ఎన్నడో రక్షించితే	సారాస్త్తం	237
110.	ఎన్నాళ్లూరకే	శుభపంతువరాళి	240
111.	ఎన్నాళ్లు తాళేది	తోడి	243
112.	ఎన్నాళ్లు తిరిగేది	మాళవశ్రీ	246
113.	ఎవరని విద్లయించేది	నాదచింతామణి	248
114.	ఎవరికై యవతార	దేవమనోహరి	251
115.	ఎవరిచ్చిరిరా	మధ్యమావతి	253
116.	ఎవరితోనే దెబ్బదు	మానవతి	257
117.	ఎవరిమాట	కాంభోజి	259
118.	ఎవరు తెలియగ	తోడి	262
119.	ఎవరువ్నారు	బలహంస	265
120.	ఎవరువ్నారు బ్రోవ	మాళవశ్రీ	267
121.	ఎవరురా నిన్నుచివా	మోహన	269
122.	ఎవరైన లేరా పెద్దలు	సిద్ధసేన	272
123.	ఎవ్వరే రామయ్య	గాంగేయభూషణి	274
124.	ఏటి జన్మమిది	వరాళి	276
125.	ఏటి యోచనలు	కీరణావళి	280
126.	ఏతావున వేర్పొతివో	యదుకులకాంభోజి	282
127.	ఏతావువరా నిలకడ	కల్యాణి	284
128.	ఏదారి సంచరింతు	శృతిరంజని	287
129.	ఏనాటి నోముఫలమో	బైరవి	289
130.	ఏపాపము జేసితివో	జలాదా	291
131.	ఏమందునే	శ్రీమణి	294
132.	ఏమని పొగడుదురా	వీరవసంతం	296

133.	ఏమానతిచ్చేనో	కపాన	297
134.	ఏమిదోన బిల్వమా	పారంగ	299
135.	ఏమివేరము	శంకరాభరణం	302
136.	ఏరాముని వమ్మితివో	వశులాభరణం	305
137.	ఏలెలియలేరు	దర్బారు	308
138.	ఏల వీదయ రాడు	అథాణా	310
139.	ఏలాగు దయ వచ్చురా	శంకరాభరణం	312
140.	ఏలావలార మెత్తితివో	ముఖారి	315
141.	ఏలితమున	శంకరాభరణం	318
142.	ఏహి త్రిజగదీశ	పారంగ	321
143.	ఒకపారి	కలానతి	323
144.	ఒకమాట	హరికాంభోజీ	325
145.	ఒరుల వాడుకోనేల	శుద్ధపానేరి	327
146.	ఒరంగతాయి	కాంభోజీ	329
147.	ఒరలాపు	కన్నడగౌళ	334
148.	ఒరాజీవాక్ష	ఆరభి	336
149.	కంటజూడుమీ	వాచస్పతి	339
150.	కదలేనాడు	వారాయణగౌళ	347
151.	కద్దనువారికి	రోదీ	343
152.	కనకన రుచిరా	వరాచి	347
153.	కన్నతండ్రివాపై	దేవసునోహరి	351
154.	కన్నతండ్రి వీవే	వారాయణి	353
155.	కనుగొంటివి	దిలహరి	355
156.	కనుగొను పోజ్యము	వాయుకి	357
157.	కనులు తొకవి	కల్యాణవసంతం	359
158.	కనులొంట	కానడ	361
159.	కనులాస్తకుల	బృందావనపారంగ	363
160.	కర్మమే బలవంతమామె	పానేరి	365

161.	కరుణ ఏలాగంటే	వరాధి	368
162.	కరుణ జూడవమ్మ	తోడి	370
163.	కరుణానంద చతుర	నీలాంబరి	373
164.	కరుణాసముద్ర	దేవగాంధారి	376
165.	కలయే	జంజాటి	378
166.	కలశనార్దిజాం	రత్నాంగి	380
167.	కలిగి యుంటేకదా	కీరనాణి	382
168.	కలివరులకు	కుంతలవరాధి	385
169.	కళలనేర్చినా	దీపకం	387
170.	కామజనక	గౌళ	389
171.	కారుబారు	ముఖారి	391
172.	కాలహరణమేలరా	శుద్ధసావేరి	394
173.	కాసిచ్చేదే	గౌళిపంతు	396
174.	కులదిరుదును	దేవమనోహరి	398
175.	కృష్ణజూచుటకు	చాయాతరంగిణి	400
176.	కృష్ణయాపాలయ	చారుకేళి	401
177.	కొనియాడిన	కాంభోజి	404
178.	కొనియాడే	కోకిలధ్వని	410
179.	కొలువమరెగదా	తోడి	412
180.	కొలువైయున్నాడే	భైరవి	415
181.	కోటినరులు	తోడి	418
182.	కోరినవరమొసగు	రామప్రియ	420
183.	కోరిసేవింపరారే	ఖరహర్షియ	423
184.	క్షీణమై	ముఖారి	426
185.	క్షీరసాగరశయనా	దేవగాంధారి	429
186.	గంగణవళి	హంసధ్వని	434
187.	గణవదన	తోడి	437
188.	గణావనయనుచు	తోడి	440

189.	గట్టిగాను	బేగడ	443
190.	గతివీచవి	తోడి	445
191.	గరుడగమన	నాగస్వరావళి	448
192.	గ్రహబలమేమి	రేగుప్తి	450
193.	గానమూర్తి	గానమూర్తి	452
194.	గిరిపైవెలకొన్న	శహన	454

### శ్రీముత్తస్వామి దీక్షితుల కృతులు

195.	అంగారకం	సురటి	458
196.	అంబవీలాయతాక్షి	వీలాంబరి	461
197.	అక్షయలింగవిభో	శంకరాభరణం	465
198.	అఖిలాండేశ్వరి	ద్విజావంతి	470
199.	అగస్తీశ్వరం	అలిత	472
200.	ఆనంత బాలకృష్ణం	ఈశమనోహరి	475
201.	అన్నపూర్ణే	సామ	477
202.	అర్ధవారీశ్వరం	కుముదక్రియ	479
203.	ఆరుణాచలనాథం	సారంగ	481
204.	ఆనంద నటన ప్రకాశం	కేదారం	483
205.	ఉచ్చిష్టగణపతౌ	కాశిరామక్రియ	486
206.	ఏకదంతం	దిలహరి	488
207.	ఏకామ్రనాథం	పూర్వీకల్యాణి	490
208.	ఏకామ్రనాథాయ	ముఖారి	492
209.	ఏకామ్రనాథేశ్వరేణ	చతురంగిణి	495
210.	ఏకామేశ	శుద్ధసావేరి	487
211.	ఏహి అన్నపూర్ణే	పున్నాగవరాళి	499
212.	కంజరళాయతాక్షి	కమలామనోహరి	501
213.	కమలాంబాం భజ	కల్యాణి	503
214.	కమలాంబా సందక్షతు	ఆనందభైరవి	506
215.	కమలాంబికే	తోడి	509

216.	కరికలభ ముఖం	పావేరి	512
217.	కలావతీ కమలాసన	యూగప్రియ	516
218.	కాదంబరీ ప్రియామౌ	మోహన	518
219.	కామాక్షి వరలక్ష్మి	బిలహరి	520
220.	కాయారోహణేశం	దేవగాంధారి	523
221.	కాశీవిశాలాక్షిం	గమకక్రియ	526
222.	క్షీతిజారమణం	దేవగాంధారి	529
223.	క్షైలాసనాధేన	కాంభోజి	531
224.	కోదండ రామం	కోకిల ప్రియ	534
225.	గజాంబా నాయకో	జంజాటి	535
226.	గజానన యుతం	వేగవాహిని	537
227.	గురుగుహాయ	సామ	539
228.	గోపికామనోహరం	మోహన	541
229.	గోవర్ధవగిరీశం	హిందోళం	543
230.	చంద్రం భజ	అపావేరి	545
231.	చింతయ మా	భైరవి	548
232.	చేత శ్రీ	ద్విజానంతి	551
233.	జంబూ సతే	యమునాకల్యాణి	554
234.	త్యాగరాజం భజరే	యదుకులకాంభోజి	557
235.	త్యాగరాజ పాలయ	గౌళ	560
236.	త్యాగరాజ యోగ	ఆనందభైరవి	561
237.	త్యాగరాజాయ	వేగడ	564
238.	త్రిలోచన మోహిని	భైరవి	567
239.	ఉక్తిణామూర్తే	శంకరాభరణం	568
240.	దివాకర తనుజం	యదుకులకాంభోజి	571

శ్రీ శ్యామా శాస్త్రుల వారి, శ్రీ సుబ్బరాయ శాస్త్రుల వారి కృతులు.

241.	ఏమనినే నీ మహిమ	ముఖారి	575
242.	ఓజగదంబ	ఆనందభైరవి	579

243.	కనకశైల పోరిణి	పున్నాగవరాళి	583
244.	కామాక్షి అంబా	భైరవి	586
245.	జననీ విష్ణు వినా	రీతిగౌళ	588
246.	తల్లి విష్ణు నెరనమ్మినామ	కల్యాణి	592
247.	దురుసుగా	పావేరి	595
248.	విష్ణువినా గతి గాన	కల్యాణి	598
249.	విష్ణు వినాగ మురి	పూర్వీకల్యాణి	601
250.	విన్నే నమ్మినామ	తోడి	605

### క్షేత్రయ్య తదితరుల, పదములు

251.	అక్కర లేవి కాపుర మాయె	ముఖం	609
252.	అలిగితే భాగ్యమాయె	హుసేని	613
253.	అయ్యయ్యా వెగటాయెనే	నాదనామక్రియ	616
254.	ఇంత పొద్దాయె	పంతువరావళి	621
255.	ఇందెందు నచ్చితివిరా	సురటి	624
256.	ఇద్దరి సందున	కల్యాణి	627
257.	ఎంతట తెల్లవారదు	అహిరి	632
258.	ఎక్కడి నేస్తము	పారంగ	635
259.	ఎటువంటి వాడే	నీలంబరి	639
260.	ఎవతె తాళునమ్మా	అలాణా	643

### జావళీలు

261.	అవదూరుకు	కమాస్	647
262.	అప్పుడు మనసు	కమాస్	650
263.	ఇదిమరియూద	ధన్యాసి	652
264.	ఏరాతగునటరా	కేదారగౌళ	654
265.	చారుమతీ	కానడ	656
266.	చెరినేనెట్లు సైరింతునే	ఫరజ్	658
267.	తెలిసెవగ తెల	దిలహరి	660

268.	పీమాట లేమాయెనురా	పూర్వీకల్యాణి	661
269.	పరులన్నమాట	కాపి	663
270.	మరియాద తెలియకనే	సురటి	665

### తీల్లానాలు

271.	దీందీం తనన	తోడి	667
272.	దీం తదునికు తక	దనాసరి	669

### తిరుప్పగళ్

	తిరుప్పగళ్ గురించి పరిచయము		671
	ఉచ్చారణలో కొన్ని సూచనలు		673
273.	సంతతం బందవైడరాలె	హిందోళం	674
274.	ఇయలిశయిల్	హుసేని	675
275.	కారణమదాగ	హంసద్వని	676
276.	కాదిమోది	శంకరాభరణం	677
	గమక గుర్తుల వివరణ		678
	రాగ లకణములు		679





తాన వర్ణములు,  
పద వర్ణములు



## అబోగి రాగం . అది తాళం

[పట్నం నుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

పల్లవి || రీగా గరిసా స రిసస ధభుధా । భుధసధాస ధస । రిగా మగగరిస ॥  
ఎవ్వ రి... టో... ధ... । న... ఎ... ని... ॥

రి గమగామ రి గసరీ ధ సరిగమ । దమదసాసే దసే । దమా గమగరిస ॥  
ఈ... లా... గు... । జే... నే... వు...ర... ॥

అను సేసేదదామ ద దమగారి మగరిస । ధ సరిమామ దమ । గమదదసా ; ॥  
పల్లవి || జ...వ... ము...గా... న... । న్నే...ల... రా... । శే...షా ॥  
దసరిసారీ గమరిగా మగగరిస । రి గరిరి సేదసా । సేదమ ద మగరిస ॥  
చ...లేంద్ర... శ్రీ... వెం... క । టే... శ్వ...ర... ॥

ముక్తాయి రిగమ రీ గ పరి గసారి సధభుధ । సధసరీ గస । రిమా దమగరిస ॥  
స్వరము ॥ రిగమగామ దమదసా రిగసరిగ । మగరి గారి సేద । రిసా దమగరిస ॥ ఎవ్వరి

చరణము ॥ మాదమదా ; రిసేదమ దదసా । ద సేదదమా గమ । గరిస రిగనరిగ ॥  
మరు...బా... రి... కో... । ర్వ... దు... । ర... ॥

ఎత్తుగడ 1. మా ; ; దామాదా ; సా । దామా ; గా । రిసారిగా ॥ మరు  
స్వరములు

2. మదసేదామ దమగరిగ మగరిస । ధసా రిగమదసే । దమగరి సరిగ ॥ మరు

3. దసేదమ గరిగమ దమగరిగ సరి స । రిగమ దసరిగరి । సేదమ గరిసరిగ ॥ మరు

4. సా, సాస సరిగసరిరి సేదమ । దసాస దరిసేద । సేదమగ మగరిస ॥  
రిగమదసా గమదసరి మదసరి । గా రిసేదమరి । మగారి సేదమగ ॥ మరు

## తోడి రాగం - ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సో, సేది వదని విదవ మగమని । విదవ మగరి సరి । గమవ గ మవదని ॥  
ఏ. ర.. నా.. మై.. ఇం..త । తా.. క.. సే.. య .....

సరిగే విసరి దవిద గరిసే విదవమ । ధో ; సేవి । దవమ గ మవదని ॥  
మే.. ర.. గా.. దు.. ర.. । నా.. సా.. మి .....

అ॥ విదదని ద దని గమవిదవ మగరిస । మగమ వ దని సేవి । దవ దవిసోదవ ॥  
మ.. దు.. వి.గ.. న్న... శ్రీ.. వెం.. క.. పే.. శ సుకు॥

ద విసరిగరి గమగరి విగరిసేవిద । విసరి దవిద గరి । సేవి ద వమ వదని ॥  
మా.. ర. న ... న్నే.. య. । కో.. ర.. స, ర. సు.. ద.. ॥

ము.స్వ ॥ సరిసేవి దవిసో విరివిదవమ గమ । వదని దవిసేవిద । విసే విరిసో ; ॥  
దవిదగరి రిమగరిసే విగరిసేవిద । విగరి విరివి దని । ద గరివి దమదని ॥ ఏర

చ॥ దా, విరి సేసేవి విదవ మగరిసరి । గొ,మా,వద । వి సో సే విదవమ ॥  
దా. విమా... ట.. య. విని. । ఇంత .సా. । హస మే. ల. ర ॥

ఎత్తుగడ స్వరములు ॥

1. గొ,మా, గొ ; రిసరి । సా, ధా, స్థి । , సారిగామ ॥ దాని

2. దా విదవమ గమదామ గారిసద్ధి । సారిగామ దని । సేనీ దామగమ ॥ దాని

3. మదవిసోవి దవిసేవిద రిసేవిద । దామ గామవిద । మదవిసే దా, వి ॥  
దమగరిస దమగరిస రిగమదని సే । రిగరి దవిద । మగరి విసరిగమ ॥ దాని

4. దవిదమ గమ విదమ గరిస దమగరి । స గరిధి ధనిధి । ధనిసరి గమ దమ ॥  
దవి సేరివి దవిసేరి గేరివి దవిదమ । గరిస/గేరివి దమ గరిస విసరిగమ ॥ దాని

5. సో, వి దవిసో, వి దవిసే, ద । మదవిదా రిసేవి । దామ గామదని ॥  
రివిదమగరి విదమగరిధి దమగరి । వి ధనిసరి గమద । సరిగమ దమదని ॥  
సరిగేరివి దవిగేరివి దవిరివి । , దమదవిసో వి । దమా గమదదని ॥  
సరిగే విసరి దవిసే మదని గమదని । సరిగేమ గేరివి ద । మగరి విసరిగమ ॥ దాని

## దర్బారు రాగం . ఆది తాళం

[వీణ కువయ్య రచన]

ప॥ పమరీ గాగా రిసరీ ఫిరిసఫి । ధఫ ధ ఫిసరి సరి । పామగారిసరి ॥  
చ. ల మే. ల. జే... । . నే... । . పు. రా... ॥  
పమరి గరిస రిమప మాప ద విసరీ । పీ, దాప దని । పమ గొగారి సరి ॥  
చా. ల... న... మ్మి... । . న. నా. । . పై... ॥

అ॥ దని పద మప రిమరి పమరి గగరిస । మ మరి పపమ దద । ప మపద వినిసా ॥  
ప. . . . ల... చి... । యు... న్న... । నా... తో... ॥  
పదప సేనిస రిసరీ గారి సేనిసరీ । సా, పా, సేద । పమ గొగారిసరి ॥  
వా. దే. ల. వేణు... । గో. పా. ల. । . దే. వ... ॥

ము.స్వ॥ పమరి గరిస ఫిరిసరిఫిస ధఫధఫి । సరిస మరి పమ ద । పద మపదనిసా ॥  
దపదనిసరీ సరిగా, రిసరీ పీ । దప సేసా పపా । దపమరి గరిసరి ॥ చలమేల ....

చ॥ పాపా ; దప మపదపదా దరి । పీన్ దాపా । గొగారి సరిమ ॥  
ప లి .. కు. .... । . ము । నా. తో... ॥

ఎ.స్వ॥ 1. పా ; ; దా ; పాచూరీ । గా, రీ, పా ; ; రీ ; మా ॥ పలు

2. పాదదపమపా పమరి గారిసరి । ఫిరిసఫిస థా । ఫీసారిమ ॥ పలు

3. దపద మప రిమప సరిమప మరిగరి । సరి ఫిస ధఫిధఫి । ఫధఫిస రిమపద ॥  
సరిమపద మపదనిస పదనిసరీ ని । గరిసరీ విరిసేని । సే దపదమప రిమ ॥ పలు

4. దనిసేపా పదపమరి గారిసరి ఫి । పా, ధధఫ ధఫి । సరిస రీమప ॥  
దానిసేస పీ, దదప మదపమ । గొ, రిరిస ఫిస । రిమపమ పా ; ॥  
దపమరి గరిసా రిమప రీమపద । మాపదనిసే పా । దనిసరీ పీసరీ ॥  
గాగారిస పీపీదప దనిసరీ । పీస పాద మా । ప రీమ పారిమ ॥ పలు

## గొల్ల రాగం - ఆది తాళం

[వీణ కుప్పయ్య రచన]

ప॥ రీగామా రి సధిసరీ రిరిస స । నిఘ ని సరిమ రిప । ప మగమా రిరిస ॥  
చెరిమి కో...రి వ...చ్చి... యు... . . . న్న... ది... ॥

రీసా ని సరిస రిమమరి పమనిప । పమగమ రి గమరి । రిస నిసరీ సా ॥  
చిత్తము... నా... . . . . . దు భా... . . . గ్యము ॥

అ॥ పమనిప పమగమ రిరిమమపా, ప । పమ ని నిప సేనిస । ని పమమా రిగమ ॥  
స. రి. రి... త...గు.ణ... శ్రీ.. లో.. . . . రి... ॥

రిమ రిమపని పసేని మేరిసే నిరీసే । సరిససే ని నిపప । మ పమరిగమ రిస ॥  
స. ర. స. . . . శ్రీ... . . . . వే.. యు... . . . గో.పా.. రి... ॥

ము . స్వరీ రిరిసస నిసరిగమ రిరిపమ నిపమ । గమ రిసరి నిసరి । సరిమరి పమగమ ॥  
రిరిమ రిరిస మమని పసేని నిరీసేసే , నిపమ పామగ , మా రీసనిస ॥ చెరిమి

చ॥ సే సేని నిపప పమగమరిస ఫీ ; । సారీ రిమగమ । రిపమ గమరిరిస ॥  
ఎం.. చి.. జా.. డ.. పీ. । సరి గా... . . . దు.ర... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. ఫీ ; ; సా ; ; రీ ; ; మా ; రీ ; ; పామానీ ॥ ఎంచి

2. ఫీ, సరిస నిఘరీ, రిసనిసరి । మరి పమ నిప సేని । రీస సేని పనిపరీ ॥ ఎంచి

3. పనిపమ పమగమ రిసరి నిరిసనిఘ । ఘనిఘ నిఘ సరిస । రిస మరిస మరిప ॥  
ని నిపపమ సేనిమపనిసే పనిసే రీరి । సేసాని పపామ । రీరి సరిమపని ॥ ఎంచి

4. సా, రిరిస నిస రిరిమ రిపమపా । పమపని మప రిమ । సరి నిస రిగమా ॥  
మపనిమప రిమప పనిసే పని మపని । సేరిమ సేరి నిసరీ । నిరిస సేరి నిరీరి ॥ ఎంచి

5. రీ ; ; రీ ; ; సేనిప మరిస । రీ, రీ, రిమ । రిప మని పసే నిసే ॥  
మరిసే నిసేరి సేనిపమ రిగమరిసని । సరిమపని రిమప । నిసే మపనిసేరి ॥  
సేని పమప నిపపమ గమరిరిస నిప । సేనిప మగమరిస । రిమపనిసా రీరి ॥  
సేరిమ నిసేరి పనిసే మపని రిమపని । సేరి సేనిసా పని । సే రీమరి నిరీసేరి ॥ ఎంచి

# ఆనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం

[అమృతశ్రవణ కణ్ఠసామి రచన]

ప॥ పాపా పమపా మపని విపమగరి । గగచూ గమపమ । మపమగరి గరిస ॥  
చె య వు.. డ.. ..ని. ।..న్నే ..కో. ।...రి. .... ॥  
నిసని సరిని సగరి మగమ పదేమప । గగమ దే పమగరి । గా, మగగరిస ॥  
చా.. రి.. మ.. డ.. య.. । కొ.. న్న.. .... । రా. .... ॥

అ॥ పాసేనిదప ప విదనిప దేపమగ మ । పదే మదేపమగరి । గమప గమా ; ॥  
త రి.. లో.... ఇం. ।.. దు.వు...రి.. .... ॥  
పదప సేని సే గరి సేమాగరి సేరిసే । వి గరిసే నిదపగమ దేప పమగరిస ॥  
చా.. స. శ్రీ.. ప..రి. .... మ... త్..రీం .. .. గ.. ॥

ము.న్వ ॥ పారిస రిసని సగరిని సగరి । గమప దేపమ గమ । పమగరి గగమా ॥  
దప సేని సేగరిసే మేగరిసే సేని । నిదపా మగగరి । పా పమగరిసని ॥ చెలువుద

చ॥ ప మపా ; పవిదనిప దపమగగ । మా, మగరి గమ । దే పపమ గరిగమ ॥  
పం .చ.. శ..రు. ని.... । ఛా..రి.. కో. । ర్వ..దు..ర.. ॥

ఎ.న్వ ॥ 1. పా, మా, గారి గొ, మా, । గారిపా ; । గారిగొమా ॥ పంచ

2. పాసేనిదప పవిదనిప దపమగరి । గొ, మగరిసని , సగరి గమపమ ॥ పంచ

3. పదపపమ గమప గపమగరి గరిస । నిసగరిస మగరి । స/దపమ గరిగమ ॥  
పదప సేనిస సేరిస మేగరి సేనిదప । మప సేనిదప మప । మగరిస గరిగమ ॥ పంచ

4. పా, పా, పసేనిదప మగరిగమ । పా, మా, గమ । దేపమ గరిసనిని ॥  
పాస పాప మగ మామ గారిగమ । పదేపమ పమగరి । గగ మమపా, స ॥  
గరి సరిసని సమగ గరి రిపా ప । నిదప మగమా ప । సేనిద పమపా ద ॥  
ప సేని సేగరి సేరిస సేమా మేగరిసే , పసా సేనిదప , సమా గరిగమ ॥ పంచ

## కానడ రాగం . ఆది తాళం

[పీఠ కవచము రచన]

ప॥ పామాగా ; గాగమరీ ; స నిసరి సరి నిస । ధనిధ నిసరి సరి ॥  
ని . న్నే . కో . రి . . . యు . . . వ్వు . . ది . . రా . . . ॥

పమగా మరి గరిస నిసరి గగమమ । దద విదవమ దవ । మ గమరి సనిసరి ॥  
నె . . . ల . . ర . . . . . । ఈ . . . . . వే . . . . . త . . . . . ॥

అ॥ వదవిదవ మవదవ మ వమ గామరి । గరిస మగమ దద । వినిసే రీ పా ; ॥  
స . . . . . న్ను . . . తాం . . . . . । గ . . మా . . చ . . . క్క . . వి . . ॥

దవిసే సేరిగ, గమరి సే నిసరి । పా, నిరిసే విస । దవమ గమరిసరి ॥  
పా . . . మి . వే . . య . . . । గో.పా . . . । ల . . దే . వ . . ॥

ము.స్వ ॥ పవమగా గమరి సరిసనిస ధనిధ । నిస నిసరి రిగమ । గమదద వినిసా ॥  
దనిసే విసేరి సేరిగమరి సేరినిస । దా, వీద వద । వ వమ గమ రిసరి ॥ విన్నే

చ॥ దా ; ; వ దవిదవ మదవ మవ । గో, మరిస నిస । రిగా మవమగమ ॥  
క . . . వ్వు . ద . . వే . . . . . య . వ . . ల . . . . . దు . . . . . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. దా, పా, మా ; గా ; మా । రీ, పా, రీ ; గా ; మా ॥ కన్నడ

2. దావిదవమ పాదవమవ గామరి । సరి నిసధా నిస । రిగా మవమగమ ॥ కన్నడ

3. వదవమవ పమగమరి సరినిస ని । వధనిస నిరిసని । స రిగమ సరిగమ ॥  
గమదదని దదవినిసే విసేరి గమరి । సేరిసేనిసే దవమ । గమరి నిసరిగమ ॥ కన్నడ

4. పా, నిరిసే విసే దవమ గమరిసని । పా, నిసధనిస । రిగమ గమదదని ॥  
సేరిసేని విసేనిదా వీద వదవ । మవమ గామరిస । నిస గగమా ; ॥  
దవమగా, వీదవమ గా మవమ । దదా విదని వద । వమ దదవిసా ॥  
గో గమరిసే వినిసే దవ మ గమరి । పా, సేపాదవమ । గమరి నిసరిగమ ॥ కన్నడ



## హిందోళ రాగం . అది తాళం

[శ్రీపాద పినాకపాణి రచన]

ప॥ మాగాపా ధిస థాధి పా ; నిగన థాధి సమ । గపా ధ నిసగగ ॥  
మ న పి . . జ . . కో . . టి . . రా . . . . వ డ్య . నా . . ॥

మగమ సగన దమద గమగ మనిదని । సే గేనిపాని దని , ద మదామగన ॥  
మ . . న . . నె . . రి . . గి . . . . ట్రో . . వ . రా . . . . వ . మ్య . . ॥

అ.ప॥ సోనిదమ దసేనిదా నిదమగమ । దమగన/నిదమగ । స/సోనిదమదని ॥  
గా . వ . ర . . పో . . ల్లా . . । పి . . . . ని . . . . । శ్రీ . . . . . ॥  
సేగగమ సేమగేపాగే ని గేసేదాని । సేమగేసే నిదవిసే , సేనిదమగనగ ॥  
కా . . . . మే . క్య . రి . . క . రు . డా . . . . పా . . గరి . ॥

ము.స్వ ॥ మమగన ధిధాధి సమగన నిసధాధి । సగ నమ గమదని । గమనిద సేనిదమ ॥  
గమగపా నిదసేనిదా గమనిదని । సేగేగేసేనిద విసే । సేనిదమ దనిపా ॥  
మగదమ నిదసేని గేపాని దమదని । సేగమ మేగసే విసే । గే విగసే దానిసే ॥  
మేగసేని దనిపా నిదమ గమాగన /సేసోనిదమ గమ । గన ధిధా ధిసగ ॥ మనపిణి

చ॥ పా, సే నిదమ దమగన గ సధాధి । పా, మగమా ద । మదా గ మనిదని ॥  
పి . పా . . ద . . యు . గ . ము . నె . ర న . . మ్మి . తి . ని ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా, పీదా గామా పీ, దా । మా గాపా గా , మా దా, పి ॥ పీపాద

2. దానిమదని మమదదని . గమనిదని । సగమదనిపామ । గ దమ నిద సేని గే ॥ పీపాద

3. మగనగమ సగనిసధాధిస గనమగ । మ సమగమ దనిసే । మదవిసే గమదని ॥  
సే మగమనిద మనిదని మదవిసే గేసే । నిదని సేనిదమ గ । మగన మగమదని ॥ పీపాద

4. పా ; ; సేనిసే దాని మదనిసే । దా ; ; నివి । దమగన గమదని ॥  
సోనిద మదని పోనిదమ మగన । మగ దమ నిద సేని । గేపాని దమదని ॥  
సేసేనిదా, మద సేనిదమా, గమ । దదమా నిదిదమ , సోనిదమదని ॥  
సేమమగే సేనిద విసేసేనిద మదనివి । సేసోనిదమ గమ । గన మగామదని ॥ పీపాద

## భైరవి రాగం . ఆది తాళం

[పూర్వీకుల రచన]

ఽ॥ రీమాగరి గగరీ ససరిరి గగ । రిస ఫీ ధగ రిధి । సరివమ మగరిస ॥  
వ వి త. . . . ని. . . . . స్నేకో . . . . . రి . . . ॥

గగరిగ మపద దప పమగ మ గరిస । నినిదపమ రిసేని । దప మప మగరిస ॥  
వ . . . . రి . . . . చి . . . . యు . . . . స్న . . . . ది . . . . . ర . . . ॥

అ॥ నినిద దప పమగ మపమ గరిస నిస । గగరి గమపగరి । గమప దోనిపా ॥  
మ . . మ . . . . . దో . . మా . . . . . చ . . . . . ॥

ని సగగరి విసరి వీదప పమపదే । విసరి విదప మప । మ దప పమగరిస ॥  
క్ర . . . . ని . . . . . వే . . . . . పు . . . . . రీ . . . . . శ . . . . . ॥

ము.స్వ ॥ గారిస రిసభిధప ధేనిసారిని । సరిగా రిగమా । గపామ విదపద ॥  
మగరి పమప విదప సేనిదప రిస । గరిపా విదపా । మనిదప మగరిస ॥ వనిత

చ॥ మా ; ; వీదిదప మగరిస । రీ, గరిగమా । , గమపమ గరిగ ॥  
మా . . ని . . . . . త . . . . . గుణ . . సాం . . . . . ద్ర . . . . . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పా ; ; పా ; ; ఫీఫీధా । ఫీపా ; ధా । , ఫీ సారిని ॥  
రీ ; ; రీ రీ ; గామా । గా, రీ, పా । , ఫీసారిగ ॥ మానిత

2. ఫీ ఫీ ధాపా ; ధాఫీసా । రీఫీసారి ; ; రీగామా ॥  
మగారిస ఫీధిధాప ధేనిసరి । గరిఫీ సరి గగ । , మ నిదమ గరిగ ॥ మానిత

3. గా ; ; మగగమ గగమామా । గగరిరీ సనిస । రిగమగ మగరి ॥  
గమపాగరి గమమాగరి గారిస । సాని గారిగమ । గపా పమగరిగ ॥ మానిత

4. నీ ; ; దదని దనిదప దమ । పా ; ; మప । నిదప పమగపమ ॥  
పా మగరిస/వీదపదమ పదేనిస । మపదేనిసారి । గమపానిసరిగ ॥ మానిత

5. పా, సాస విసరివీద పదమప । గా, రీగమప । ద మనిదప మగరి ॥  
పా మగరిసా పమగరిసా నిదమ । గరీ సేనిదపమ । గరిగమపా, ద ॥  
మగరిగా మనిదపదో విసరి విస । గరీ విగరిసరి । విసరిసా ; ॥  
పదేనిసరిగారిగమపదని సరిగరి । స సారినిదప ప । , దమగరి రీగ ॥ మానిత

## సావేరి రాగం . ఆది తాళం

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ పారిగా రిగరి ; రిగరి . పా స రిసనిధా . గరిగ రిసనిధా ॥  
స రమ . . ద . వి . . . . . న్నే . . . . . కో . . . రి . . . ॥

సరిపమగరిస/ద దమగరిస ధసరి . మవద రిసా మవ . దనిదమ గరిసధా ॥  
చా . . . రి . . మ . . రు . . బా . . . . . కొ . న్న . . . . . ది . ర . ॥

అ॥ దదప మవద రిమవద మాగరి స రి సరి సేవి దనిదవద . పమవద పా ; ॥  
గి . . రి . . వి . . వె రి . యు . శ్రీ . వెం . క . రే . . . ॥  
పదసరి గరిరి గ రిరిగ రిసనిద . రిసానిదప దమ , గరిస పా నిధా ॥  
క . . . రు . . జిం . . చ . . . ఇ . దే . స . . మ . యము . ॥

ము.స్వ ॥ పారిగరిసరి సగరిస నిధానిధా . రిస గరిగ సరి . ధసరి మపా, ద ॥  
దపమరి మవద సరిస పమదప వి . దవి పదమప సరి . మప దనిదా ; ॥  
నిదపమాప సేవిదపాద రిసేవిద . పామ దాపనిద . పదసరి గరిరి ॥  
దగరిసేవిద దసేవిద పమగ రిస . గరిసేవిద రిస . నిదప మగరిసధా ॥ సరమద

చు॥ దా, మవదపా నిదపమ గరిసధా . రి, రిసరి మప , ద పనిదపమప ॥  
దా . వి . . పై . నె . . వ . . . రు.న్న . ఈ . . . వే . . త . ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. దా, పా, దా, పామాగారి . మా, పా, దా , నీదాపామ ॥ దానిపై

2. దాని పదపమప దనిదమ గరిసధా . పారిమపద/సరి . మపా మనిదపమ ॥ దానిపై

3. దనిదమగరి నిదమగరిస దమగరి . స గరిసనిధా రిస . నిధా నిధాసరి మప ॥  
ద మవదసేవిద రిసేవిద పదసరిగ . దసరి పదసే మప . ద గరిస నిదపమ ॥ దానిపై

4. పా ; ; రిసేవిదప మగరిసధా . పా ; ; పమ . దప నిదప మవద ॥  
సేవిదపాద నిదపమాప దమగరి . నిదపమ సేవిదప . రిసేవి దాపాద ॥  
మగరిపా, ధసరిమాప రిమవద . పమవదసే మవద . స రిగరిరి సేవిద ॥  
రిసానిదప దపామగరి మదదసే . రిగరిసే విదపా . మగరిపా రిమప ॥ దానిపై

నాయకి రాగం - బండజాతి త్రిపుట తాళం

[పూర్వీకం రచన]

ప॥ రీ మా పా ; పా ; మపదపదా వ ద । వినిదవ మవద ప । మరి గగరిపా ॥  
స ర ని .. .. జా..... షీ । .... ని. న్నే. । .. కో..రి ॥  
రివమరి గగరిస ప్థధపన నిసరిమ రిమపద । పీ, దావ దమ ।, పరీ గగరిస ॥  
మా.. దు... ..దా..... .. . కో... న్న. । .ది ర... ॥

అ॥ పీ ; స విస పాద పదనినిదవ మవ । దపామ దవసని । రీ సని పా ; ॥  
ప .... త్య... .. ద..... ర్మ. । .... పు.రి. । వా.. స.. ॥  
విసరి సరిగగరి సరినిస ప దవస పా వద । పీ, దావ మవ । దపమరి గగరిస ॥  
ప.. .. . ర... శ్రీ... మా జ. । గ. న్నా. రీ. । .. క్వ. ర... ॥

ము.స్వ ॥ రీ రివమరి గగరిస ప్థధపన నిరిస మరి ప । మ పదనిదవ మవ । దపమరి గగరిస ॥  
రిమరి పమ దవ సని రీసరి గగరి పానినిస । పదని దపాద । మపమరి గగరిస ॥ సరసి

చ॥ పా పాపా ; పదని దాపా ; మవ । దని దపమరి గ గ । రిని రిమపదవ ॥  
మ రు దా.. .. . రి. కో. । .. . ర్వ. దు. । .... ర..... ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. పో ; పా ; దాపి ; దాపా దమ । ; పరీ, గన । ; రిమా పదవ ॥ మరు

2. సనిస పాద పదనినిదవ దమా రిమపద ని । విదవ దపమరి గ । రిపా రిమపదవ ॥ మరు

3. పదనీ ; దాపమ పదపమరి సరిగో । ; రిస ప్థధపన । నిసరిమా పదవ ॥  
వినిదవ మపదవ పాని సరిగగరి పానిని । స పాదమవ రీ । గరిస రిమపదవ ॥ మరు

\*\*\*\*\*

తోడి రాగం - ఆట తాళం

[పల్లవి గోపాలయ్య రచన]

ప॥            ; ; ; - గా మా దొ ; నీదని ।  
               . . . . - క న కాం.. . . . ।  
               । సా ; సా ; దనిసేనీద దనిదపమ గ ।  
               । గి . . . . నీ . . . . చె . . . . . ।  
               । మా, గమదదా , మదనిదా సా ॥  
               । . . . . లి । . . . మి . ॥

నిదప గారిసరి - దదపపమగ పమగొ, రి ।  
               . . . కోరి.. గా . . . . . ।  
               సనిధా ; నిసరి ధ గాగమా దదనిని రీరి ।  
               . . చి . . . . యు . . . . . ।  
               సేస నిని దద పమ । గారిసరి గమపగ ॥  
               . . . . . న్న . . . ది ॥

అ॥            మా, పమగరిస - సేనిదపమ గమదదని మగ ।  
               రా . . . . . ధ.వ.. దు . . . . డై . ।  
               । పమ దదమ గరిస మగమ పారినిస దదపమ ।  
               । . . . . న. శ్రీ . . . తు. శ్ . . . ।  
               । సే నీనిద రీసని । ద పదనిసా , రి ॥  
               । జేం . . . . ద్రు . . . ని . . ॥

రి సేస నిని దపమ - గమపద ని సేరి ద నిసేరి ।  
               . . . . . త . న. యు.. డై . . . . ।  
               । రీ దదగేగేరి గేమగేరి రి గేరిసే రిసేని ।  
               । . న . . . . శ . ర. భో . . . జి . . . ।  
               । గే రీసేని ద నిసా , నిదప గా, రి ॥  
               । మ . . . హా.రా । . . . జేం.. ॥

ము.స్వ ॥ సని ధా, నిసరి - గొ, మప గమనిదాద గ ।  
               . . ద్రా . . . .  
               । మపా మగరి మగరిసా గరినిధా, నిధని ।  
               । సరి నిప ధగరి । గమపమ గా నిద ॥

మగరి ధిసరిగమ - ధగరి మగనిదా, గమద ।  
 । దని దదనిస దరి నిరి సారినిస దనిద గి ।  
 । రిసనిదా/మగగి । రిసనిదా మగరి ॥  
 సనిధా, ధిసరి - కనకాంగి

చు ॥        ; ; ; ; మా మా గా, రి రిసా ।  
              . . . . మ గు వ . . . . ।  
 । మా గా మా ; మ మగగరి గగరిస గరి ।  
 । ర . . . మ్మ . . . . నె . . . . ।  
 । సని రిసనిధా । ధధరిగా గమ ॥        । దద రిగా ; ॥  
 । . . దా . . . . । . . . . . "   
 దదమ గరిసరిగ - [మగువ]

ఎ.స్వ ॥ 1. రి సా ధి ; ; ; రిసా సాధి ।  
              । ధా ; ; ధిసా ; ధా ; ధిసా ।  
              । రి ధి రి సా । ; ధిధా, ధి "   
              ; సా రి గా - మగువ

2. సారి రిసనిధా ; ధిసరిగ సరిధా ।  
              । , రినిధా గరిసరిగా, మాగమ దదని దని ।  
              । సరి నిసదని । దమ గమాగరిస ॥  
              నిధా ధిసరిగ - మగువ

3. గమనిదాద గమదమాగ రిగమాగరి సరి ।  
              । గ సారినిస ధిధి గరిగా ధిసరిగమ ।  
              । గదా నిదగిరిని । , ద దమాగ నిద ॥  
              మగరి ధిసారిగ - మగువ

4. దని పదని పదనినిద పదనిస నిని ।  
              । నిద రిరిసనిద గిరిగిసారి నిస దని రి ।  
              । రి సస నిని దద వ । పమగమ దా, ని ॥  
              ద సనిదప గమప మగరిస రిగమగ పమగమ ।  
              । మదదని దనినిస దనిసరి పిరిగి రిగిమగరి ।  
              । సరిగిరిస దనిస । నిద గిరి నిదమ ॥  
              గరిస దిసరిగ - మగువ

# దన్యాని రాగం - అట తాళం

[వీణకృషయ్య రచన]

ప॥            ; ; ; ; - ధీ సా గా ; మపగమ ।  
               . . . . నె వ రుం. . . . ।  
               । పా ; ; ; పదపపమా మపమమగా ।  
               । చి . . . న. . . . న్నే. . . . ।  
               । గమ మప పని గా । , పమ దపదమ మ ॥  
               । ట. . . . . కో । . . . . . ॥

గమదప మగరిస - రిసన్ధిన్ధిన్ధి సన్ధి సరిస ।  
               . . . . ర. . . . నీ. . . . . ర. . . ।  
               । మగమ సాగపమ గమపని విద పనిసేరివిస ।  
               । జా. . . . క్త. . . . ఈ. . . . . ।  
               పా, దమప గా । , మగరిసా, స ॥  
               వే. . . . . శ. . . . . ॥

అ॥            నిదప పమగరిస - సేవిదప మగమపద గమప ।  
               . . . . . న. న. . . . . ।  
               । పమదప మగరిస రిన్ధిసగామ సాగమపగ ।  
               । . . . . వి. . . . . ట్ట. . . . . ని. . . . . ।  
               । మప నిదప సేవిరి । సేరివిస పదపమ ॥  
               । . . . జా. . . . . రి. . . . . ॥

గమపనిసా ; - నిదప నివిస దపసేవిరిస ।  
               కో. . . . ర్వ. . . . నా. . . . త. . . . . ।  
               । నిసమా మగరిస గరిస రీని సేసప దదమ ।  
               । ర.మా . . . . శ్రీ. . . . వే. . . . . ।  
               గమపనిసా , వి । దప పా, మగా ॥  
               ఱు. . . . గో. . . . . పా. . . . . ॥

ము.స్వ ॥ , మదప మగరిస - ధిధఫధీస ఫధిసగరిస ।  
               । ; మగరిసారి సన్ధిస గామపద పదపమ ।  
               । ప గారీ సరిధి । సా గమపా, ద ॥  
               ప పమగా నిదప రీసేవిదప విసేరి సా ; ।  
               । సేరిసా మగరిసావి గరిసేవిస రీసావి ।  
               । దప మగా మపవి । సా, పా, సని ॥  
               దప మగరిసన్ధి - నెవరుంచి





## రీతిగళ రాగం - అట తాళం

[వీణకుప్పయ్య రచన]

ప॥ పా, నిగరిగమ - పా మా గా రీ పా ; ।  
 . . . . . వ న జా . షి ।  
 । నిసగరిసవ నినినిని ని నిసని సగాగమా ।  
 । వి. . . . . న్నే. . . . . ।  
 । గమవ ద పమ గమ । ప పమ మగరివమ ॥  
 । . . . కో. . . . . రి . . . . . ॥

గరిస నిసగగమ - పాదదమ గమవ పమగరి ।  
 న. . . . . వే. . . . . స. . . . . ట. . . . ।  
 గమగమ నినిదద ని నిదమా, గమగరిపా ।  
 . . దీ . . . . . ర్పి. . . . . తో. . . . . వ ।  
 నిసని సగరిగమ । పదమప గమగరి ॥  
 . . . వ. . . . . । . . . . . ॥

అ॥ గా పమగరిగమ - పా/నిదని దద నినిదమా ।  
 య్య. . . . . - మ న. . . . . వి. . . . . జా ।  
 । మదపమ గరిగమ దపా మగరి పమాగరిస ।  
 । . . . . . ని. . . . . గ. . . . . ।  
 । నిపా ని గరిగమ । మని నిదమ గ మని ॥  
 । . . . న్న. . . . . । చ. . . . . క్క. . . . . ॥  
 పీసేని పా ; - ని స గగమ గమగరి గాగ ।  
 . . . . . ని. . . . . మా. . . . . వే. . . . . ।  
 । రీసే ని నిస గరిసే ని సే నినిదమ గమగరిగమ ।  
 । . . . ణ. . . . . గో. . . . . పా. . . . . ।  
 । నిదమ నినిసేసా । నిదమ గమదపమ ॥  
 । రి. . . . . ఈ. . . . . వే. . . . . ॥

ము.స్వ ॥ గరిసని సగగమ - మా దద మగమా పమగరి ।  
 . . . . . శ . . . . . ।  
 । గమా దదమగమా మగరి రిగా గరిస నిస ।  
 । నినిస నిగరిగమ । పదపప మా ; ॥  
 గరిస గగమగమ నిదమ పీనిసే నిసేసాగ ।  
 రీ గమసా గరిసే సేనిసే గరిసే నినిసా, స ।  
 । నిదమా, మగరి । స్ప/ని దా మగరి ॥  
 స నినిసగ గామ - పనజాక్ష

చ॥ :::: సా ధి దసి నిదమా ।

..... అ .న్ని.. టి.. ।

। మమమ పమగరి గమ పమగరి గగరిసధి ।

। కి... .. పి... .. వే... .. ।

। సగరి గమగ గ ప । పమ గగమా, మ ॥

। ది... .. క్క... .. ని... .. ॥

గ మమమ గరిసధి - అన్నిటికి । పమ గగమా ; ॥

..... .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. చూ ; ; గ రీ గ రీ సా ; సా ।

। ప్తి సా ; ప్తి ప్తి సా ; ప్తి గ రీ ।

। గ, మా, దా । దా మా గ రీ ॥

సా నిఘా ఫనిధి - అన్నిటికి

2. నిఘనిఘన నిఘనగమ సమ మగరిస గగరి ।

। రిస గగమగామ నిఘననిఘన పమాపగరి ।

। గమా నిదమ పి । నిదమ మాగరిస ॥

సానిఘా ఫనిధి - అన్నిటికి

3. సస పమగరి సమగరి గగమమమ మదపమప ।

। గపమగరి పమగరి సారినిఘన గగమ సగగ ।

। మ నిదమ వినిసే వి । సో విదమ మాగ ॥

రినిదమ గరిసధి - అన్నిటికి

4. పద దమగ గమప గరిస మగరి నిసని గరిస ।

। నిస నిఘిథఘ నిఘన గరిస మగరి పమగ విద ।

। మ గమవినిసే విగే । రి విరిసే విదమ వి ॥

ద మప గరి సరిధి - అన్నిటికి

5. నినిదమ గగమ దదమగరి గగ మమ పమ గమ ।

। గగరిస గరిసరి నిస నిఘిథఘ నిఘ సనిగరి ।

। గగమ గపమ దప । మగరిధి సగగమ ॥

పమాగరిస నిదామగమ వినిసేవిసే గేగే ।

। , మిగేగే గేగేమ పోరి సేసేవిసే విదమగ గ ।

। , మగరిససాస । నిదమ పిదమగ ॥

మగా గరిసరిధి - అన్నిటికి

[పచ్చిమిరియం ఆది అప్పయ్య రచన]

పా, రి ఫిథ్ - ఫిపా రీ, గ పారి ।  
 . . . . వి రి ఖో. . . . ।  
 । సరిగగరి ; గగరిగ మవద మవ గరిస ।  
 । . . . టి. ని . . . . . ।  
 । ఫి స మగరిస ఫి స । రిగసరి ఫిఫిథ్ఫి ॥  
 । స్నే. . . . . కో. । . . . . ॥

సగరి ఫిసఫిథ్ఫ - ఫథ్ఫథ్ ఫిఫిథ్ఫ థ్ఫిసరి ।  
 రి . . . . . మ. . . . . య. . . . . లు. . . ।  
 । ఫథ్ఫ్ఫిస రిగమవ మగరిగ మవిదవ మగరిఫి ।  
 । కో. . . . . ది . . . . . ।  
 । సరిగమగరి గగ । రీ ; సేవిదవ ॥  
 । . . . . . ర . . . . . ॥

అ॥ మగరి పారిధిధే - సేవిదప మగరిగ మవిదప ।  
 . . . . . స.ర. మ. . . . . దౌ. . . ।  
 । మగరి పమగరిన ధిధేవిసరిగ విసరిగమప ।  
 । . . . . ద. . . . . టి.ఱ. . . ।  
 । ని విద పాద మప । గరిగమ పదేవిసే ॥  
 । ధ్యా. . . . . । ర. . . . . క. . . . . ॥  
 పదే విసరిగ మగరిగ సరి వి గరిసే విదేవిస ।  
 పా. . . . . మి. . . . . శ్రీ. . . . . ।  
 • గరిసే సేవిదప మవిదప మగరి గరిస ।  
 । ధా. . . . . జ గో. . . . . పా. . . . . ల. . . ।  
 । విసరిగ మపదేవి సేవి దదపమ పా ॥  
 । దే. . . . . ప. . . . . ॥

[illegible]

చు ॥        ; ; ; ; మా మా దవదమా పగమా ।  
              . . . . చి రు న . . . . ।  
              । పా ; పా ; మపవిని దవమగ మవిదప ।  
              । వ్య . . . . మో . . . . . ।  
              । మగరిగ మపద మపమ దాపా మప ॥  
              । . . . . ము . . . . . న . . ॥  
              సేవిదప మగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా మప ॥

ఎ.స్వ ॥ 1. గా, రీస ఫీ, థాఫ ఘా, ఫధ్ధీనిస ।  
              । ధిరీ ధిసరి గమ గమా వివిదద వివిదదమ ।  
              । మపమ మగరిగ । వివిద దామ మా ॥  
              గరిస విసారిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా దో ॥

2. వివిదదో నిదదమా, నిదప మా, దవమ ।  
              । గరి గామపద మపాదో పదేనిదే నిసరిసే ।  
              । విగరి నీ దవద । మపామ గరిసరి ॥  
              ధిధో ధిసగరిగ - చిరు - - - మ । పమ దాపా ; ॥

3. ఫధ్ధీ ధిసరిగ మగరిస/నిదపమ గరిస ధిధఫ ।  
              । ఘఫధ్ధీని స రిగమ నిసరిగమప దవమవిదమ ।  
              । గగరి సరి ధిధ్ధీని । సరిగమపా నిస ॥  
  
              మగరిస/పమగరిస/దవమగరి/నిదపమగరి ।  
              । నసేనిదప మగరి సరిగమపద మపదేనిసరి ।  
              । విగరి నిదమ గమ । పదే వినిసా ; ॥  
  
              నిద పమగరి సా, రిగమపద మపదేనిసరి ।  
              । గమగరి సేనిదేని మగరి నిదేని పదమ గరిగ ।  
              । ధిసరిగ మపదేని । సరినిసా పదమ ॥  
              పా సమాగరిగ - చిరు - - - మ । పమదాపా ; ॥

4. పారిగ సరిగా రీ ; ఫీసరి నిసరి ।  
              । సా, రిఫీనిధ్ధీ గా, రీస ఫీ, థ్ధీని ।  
              । థా, థ్ధీనిసరి । ఫధ్ధీనిస రీ ; ॥  
              ధఫ గరిని ధిధ్ధీ రిపాస మగరి పమాగ ।  
              । రిగామ పదపమ వివిదదా నిద దప పామ ।  
              । గరి గామపద । మప గమపా ; ॥

నిసని గరి మగ వమ దవ విదవి పదమవ గరి ।  
 । గమవమ వదవిసే విసేని గేరిగే విసేని రిసేరి ।  
 । విసేని దవదమ । పదేనిసా నిని ॥

సస రిరి గగ మగగరి మగరిసే నిగరిసే విరి ।  
 । సనిదవ దేనిసేరి మమ పవ దేదే నిని సేగరిని ।  
 । , దేరిసేచి దని । దదవిద దమ మా ॥  
 గరిస నిసారిగ - చిరు - - -

- గమనిక : 1] ఈ వర్ణములో వ్రాసిన 3 వ - ఎత్తుగడ స్వరము అమలులో లేదు. కాని, ప్రాచీన పాఠాంతరములలో ఈ స్వరము వ్రాసియుండడం వల్ల ఈ స్వరము కూడా జేర్చబడినది.
- 2] దే - వేనియున్నచోట్ల చతుశ్రుతి దైవతము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

# ఆనంద ఖైరవి రాగం - ఆట తాళం

[వీణకుప్పయ్య రచన]

మ||        :::: - ధీ ; సా, ధిసగరిధి ।  
              . . . . . సా. మి. .నీ . . . ।  
              । పా మా గా, రి గగమమప గమప మగరిస ।  
              । . . . పై. . ని . . . . . మ. య. . . ।  
              । గరి ధిసాధి సగ । రిధిస గగమ గమ ॥  
              । య. . కొ. న్ను. । . . . ది. . . . ॥

ప పమ మగ గరిస - గగరి గగమ ధిస గరిస ప ।  
              . ర. . . . . - పా. ర. . . సా. . . . షి ।  
              । మగరిధి సగగమ పనిద పాద మదప మాప ।  
              । . . . . . నీ . . . . . కై. . . . . న. ।  
              । మగరి ద పపమ మ । గగరిధి పామా ॥  
              । చి. . . న్ను. . . . . । . . . . . ది ॥

అ||        గా, మప గరిస - పదప పమగ మపమ మగరి ।  
              ర . . . . . - కా. . . . . మ. . . జ . . ।  
              । గమ పమాగరిస ధిసా ధిగారి మాగపా ।  
              । ప. . . . . కు. . . . . కై. ।  
              । గరిగమ పమదప । దమప గమగరిధి ॥  
              । . . . . . న. । . . . . . ॥

సా గగ మా ; - ప వి విసావి సే గరి మేగరి ।  
              మా . . చ . . క్క. . వి . శ్రీ. . . . . ।  
              । , గరిస రీ సేవి విసా నిదప మపా మగరి ।  
              । . . . . . వే. . . . . ఋ. . . . . గో. . . . . ।  
              । ధిసా గరిగమప । దప రిసా పదమ ॥  
              । పా. . . . . । . . . . . ॥

ము.స్వ ॥ పా గమా గరిస - ధీసధి సగరిసా మగరి ।  
              ఈ వే. త్త. . . . . ।  
              । గ పారిధిస గరిస గాగరిగమ గామపమ ।  
              । దపా పమగరిధి । సగగమపా, గ ॥

మ ప సేనీసే నిసగరి సగాగమా మగరి గ ।  
 | రీసే నిని గరిసేరి నిసే నిదపద మప గరిసరి ।  
 | నిగరి మగపమ ద । ప రీసా , సనిద ॥  
 పా , పమగరిస - సామిన్పై.....

చ॥ ; ; ; - మా గా మా , గగో , రి ।  
 మ రు బా .. . . . ।  
 | గమప గపమగరి సగరి రిసని సాని గగరి ।  
 | . . . . రి . . . . . క్కో . ర్వ . జా . . ।  
 | గమా గపా గప । మగరి గో , మ ॥  
 | . . . . . అదు రా . . ॥

పగరిస నిసగగ - మరుబారి                      | మగ రి రి గా ; ॥  
 . . . . .    | . . . అదురా.. ॥

ఎ॥పృ॥ 1. గో ; ; మా ; గా రీ సా ; రీ ।  
 | సా నీ నీ ; సా గా రీ గో ; మా ।  
 | పా గా ; మా । గా రీ సా నీ ॥

; సా గాగా - మరుబారి

2. సామగ రిస గరిసా ; సాగరి సరిసని ।  
 | నీ , సని సగరిగో , మగరిగా , మపగ ।  
 | మపాద మపగమ । గపామ గారిస ॥

నిసా ని గరిగగ - మరుబారి

3. సనిస గరిస పమగరిస నిసగరిగ సరినిస ।  
 | ని గరిగామ సగగామ పమపగరి గమపద ।  
 | , ప మపామ గమ । గో , రీనిదప ప ॥

మగరి నిసగగా - మరుబారి

4. గగమ గరిస సరిస సనినిస సగరిస నిసగ ।  
 | గమగరిస పమప మగరి దపద మప పనినిస ।  
 | నిసగరి సరిసే ని । దప నిదప దపమ ॥

గరిస ని సగరిగ - మరుబారి



5. ససా పాప సపాపమ గమపమా గరిగమ ।  
 । వగామగరి సరి నిసని నగరినని సగగమ ।  
 । పాద మాప గరి । సనిగరి మా ; ॥  
 గరిస పాప గమపదప పినిసని సగరిగ ।  
 1, మగరి గరిసని రిహనిదప దపామగరి ।  
 । రిహ సపా పస । , సనిదప మగరి ॥

ససా నిస గరిగ - మరుదారి

\*\*\*\*\*



అన్నమాచార్యుల  
కీర్తనలు



## అనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ :- గమా పపా మపాని నిపామ । గమాపా , మప । మగరి గొ , మా ॥  
... అం. తయు నీ . . వే . . । హరి వుం. ద. । రీ . . కా . త్త ॥

(2) :- గమాపపా మపనిపాని నిపామ । గమాపదేపగప । మగరి గొ , మా ॥  
... అం. తయు నీ. . . వే. . । హరి వుం. ద. । రీ . . కా . త్త ॥

(3) :- గమా పపా సనిరిస నిదపా , గమాపదేపమగ । పమగ రిగామా ॥  
... అం. తయు నీ. . . వే. . . । హరి వుం. ద. । రీ . . కా . త్త ॥

:- గమా పపగ పమగరి సరిస । నీ నిసాగ రీ । గమాదేపపమగరి ॥  
... చెం తనా. . . కు. నీ. వే. . . శ్రీ. రము । రా. . . మ. . . ॥

(4) గమ. పదప మగమా పనిసారిస నిదపా , గమా పదేపమప । మగరి గొ , మా ॥  
... అం. త. యు నీ. . . వే. . . । హరి వుం. ద. । రీ . . కా . త్త ॥

:- గమా పపాసనిసా గరిసని । సా నిరిసనిదపా । గమాదేపపమగరి ॥  
... చెం. త నా. . కు నీ. వే. . . శ్రీ. . ర. ము । రా. . . మ. . . ॥

(5) గమ . పదప మగమా పా , దదసీప । ; ; ; ; ; ; ; ॥  
... అం. త . యు నీ . . వే. . . . . . . . . . . . . . . ॥

చ॥ :- పమా గ రీ సా , రిరిసని । ; నిసామామ । మగ్గేమా ; ॥  
... కు లి మును నీ . . వే. . . . గో. విందు । దా. . నా . . ॥

మగ. గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , గమ । దేపపమగరిస ॥  
... క లి మియునీ. . వే. . . । కరు జా. ని. । రీ. . . . . ॥

(2) గమ. ప దాపమా గరి సామగగరిఫి । ; నిసామామ । మగ్గేగేమపామ ॥  
... కు . లి. మును నీ . . వే. . . . గో. విందు । దా. . . నా . . ॥

పూ. గమాపపా మపాని నిపామ । గమా పా , మగ । పమగరి సా ; ॥  
... క లి మియు నీ. . వే. . . । కరు జా. ని. । రీ. . . . . ॥

- (i) ; - మపాసపా సా , రిరిసపి . ; విపాగరి . సరిసస దసి , సా ||  
... త లవును నీ . . వే . . . . ధరణి . . ధ.ర. . . . నా ||
- (ii) ; - మపాసపా సామగగిరివి . సామగపమగరి . విరిసస దసి , సా ||  
... త లవును నీ . . వే . . . . ధ ర . ణి . . . . ధ . . ర . . . . నా ||
- (1) ; - మపాసపా సరిసపివిదపా , . పమగమాపమా . పమగరి గమపా ||  
... నెలవును నీ . . . . వే . . . . నీ . . ర . ణి . . నా . . . . థ . . ||
- (2) ; - మపాసపా సగరి విరిసపివిదపా , . ; సరిసపివిదపా . దేవపమగరి నిస ||  
... నెలవును నీ . . . . వే . . . . నీ . . ర . ణి . . నా . . . . థ . . ||

గమ -

. . . అంతయు నీవే . . . . 4 వ సంగతి

ఇతర చరణములు

2. తనువును నీవే దామోదరా , నా  
మనిక్యు నీవే మధుసూదనా  
వినిక్యు నీవే విత్తలుదా , నా  
పెనుక ముందు నీవే విష్ణుదేవుడా || అంతయు
3. పుట్టుగు నీవే పురుషోత్తమా కొన  
నట్ట నడుము నీవే నారాయణా  
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ్వరుడా నాకు  
నెట్టిన గతి యింక , నీవే నీవే || అంతయు

గమనిక : గ, ధ, ని. అనే స్వరాక్షరముల పైన 'x' గుర్తు  
ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరములు అనగా - అంతరగాంధార,  
శుద్ధదైవత, కాకలి నిషాదములు పలుకు తాయి.

### హుసేని రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ; - సరిపిసా స - పాపా పానిదామ । మాపమపాపదేవ । గొ మాపదే పమగారి రీగమ ॥  
... అంతరంగ- మెల్ల శ్రీ... । హ. రి కొ... । ప్పించ... కుం... దే... ॥

(2) రీగస - సగరిసి పాస - పాసని నిదేపా పాదేదేవమ ।  
... - అంత- రంగ- మె... ల్ల... శ్రీ... ।

। మా- పమపా, సనిదేపా । గొ మాపదే పమగారి రీగమ ॥  
। ... హ. రి కొ... । ప్పించ... కుం... దే... ॥

(3) రిగసా - సగరిసి పాస - పాసని నిదేపా పాదే దేవమ ।  
... - అంత- రంగ- మె... ల్ల... శ్రీ... ।

। మాపమపనిదని సాసనిదేపా । పమపా సనిదేవ మనిదేవ మప ॥  
। ... హ. రి... కొ... । ప్పించ... కుం... దే... ॥

(i) మగరిస - రిగమ పదే ప - గొ మాపదే పమగారి రీగమ ।  
... వింత వింత - వి ద... ము... ల... ।

। రీ, గసా, గరిగమమా । పదేనిదే పనిదేదే ప పపా ॥  
। ... పీ... దునా । లం... ధము ॥

(ii) ; - గరిగమా పదే ప - గొ మాపదే పమగారి రీగమ ।  
... వింత వింత - వి ద... ము... ల... ।

। గరిగసా, రిగమా పనిదేపా । గరిగస నిదేవమ పనిదేవ పదేమప ॥  
। ... పీ... దు... । నం... లం... ధము ॥

మగరిస -

... - అంతరంగ — —

చ॥ ; - ససససా - పాపా నిదామ మో । ;, మో పాసనిదేవ । గొ మాపదే పమగారి రీగమ ॥  
... మనుజుడై - ప ల మే... ది । ... మ రి కొ... ని... దా... క... ॥

(2) రిగస - ససససా - పాసని నిదేపా పదే దేవమ ।  
... మనుజుడై - ప... ల... మే... ది... ।

మా పమపనిదని సారీస నిదపా । గొ మపదేపాదే పమగారి రీగమ ॥  
 । .. మ. రి... ళ్లా... ని । యో... దా... క... ॥

గరిగసా, రిగమామ - గొ మపామ మగరి రీగమ ॥  
 .... తనువెత్తి - ప ల... మే... ది... ।

గరిగసా, రీరి గ మామ । పాదోదేపమ పదేపదే పా ॥  
 । ...., దయ. గ ల్లా । దా... క ॥

(i) :: - పమపా సని నిదదా - నినిరీ సనిదా నిససా ।  
 ... - ధ. ని కు. తై... - ప.. ల... మే. ది ।

। ; న్నో సారీస రీమగరి । న్నో సరీస నిదపా పదనిదామ ॥  
 । .. ధ ర్మ.. ము... । నేయు.. దా.. క.... ॥

(ii) హ్లా, - పమపా సనినిదదా - నినిరీ సనిదా నిససా ।  
 . .. - చ. ని కు. తై... - ప.. ల... మే. ది ॥

। నిసాని సో రీస రీగమాపమ గరిసా । న్నో సరీస నిదపా హ్లా ॥  
 । ధ... ర్మ.. ము... । నేయు.. దా.. క ॥

1. :: - మపసాస - న్నో సనినిదపా పాదేపమ ॥  
 ... - ప నిమాలి - ముది... ని తే... ।

। మా పమపా సనిదాపా । గొమాపదే పమగారి రీ గమ ॥  
 । .. పా.. నె... । నా భ.. వ... ము... ॥

గరిగసా - పమపా రీ సని - న్నో సరీస నిదపా దేపమ ॥  
 .... - ప. ని చూ. లి - ముది.. ని.. తే... ॥

। మా పదనిసరీ రీసనిదపా । పమపా సనిస పదేప మనిదేప మప ॥  
 । .. పా... నె... । నా... భ... వ... ము... ॥

మగరిస -

..... అంతరంగ — — —

ఇతర చరణములు :

చదివియు ఫలమేది - శాంతము కలుగు దాక

పెదవెత్తి ఫలమేది - ప్రియమూడు దాక

మదిగల్గి పరిమేది - మాధవు తలచు దాక  
యెదుట తా రాజైతే - నేలేనా భవము ॥

3. పావనుడై పరిమేది - భక్తి కరిగిన దాక  
జీవించేటి పరిమేది - చింత దీరుదాక  
వేవేరి పరిమేది శ్రీ - వెంకటేశ కన్నదాక  
భావించి తా దేవుడైతే - ప్రత్యక్షమౌనా ॥

గమనిక : 'ద' స్వరము మీద 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
అన్యస్వరమైన శుద్ధ రైవరము పఠకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## కుంతలవరాళి రాగం - అది తాళం.

ప॥ ; - మసామా, పా; దా; ; ; మనీదనీ । దపనిదపమమా ॥  
.. అం. త .. ర్యా. మీ. । .. అలనీతి । సౌ.ల. . ని తి ॥

(2) ; - మసామమా పాపాదా; ; ; మనీదనీ । దపనిదపమమా ॥  
.. లం. త .. ర్యా. మీ. । .. అలనీతి । సౌ.ల. . ని తి ॥

(3) పద - పమమసా, మా, పాసని నిదదా । ; దసానీనీ । దపసనిదప మాపద ॥  
.. - అం. . . . త . ర్యా. . మీ. . । .. అలనీతి । సౌ. ల. . ని తి . . ॥

పద - పమమసా, మా, పాపాదా; ; ; మనీదనీ । దపని దప మమా ॥  
.. - అం. . . . త . ర్యా. మీ. . । .. అలనీతి । సౌ.ల. . ని తి ॥

(i) ; - మమానిదా సేనిద సాసా । ; దసాసీనీనీ । దపనిద దపమమా ॥  
... ఇం. తట నీ ... శ ర । .. డె. డె. జొ. . చ్చి. తి. . . ని. . ॥

(ii) ; - మమానిదా సేనిద సాసా । మపమమసా; । నిదసేనిదపమా ॥  
... ఇం. తట నీ ... శ ర । డె. డె. జొ. . చ్చి. . . . ని ॥

పద - పమమస, మా, పా; దా; ; ; ; ; ; ;  
.. - అం. . . . త . ర్యా. మీ. . । .. . . . . . . . . . .

చ॥ ; - పదప పమ మా పాపాదాదా । ; దసానీనీ । దపనిదప పమమా ॥  
.. మది. లో. . చిం. తలు । .. మై. లలు । మ. ణు. గు. య. . ॥

(2) ; - పదప పమ మా పాదపపా దాదా । ; దసానీనీ । దపసేనిదప పమమా ॥  
.. మది. లో. . చిం. . . . తలు । .. మై. లలు । మ. ణు. గు. య. . ॥

; - పదపదా పమమాగ పమమస । ; సమాపదా । నిదపమ పదాప ॥  
.. పద లవు నీ . . . వ. ని . । .. వ. ధ్వ. న । క. . . . . ॥

(1) ; - మమానిదా సేనిద సా, సా । ; దసామసా । సా, నిదదా ॥  
.. ఎ దుటనె శ్రీ. వెం. క । .. తే. శ్వర । నీ . . వ. దె ॥

(2) ; - మమానిదా సాని నిదదాసా । ; దసామసా । దసేని నిదదా ॥  
.. ఎ దుటనె శ్రీ. వెం. క । .. తే. శ్వర । నీ . . వ. దె ॥



- (i) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసాసేవివీ । దపనిదప పమమా ॥  
 .. అద న గా... చి తి వి । .. అ. ట్టి.. । ట్ట. న... క. . ॥
- (ii) ; - సమామ మపమమ సాసాసా । ; దసేని నిదప । మపదానిదప నిదద ॥  
 .. అద న గా... చి తి వి । .. అ.. ట్టి.. । ట్ట. న... క. . ॥  
 పమ :

### చిట్ట స్వ రం.

; - సా, మా పసనిదమా పనిద । సా, సేనిదపద । , నిదపమపా ద ॥  
 పమ - సపామ పనిదమ పసానిద సే । మమ సేనిదసా సే । నిదపదా నిద ద ॥  
 పమ - అంతర్యామీ ....

### ఇతరచరణములు :

1. కోరిన కోర్కులు - కోయని కట్లు .  
 తీరవు నీవవి - తెంచక  
 ధారవు పగ్గాలు - పాప పుణ్యములు  
 నేర్పుం పోనీవు - నీవు వద్దనక ॥ అంతర్యామీ
2. జనుల సంగముల - చుక్క రోగములు  
 విను విడువవు నీవు - విడిపించక  
 వినయపు దైన్యము - విడువని కర్మము  
 చనదది నీవిటు - సంతపరచక ॥ అంతర్యామీ ....
3. మదిలో చింతలు — — — —

\*\*\*\*\*

పెంజుబ్రెయి రుగం - అది తొలం.

ప॥ ; - పమా పదపపా, - పమరీ రిగరి రిసా । ; - సరిసనిసరి । గమపా, మ పాదపపా ॥  
... అనం త.మ. ... హి... ము... దవు । ... అనం..తళ.క్రి.వి ... నీ.వు. ॥

(2) ; - పదనిదా నిసానీ, - దపమగ పాదపమగా, రీ రిసా ।  
... అనం. త.మ. - హి... ము.... దవు ।

; - సరిగరిసని సగరిగా, । గాగమపా, మ పాదని దపపా ॥  
... అ.నం.. త..ళ. । క్రి..వి ... నీ... వు. ॥

(3) ; - పదనిసరి రిసనిదపమ - గమపద నిసనిదపమగరి రిససా ।  
... అనం.. త.మ. - హి... ము.... ద. వు. ।

; - సరిగరిసని సగరిగా, । గాగమపా, మ పాదని దపపా ॥  
... అనం... త..ళ. । క్రి..వి ... నీ... వు. ॥

(i) ;, - పదనిద - నీ రిసనిదా దని నిసా, సా సరిసని రిసనిదా । పాదనిదపమగా, మపా ॥  
... ఎనరేని - దై .... వ. మా. । నిన్నే.... మ..ని । ను..తిం.... తును ॥

(ii) ;, - పమగా మపదపదా - పదనిద రిసనిదా దనినిసా, ।  
... ఎ.న రే...ని - దై... .... వ.మా.. ।

। సా,ని సరిగరిసని రిసనిదపమ । పాదా నీరిసనిద దపా ॥  
। ని .. న్నే..... మ..ని. । ను. తిం.... తును ॥

(iii) ;, - పమగా గదపదా, - నిసరిగ రిసనిదా దనినిసా ।  
... ఎ.న రే..ని - దై... .... వ.మా.. ।

। సరిని సరిగరిసని పదనిదపమ । గమపదనిస రిగరిసనిసని విదపదరిస ॥  
। ని. న్నే..... మ..ని. । ను..... తిం..... తును ॥

(4) నిదపమ - పా, రీ, సనిదపమ - గగపమ దపమగారి రిసా ॥  
ను... అ.నం. త.మ. - హి... ము.... దవు ॥

చ॥ ;, - పాదపా - పాదా దపమగ గమపా । ;, పమరీ రిగరి । సరి సరిగారి రిగ రిససా ॥  
... జీవుల - కే. లి... క... । ... శ్రీ.. వెంక. టే.కు...ద. వు. ॥

(2) ;, - పాదపా - పాదని దవమగ రిగ మవదవ ।  
... - జీవు - శే... లి... క. వు... ।

। వదవ పావమ వదనిదవమ । పాదవమరిసరిగారీ రిపా ॥  
। ... శ్రీ... వెం..క. । శే... య... దవు ॥

;, - గాగద పమగారి పా - సగరీ రిసనిదదా భనిసా, ।  
... - నీ... వే... కి ల - జా... చి... చి...

। ;, - సరిగారీ గౌ । గాగమ పా, మ పాదని దవపా ॥  
। ... - వే. వేయియే । లి... క... శే... య... ॥

(i) ;, - వదనిస - రీగగరిరిస రిగరిగసరీ, । ;, సరిగాగరిపా । నిస రిసనిదదా నిసా ॥  
... - వే. వేయి ము.ను... య... ను... । ... వె. దకే. య. । నీ. ... న్ను. ॥

(ii) ;, - నిసనిదదా నిస - రీగాగరిరిస రిగరిగ సరీ, ।  
... - శే... వేయి - ము.ను... య... ను... ।

। ;, సరిగాగరిపా । నిసాని రిసనిదదా నిసా ॥  
। ... వె. ద కే. య. । ని... న్ను. ॥

;, - సరి గౌ గౌ - పవకీ గరి సరిగౌ గరిగౌ ।  
... - నీ. వె. వ - రి... వెద కే...

। సా గరిసనిదని సారిసనిదవమ । గమవద నిసరిగగరిసనిదవదస ॥  
। వు ని... ర్య... ల... మూ... ర్తి... ॥

నిదవమ -

... । - అనంత — — —

ఇతరవరణములు :

1. ఆన్నిలోకములు నీ యందు నున్న వందురు నీ-  
వున్న లోక మిట్టిదని వూహించరాదు  
యెన్న నీవు రక్షకుడ విందరి పాలిటికి  
నిన్ను రక్షించేటివారి నే నెవ్వరి నందును ॥ అనంత
2. తల్లివి తండ్రివి నీవు తగు బ్రహ్మాదులకు  
యెల్లగా నీ తల్లి దండ్రు లెవ్వ రందును  
యిల్లిదె వరములు నీ విత్తు వందరికిని  
చెల్లబో నీకొక యత చెప్పగ చోడేది ॥ అనంత
3. జీవుల కేలికవు . . . .

## శంకరాచార్యుని రాగం - అది తాళం.

మ : , - గామవ మగా - మగరి రిగరిసా పా, ధృభి, ।

... - అ... నిటా - నా... పా... రి...టి... ।

। సా, సారిగ రిససా సస్థి । సాగరి గా, గామదపమ ॥

। కి . హరి. యా.. త. । దే... క ల... ॥

(2) గవమగమరి - గమదప పమమాగా, - గవమగ రిగగరిసస్థి సాధృభి, ।

దు... - అ... ని... టా - నా... పా... రి...టి... ।

। సా, సారిగ రిససా, సస్థి । సాగరిగా, గామదపమ ॥

। కి . హరి. యా... త. । దే... క ల... ॥

(3) గవమగమరి - గమదప మపామగా - గసరి పమగరిసస్థి సధాధృభి ।

దు... - అ... ని... టా - నా... పా... రి...టి... ।

। సా, సాసరి సనిదాపమ । పాసనిదపామ గమవదదపామ ॥

। కి . హరి. యా.. త. । దే... క... ల... ॥

(4) గమపమగరి - గమపరి సనిదపా, - సనిదప పమగరిసస్థి ధా, భి, ।

దు... - అ... ని... టా... - నా... పా... రి...టి... ।

। సా, సనిగరి సనిదాపా । దాదరి సనిదపి దపామ సనిదప ॥

। కి . హరి. యా.. త. । దే... క... ల... ॥

(i) పమగరిగమ - పమగా మపా - దాదరి సనిదాపా దా, పి, ।

దు... - ఎ... ని... క - గా... .. తు. ।

। సా పాదరిసస సనిదపా । గాగమపా గామవ గరి ॥

। ది ప ద... మె... । క్కి... తి మి. . మే. ॥

(ii) రిససా - దపమగ గమపా - సాసని గరిసనిదప దా, పి, ।

దు... - ఎ... ని... క - గా... .. తు... ।

సా పదనిసరిగ గరిసనిదప । దనిసరి సనిదపి దపా, సనిదప ॥

ది ప. ద... మె... । క్కి... తి... మి... మే... ॥

- (5) పమగరిగమ - పాగరిసేవిదపా, -  
య... - అ...న్నిటా.. - 4వ సంగతి

చూ ; , - మాదవ - పమమాగా, - గామవ గవమగమరి గమమపా, |  
... - కొం... ద... రు... జీ... ఘ... య... న...న్ను... |

| ; , పా సేవిదపామ | గాగమమపా, గామవమగరి ||  
| ... కో ప.గిం... | చి... నా... మే... ||

- (2) సాసరిగా - మమదవ పమమాగా, - గామదవమ పమగరి గమమపా,  
య... - కొం... ద... రు... జీ... ఘ... య... న...న్ను... |

| ; , పా, రీసేవి దపామ | గాగమవదావ పవమగ మగరిస ||  
| ... కో.. ప. గిం... | చి... నా... మే... ||

రీ, - గమపా మగా - రీ పమగరిస్థి థా, వీ, |  
య... చెం . దికొం- ద రు... అ. .. |

| సా, పమగమా | పా పమగమపా పమపా ||  
| థే. సం.తవిం | చి నా... మే. య ||

; , - దవమగ మోవ - వదవి సరిససోద విసా |  
... నిం... దించి - కొం... ద.రు... నన్ను |

| ; , సరిగా మగరిసా | పాగరి సరిససోద వీసో, ||  
| ... నే . దే ... | రో.. ని.నా... మే.య |

- (i) ; - సరిగమగమ రిగరిసో, - సేవిగరి సేరిససోద విసా |  
... పొం... దు.గా... - కొం... ద.రు... నన్ను |

| ; , పావదవి సా | సేవిదవి దపామ గామవ మగరిగ ||  
| ... పొగ.డి నా | మే... ||

- (ii) రిససా - విసరిగమవ గరిసో, - గరిసేవి రిసేవిదవమ థా, వీ, |  
య... పొం... దు.గా... - కొం... ద... రు... న... |

। పా, పాపదపి పా । గమపదవిస రిగ మగరిస విదపమ ॥  
 న్ను. పొగడి నా । మే. .... .. ॥

పమగరిగమ - పాగరి నవిదపా,  
 య. .... - అ.. న్నిటా.. 4వ సంగతి.

ఇతరచరణములు :

2. కోరి నన్ను పెద్దసేసి కొందరు మొక్కినా మేలు  
 వేరె హీనుడని భావించినా మేలు  
 హరిమి కొందరు నన్ను గూడుకుండినా మేలు  
 మేరతో విడిచి నన్ను మెచ్చకున్నా మేలు ॥ అన్నిటా.
3. ఇప్పటికి గంపాటి యెంత వేదయినా మేలు  
 ఉప్పతిల్లు సంపద నా కుండినా మేలు  
 ఎప్పుడు శ్రీవెంకటేశ కే నిచ్చిన జన్మమిది  
 తప్పు లే దాతనితోడి తగులమే మేలు ॥ అన్నిటా.

\*\*\*\*\*

# కల్పాభి రాగం - అది తాళం.

ప॥ ; , - గా గదవపా, - పమగా గగరి గరి రిసపా ।  
... - అన్నిటా... - నే... దు... ప. రి... ।

। ; , గరిసన్ని సరిరి । గరిగో, దవమ ॥  
। ... హను, మంతు దు... ॥

(2) గమరి - గా నిద దవపా, - పాదపపగ గగరి గరి రిసపా, ।  
... - అన్ని టా... - నే... దు... ప. రి... ।

। ; రిగారిసన్ని సరిరి । గరిగో ; గదవమ ॥  
। ..హను.. మంతు దు... ॥

(3) గా, వమరి - గమవద పీసనిద వపా - గమవద విదవమగరి రిగరి రిసపా ।  
... - అ... ప్ని... టా... - నే... దు... ప. రి... ।

। ; గరిగ రిసన్ని సరిరి । గమగారి గో ; గదవమ ॥  
। ..హ.. ను.. మంతు దు... ॥

(i) గమరి - గాగమపా చాదరి - సనిదా దనిదవమ దా, పి, ।  
... - పి... న్న నా... - దే... ర. వి... నం... ।

। పా సనిగరిసని దనిరిసనిద । దపాద పీసని దా సనిదవపా ॥  
। తె పె...ద్ద హను.. । మం... తు... ॥

(ii) ; , - గాగమపా సనిగరి - సనిదా రిసనిదవమ దా, పి, ।  
... - పి... న్న నా... - దే... ర. వి... నం... ।

। పా గరిసనిదా రిసని దవమ । గమదనిరిగ రిగరిసని దనిద ॥  
। తె పె...ద్ద హను.. ను.. । మం... తు... ॥

పదవమగరి - గగనిద రిసనిదవమ  
..దు... - అ... ప్ని...టా... శివ - సంగతి

ప॥ ; , - పా, మ నిదదవపా - పమ పదవపాగ మపా ।  
... - ము... ట్టి. న... - ప్ర. తా... పపు ।

- ; , పా,మ దదా . దపాద పీసనిదా విసనిద దపపా, ||  
 | ... రా.. ముని. | పే. . న ... లో... న... . ||
- (2) ; , - గపామ దదప - పావమ పనిద దపపాగ మపా .  
 ... - ము. . ట్టిన . - ప్ర. . తా.. . . . వపు .  
 | ; , పా,మ నిద దపపా, | పావద పీసనిదా దనిద దపపా, ||  
 | .. రా.. ము. సి.. . | పే .. న ... లో... న... . ||  
 ; , - గొ గదపపా, - పమగా గొగరి గరి రిసపా .  
 ... - అ ట్టె.వి. . - రు .. దు. , బం. టు. . .  
 | ; గొగా గగపమరీ . గొ పా పమ నిదదపపా ||  
 | ..హను మం. . . . | . . . . తు.దు. . ||
- (1) ; , - పాస పీనిదా - దపాద పీ పదనిదాని దపపా .  
 ... - చుట్టి రా.. - నుం... ది..... న... .  
 | నిదపమగా పా,మ పదప | పదనీ సరిసేపాద విపా ||  
 | ట్టి... ను... గ్రీ.వు | ప్ర. తా.ను. . లో ||
- (2) ; , - పాస పీనిద - పనిద పదపీసనిద దపపా .  
 ... - చుట్టి రా... - నుం..... ది.న... .  
 | నిదపమగా పా,మ పదప | పదనీ సగరి రిసేపాద విపా ||  
 | ట్టి... ను. . గ్రీ.వు | ప్ర. రా.. ను... లో ||
- (i) ; , - పనిదా గరిసేపా - పీస నిదాని దపపామ పదనీ .  
 ... - గ.తి ట్టి.యై... - న... లా... న... .  
 | పా పమ పా పదప | పావద పీసని దా పనిదపపా ||  
 | రి చా. . క్కవు. | హను. మం.. . తు.దు. . ||
- (ii) ; , - పనిదా గరి రిసేపా - పనిదా పీనిదపమ దా, పీ, .  
 ... - గ... ట్టి. యై... - న... లా..... .న... .



। సా గరి గరిసని రిసవిదపమ । గమదవిరిగ రిగగరిసని దనినిద ॥  
 । రి చో. .... క్క...పు.. । హ.ను... మం..... తు... ॥

పదపమగరి -

.దు..... అన్నిటా - - - -

ఇతరచరణములు :

2. పదలక కూడినట్టి వనచర బలములో  
 నదె యేకాంగ వీరుడు హనుమంతుడు  
 చెదరక కుంభకర్ణు చేతి కూరి మందిరిలో  
 సదరాన విరిచె భీషణ హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

3. త్రిజగముల లోపల దేవతా సంఘములోన  
 అణవి పట్టాన నిలిచె హనుమంతుడు  
 విజయనగరాన శ్రీ వెంకటేశు సేవకుడై  
 భుజిలెడై యున్నాడిపుడు హనుమంతుడు ॥ అన్నిటా ....

\*\*\*\*\*

## సరస్వతి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దసానిదా పమరీసా । ; సరీసస్థిధ । సాసాసా ; ॥

... అ.న్నిటి కి . . . ని ది . . . పరమౌ.. । ష ధ ము.. ॥

(2) ; - దసానిదా పమరిమ పాదపమరి । సా సరీసస్థిధ । సాసాసా ; ॥

... అ.న్నిటి కి . . . ని . . . ది . . . పరమౌ.. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమపమ పద । సా దరిసే సేనిద । దసేనిదపసేనిద ॥

.. వె..న్నుని నా. . . మ . మే. . . విమ.ౌ. . . । ష.ధ.ము.. ॥

(3) పద - దరిసేనిదా పమపద రీసేనిద । పమరిసాస్థిధా । సాసాసా ; ॥

.. - అ.న్నిటి కి . . . ని . . . ది . . . పరమౌ. । ష ధ ము.. ॥

; - రిపమరిసా రిమరిమ పదసేరి । మేరిసేదరిసేనిద । సేనిదప నిదపమ ॥

.. వె..న్నుని నా. . . మ.మే. । వి.మ.ౌ. . . । ష.. ధ.ము.. ॥

(4) పద - దరిసేనిదా పమపద రీసేనిద । పమ రిసరిసస్థిధ । సాసాసా ; ॥

.. - అ.న్నిటి కి . . . ని .ది. . . పర.మౌ.. । ష ధము .. ॥

; - రిపమరిసా రిమపమ పదసేరి । పేమరిసే నిదరిసే । నిదప సేనిదపమ ॥

... వె..న్నుని నా. . . మ.మే. । వి.మ. ల. ట. । ష.. ధ.ము.. ॥

పద - దసానిదా

.. - అ.న్నిటి — 2వ. సంగతి.

చ॥ ; - దసానిదా సా పమపాదా । పదసా సేదరిసే । వీదపామా ॥

... ఇరి నిహ ప ర.ముల । ఇం.. ది.రా. . . వితుని ॥

(2) ; - దరిసేని దపాపమరిస రిమపద । పదసా పదదారిసే । సేనీ, దా పామా ॥

.. ఇ.ల. నిహప, ర. ము.ల. । ఇం.. ది.రా. . . వి తుని ॥

; - దసేదపమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । రీసేనిద దపపా, ॥

.. అలరిత. జిం. . . చుటే .. పరమౌ. । ష.ధ. ము. . . ॥

; - పదపదా సాదసా, సా । రీసేరిమారీసా । సేనిదపాసా ॥

... క లిగన శ్రీ.వెం. క । ట.వ. తి. । క.ర.ఇమె ॥

(i) ; - రీపమరీసా రీసనిద పదసా ; ; దరీస సేనిదా । దవనిద దవపా , ॥  
.. - నిలిచిన మా... కి. దే. । ..ని... త్యా... । షర... ము... ॥

(ii) ; - రీపమరీసా రీసనిద పదసరి । పమరీసనిద రీస । నిదప సేనిదపమ ॥  
... నిలిచిన మా... కి. దే. । ని... త్యా... । షర... ము... ॥

పద -

... -

### చిట్ట స్వరం

; - ససానిద సానిద రీస నిద । పమ పద సేనిద । పమ రిమపమ రిరి ॥  
సా - సరీమపద మపదసేనిద సా । రీమపమ రీసా ప । ద రిసనిదపా మ ॥

పద - అన్నిటికి

ఇతర చరణములు :

1. చిత్త కాంతికిని శ్రీపతి నామమే  
హత్తిన నిజ దివ్యాషధము  
మొత్తపు బంధవిమోచనమునకు  
చిత్తజ గురుదే సిద్ధాషధము ॥ అన్నిటికి - - - -
2. పరి పరి విధముల భవరోగములకు  
హరి పాద జలమే ఔషధము  
దురిత కర్మముల తొలగించుటకును  
మూరహరు పూజయే ముఖ్యాషధము ॥ అన్నిటికి - - - -
3. ఇలనిహ పరముల

\*\*\*\*\*

వక్రశబ్దరత్నం రాగం - నిర్మలమృత తాళం

ప॥ :: - దా । పా, దదపామ ॥ మగమవమవ । మగరిగ రిసపా ॥  
.... అ । నిన్ని... యు... ॥ ఇ... ర... ని... మూ... ల... ॥

; సామగ । మా :: గమ ॥ పదనిదపమ । పద పద మపా ॥  
.. మర... । దే... మా... ॥ పా... ల... । టి... క్కె... ॥

(2) :: - పా, మపదని దపామ ॥ మాగ మేవ మవ । మగరి గమగరి ॥  
.... అ । నిన్ని... యు... ॥ ఇ... ర... ని... మూ... ॥

రిసని ససరి । గమాగమాగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥  
ల... మర... । దే... మా... ॥ పా... ల... । టి... క్కె... ॥

(3) :: - పద । నిసేనిద నిదపమ ॥ గమవదనిసే । నిదపమగరి మగ ॥  
.... అ । నిన్ని... యు... ॥ ఇ... ర... ని... మూ... ॥

రిసని ససరి । గమపద పమగమ ॥ పదనిదపమ । పదపద మపా, ॥  
ల... మర... । దే... మా... ॥ పా... ల... । టి... క్కె... ॥

(i) :: - గమ । పదదప దాపా ॥ దనిదపద । నిసేపాపా ॥  
.... క... । నిన్ని... ల... ॥ పే... డు... । క... కు... ॥

; దాని । రిసేని దదాపా ॥ పనిదపమ । మగరి పమగరి ॥  
.. కద । యే... రి... ॥ ఇ... ర... ని... మూ... ॥

(ii) రిసపా - సరి । గమపద పమగమ ॥ పదని దపద । నిసేపాపా రి సా, ॥  
... - క... । నిన్ని... ల... ॥ పే... డు... । క... కు... ॥

; పిగరిగే । రిసేనిద పదనిసే ॥ గమపదనిసే । రిసేనిద పమగరి ॥  
.. క... ర... । యే... రి... ॥ యి... ర... । క... మ... ॥

సరిగమ -  
.... - అన్నియు - - -

ప॥ :: - సరి । గా :: రిగ ॥ మా మా :: మామా మగవమ ॥  
.... కా... మ... కే... సు... వు... క... రి... ॥

గా ; గమ । పాదని దపామ ॥ మగమపామ । మగరి పమగరి ॥  
 తే .. గ. । ర్విం.. చు.. ॥ నొ. క . . । దు. . . . . ॥

- (2) గరిపని . సరి । మగ రిరి పావమ మా ॥ మా మా ; । మామా గమపమాద ॥  
 . . . . - కా. । మ. . . . . తే . . . . ॥ సు వు .. । క వి .. గి . . . . . ॥

పావమగా . గమ , దపని నివపమ ॥ మగమపామ । మగరి గొ ; ॥  
 తే . . . . . గ. । ర్విం... . చు. ॥ నొ. . . . . । క . . . దు.. ॥

; ; - గమ । పాదని దపదమ ॥ గగవ మగరి । సారిగ రిపని ॥  
 .... ధా. । మి . . . నే . . . ॥ రి. . . తే . . . । నొక. దు. . ॥

; - సాసరి । గొ ; మా ; ॥ పదాదపమ । పదపద పా ; ॥  
 .. - పాద. । బా .. చు .. ॥ సుం. . . । . . . . దు .. ॥

- (i) ; ; - మద । పపమగ మా ; ॥ పదాదిదా । దాదని నిసా, ॥  
 ... - కా. । మిం... చి . . ॥ ని . ధి . । గం. . . తే. . ॥

; , - సేసరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । రిగరి సా ; ॥  
 ... - కళ. । ల . . మిం.. ॥ చు. . నొ. . । క .. దు .. ॥

- (ii) ; ; - పా । దనిని దపదని ॥ సారిని దదని । సరిసరి నిసా, ॥  
 .... - కా । మిం... చి . . . ॥ ని . . . . రి . . । గం... తే . . ॥

; , - సేసరి । గాగరిగా ; ॥ మగపమగరి । సారిగ రిససా, ॥  
 ... - కళ. । ల . . మిం.. ॥ చు. . . . . । నొక. దు. . . ॥

; ; - సా । రిగగస సరిస ॥ సరిగరిసని । దపదని సా ; ॥  
 .... శ్రీ । మం... దు. . ॥ ద. గు . . । హ. . . రి . . ॥

; గరిసరి । సేవిదప దనిసా ॥ గమపదనిస । రిసేవిదపమగరి ॥  
 . . . . . । క్కె... మా.. ॥ కు . . . . . । ని. ది. వో.. ॥

సరిగమ .  
 . . . . - అచ్చియు ॥ . . . .

ఇతర చరణములు :

2. పరుసవేది కలిగితే పంథము లాడు నొకడు  
ధర చింతామ ఇచ్చితే దాటు నొకడు  
సురలోక మచ్చితే చొక్కుచు నుండు నొకడు  
పరమాత్ముడే మా పాల చిక్కె విడివో || అన్నియు
3. అమృతపానము చేసి యానందించు నొకడు  
భ్రమ సుదేహసిద్ధి బరగు నొకడు  
తమి శ్రీ వెంకటేశుడే దాచిన ధనమై మాకు  
అమరి నా మతి జిక్కె నద్దము లే దిదివో || అన్నియు

\*\*\*\*\*

## వలజి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - దనీదపా పగదప గపగస ; ; నిసాగగా । పా ; ; పగ ॥  
... అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । .. అకడిత । డు .... ॥

(2) పద - నిసానిదా పగదప గపపగ । పా గదప గరిగా । పా, సేవిదపగ ॥  
... - అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । , అక. డి.త । డు . . . . . ॥

(3) పద - నిసానిదా పదనిద పగదప । గసగదాపా గరిగా । పా ; ; ; ॥  
... - అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । ..అ.త. డి.త । డు .. . . . ॥

; - పగాపదా నిదని నిసా సా । ; సేవిసా నిదా । పా, సేవిదపగ ॥  
.. - క.న్నులు పే. పే. లు । .. గ.ల. పును । డు. ఇత.డు. ॥

(4) పద - నిసానిదా పద పదనిద గపదపగప । గస గదప గరిగా । పా ; ; ; ॥  
... - అ.న్నివి భ.వ. ము.ల. । .. అక. డి.త । డు .... ॥

; - పదా పగపా నిదని నిసా సా । గేపేగేసే గేసేసే । నిదప సేవిదపగ ॥  
.. - క.న్నులు పే. పే. లు । గ.ల. పును । డి. త.డు. ॥

పద -

... - అన్నివిభవముల - - - శివ - సంగతి

చ॥ ; - గపాదాద నిదనీ దాదా । ; పదానిసా । నిదదసే నిదపా ॥  
... పే.దాంత కో. టు.ల. । .. విభుడు. । ఇ.త. డు. ॥

(2) దని - దపపగా, పాద నిదనీదపదా । ; పదానిసా । నిదదసేనిదపా ॥  
... పే. . . . .దాంత కో. టు.ల. । .. విభుడు. । ఇ.త.డు. ॥

; - గనీదపాపగ దపగపగస । ; గపాదనీ । నిదదాపా ; ॥  
.. - నా.ద బ్ర. హృ.పు. . . . నడుమిత । డు. . . ॥

; - నిదపగపా ; దాదనిసా । ; నిసాగేసా । గా ; గేపేగేగే ॥  
.. - ఆ.డి.యం. . . . .తము.ల. . . . .త రుదిత । డు . . . . . ॥

పా - గిపాగిపా పిసేవిద వదవిసే । పిసేగి సేవిదసే । విదవ సేవిదవగ ॥  
 .. - దే. వుడు స. ర. ఏ. జ. । నా. . . తు. . . య. . ఇత. య. ॥

పద -

-

### చిట్ట న్వ రం

; - విపిదపాద గదవగన గగ । పా , వగదవద , విసేవిదపా గ ॥  
 పద - విసా గిసగిపా విసేవిదవ , గవగగపా సే , విద పిదవ గ ॥  
 పద - అన్ని - - - -

### ఇతర చరణములు :

(2) భవము లభియ యదుపతి యితరు  
 భవనము అన్నిటికి పొడ వితరు  
 దివికి దివమైన తిరమితరు  
 పవననుతు నేలిన పతి యితరు ॥ అన్ని

(3) గరుడువి మీదటి ఘనుడితరు  
 పిరు లందరి కిచ్చే చెరు వితరు  
 తిరు వేంకట నగము దేవు డితరు  
 పరమ పదమునకు ప్రభు వితరు ॥ అన్ని

\*\*\*\*\*



## కావ్య రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ;, రీ, రీ గొ గొ రిసరీ । రిపా గొ, గా । గొ; పమగమ ॥  
... ఆ..ది పురుష.. । అఖిలాంత । రం.. గ.. ॥

(2) రిసరి - రిసస్థిపా రీగొ రిసరీ । రిపాగొ, గా । రిగమప పమగమ ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అఖిలాంత । రం.. గ.. ॥

(3) రిసరి - రిసస్థిపా రీగొ రిసరీ । రివిద పమమగగా । పమగమా రిరిన ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అఖిలాంత । రం... గ.. ॥

సమరి రిససా సస్థి ధన్ధ ధిసారీ । రీ, నీదపమ । గొగొ పమగమ ॥  
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో. గిం. ద్ర. । శయ న... ॥

(4) రిసరి - రిసస్థిపా రీగా రిసరీ । రివిద పమమగగా । రిగమాపమ గమరిన ॥  
... - ఆ..ది పురుష.. । అఖిలాంత । రం... గ.. ॥

సమగరిససా సస్థి ధన్ధ ధిసారీ । గమదని సేవిపమ । నిదదప పమగమ ॥  
భూ.. దే.. వ. తా.. రమణ । భో. గిం. ద్ర. । శయ. . . న. ॥

రిసరి -  
... - ఆదిపురుష - - -

చ॥ మపా గొ, గా పమగమ రీసస్థి । సమగ రిససాసస్థి । ధన్ధ ధిసాపా ॥  
ధవ ఘో. ర తి. మి. రదు. । ర్భవ. కా. ల. మా.. త్తాం. ద ॥

ధిసారీ, రీ రిగారిసారీ । రివిద పమమగగా । పమగమ రీసా ॥  
ధవభ. ద్రమాతంగ । పం.. చా. . . న । నా... ॥

; - మదప మగమాదా దని సానిస । రీసా రీ, పా । గా, గమరిసా ॥  
... భవ. క. మ ల భు. పమా. । ధవ రూ. ప । శే. పా.. ద్రి ॥

(i) ; - గమా రీసా వివిరి సేవిపమ । గమదని సేవిపమ । గొ, పమగమ ॥  
... ధవ వవెంకట. నా.. త. । భవరో. . . గ. । వై. ద్య.. ॥

(ii) రిస గ మారిసా వివిరి సేవిపమ । గమదని సేవిపమ । నిదదప పమగమ ॥  
... భవ వవెంకట. నా.. త. । భు. వ. రో... । గ... వై. ద్య.. ॥

రిసరి -  
... -

## చిట్ట స్వ రం

ః, - రిధిసరీ, సరిపగా గమ । రీః, నిదద । ప మపగా పమగ ॥  
 మురిస - రిగమ గమదనిసే మదనిసరీ । గమారీసా నిరీ । సేపా నిదపమగ ॥  
 మురిస - ఆది వరుష - - - -

రెండో చరణము :

భవ పాదోనిధి - బదబానల  
 భవ జీమూత - ప్రభంజనా  
 భవ పర్వత ప్రళయ - భయద నిర్హత, దు  
 ర్భవ కాలకూట భవ - బహు విశ్వరూప ॥

గమనిక : 'ని' స్వరముపై X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన  
 కాకలి నిషాదము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

ముఖారి రాగం - ఖండ చాపు తాళం.

ప॥ : - పదసా ; సా ॥ సా, ని నిడే దేపా ॥  
.. - ఆ.లిం ..చు ॥ పా.. లిం.. చు ॥

(2) : - పద సరిగరిసా ॥ దస రిగ రిసా ని నిడేపా ॥  
.. - ఆ. లిం...చు ॥ పా... లిం . చు.. ॥

(3) పదసరి పమగరిసా ॥ దారిస గరిసనిడేప ॥  
ఆ... లిం...చు ॥ పా.. లిం...చు.. ॥

; పదసా సేనిడేప ॥ మపదేప పమగరిసా ॥  
..ఆ. . ది.మ. ॥ పు.రు. ష. .క్షమ ॥

; - సరిపమ గరిసా ॥ సన్నిధా సా ; సా ॥  
.. - జా.లి. దీ . . ॥ ర.. నీ .. కే ॥

; - రిమా ప పనిడేప ॥ మపమగరి గరిగస ॥  
.. - శ ర ణుజొ... ॥ చ్చి. తి . . మి... ॥

(4) : - పద సరిగ రిగసా ॥ దసరిగ రిసాని నిడే ॥  
.. - ఆ. లిం . . . చు ॥ పా... లిం.. చు.. ॥

పారిమపరి సేనిడేప ॥ మపదేప పమగరిసా ॥  
..ఆ... ది.మ. ॥ పు.రు. ష. .క్షమ ॥

; - సరి పమగరి సరి ॥ సన్నిధా సా ; సా ॥  
.. - జా.లి. దీ. . . ॥ ర.. నీ .. కే ॥

రిమపద సరి పమగరి ॥ సేనిడేప మప మగరిస ॥  
శ. ర. ణు. జొ... ॥ చ్చి... తి . మి... ॥

రిమ - పద సా ; సా  
.. - ఆ.లిం ..చు . . . .

చు : - పనిడేపా ; ॥ పమగరి మాపాపా ॥  
.. - లో.క సా.. ॥ క్షి.వి. నీ . వే ॥

; రిమపా పనిదేవ || మపదేవ పమగరి రిగ ||  
..లో. క . ఐం... || దు. వు. నీ . . . వే. ||

(2) సా - రిమపద దన్, || నిదేవద రిసని దేపా ||  
.. లో. క. సా.. || ఓ.వి . నీ . . . వే ||

; రిమపరి సనిదేవ || మపదపాద పమగ గరిస ||  
..లో.క. ఐం... || దు.. వు . నీ . . . వే... ||

సారి పమగరిసా || ససనిధ సా ; సా ||  
ఈ. క . ద.. || శ్రీ... వెం.. క ||

రిమా పా నీదా || రిసనిదే దేపాపా ||  
దే. శ యిది || వో.. నీ . వే ||

(i) ; - పదదసా, సా || రిరిస రిగిరి ||  
.. నీ.కం. . తె || మరి. లే .రు ||

; దసా రిగ రిసా, || సని నిదదా సా ; సా ||  
..ని శ్ ల . మిం.. || త. యు. . గా .. వ ||

(ii) ; - పద దసా, సా || రీపమ దప మగా, రీ ||  
.. - నీ. కం. . తె || మరి. లే . . . .రు ||

; సరీస రీపమ గరి || సనిదా సా ; సా ||  
..నిశ్ల మిం. . . || త.యు గా .. వ ||

(1) ; - పద సా ; సా || రిసనిదే దేపా ; ||  
.. - సా. కా.. ర || దూ... ప నీ .. ||

(2) ; - పద సరిగ రిగ రిస || దసరిగ రిసని నిదేవ ||  
.. - సా. కా.. . . ర. || దూ... ప.. నీ.. ||

రిమపదసరి గరిసరి || సనిదేవ సనిదేవ మగ ||  
శ. ర .ణు. జొ... || చ్చి... తి... మి . ||

రిమ -

.. - ఆలింతు - - - -

ఇతర చరణములు :

1. గతి నీవే మతి నీవే కర్తవు భర్తవు నీవే  
 పతియు నీవే యే పట్టునా మాకు  
 ఇతరము లెవ్వరున్నా రెంచి జూడ నిన్నుపోల  
 చతురుడ నిన్ను నే శరణు జొచ్చితిమి || అరించు . . .
2. జననీ జనకులు శరణము నీవే  
 ఉనికి మనికి నీవే ఉపమ నీవే  
 మనసిచ్చి నీవే నన్ను మన్నించు కొంటేనే  
 చనవి మనవి నీకే శరణు జొచ్చితిమి || అరించు . . .
3. లోక సాక్షివి నీవే - - -

\*\*\*\*\*

# దేవగాంధారి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥    ;, - దనిసా, - దా నిసానిదా దాదనిద । పా, మప దసదపాద ।  
... - ఆ.హా.. - న మో... నమో.. । . . ఆ. ది.పు. . ।

। పమమా మగరీ రిగ గమాగ ॥

। రు. . ష. . నీ. కు. . ॥

(2)    రీ, - దాగరీ రిససా - సరిసారిస నిసానిదా దాదనిద ।  
... - ఆ. . హా.. - న . . . . మో... నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రిగగమాగ ॥  
। . . ఆ. . . ది. . . పు. . రు. . . ష. . . నీ.కు. . ॥

(i)    రీ, - రిగ రిససా సా - సారిగ రిసనిధ, నిసరీసా ।  
... - ఈ.హా.. ల - నెం.. త. . . వా..ద ।

। రీ, మప దసదపాద । పమమా మగ రీ రిగగమగరి ॥  
। ను. ఎ. ట్టు.గా. . . . . చి. . . తి.వి. . . ॥

(ii)    రీస - రిగరిససా సా - నిసరిసారి సని ధా నిసరీసా ।  
... - ఈ.హా.. ల - నెం.. . . త. . వా.. . ।

। రీ సరిమగరీ మప దా । నిసరిమరీ సనిదప మగరిస ॥  
। ద నె. . . ట్టు. . . గా. . . చి. . . తి. . . ॥

(3)    రిమపద - నిసరిమరిమ రిస సా - దనిసా సరిసారిసనిద దాదనిద ।  
వి. . . . ఆ. . . . హా. . . - న. . మో. . . . . నమో.. ।

। పా, మపదని సారిసని దనిద । దపదప పమమాగరీ రీగమాగ ॥  
। . . ఆ. . . ది. . . పు. . రు. . . ష. . . నీకు. . ॥

రీస - ; ; ; సారిగ రిససా  
.. - . . . . .

చు॥ ; , దాస దపపా . పా పపమగరి రిరి గమాగ ।  
... - దే.. వ. శ - లి చే... పూ. జ... ।

। రీస సరిమపా । దాదస దప మప పపమమాగ ॥  
। ... తివి రిగొ । ని... న... నీవు... ॥

రీ, - రీ మగరిస - సారిగ రిసద్ధి, గరి రిససా ।  
... - ఈ వ. ల... న... చే... పూ. జ... ।

। ; , సద్ధి రిసరీ । రీ మగరి రిరిదనీద ॥  
। ... - ఎ... ట్టుగొం. టి... వి... ॥

పా, - నిదపమ దాద - దదసా సేనిసారీసనిద దగరి రిససా ।  
... - శ్రీ... వెంక - టా... ద్రి... మీ... ద... ।

। ; , సేనిదా నిస రీ । సారిగ రిసరి సేనిద దాదనీద ॥  
। ... సి. రి తో... గూ... డి... న... నీవు... ॥

పా, - సేనిదా రిసరి గమాగ రీ సరిగ సరిమరీమ ।  
... - ఈ... వీ. డి - మా... యిం... ॥

। రిససా దనిసారీసనిద దనిదపా । మాపద పమగరి మపదా నిసరిమ ॥  
। ట... ఇ. పు... దె... ట్టు । ని... లి... చి... తి... ॥

రీ, -  
ని... ఆహా నమో - - - -

ఇతర చరణములు :

లోకాలోకములు లోన - నించుకొన్న నీవు  
ఈకద నా యాత్మలోన - నెట్టడాగితివి  
ఆకద వేదములకు - నగోచరమైన నీవు  
వాకుచే నీ నామముల - వడి నెట్టడాగితివి ॥ ఆహా - -

36222



2. అన్నిటా బ్రహ్మాదుల - యజ్ఞ భోక్తవైన వీవు  
 అన్న పానాదు లివి - యే ట్టార గించితివి  
 సన్నుతి పూర్ణుడవై - జనియించిన వీవు  
 పున్నతి నా పుట్టుగులో - వాకచో నెట్టుంటివి || ఆహా . . .
3. దేవతలచే - . . -

గమనిక : 'ని' అనే స్వరం మీద '౫' గుర్తు ఉంటే ఆన్యస్వరమైన  
 త్రైకి విషాదము పలకాలి అని అర్థం.

\*\*\*\*\*



### సురటి రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ; - నిసానిదా పా; మగరిమ మసరి మా పసని దపా; ; రిమ ॥  
.. - ఇం. తకం చే. . . ఘ. న. . . మి క రే. . . దు. . . . . ॥

(2) పని - నిసే నిదా పా నిద దపమగ రిసరిమా పరిసే నిదపా; రిమ ॥  
.. - ఇం. తకం చే . . ఘ. న. . . మి క రే. . . దు. . . . . ॥

(3) పని - సరీనిసా నిదా పమనిద దపమగ రిస రిపమ పసీసరీ సనినీదపా; ॥  
.. - ఇం. . . తకం చే. . . ఘ. న. . . మి క. రే. . . . దు. . . . . ॥

; రిమరి మపా న్నో; సాకీ రిరిమరిసా ససే నిద దపమగ రిమ ॥  
.. నం. . త త నో. . ఖ్యము జ. . నా. ర్ద. . ను. రే. . . . . ॥

పని -  
.. - ఇంతకం చే - - - మొదటి సంగతి

మ॥ ; , - మామమా; మగరిమ మస; ; రిమాపామ పసనిద పాపా ॥  
.. - ఆ గమో. . క్త. మీ. . . . హరికైం. . క. . . ర్యము ॥

(2) ; - మపా దప పమమా, మగ రీరివ మగసా; ; రిమాపామ పరిసేనిద పాపా ॥  
.. - ఆ. గ. మో. . . క్త. మీ. . . . హరికైం. . క. . . ర్యము ॥

; రిమరి మపా పసనిద దనిసే; ; నిసే నిద పా నిదదప మగరిస ॥  
.. దో. . గము వి. . . ష్ట. ని. . . పూ. . జ. . . ఇ. . . ది. . . ॥

(1) ; - నిసానిదా పదా దమా పా; ; మపానిదా దనిసా సనిసా ॥  
.. - యో. గము శ్రీ. వెం. క . . దో. త్తము. ని. కొ లువు ॥

(2) ; నిసానిదా పదా దమాపా; ; మపానిదా దనిసాసా నిసే ॥  
.. - యో గము శ్రీ. వెం. క . . దో. త్తము. ని. కొ లువు. ॥

(3) రిమ రిసా నిద పా పదాదమాపా; ; మపా సేనిదా దని సాసాసా ॥  
.. - యో. గ. ము శ్రీ. వెం. క . . దో. త్త. ము. ని. కొ లువు ॥

- (i) ; , - నీని దనీద దనినిస ; నిస నిద పా । నిదదప మగరిమ ॥  
... - దాగులు నే... ర్చి.న. ।..ప్ర.. ప. . ।న్ను.ల. కు... ॥
- (ii) రిసా నీని దనీ ద దనినిస । రిమ రిసరి సేనిదా । దప మగరిమపని ॥  
.. దాగులు నే. . ర్చి.న. ।.. ప్ర.. ప... ।న్ను. ల.కు. ... ॥
- సరి -  
.. -

### చిట్ట స్వ రం

; \_ ససా నిదపా సేనిదప మాగ । పమ రీ, మగరి । మసా నిసేనిద ప ॥  
, ని \_ సేమ రీ మరిస నిస నీని । దప మదప మాగ । రిస సానిదపమ ॥  
పని - ఇంతకంటే - - -

మిగతా చరణములు :

1. భయ నివారణము పరమాత్ముని స్తుతి  
జయ కారణ మీశ్వర చింత  
అయుత పుణ్యప ల - మచ్యుతుని సేవ  
క్రియతో నిజ మెరి - గిన వారికి ॥
2. కర్మహరము శ్రీ-కాంతు దరిసనము  
ధర్మరాసి మాధవు శరణు  
అర్చిలి సంపద లనంతుని లగులు  
నిర్మలముగ పూ నిన దాసులకు ॥
3. ఆగమోక్తమి - - -

\*\*\*\*\*

### తొడి రాగం - ఆది తాళం.

పూ॥ ;, - గొ,రి రిపా; సన్ని ధా ధని పా । ;, సరిగొమ । పదపద పా ; మగ ॥  
... - ఇం.. దిరా.. నా.. మ. ము । ... ఇం..దరి । కి . . . . . ॥

(2) రిసరి - పమగారీ పా - ; సరిగరిసన్ని ధనిపా, ।  
... - ఇం.. ది రా - .. నా.. . . . మ.ము.. ।

। ;, సరిసారి గొమ । పాదాదపపమ పదపద మపా, ॥  
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . . ॥

(3) మగారిసరి - పమగారీ పా,న - మగరిస సరిగరిసన్ని ధనిపా, ।  
... - ఇం.. ది రా - .. నా.. . . . మ.ము.. ।

। ;, సాసరి గొమ । పదనిద దపపమ పదపద మపా, ॥  
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . . ॥

(4) పమగరిసరి - పమగారీ పా,రి - సనిదప మగరిసన్నిధ ధనిపా, ।  
... - ఇం.. ది రా - .. నా.. . . . మ.ము.. ।

। ;, సాసరి గొ మ । పాదని దపపమ పదపద పా ॥  
। ... ఇం.. ద రి । కి . . . . . ॥

;, దపా గమా మనినిప - దా సనిరిసనిద దనిసరిసరి ।  
... కుం. . ద స . . . - పు ము.. . . . . ॥

। నిసా, దని సరిసని పదనిదపమ । గొ మపదా దపపమ గాపమ ॥  
। ద్ద.. వో. . . . . । గో . . . . . విండా. ॥

(5) గరిసన్నిసరి -  
... - ఇందిరా నామము - 4వ సంగతి పాడి,

;, - మదపా గమా మనినిప - దా దనిసారిసనిద దనిసరిసారి ।  
... కుం. . ద స . . . - పు ము.. . . . . ॥

। నిసా, దనిసారిసనిద పదని దపమ । గొ గమదని సారిసనిద మగ మాపమ ॥  
। ద్ద.. వో. . . . . । గో . . . . . విం. . ॥

గరిసన్నిధి -

..దా... - ఇందిరా - - 2వ సంగతి

చు॥ ;, - దనీద దసా - మప పమ గో మసా ।  
... - పం.. ద రి - నా. . . . మము ।

। ; గమా పదా నీసే దా, పమగా దపమగరి రిసా ॥  
। .. ప. ర. మ. నా. । . . . . మము ॥

(2) సరిగమపద - దనీద దప పదాప - మాపద పమగమాగ మసా ।  
..... - పం.. ద. రి . . . నా . . . . . మము ।

। ; గమపద విసే విద పదాప । పమగా పమదపమగ రిసా ॥  
। .. ప. ర. . . మ. నా. . . . . మము ॥

;, - పమగా రిసా - సారిగ రిసన్నిధి, ధని సరి సరి ।  
... - ఎం.. దలు - వా. . . . . పె. ది. . . ।

। ధిసా సరిగోమ । పాదని దపపమ పదపద సా ॥  
। ది. ఇందరి । కి . . . . . ॥

;, - పద నీవిదదా - దని దనిసరిగా సేరివిసా, ।  
... - ఎం. దుని. - దా. . . . . న. మై. . ।

। ;, నిగోరే సా । సరి రీసేవిదదా దనివిసా, ॥  
। ... నిరివి న । నా. . . . . మ. ము. . ॥

(i) ;, - గపమగ రిసా - సారిగ రిసన్నిధి పద విసేరిసే ।  
... - కొం... ద ల - కో. . . . . నే. . . . ।

। సేరిసే దనిసేరిసే విసేవిదపమ । గో మపదా దపపమగా వమ ॥  
। టి. . వో. . . . గో. . . . . । . విం. . . . . దా. ॥

(ii) గరిసా - గా, పమగ రిసా - సారిగరిసన్నిధి పద విసేరిసే ।  
... - కొం . . . . ద ల - కో. . . . . నే. . . . ।

| రీసపి దదవి సోరీసని దనీదపమ | గొ గమదవి సోరీసనిద మగ మాపమ ||  
 | టి.. వో.. . . . గో. . . . | . విం . . . . . . . దా . . ||

గరిస నిసరి .

. . . . . ఇందిరా - - - .

ఇతర చరణములు :

1. అచ్యుత నామము . అనంత నామము  
 ఇచ్చిన సంపద - లిందరికి  
 నచ్చిన సిద్ధులు - నాలుక తుదలు  
 కొచ్చి కొచ్చీనో - గోవిందా ||
2. వైకుంఠ నామము - వరద నామము  
 ఈకడ నాకడ - ఇందరికి  
 వాకు తెరపులు - వన్నెలు లోకాల  
 కూకులు వత్తులు - వో గోవిందా ||

\*\*\*\*\*

రూపవతి రాగం - అది తాళం.

ప॥    ;, - మగరిసా - సా సరిసపాధ ధిసా । ;, సరిగమా । పాద దపామ పమాగగరి ॥  
... ఇ.ట్టిప్ర - తా ప.ము. . గం । ... ఈ.త ని । దా. . ను. . ల. నె. ॥

(2)    సరిగ - మపమగరి సా - సరిగరి సరిసపాధ ధిసా । ;, సరిసరి గొ,మా, ।  
ల్లి. . . ఇ. . . ట్టిప్ర - తా. . ప.ము. . గం । ... ఈ. . త. ని. ।  
। పదనీ సా,రి సేనిదా దపామ ॥  
। దా. . ను. . ల. . నె. . ॥

(3)    పమగరిసరి - గపమగ రిసా - సేనిదా పమగరిసని ధనిసా, ।  
ల్లి. . . . . ఇ. . . ట్టిప్ర - తా. . ప.ము. . గం. . ।  
। ;, సాసరి గొ,మా, । పాదా దపపమ మపాగమా ॥  
। ... ఈ. . త. ని. । దా. . ను.ల. . నె. . ల్లి ॥

;, - పదవిసా - సారిగరిసనిద దాదని సా । ;, సరిగరిసని సేని దా ।  
... - క.ట్టినా - క . ర్మ. . ము. . లు । .. గా. . . . లి. . ।  
। పదాప పదనీ సేనిదా దపామ ॥  
। దో. . . . వు. . నా. . ॥

(4)    పమగరిసరి -  
... . . . ఇట్టి ప్రతాపపు - - - శివ నంగరి పాదీ,  
; , - పదాప దా,నీ, - సరిగరి సరిసేనిదా నీ, సా, ।  
... - క. . ట్టినా. - క. . ర్మ. . ము. లు. ।  
। ;, సరిగరిసని సరిసేనిదా । పదనిస రిగరిసని సేనిదాపమ ॥  
। ..గా. . . . లి. . . . దో. . . . . వు. . . . ॥

పమగరిసరి -  
నా. . . . . ఇట్టి ప్రతాపము - . . .

చ॥    ;, పాపాప - మప పమ గమాగ మపా । ;, గమప పదాప ।  
... గోవర్ధ - న. ధ. రు. . ని పై । ... కొలువు నా. . ।  
। మప పమ గొ,రి రిసా ॥  
। మా. . . . యలు ॥

; , - గాగవ మగరీసా - సారీ రిసనిధ ధనిసా : ; , సరిగమా ।  
... వే... వే...లు - తు. ను... క. లై ।... విరుగును ।

। పాదా దపామ పదపద పా ॥

। గా . . . . . క ॥

; , - పదప దానీ, - సా సరిససాద నీసా, । ; , మపమగరీ సా ।  
... కే... వ.లు - ద చ్యు.తు. నొ.ద్ద. ।... క్... యుచా।

। సారీగ రిసనిద దనిసా ॥

। ప . . గ. . . ల.వా ॥

(i) ; , - దనిసా రిసా - దనిసరి సనిదని దపామ పదనీ ।

... కా.. వర - మై... . . . . . తా.. ।

। సా దనిసారీసనిద రిసనిదా, । పదప మపామ గా గపమగ ॥

। నే గా. . . . . లి..కి. । పో.. వు. . . గా . . . . . ॥

(ii) రిసా, , - గా,రి రిసా - నిసరిగ రిసనీ సనిదా దపదని ।

ని. . . . . కా.. వర - మై... . . . . . తా... ।

। సా దనిసారీసనిద రిసనిదా, । పదని దనిస నిసరిసని సనిదా ॥

। నే గా. . . . . లి..కి. । పో.. . . . వు... గా.. ॥

పమగరిసరి -

ని. . . . . - ఇట్టి ప్రతాపము - - - .

ఇతర చరణములు :

1. యెలమి చక్రాయుధున తెదురా దానపులు  
తొలగ తెండు చొచ్చిన దండించు గాక  
ఇల గరుడ ద్వజాపై నెక్కునా విషములు  
కలగి నీరై పారి గారి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - -
2. గోవర్ధన ధరునిపై - - - .
3. పేర నార సింహానకు వెరపులు గలవా  
దూరాన గగులకాడై తొలగు గాక  
కోరి ఈ శ్రీవెంకటేశు గొలిచిరి మిదివో  
చారుకొన్న పగెల్ల గారి పోవు గాక ॥ ఇట్టి - - - .

దేవమనోహరి రాగం - ఆది తాళం.

- ప॥ ; - సేసిదనీపా ; పమపమ । రిస సరీసనిధి । ఛిసా, ; మవ ॥  
... ఇతదొకదే .. స . . . । . . రేవ. శ్వ.రు. దు. . . . . ॥
- (2) దని - సేసిదనీ పా,మ రిమపమ । రిస సరీ సనిధి । ఛిసా, ; ; ॥  
.. - ఇ.త.దొక దే . . స . . . । . . రేవ. శ్వ.రు. దు. . . . . ॥
- ; రిమరిమా పా ; దనిసా । సా, సేనిదా నీ । పా, మ పమరిమ ॥  
.. నిత.కమ లా.. జు.దు. । శ్రీ. వెం. క. । తే . . కు.దు. ॥
- (3) పద - నిసేదనీ పమరిమ పానిపమరి । సా సరీసనిధి । ఛిసా, ; ; ॥  
.. - ఇతదొకదే . . స . . . . . రేవ. శ్వ.రు. దు. . . . . ॥
- ; రిపమరిసా రిమపమ పదనిసే । రిమరిసా సేని । దని పమరిమప ॥  
.. నిత.కమ లా... జు.దు. । శ్రీ. వెం. క. । తే . . కు.దు. ॥
- (4) దని - సేరిమరీ సేనిదని పా సేనిదనిపమ । రిస సరీ సనిధి । ఛిసా, ; ; ॥  
.. - ఇ.త. దొ.క. దే . . . స . . . రేవ. శ్వ.రు. దు. . . . . ॥
- ; రిపమరిసా రిమపద నిసేరిమ । మురిసరీ సేనిదని । పమరిస మరిమప ॥  
.. నిత.కమ లా... జు.దు. । శ్రీ... వెం..క. । తే... కు.దు. ॥
- దని - సేరిసేని దనిపా  
.. - ఇ.త. దొకదే - - - - రెండవ సంగతి.
- చ॥ ; - మపాపపా ; పమరిమపా । ; పదనిసేని । దనిపమరిసరీ ॥  
.. - ప రమయో..గు. ల. కు । .. ఛా.వని. । దా... నము॥
- (2) ; - మపాప పమపమరిస రిమపా । ; పదనిసేని । దనిపమ రిసరీ ॥  
.. - ప ర మయో... గు. ల. కు । .. ఛా.వని. । దా... నము॥
- ; పపాప పమ రిమపమ రీసా । ; రిమాపదా । సేనిదని పమపా ॥  
.. అరయ నిం. ద్రా... దుం । .. తై. శ్వ. । ర్య... ము. . ॥
- (1) ; - పదనిసా ; రిమరిస రీ । ; రిమరిసా । రిసేనిద దనిసా ॥  
.. - గరిమగొ .. బై. త. ల. . కొ. గిట । పొ... బ్య.ము ॥



(2) ; - చదా నిసరి రిసనిద నిసరిమ । ; రిపమరిసా । రిసనిద దనిసా ॥  
.. గరిచుగా. లై. . . త.ల. . . . .కొ. . గిట । సా. . . ఖ్య.ము ॥

(i) ; రిమరిసా సనిదని పదనిస । ; దనిపామ । పమరిస రిమపా ॥  
.. సిరులొస గే. . . టి. . . . . శ్రీ. వెంక । దే. . . కు. . . దు ॥

(ii) ; రిపమరిసా సనిదని పదనిస । మరిసరిసనిసని । దనిపమరిసమప ॥  
.. సిరులొస గే. . . టి. . . . . శ్రీ. వెంక. . . . . దే. . . . . కు. . . ॥

దని -

దు. -

### చిట్ట స్వరం

; సరిసా నిదని సనిదని పా । ; దనిపామ రిమ । పమరిసా ॥  
; సరిమచదా, చదానిసరి । ; రిమరిసా । దనిపమరి మప ॥  
దని . ఇరదొకదే - - - -

#### ఇతర చరణములు :

1. పరమ యోగులకు - - - -

2. కలిగి యశోదకు కన్న మాచేతము  
తలచిన కరికిని తగు దిక్కు  
అల ద్రొవదికిని ఆపద్బంధుడు  
చెలిగిన ఈ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇరదొకదే - - -

3. తగిలిన మునులకు తపముల సర్వలము  
ముగురు వేల్పులకు మూలము  
ఒగి నలమేల్మంగ కొనరిన పం యిరడు  
నిగి మించిన యీ శ్రీ వెంకటేశుడు ॥ ఇరదొకదే - - - -

\*\*\*\*\*

## నవరసకన్నడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పపాసే సేసేనిద మా మగగరి । పా సపాగమా । పా ; ; ; ॥  
 ... ఇతని కం... తే ఘ. ను. । అ ఇక లే . । రు .... ॥

; మగా మపా ; పా సాసా ; ; సేసేదమా । మగగరి పా, స ॥  
 .. ఇత ర దే .. వ త ల । .. ఇం.దరి । లో... . న ॥

(2) గమ - పపాసే సేసేనిదమా నిదమమ । గరి సపాగమా । పా ; ; ; ॥  
 .. - ఇతని కం... తే ఘ. ను. । . . లిక లే . । రు ...

; మగామ పసేనిద మాపాసా । మమగరి సేసేనిద । మ మగరి పా, మ ॥  
 .. ఇత ర దే... వ త ల । ఇం... ద. రి. । లో... . న ॥

(3) గమ - పపాసే సేనిదమ పరిసే నీదమ । గరి సపా మగమ । పా ; ; ; ॥  
 .. - ఇతని కం... తే. ఘ. ను. । . . లిక లే . . । రు ..... ॥

; మగామపా సేనిదమ పాసా । మమగరిసే సేనిద । మమగరిస మగమ ॥  
 .. ఇత రదే . . వ. త ల । ఇం... ద. రి. । లో... న . . ॥

(4) పరి - సేసాని నిదమ పరిసే నీదమమ్ । గరి సపాగమా । పా ; ; ; ॥  
 .. - ఇతని కం... తే. ఘ. ను. । . . లిక లే . । రు ..... ॥

చ॥ ; - గమాగమా పాపాసా ; ; ; రిసేని నిదమ । మగగా మామా ॥  
 .. - మరుగురు డి త దే .. మతి. న. . । మ్య. గ ద లో ॥

; వసానీ, నిదమా మగగరి । పా గమాపా, రిసేనిదమా ; ॥  
 । పరమా క్కు. డి త. దే. . . ఛా. విం. । చ.. లో .. ॥

(i) ; - సేసేదమా పా సాసాసా ; ; ససాగగా । మగగరి పాసా ॥  
 .. కరివ ర దు డి త దే । .. గరియని । ర. ల. చ లో ॥

(ii) ; - సేసేసా నిదమా పాపాసాసా ; ; పసాగమా । మగగరి పాసా ॥  
 .. క. రి. వ. ర దుడి త దే । .. గరియని , త. ల. చ లో ॥

; పపాసేసా సేనిదమ పాసా ; ; సేసేనిదమ । మగగరిపా ; ॥  
 .. పరగ్రీ వెం.. క ట । .. పతియై.. । నా... దు .. ॥

(iii) కరివరదుడితడే - రెండవ సంగతి పొడి.

; పసాససా సనిదమ పాసా : మమగరిస సనిద : మమగరి సమగమ ||  
.. పరగశ్రీ వెంకట కట : ప. తి. యై. : నా. . దు. . ||

పరి -

.. - - - -

### చిట్ట స్వరం

; ససా నిదమా పరిస నిదమా : పసనిదమా నిద : మ మగరి సా, గ ||  
మవ సనిదమ పసా సమగమగరిస : , పరిస నిదమ : , గమవ సనిద మ ||  
పరి - ఇతనికంటే - - - -

ఇతర చరణములు :

1. భూపతి యితడే పొదిగి కొలువరో  
శ్రీపతి యితడే చేకొనరో  
ఏవున బలువుడు నితడే చేరరో  
పై పై వెంకట పతి యైనాడు || ఇతనికంటే
2. మరుగుడు దితడే - - - -
3. తల్లియు నితడే తండ్రియు నితడే  
వెల్లివిరై యిక విరువకురో  
చల్లగా నితని కరణని బ్రతుకరో  
అల్ల శ్రీ వెంకట హరి యయినాడు || ఇతనికంటే

\*\*\*\*\*

## శుద్ధదన్వాసి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - విసోని పా ; మగ వమగ స ; ; నిసాగమా । పా ; ; ; ॥  
 ... ఇతర చిం.. త . లి . క . . యే. మిటి । కి .....

(2) ; - విసోని పా ; గమనిపపమ । గస నిసా వమా । పా ; ; గమ ॥  
 .. ఇతర చిం.. త . లి . క . . యే. మిటి । కి .....

(3) పని - విసోని పని సేనిపమ గపమమగ । గాసా నిసాగమా । పా ; ; ; ॥  
 .. - ఇతర చిం.. త . లి . క . . యే. మిటి । కి .....

; మపా మగమ పనిపని నిసా, । నిగేనిపా గమ । నిపపమ గసగమ ॥  
 .. అత దే . . గ. తి. యై. . అర. నే. టి. । వా. . . రు. ॥

(4) పని -  
 ... ఇతర చింతలిక . . . 3వ - సంగతి పాడి,  
 ; నిపా మగమ పని పని సేని సగ । మగసగసేనిసేని । పనిపమగ సగమ ॥  
 .. అత దే . . గ. తి. యై. . . అ . . ర. . నే. . టి. . వా. రు. ॥  
 పని -  
 .. - ఇతర చింతలిక . . .

చ॥ ; - మపా మగమ పానిపమపా । ; గమాపా, । మగవమ మగగసా ॥  
 .. బహు తో. గ సమయము । .. ప్ర. పం. । చ . . . ము. . . ॥

(2) ; - మనిపమగమ పానిసే నిపపా । ; గోపా, । మగవమ మగగ సా ॥  
 .. బహు. తో. గ సమ. య. ము । .. ప్ర. పం. । చ . . . ము. . . ॥

; గమాగసా సగమగ సనిసా । ; నిసాగమా । వమగమపా ; ॥  
 .. విహిత. జ్ఞా. . . న. ము । . నిజము. । క్రి. . . . ॥

(i) ; - మపా మగమా పాపని సేనిసా । ; నిసాగేసా । సేనిగసే నిసేనిప ॥  
 .. - ఇహ ప. ర ముల. కు. ను । .. ఈ. శ్వరు । దే. . . . . ॥

(ii) ; - పనిపా, మగమా పాపని సేనిసా । ; నిసాగేసా । సేనిమపమ గేమగసే ॥  
 .. - ఇ. హ. . ప. ర ముల. కు. ను । .. ఈ. శ్వరు । దే. . . . . ॥

- (iii) ; - పనిపా మగమా పాపని సనిసా ; విసాగసా ; సగమపమ గా ;  
 .. ఇ.హ. ప . ర ముల. కు.ను .. ఈ శ్వరు . దే . . . . .
- (1) ; గమగసా సనిపమ పనిసా ; విసానిపాగమ ; వినిపమ గనగమ ||  
 .. సహ జపు క... ర్తయై . జ రిపే . టి . . వా... . . దు . .
- (2) పా గపమగసా సనిపమ పనిసగ ; మగస గసని సని ; పనిపమ గన గమ ||  
 .. సహ.జపు క... ర్తయై . జ... రి... పే . . టి . . వా . . .
- పని -  
 దు. -

### చిట్ట స్వరం

; - ససా గసనిపమ గమపనిసా ; పసా నిసని . పమనిపమగసా ||  
 ; - సగమ పామ గమపనిసా ; సగమగసా ప . నిసనిపా సగమ ||

పని - ఇతర - - - -

### ఇతర చరణములు :

1. కర్మ మూలమే - కాయము, నిజ  
 ధర్మ మూలమే - తన యాత్మ  
 అర్థిలి రెంటికి - హరి యొకడే  
 మర్మ మీతడే - మనిపేటి వాడు || ఇతర
2. జహాభోగ - - - -
3. అతి దుఃఖకరము - లాసలు  
 సతత సుఖకరము - సమవిరతి  
 గతి యలమేల్కంగ - తో శ్రీ వెంకట  
 పతి యొక డిన్నిట - పాలించువాడు || ఇతర

\*\*\*\*\*

## బహుదారి రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ; - నిసానిపా ; పమ గపమగ । పా ససాగమా । పా ; ; గమ ॥  
.. ఇతర దే.. వ. త. ల. . . కిది గల । దా .... ॥

(2) పద - నిసాని పదనిస నిప మగపమ । గన ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతర దే... వ. త. ల. . . కిది గల । దా ..... ॥

; గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిసానిపా । మగపమగన గమ ॥  
.. ప్రతి వే. రి. . నీ. . । .. ప్ర. థా. । వ. ము. న. కు. ॥

(3) పద - నిసాని పదనిస నిప మగాప మగ । పా ససాగమా । పా ; ; ; ॥  
.. - ఇతర దే. . వ. ర. . . ల. . . కిది గల । దా ..... ॥

; - గమాపా, పదనీ దనిసా । ; నిగస సేనివ । మగపమగన గమ ॥  
... ప్రతి వే. రి. . నీ. . । .. ప్ర. థా. . . వ. ము. న. కు. ॥

(4) పద -  
.. - ఇతర - - - శివ సంగతి పాడి

; గమాపా, పదనీ దనిసా । మగస గసని సేని । ప నిపమగన గమ ॥  
.. ప్రతి వే. రి. . నీ. . । ప్ర. థా. . వ. । ము. న. కు. ॥

పద -  
... ఇతర - - -

చ॥ గమా పాపా పదనీ దనిసా । నిగస సేనిప పమ । గప మమా, గా ; .  
ర తి రా. జ జ. న క. , రవి. చం. . ద్ర. । న. య. . న .. ॥

; గమాపమా గమాప మమగసా । ; గమాపదని సేనిదనిపా ; ॥  
.. అతి శయ శ్రీ. . . . వ । .. త్పాం. కుద. । వు. .... ॥

మపాదా, దని సాసనిసా ; । ; నిపాగే, గపమమగ సేసా ॥  
ప తగేం. ద్ర. గమ. న .. । .. వ. ద్వా. । న. తి . . వ తి ॥

- (i) ; - గమగసా సేవిదని పదవిసే । ; నిసానిపా । మగపమ గనసా ॥  
 .. మతి నిను త.ల. చి.న. । .. మ.నో. హ.ర. .ము ॥
- (ii) ; - గమగసా సేవిదని పదవిసే । మగసా గసేని సేని । పనిపమగన గమ ॥  
 .. మతినిను త.ల. చి.న. । మ. . నో. . హ. . ర. . ము. . . ॥
- పద -  
 . . .

### చిట్ట స్వరం

; - నిసా దనిసా దనిపా మగన । , పమగసా సేని । దని పమగ సగమ ॥  
 పద - నిసే గమగసా పదని సేనిపమ । గసా మగసేని ద । నిపమ గన మగమ ॥  
 పద - ఇతర - . . .

ఇతర చరణములు :

- (2) ష స కిరీటధర - కనకాంబర పా  
 వన కీరాంబుది - వాసుదవు  
 వనజ చక్రధర - వసుదా వల్లభ  
 నిను పేరుకొనిన - నిర్మలము ॥ ఇతర - . . .
- (3) దేవ పితామహ - త్రివిక్రమ హరి  
 జీవాంతరాత్మక - చిన్మయుడా  
 శ్రీ వెంకటేశ్వర - శ్రీకర గుణనిధి  
 నీవార మనుచే - నిజ సుఖము ॥ ఇతర - . . .

\*\*\*\*\*

## అభిగి రాగం - అది తాళం.

ప॥ ; - దసాదమా మరిగా గరిసా । ; ధసారిగా । మా ; ; దమ ॥  
... ఇతరము లి... న్నియు... నే.మిటి । కి .... ॥

(2) గమ - దరిసస దమా మరిగా గరిస । సాధసారిగా । మగమా ; దమ ॥  
... - ఇ.త. రము లి... న్నియు... నే.మిటి । కి... ॥

(3) గమ - దరిససా, దమదా రిసద సదమ గగ । రిస గరిసరిగ । మా ; ; ; ॥  
... - ఇ.త... ర.ము లి... న్ని... యు... నే.మిటి, కి ..... ॥

; మదాగమా దాదాసా ; ; దరిసదమా । మరిగాగరి సరి ॥  
..మతిచం. చలమే ..మా..నుట । ప.రము... ॥

(4) గమ - దసాద మదరిసద సదమగగ । రిస ధసారిగ । గమా, ; ; ॥  
... - ఇతర చిం..త .లి...క... నే.మిటి, కి . .... ॥

; దరిసస దమద సాకీ సరిగరి గా । మగరిస గరిసద । రిస దమగరి సరి ॥  
..మ.తి. చం. చలమే...మా...నుట. । ప. ర...ము. ॥

గమ -  
... - ఇతరము - - -

చ॥ ; - రిగా రిసా గరిగ మామా । ; దదసదమా । మరిగా గరిసా ॥  
...ఎం. దరు దై.. వ ము । ..లెం.దరు । వే... ట్టులు ॥

(2) ; - రిగమ గరిసా మగరిగ మామా । మదస<sup>3</sup> దరిసదమా । గరిగా రీసా ॥  
...ఎం.. దరు దై... వ ము । లెం...దరు । వే... ట్టులు ॥

; రిగా రిసా ; గరిపధ సా । ; రిగామదా । రిసదస దమా ॥  
..ఎం. దరిం..దరు. సు ...ఏ. మిటి । కి... ॥

(i) ; - సరీ సదసా రీగ గరిరీ । ; గిమరిగ । గరి సరీమ గరిసా ॥  
...కం. దు.వె రిగి వెం.. కట గిరి । ర. మ. యు.ని ॥

(ii) రిగ రిససదా, ససా రీస గరిరీ । ; రిగమరిగ । గరిరీసాసా ॥  
...కం... దువె రిగి వెం.. కట. గిరి । ర.మయిని ॥



- (i) ; రిగారిసా, దరిస దమ దద । సా దసాదమా । మరిగా గరిరిస ॥  
..చిం.దులే.. క. . . గా. । లి చి న దిహ । ప . ర ము.. ॥
- (ii) సా రిగారి దసరిగ రిసేసా దమదస । గరిసద రిసదస । సేదమ గగరిసరి ॥  
. చిం.దు లే.. క. . గా. లి. । చి.న. ది.హ. । ప. ర . . .ము. ॥
- గమ -

### చిట్ట స్వ రం

; - దసా మదసా రిసేదమగరిస । రిధసా, మగరి । గమా దమగమద ॥  
, మ - దసరిగరి గమాగరిస దరిస । దమ గమాగరిస । రిసా సేదమగరి ॥

గమ - ఇతరము . . . .

\*\*\*\*\*

## సరసాంగి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - విసా విదా పాపమ దపపమ । గరి గమాపదా । సేవిదని పాపా ॥  
.. - ఇత రమెరుగ. గ. తి . . . ఇదియేళ । ర. . . జ్యము ॥

(4) ; - విసావిదా పదనిస నిదపమ । గమ పదా విదా । దాదని సాసా ॥  
.. ఇతరమెరుగ. గ. తి . . . ఇది యేళ । ర. . . జ్యము ॥

; సేసే సేవిదా దనిసేరి ; విసేని దపా । దపపమ గరిగమ ॥  
.. సతత పూర్ణ ని. కి . . . శ. . . ర. . . జ్యము. . . . ॥

(3) పద - విసాని దనిసాసేరి నిదపదనిద । పమపదప మగమా । పదపాద దనిసా ॥  
.. - ఇతర మెరు. . . గ. . . గ. తి. ఇది. యే. శ । ర. . . జ్యము ।

; రిగారి రిసేవిద దా విసేరిగ । , రి సేరిసేని దపరి । సేవిదప పమగమ ॥  
.. సతత పూర్ణ ని. కి . . . శ. . . ర. . . జ్యము. . . ము. . . ॥

పద -  
.. - ఇతరమెరుగ - - -

చ॥ ; - పపాదపా ; పమ దప దా ; విసేవిదపా । పమదప మగమరి ॥  
.. - సక లలో .. క. ము. ల . . . సా.. షియై । గా. . . చి . . . న ॥

(2) గమ - పదాసేని దపా ; పమదపదా ; విసేవిదపా । పమదప పమమాగా ॥  
.. - స. క. లలో .. క. ము. ల . . . సా.. షియై । గా. . . చి . . . న ॥

గమా పదపమ గాగరి పమగరి । సా సదప మగమా । పదపదపా ; ॥  
.. స . ర్వే. . . శ్వరు. న. కు. . . శ. . . ర . . . జ్యము. . . ము. . . ॥

; - దప పదా రిసేవిద పిసా । ; సేరిగమగి । గరి మగరి సేసా ॥  
.. - ఉ. ర్వికి మిం. . . టికి । . . ఒక్కట. , మె. రి . . . గిన ॥

(i) ; సేరిగ మగరిసేని దనిసేరి । ; విసేవిదపా । పమగరి గమపా ॥  
.. సా. ర్వ లో. . . ము. న. కు. . . శ. . . ర. . . జ్యము. . . ము. . . ॥

- (ii) ; సరిగ్గా మగరి సేవిద పదనిస । రిగ్ మగరి సేవిద । రిసేవి దప మగమ ॥  
..సా.ర్వ భౌ.. .ము. న. కు. । . . శ . . ర . . । ఇ్యా.. . . ము. . ॥

పద -

.. -

### చిట్ట స్వ రం

- ; - నిసా దనీ పదనిస గరిసేవి । దని సేనీ దపమ । దపమగ గరిసా ॥  
; - మగా మరీ గమపద నిదని । సరి మగరి సేవిద । రిసేవిదప మగమ ॥

పద - ఇతరమెరుగ - - -

ఇతర చరణములు :

- (2) శ్రీకాంత సురము చెంగట నిలిపిన  
సాకారునకును శరణ్యము  
పైకొని వెలిగేటి పరంజోతి యా  
సౌకుమారునకు శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ - - -
- (3) తగ నిహ పరములు దానుల కొనగెడి  
జగదీశ్వరునకు శరణ్యము  
నగు శ్రీ వేంకట నాథుడ నీకు  
సుగుణమూర్తి యిదె శరణ్యము ॥ ఇతరమెరుగ.

\*\*\*\*\*

బేగడ రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ;, - నిదపా - గామపమగ రీ మా, దపమ । గరీసా, సమగమరి ।  
... - ఇతరుల - కు . . . . . ని . . . . . । స్తు.. ఎరుగత . ।

। గమ పాదని దపమా పా ॥

। ర. మా.. . . . ॥

(2) ;, - పదనీ దపా - మప మదపమ గాపమమారీ మా, దపమ ।  
... - ఇ.త రుల - కు . . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గా । మా పాదని దపమా పా ॥

। స్తు.. ఎ.రు.గ. త । ర మా.. . . . ॥

(3) గమపమపద - దరీసేని దపా - పదనీ దపపమగరి మా, దపప ।  
... - ఇ.త. రుల - కు.. . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, సపమగమరి గమపమ । పదాప పసాని రీసా రీసేనిస ॥

। స్తు.. ఎ.రు.. గ. . . । త. . ర. . మా. . . . ॥

(4) దపమపదరీ - సేరిసేని దదని దపా, - రీసేనిసదప పమగరి గమాదపమ ।  
... - ఇ.త. రు. ల - కు.. . . . . ని . . . . . ।

। గరీసా, గమగరిసా పమగరి । గమపదాప సేనిసే గగరిసే నిస ॥

। స్తు.. ఎ.రు.. గ. . . । త. . . ర.. . . . . ॥

దప మపదరీ .

మా. . . . . ఇతరులకు . . . . .

ఆ॥ ;, - గమపదప - సా,ని రీసేనిసదప సాని రీ, సా, సా,ని సరిసే ।  
... - సతతస. - త్య.. వ్ర.. . . . తు. . . । బి. సం. పూర్ణ ।

। నీ ; దప రీసేనీ దపా ॥

। మో.. . హ.. విర ॥

(2) ;, - గాగమపా దప - సాని రిసనిస దప గరి రిసేసా, ।  
... - సత . త స . - త్య.. వ్ర... . . తు. య... ।

। ;, నిస గామ గరిగ । రిసారి రిసనిస దపా ॥  
। ... సం. పూ. ర్ణ... మో.. హ.. విర ॥

(3) ;, - గాగమ పదప - దపసని రిసనిసదప గరి రిసేసా ॥  
... - సత . తన. త్య... వ్ర... . . తు. య... ॥

। ; సనిసా గామగరి రిగరిసా । సాగరి రిసనిసా దపా ॥  
। ... సం.. పూ... ర్ణ... మో.. హ... విర ॥

(i) ; - దానిదపా పదప పమమా - గామపమగరి గమపదాప ।  
... హి.తు. లె.. రు... - గు... దు.. రు. ని... ।

। సా పదరిసని దపా । గామప మగరి గామా దపమప ॥  
। స్నుఇం... దిరా । ర... . . . మ . ఇ... ॥

(ii) గరిసా - దానిదపా పదప పమమా - గామాదప పమగరి గమపదాప ।  
... - హి.తు. లె.. రు... - గు. దు. రు... ని... ।

। సా సా,మగరి రిసనిసదప । మగమపదప సనిరిస గిగరిసనిస ॥  
। స్ను ఇం.ది... రా... . . . ర... . . . మ.. ఇ... . . . ॥

దపమపదరి రిసనిస దపా  
... . . . - ఇ.త. రులి - - -

చ॥ ;, - సన పద పమమా - గా గమపమగరి గమమపా, ।  
... - పర మ. భా... - గ... . . . వ. త... ।

। ;, పద మపమ । గమ దప పమగరి మగా ॥  
। ... పద ప . ద్మ । సే. వ. . . . నిజా ॥

(2) గమపమగరి - సనదాని దపా - గామా దపమమగరి గమమపా, ।  
... - పరమ. భా... - గ... . . . వ. త... ।

ః, పాదప దరిసవిదా । పమ గమపమగరి పమ మగగా ॥  
... పద. ప. . .ద్య । సే. . . వ. . . ని. జా. . ॥

ః, - మగమపా - గామపమగ రీ గమా పాదపప ।  
... - భ రణులె - రు. . . గు. . . దు. . . రు. . . ।

। గరీసా, సమగమరి । గమ దపమప గరీ, సా ॥  
। నీ. . . పరి కే.టి । ప. . . య. . . కు. . . ॥

పరగు నిత్యానంద - పరిపూర్ణ మానస  
స్థిరు లెరుగుదురు నిన్ను - తిరు వెంకటేశ ॥ ఇతరులకు - . . .

( అనుపల్లవి వలె )

ఇతర చరణములు :

1. నారీకటాక్ష పటు నారాచ భయరహిత  
తూరు లెరుగుదురు నిను జూచేటి చూపు  
ఘోర సంసార సంకుల పరిచ్చేదులగు  
దీరు లెరుగుదురు నీ దివ్య విగ్రహము ॥ ఇతరులకు - . . .
2. రాగ భోగ విదూర రంజితాత్ములు మహా  
భాగు లెరుగుదురు నిను ప్రణమింపు విధము  
అగమోక్త ప్రకారాధి గమ్యులు మహా  
యోగు లెరుగుదురు నీ వుండేటి వునికి ॥ ఇతరులకు - . . .
3. పరమ భాగవత . . . .

\*\*\*\*\*

# యాగప్రియ రాగం - బండ చాపు తాళం.

ప॥ ; - పదాప మాపా ॥ పమగా మాపా ; ॥  
.. ఇదియె వే . ॥ దాం.. త ము.. ॥

(2) ; - పదాప మాపద ॥ పమగమ దప ద్వా॥  
.. ఇదియె వే . ॥ దాం.. త . ము ॥

; పదనీ దనిసో ॥ సనినీ నిదదాపా ॥  
.. ఇం.దుకం.. ॥ టే .. లే.. దు ॥

(3) ; - పదాప మాపదపద ॥ పమరిస గమపా ; ॥  
.. ఇదియె వే . . . . ॥ దాం.. త . ము.. ॥

గమపదనీ పచనిసో ॥ రిసనీ నినిదదపా ॥  
ఇం..దు కం.. ॥ టే.. లే.. దు ॥

; - గమపామపదా ॥ దపమగ మగరీసా ॥  
.. ఇదియేశ్రీ.. ॥ వెం క . టే... ॥

; సనిసా రిగమా ॥ పా; దపమగ రిస ॥ గమ  
.. కు.ని మ. త ॥ ము.. . . . . ॥ .. ఇదియె - -

చ॥ ; - సనిసా పామా ॥ మగపమ గమరీసా ॥  
.. ఎం.త చ ది ॥ వి... నా... ॥

; సనిసా రిగమా ॥ పాదా దపపా ; ॥  
.. ఎం.త వె. ద ॥ కి . నా.. .. ॥

; .. మగమా పదాప ॥ పదనిసో నీసో ; ॥  
.. ఇం. త కం.. ॥ టే.. మ రి .. ॥

రిసని రిస నిదదా ॥ పదనిద దపపా ; ॥  
ఇక్క లే. . . . ॥ . . . . దు.. .. ॥

దప మగమా పదాప ॥ పదనీ దని సాసా ॥  
ఇం. . . ర ట. . ॥ శ్రీ. వెం. . క ॥

నిసకి సా రీ; ॥ గమపమ గమకిసా ॥  
దే. ఈ దా. ॥ ము. . తొ. . ట ॥

సరిగమ ప్పమకిసా ॥ రిసనీ దనిసాసా ॥  
ని.క. దా. . . ॥ రి. . కై. . న ॥

సని రిస నిదని దపా ॥ సనిదప వదపమగరి ॥ గమ  
ని. రి. . యే . . ॥ రె.దు. వు. . . . . ॥ . .

### చిట్ట స్వరం

; - పా, సనీనివ ॥ పదపా మగా రిగమ ॥  
పదనిసా నీదపమ ॥ గమపమ గమారీస ॥  
నిసకి సరీసని ॥ సారిగ మపామగమ ॥  
పదనిసా రీసనీ ॥ సానివప పామగరి ॥ గమ . . .

ఇతర చరణములు :

1. విరతియే లాభము విరతియే సౌఖ్యము  
విరతియే పో విజ్ఞానము  
విరతిచే మనులైరి వెనుకవా రెల్ల  
విరతి పొందకున్న వీడదు భవము ॥ ఇదియే . . .
2. చిత్తమే పాపము చిత్తమే పుణ్యము  
చిత్తమే మోక్షనిధియును  
చిత్తము వలెనే శ్రీహరి నిలుచును  
చిత్తరాంతి లేక చేరదు నరము ॥ ఇదియే . . .



చారుకేశి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ ; - పదానిసో దని సేని దాపా । ; దపా మగమా । పాపమదాపా ॥  
.. ఇదియే. సా. . . ధ.న . . మిహ. ప. ర . ముల. కును ॥

(2) ; - పవదనిసో దని సోసేని దపా । ; పదప మగమా । పాపమదాపా ॥  
.. ఇది. యే. సా. . . . . ధ.న . . మిహ. ప. ర . ముల. కును ॥

; పవద పపమ మగరి మగరిసా । ; సనరిగమా । పదనీ రిసేనిద ॥  
.. పది. యే. ము. మా. పా. . . లి . . ప.ర.మ. పు . నా. . మ.ము. ॥

(3) పమ - పవదనిసో నిదనీ సేనిదప దానిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥  
.. ఇది.యే. సా. . . . . ధ. న . . . మిహ. ప. ర . ముల. కును ॥

; గమా పద పమ గరి పమగరిసా । సరిగమ పదనిసే । గరిసే నిదపమ ॥  
.. పది ల. ము. మా. పా. . . లి . ప. ర. మ. పు. . నా. . మ.ము. ॥

(4) పద - నిసో దనిసే పదనిసే నిదనిద । పమ పదప మగమా । పాపమ దాపా ॥  
.. ఇది యే. సా. . . . . ధ.న. . . మిహ. ప. ర . ముల. కును ॥

; గమా పదపమ గరి పమగరిసా । గమపదనిసే మమ । గరి సేనిదపమప ॥  
.. పది ల. ము. మా. పా. . . లి . ప. ర.మ. పు . . . నా. . మ. ॥

(5) దని - సేసేనీ దపా దనినిద పదనిద । పమ  
ము. - ఇది. యే. సా. . . ర. . న . . . . .

చ॥ ; - గమా దపమ పమగరి మాగా । ; సరి గమ గరి । పమగరి సాసా ॥  
.. క లి దో. . ష.హ. ర ము । . . కై. వ. . . ల్య. క. ర ము ॥

(2) ; గమా పదపమ మదపా పమమా గరిగా । ; సరిగపమగ । గరిపమ గరిసా ॥  
.. క లి దో. . ష. . హ. . ర.ము । . . కై. వ. . . ల్య. క. ర.ము ॥

; రిగారి సని రిసనిధ ధనిసా । ; గమాపదా । రిసేనిదదాపా ॥  
.. అరిరి న. మా. . . శ్రీ. . . హరి నా. . . . మము ॥

- (1) ; పదాని సానిదని సాసా ; సరీగమా గరిమగరి ససా ||  
... సులభ ముసా.. ఖ్యము .. కో.భ. న . తి.ల . కము ||
- (2) ; సరీగపానిదని సాని రీసా ; సరీగపమగి గరిమగరి ససా ||  
... సు.ల. భ.ము సా.. ఖ్యము .. కో.భ. న . తి.ల . కము ||
- (i) రీగ రీసా సని రీసనిద దనిసా . దనిసారీసని దపమ . పమగరి గమపా ||  
పలుమా. రు. సు... శ్రీ.. . ప. తి .. నా.. . . . . మ.ము ||
- (ii) రీమగరి సాసని రీసనిద దనిసరి . గేమగరి సనిదరిస . నిద పమగమపమ ||  
పలుమా. రు. సు... శ్రీ... . ప . . . తి . . నా . . . . . మ . . ము ||

పద \_

... - - - -

### చిట్ట స్వరం

; నిసానీ, దపదనిదా, ద . పమ పదనిసీ . దపమగారి గరి ||  
సా ధభీసరిగ సరిగమప మపద . నిస మగరిసే ద . ని రీసనిద మగమ ||  
పద = ఇదియే పాదన - - - -

1. కలి దోషహరము - - -

2. పాప నాశనము బంధ విమోక్షము  
పై పై నిది భూపతి నామము  
స్థాపిత దనమిది సర్వ రక్షకము  
దాపుర మిది మాధవ నామము || ఇదియే - - -

3. నేమము దీమము నిత్యకర్మ మిది  
దోమటి గోవిందుని నామము  
హేమము శరణము ఇన్నిట మాకును  
యే మేర శ్రీ వెంకటేశ్వరు నామము || ఇదియే - - -

## సారమతి రాగం - ఆది తాళం.

మ॥ ; - సేనీదమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
... ఇదెనీ. క... స్ను... ల... యెది. టి. కి । వ... చ్చితి ॥

(2) ; - సేనీదమా పదనీ దమ మగ । గస రిగమ రిగసా । రీరిగమామా ॥  
... ఇదె. నీ. క... స్ను... ల... యెది. టి. కి । వ... చ్చితి ॥

; దనీదమా పపద నిసాసా । ; నిసీదమా । మగగస రిగమప ॥  
..కదియుచు నె... ట్టె. న । ..గా.. వ. క । టో... దు... ॥

(3) దని - సేనీ దదని సేనీదమ గదమ మగ । గాసా రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
... ఇదె. నీ... క... స్ను... ల... యెది. టి. కి । వ... చ్చితి ॥

; పదనీదమా పదనిసే రిగమగే । సా నిగసే నిదదమ । గమగస రిగమప ॥  
..కదియుచు నె... ట్టె. న । . గా.. వ... క । టో... దు... ॥

(4) దని సేసా నిదదామా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమామా ॥  
.. ఇదె నీ... క... స్ను... ల... యెది. టి. కి । వ... చ్చితి ॥

చ॥ ; - పపా పపా పాదా పదనీ । ; దనీదమా । మమగగ మామా ॥  
... పర మపు రు ష నీ... ట్టె. దొ । ర . క. క నే ॥

(2) ; - పపా పపా పా పదనిసా, । ; దని గేసే నిదదా । మమగగ మామా ॥  
.. పర మపు రు ష. నీ. . ట్టె. దొ... ర . క. క నే ॥

(3) ; - పపా పపా పదనిసే రిమగేగసే । ; నిగసే నిదదామ । మమగగ మామా ॥  
.. పర మపు రు. ష. నీ. . ట్టె. దొ... ర . క. క నే ॥

; పదనీ దమా మగదమ మగగాసా । ; రిగమగసా । రీరిగమా ; ॥  
..యి. ర వగు ఇ... స్ను... ము । ..లె... ర్చితి । ని... ॥

; - సేనీ దమా పాపద నీసా । ; నిసా రీరీ । రీగేమ గేగసా ॥  
.. హరి. నీ . కరు. ఇకు । ..నరుహములే... క . నే ॥

(i) ; గమా గసా సేనిదమ పదనిసే । ; నిసేని నిదదమా, । మగగసరిగమా ॥  
..దు రి త వి దు.ల. సం. . . । ..దు. ల. . . . । బి.డి.తి. ని ॥

(ii) ; గమా గసా పదనిసే రీమగేగసే । సా నిగసే నిదదమా, । గమగస రిగమప ॥ దని  
..దు రి త వి దు.ల. సం. . . . । . దు.ల. బి. . . . । డి.తి. ని. . . ॥ . .

### చిట్ట స్వరం

; ససా నిసేని దనిసేని దనిదద । మా పదనిసా ద । నిగసేనిద మగమ ॥  
గస గమగసా పదనిదమా పదని । సరిగే మేగసే సని । దమగస రిగమప ॥  
దని - ఇదె నీ కన్నుల . . . -

ఇతర చరణములు :

1. పరమ పురుష . . . -

2. జగతీశ్వర నీ శరణము లేకనే  
వొగి సంసారపు పురి బడితి  
భగవంతుడ నీ పదములు గనకనే  
తెగని పాపముల తీడిపు రైతి ॥ ఇదె నీ కన్నుల . . . -

3. గోవిందుడ నిను కొలువగ నేరకనే  
ధావతి యాసల తగిలితిని  
శ్రీ వెంకటేశ్వర చేరి నీవు నా  
దైవమవు కాగ భన్నుడ నయితి ॥ ఇదె నీ కన్నుల . . . -

\*\*\*\*\*

**త్యాగరాజస్వామి - తదితర  
వాగ్గేయ కారుల  
కృతులు**



తోడి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తమ మార్గం)

\* (అనై, అయ్య, సోదరుల రచన)

- మ॥ ;;; - రీసా సనిదా దని । సీసా ;;; । ;;; ;;; ॥  
... - అంబ న. . న్ను. । ట్రో. . . । . . . ॥
- (2) సా, రీసని - రీసారీ సనిదదని । వీసా ;;; । సాసని గారీ ॥  
వ. వే. . . - అంబ. న. . న్ను. । ట్రో. . . । . . . . . ॥
- (3) సరిగరిసని - రీసేరి సరి సనిదా దని । సరిగరి సనిదవ । గమవద నిసరిస ॥  
వ. వే. . - అంబ. . . న. . న్ను. । ట్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (4) సరిగ సరిని - దని సరిసరి సనిదాదా । వదనిద దనిసని । నిసరిస రీగమగరి ॥  
వ. వే. . - అం. ద. . . స. న్ను. ట్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (5) సరిగరిసని - వద నిసరిసారి సనిదాదా । వదని దనిస నిస । రీసరిగ రీగమ గరి ॥  
వ. వే. . - అం. ద. . . న. న్ను. ట్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (6) సరిగరిసని - దని సరి సరి సనిద దని । గగరిస నిదవమ । గమవద నిసరిగ ॥  
వ. వే. . - అం. ద. . . న. న్ను. ట్రో. . . . . । . . . . . ॥
- (i) స గరిసని - గోగో గరి రీసా । సరిగరిసా నిరి । సనిదనిద దని ॥  
. వ. వే. . - అంబుడా. . షీ. యై. . . . . । న. . . . . ॥
- (ii) నిసా, ; - గోగోగో ; గరి । సరిగమ గోగారి । సరిగరిసని దని ॥  
వే. . . - అంబుడా. షీ. యై. . . . . । . . . . . న. ॥
- (iii) నిసారీసని - గోగోగో, గరి । రిగ మోషమ గరిసా । సరిగరిసని దని ॥  
వే. . . . - అంబుడా. షీ. యై. . . . . । . . . . . న. ॥
- సరిగరిసని -  
వే. . . . - అంబ న్ను - - -
- అ॥ ;;; - వగమూదో; నిస । నిదదా ;;; నిద । రీసనిద దాదని ॥  
... - శం. బి. రా. . . । రి. . . . . । . . . . . వై. . . ॥

(2) నిసా; ; పగమదొ; దా । నిస నిదదా; రిస । నిద దని సరిసరి ॥  
రి . . . . శం.బి. దా . . . . రి . . . . వై . . . . . ॥

(3) నీసా; ; సనిదమ గమదని దమ । దనిసారినీద పద । నిసరిగరి సరి ॥  
రి . . . . శం.బి. దా . . . . . రి . . . . . వై . . . . . ॥

గో; ; మూమగ పమగరి రి । సరిగరిసా పద । నిస రిగమగరి ॥  
రి . . . . స్వామి. వై . . . . న.పాం . . . . ద. . . . ర్య . . . . ॥

సరిగరిసని -  
రా.డి . . - అంబ నన్ను - - -

చ॥ దాసా; ; పని దప దమ దొ; । దనిసా; ; సని । దనిసని దపదమ ॥  
పరం.జ్యో . . . తి . నీ . । దు.ధ . క్తి . వీ . . . . ద. క . ॥

(2) పాదనిద పనిదప దమ దొ; । దనిసా; ; సని । దని సారినీ నిదపమ ॥  
పరం.జ్యో . . . తి . నీ . । దు.ధ . క్తి . వీ . . . . ద. క . ॥

; దాదనిసా; ; రీసా; ; ; సగ రిసరిని । దని సని దప దమ ॥  
. ప ర.నా . రి పై . . . వ. ల. చి. | యుం . . . ద. క . ॥

(3) పదనిసా; , నిదదా పదని దపమ దొ; । దనిసా; ; సని । దనిసారినీ దప దా ॥  
ప . . . . రం . . జ్యో . . తి . . నీ . . । దు.ధ . వీ . . . . . ద. క ॥

; దాదని సా; ; రిస రీ,గమ గ . గరి సగ రిరి సని । దనిసని దపదా ॥  
. ప ర.నా . రి . పై . . . . వ. ల. చి. | యుం . . . ద. క ॥

; - దదనిసా, రీసగరిసా । గరి సా,రిగ రీసా । రిసనిద దనిసా ॥  
. - దర.లో. నరు.ల.ను । నే . . . . కొని | యా . . . ద. క ॥

; - నిరీస సనిదా దనిసరిగ । రిస రిసు దపమ । గమపద నిసరిగ ॥  
. - వరము లి. . య్య వ. . . . మ్య. వా. . దా . . . . . ద. . . ॥

స గరి రిసని -  
. క . . . . - అంబ నన్ను - - -



ఇతర చరణములు :

2. ఇతర దేవతలను నుతి సేయక  
హితవు లేని గానము విన జేయక  
విధ విధ మౌ వెత లందున వేయక  
నితర బంబులేని విభవ మీయక || అంబ . . .

3. ఆరివు లేని విభుల నటు కొలువక  
అరుదైన నీడు సన్నిధి మరువక  
గురు నిందల ధూర్తుల నెడ కొలువక  
దురుసుగాను ఉమా దాసుడు వేదగ || అంబ . . .

\* ఆనై అయ్య, అయ్యా అయ్య - అని ఇరువురు సోదరులు కరభోజి || మహారాజు (1800 1832) ఆస్థాన విద్వాంసులు. వీరిలో ఆనై అయ్య సాహిత్యపు కూర్పు, అయ్యా అయ్య ఆ సాహిత్యమునకు సంగీతపు కూర్పు చేయగా ఉమా దాసు ముద్రతో వెలసిన కృతులు 'ఆనైయ కృతులు' అని ప్రసిద్ధి చెందినవి.

\*\*\*\*\*

### తొడి రాగం - ఆది తాళం.

ప॥ సా ; సా సేవిదా దనిసా ; ; సేవిదాపా । మగమాపా ; ॥  
అం... బ నా... దు.వి .. । ..న్న.పము । వి . ని న .. ॥

నిసా సేవిదప పమగొ ; దా । పా మగరీ సగ । రిసరిస్తి, సరి ॥  
న్నా... ద. రిం... చు । ట కి . ది స. । మ.య.. మ. ॥

గొ ; ; ; ; మగపమ । మగరీ సా ; ; ; దాదని ॥  
మ్మ..... । . . . . । . . . . । .... జ గ. ॥

(2) నిసా, సా రిసేవిద దనిసా, ; సేవిదాపా । మగమా పదాప ॥  
దం... బ నా... దు.వి .. । ..న్న.పము । వి . ని న .. ॥

నిని సేరి సేరి సేవిదప పమగా నీ । దామా మగరీ । సగరి సరిస్తి సరి ॥  
న్నా... ద.రిం. . . . చు । ట కి ది. స. । మ.య .. మ. ॥

గమ పాదప పమగా గరిరీ ; పమ । గరిరీ సా ; ; ; దాదని ॥  
మ్మ. . . . . । . . . . । .... జ గ. ॥

(3) సేరిగరిసా రిసేవిదదా దనిసేరి । సేరి సేవిదాపా । మగమా పదాప ॥  
దం... బ నా... దు వి. . . । ..న్న.పము । వి . ని న .. ॥

సేరిగరిసేరి సేరి సేవిదప పమగమ నిసే । నిదదా మామగరీ । సగరిసరిస్తి సరి ॥  
న్నా... ద.రిం. . . . చు. । ట. కి ది . స. । మ.య.. మ. ॥

గమ పాదప పమ గొ ; ; ; పమ । గరిరీ సా ; ; ; ; ॥  
మ్మ. . . . . । . . . . । .... ॥

ఆ॥ పా,దనీ పామప మగరీసా । ; పామగమా । ; పాసాసరి ॥  
అం... బ జ . పా..టి । ..వా . . టి । ..మ ర క. ॥

గొ ; మా దొ ; ; నీ ; సా సేవిదామా । పాదా దనిసా ॥  
తాం . గి మా..తం.. గి మ.ధు ర । ధా . పి. జ్జ ॥

- (2) పాదపీ దామగ పమగరి రీసా సమాగమా ; సాసాసరి ||  
అం... బు. జ . పా. . . డి. వా . . డి . .. ఘ రక. ||

రిమాగమా మదదపదా దాదని . సా సేనిదామా , దపాదసీసా ||  
తాం.. గి మా... తం.. గి మ. ధుర . థా.. పి. డి ||

- (3) పదనిసాని దపమగ పమగరి రీ సా మదపాగమా ; సాసాసద ||  
అం... బు. జ . పా... డి . . వా . . . డి . .. మర క . ||

దప మగమా మసే నిదదా నిదని . సా సేనిదామా . దపాద దనిసా ||  
తాం.. గి మా. . . . తం.. గి మ. ధుర . థా. . పి. డి ||

- (i) రీసేనిదా, దని నిసా, ; ; ; ; ; ; ; సాసేని ||  
కాం... థ. వి. . .... | ..... | ... శి వ. ||

- (ii) రీసేనిదా దనిసా పద నిసేరిగ , రీసే సారీగ . రీసేనిద దాదని ||  
కాం.... థ. వి శ. కాం... | . . క వ ద . | నే... శి వ . ||

సా, నిరీసదా ; ; ; దరీసని . దాపా మద పాగ . మాపాదాదని ||  
శం..క. రి ... త్రి. థు. | వ న నుం. . . | ద రి జగ. || దంబ - -

చు|| పా ; పద పమగామా దపాద . నీ దాపా మద . పమగా రీసా ||  
దా .. . . రా. . హి వై . . . . ప్తవి ను . | మం.. గళి ||

రిసన్నిధ ధనిసా సాపని సాసరి . గొమా ; పద . నీదా దనిసేరి ||  
వా... మి. ని ని గ. మా. . | గ మ ..సం. | చా. రి. డి. ||

- (2) సేనిదాపా దపమగమా పదనిస , నిదాపా గమ . పాదపమగ రీసా ||  
వా... రా... హి వై... | . . ప్తవి ను . | మం... గళి ||

రిసన్నిధ ధనిసా సాపని సాసరి . గొమా, పద . నీదా దనిసా ||  
వా... మి. ని ని గ. మా.. | గ. మ. సం, | చా. రి. డి ||

రీసేనిదా, దనిసాసా పదనిస . రీగే గిరీసేని రీసే . నిద దని సాసా ||  
శ్రీ.... రా. . జ రా... | . . జే... శ్వ. | రి. వి. మ ర ||

సవిగరి సరి సవిదా దరి సవిదా । పా దవమగమా । పా పాదాదవి ॥  
చి... న్మ. యా.. .. నం.. । ద దా... యి । ని త్రిజగ. ॥ దంబ

- (2) భండ చండ మహిష దానవ మద వి  
భంజని నిరంజని మనోన్మవి  
పాండవ సహాయుడైన వెంకట ..  
పతి సహోదరి త్రికూట నివాసిని ॥

\*\*\*\*\*

నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం. (చిత్ర తర మార్గం)

(పొన్నయ్య రచన)

ప॥ సా ; ; పమ - పా ; ; పదనీ । సా ; సేనిదనిపా । మదప పమగ రీరిప ॥  
అం. . బ. . . . . నీ. . । లాం. . . . . । బ. . . . . ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ పమ మో మగమా ।  
రి . . . . . - . . . . . ఆ . . ।

। పా ; నిసాని పా । పమగా మగ రిగమప మగరిగ ॥  
। నం. . . . ద । సా. . . . గ. . . రి . . . ॥

(2) గసా, ; పనిపాచు - పా ; ; పదనీ । సా సేనిదా దనిసా సేనీప ।  
అం. . బ. . . . . నీ. . । లాం. . . . . ॥

। మదప పపమమగా రీరిప ॥  
। బ. . . . . ॥

పపమమ ; ; మగరీ - గా,మ మపపమ మో మగామ ।  
రి . . . . . - . . . . . ఆ . . ।

। పా పనిదా దనిపా పమ । పమగా మగరీ గామప మగరిగ ॥  
। నం . . . . ద. । సా. . . . గ. . రి . . . ॥

(i) గసెన నేపప మమ - దప మాపదపా పమగ ।  
అం.బుడా. షి నీ. . . . . దు పా . . . . . ॥

। మగామపా పసేననిపా పానిప । పమగా రిగారి రిగమప మగరిగ ॥  
। దాం. . బు జ.ము.లె నె ర. । న . . మ్మి. . తి. . . . . ॥

(ii) గసెన పమపాపా మమ - దప మా,పదపా పపమమా,గా ।  
అం.బుడా. . షి నీ. . . . . దు పా . . . . . ॥

మగామ పద నీద ద పదప । పపమగ రీప మపపగ మో ॥  
 । దాం.. బుజములె నె .ర. । న. . . మ్మితి. ని . . . . ॥

పనిప పసస సాసగసా సా సని పమ గమ ।  
 అంబ రీ.పు మొద. బా ని న్ను. పొగ దగ ।

పా పదపి సనిప మాపని । పా పపమమగా రిగమప మగరిగ ॥  
 । ఆ . . . ధ.ర మై . . . । . న. బృ.హ స్నా. . . య.క్రి. ॥

చ॥ పా, పనిపపమ మో । , మపమ మగ గా ప ।  
 ఈ. ధ.ర ను . నీ . . స రి స మా. . న ।

। మగసా , రిసని । సా, సా మగమ ॥  
 । మికలే .తనుడు । నే. గా చిమరి ॥

(i) పా, నివిపపమ మా,ప మమా,గా - గరిగా గమపానిపపా మగా పసా ।  
 మా..ధ. . . సో. . ద. . . రి - యని నే. . . . . పి రి చితే ।

। సా/పాపమ పనిసానిపా । మగ మగరిగ పపమగ మో ॥  
 । వీ నుల. నుం. . . . త । వి న రా. . . . . దా ॥

(ii) మపని పనిపమా గమప మనిపమగా . గరిగా గామా గమపా మపనిప మగాససా ।  
 మా. . . ధ ప సో. . . . . ద రి - యని నే. . . . . పి రి చితే ।

। సా/పాపమ పనిసానిప నిపపమ । మగ గరిగ మపపగ మో ॥  
 । వీ నుల. నుం. . . . త . । వి న రా. . . దా. . . . ॥

రీ పపమగ పా/నిపపమగ స/నిదదపమ ।  
 నా. . . దు. పా రిదై .పమను చుమొరలిర ।

। గా గమపా పనిసానిపా నిప । పపమగ రినిప పాపమమా ; ॥  
 । నే . . . ని బు. బ . . య్కాదు. । న. . . . . మ్మి. . . . ॥

పాపనిపా పాససని . నిరసని పమ పమగమ ।  
 అ . . . ద రిచకనే . యూ. రక యు. న్ను ।

। పని సరిసని పమ మని । పచమగ రిగమావిపపా మగా ॥  
 । అర ని.మి. షము నిను । పొగడను ఓ. . . . జ గ ॥

### చిట్ట స్వ రం

సా, పాపసనిపా విపమగరిగ । మో ;, గమప । దవేపా మగరిగ ॥  
 సరిసా నిధిస నిస గగా మపమ । గమపా విపమగ । రిగమప మో ; ॥  
 మగరిగసా పమగరిగసా విపమ । గరి గసా సేవిప । మగరిగసా ; ॥  
 రిస మగపమ విప సేని రిసా సేని ప । ; నిపా మగమ । ; పమాగరిగ ॥ అంది .

గమనిక : ఈ రాగమునకు అన్యస్వరమైన  
 తైళికి విషాదమునకు X - గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*\*\*

రుద్రవియ రాగం - బండచాపు తాళం.

(కృష్ణసాయక రచన)

మ॥ ; - రీగమ రీపా || గరీగ మా పా ; || ; పమపదనీపా || మగపమ గారీ రిస ||  
... అంబ. పర || దే. . వ తే . . . అ. నా. . ది || శి. వ. సహితే. ||

(2) నిస - రీగమ గరిపా || గరీగ మాపా ; || ; పమపదనీపా || మగమా నిపపమ గగ ||  
... అంబ. ప. ర || దే. . వ తే . . . అ. నా. . ది || శి. వ. సహితే. ||

(3) రిస - రీగమరిమగరి || సగరి గమాపా ; || ; పమపద సేవినిపా ||  
... అంబ. ప ర. || దే. . వ తే . . . అ. నా. . . ది ||

మగపమ నిపపమ గగ ||  
|| శి. వ. స. హి. తే. ||

(4) రిప - రిగ మప మగ మగరి || సగరిగ మాపా ; || ; పదనీ రీసనిప ||  
... అం. బ. . . పర. || దే. . వ తే . . . అ. నా. . ది. ||

|| సనిపమ నిపపమ గగ ||  
|| శి. వ. స. హి. తే. ||

(5) రిస - రిగ మపమమరీ మగరి || సగరి గమాపా ; || ; నిపమప దనిసరి ||  
... అం. బ. . . . పర. || దే. . వ తే . . . అ. నా. . ది. ||

|| గరిసని పమ నిపమగ ||  
|| శి. వ. స. హి. తే. ||

రిస - నీపా మగగరి || సగరి గమా పా ; ||  
... అంబ. ప. ర. || దే. . వ తే . . .

అ॥ ; , - పమప దనిపా || రిస రీమగరి పా ; ||  
... అం. బ. తా. . . || షి. మ. హి. తే. ||

(2) ; , - పామ పదనిస || రిస రీప మగరి పా ; || రీమగరి పాసనిప పమా ||  
... అంబ. తా. . . || షి. మ. . హి. తే. || అ. . . మో. . . ద ర ||



॥ పా రీసేనివ మగరిస ॥  
॥ స థ. రి. తే . . . ॥

(1) ; , - పామ పదనిస ॥ రీగపమ గరిసా ; ॥ నిస రీగరిసా నివపమా ॥  
... అంబుజా... ॥ షి.మ. హి.తే . ॥ అ. .... మో.దర ॥

॥ పా రీసేనివ మగరిస ॥  
॥ స థ. రి. తే . . . ॥

రీమగరి సారీగ ॥ మా పదనివి పమగరి ॥ రిస ధన్విస రిగ సరి ॥  
శ్రీరా.జరాజేళ్వ ॥ రి నిరుపమ శుభుకరి ॥ హీతభవానిబహువిధా ॥

, గ మగరి గామపమ ॥ పదనీ సేని పమగరి ॥ గమపదని సరిగమరి ॥  
. ని దిశసు భా ని గుహా ॥ జననీస్మర హారసఖి ॥ సర నీజముఖివివిధను ॥

గస నిగరిస నివ గరి ॥ రీసానీ సేనివ మగ ॥ , రిసా నివ  
ఖిని సరసగు జీనిహృది ॥ భుజామిపురాణీనమా ॥ . మిమామవ

పమ గగ ॥ రిస -  
మా. నిత ॥ మతే - అంబ పర - - -

చు ॥ ; , - గామపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥  
... - ఆది శ . ॥ త్రే. లలి తే. . . . ॥

; దనీ పమా పా ॥ ; పద సేనివి పమ గో ॥  
. అతి విచిత్రా ॥ . ద్రి. మ. . తే. . . ॥

(2) ; , - రిగమపా ; ॥ దా, పదా పదనిద నీ ॥  
... - ఆది శ . ॥ త్రే. లలి తే. . . . ॥

; సరి సేని పమాపా ॥ పమపద సేనివి పమగో ॥  
. అ. తి. విచిత్రా ॥ . . ద్రి. మ. . తే. . . ॥

(i) ; , - రీ గమా పమ ॥ పదనిస గరిరిస సేనివి ॥  
... - ఆ గమ వి. ॥ ది. త. మ. చ. రి. . . ॥

పమ పద విరిసే నిపా || సేవిపమ నివ మగరిస ||  
తే. అ. . . . శ్రీత || కృష్ణ. వి. ను. తే. ||

(ii) ;, - రీగమా పమ || పదవిసే గరిసేసే సేవి ||  
.. - అగమ వి. || ది. త. ను. చ. రి. . ||

పా మపదవి సా, నిపా || మా సేవిపమ గగరిస ||  
తే అ. . . . శ్రీత || కృష్ణ. వి. ను. తే. ||

రిసనిప పాస పమ || గారీ రీగా మప || నివ మపదవి పాదవి ||  
అ. జ. న్మ పాప హర || కీర్తే అద్యంతర || హిర చి. న్మా. ర్తే. అ. ||

పామ పాద విసేరి || పా విసేరిగారి సేసే || నివ మరిగా గరిరీ ||  
పన్న రక్ష ఇప్రవృత్తే అకళం. క చి. || త్త వృ. . త్తే. ||

సససా రీగా రీగమ || గారిగమ మగరి గరి || సేవిప దవిసేరి నిసా ||  
అమూర్తితే అభిమ || తే అమిత భూ. . . ష || జా. . లం. . కృతే ||

పద విరిసే సేవిపమ || పదవి సేవిసే గి || రిసేవిప పమగ గరిస ||  
అభ యుక్తప్రదహ. || స్నే. అనుగ్రహకా || రిడి. నమ. స్నే. ||

### చిట్ట స్వరం

రీగమ పదవిప మగ || రీగరి సన్నిభమగ || రీగ నిర్భి గరిమగ || రీగరి పమనిపమగ ||  
రీగ నిర్భిసన్నిభ మగ || రీగరిమ సనపమగ || రీగరినిపపమమగ || రీగరిసేవిపమగ ||  
రీగమ పదవిసేరిగ || రీగమ గరిసేవిసేగ || రీగమ విరిసేమరిగ || రీగరి సేవిపమగ ||  
రీగరి విరిసే || రీవిపమ పనిసేగ || రీసే సేవిపమా గగ || రీసరివిపమ గగ || రిస-అంబ

\*\*\*\*\*

కిరవాణి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గముతో వరుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలముతో ప్రాసీయున్నది)  
(హరికేళవల్లార్ ముత్తయ్య భాగవతార్ రచన)

- ప॥    ; ; ; - రాపామా ; మప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
      . . . . అంబ వా . ణి . । న . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥
- (2) పా ; ; ; - పదపామా ; మద । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
      వే . . - అంబ వా . ణి . । న . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥
- (3) పదదన్, - రాపా మా ; మద । పాపమమగారీ రిగ । మాపా, దపమ ॥  
      వే . . . . - అంబ వా . ణి . । న . . . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥
- (4) పదవిసదవి - సారీసవి దపమా, పదప । పమగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
      వే . . . . - అం . . బ . వా . ణి . । న . . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥
- (5) పదవిసరీగరి - సవిదప మా ; దప । పమ మగారీ రిగ । మాపా ; పమ ॥  
      వే . . . . . - అం . బ . వా . ణి . । న . . . . . న్నా . । ద రిం . ప . ॥

పా ; ; ; -  
వే . . .

- అ॥    ; ; ; - పాదా సవిదా దవి । సా, సా, విస । రీ సరీగోగో ॥  
      . . . . శంబ రా . . రి . । వై . రి . స . । హో . ద ॥
- (2) గరిరీసా - పాదా రీసవిదా దవి । సా, సా, విస । రీసరి గరిగో ॥  
      రి . . . - శంబ రా . . రి . । వై . రి . స . । హో . ద ॥
- (3) గరిరీసా - పాదవి సారీస విద గరి । రీసపా సా, విస । రీసరి గోగో ॥  
      రి . . . - శంబ రా . . . రి . । వై . రి . స . । హో . ద ॥
- (i) గరిరీ ; . గారీ రీగో రీస । రీగరిగో రీ, సా । సవి రీస విదపి ॥  
      రి . . . - శంబు గ . శే . । పీ . . తా . క . మ . రే . . కు ॥
- (ii) రీసవిదపా - గరిగరి రీగారిస । రీగరిగో రీ, సరి । గరిసవిదా దవి ॥  
      రా . ణి . - శం . బు . గ . శే . । పీ . . తా . క . మ . రే . . కు . ॥

- (iii) సారీసరి దాపా - సరిగో గరిగీ సరి । గరిపని దపమగ । రిగ మపదని సరి ॥  
రా.. లి. - కం.బు గ.. శే. । నీ.రా. . . క. । మ. లే . . . కు. ॥

గరిసరిదని -

రా.. లి. - అంబవాలి 4వ. సంగతి - - -

చ॥ ; ; ; - రిగమా రిగమా మగ । మా,మా, పద । నిస సేని దాపా ॥  
. . . - వ. ర దే. . వి. । ని. స్ను. భ. । . . జిం. . చే ॥

- (?) పదప పమమా - రిగమా రిగమ గరిస । గరిగ మా, పద । నిస సేనిదాపా ॥  
ని. . జి. . - వ. ర దే. . వి. . । ని. . స్ను. భ. । . . జిం. . చే ॥

పదప పమమా పదపామా ; మద । పమగరి, రిగ । మాపా ; పమ ॥  
ని. . జి. . భుక్తుల , ను. । ట్. . చే. పం । క జా. షీ. ॥

పా ; ;

వి . .

వర వీడాపాణి వాగ్విలాసిని

హరికేళ పురా లంకారి రాణి ॥ అంబ వాలి - - -

\*\*\*\*\*

### ఆరది రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాంములో వ్రాసియున్నది)  
( తంజావూరు చిన్నయ్య రచన)

ప॥ పాపమ పా ; ; ; ; మప । మమాగ రీ ; । రీసా రీమ ॥  
అం.. టా . . . . సా. । రం. . టా. । . . జగ. ॥

(2) పాపమపా ; ; ; ; మదప । పమమాగ రీ ; । ; మగరిస రిమ ॥  
దం.. టా . . . . సా. . । రం. . . టా. । . ఓ. జ. గ. ॥

(3) పాపమ పా రిమపద సేవిదా పదప । పమ మాగ రీదద । పపమగరి సరిమ ॥  
దం.. టా . . . . . సా.. । రం. . . టా. ఓ. . . . జ .గ. ॥

(4) పాపమ పా ; ; ; ; మదప । పమ మాగ రీ ; । రీసా సారిమ ॥  
దం.. టా . . . . సా.. । రం. . . టా. । . . కుచ. ॥

రిససా, సన్నిధా ; ; ధాసా । రిపమగరి దప । దపమగ రిసరిమ ॥  
కుం.. టా. . . ధ ర । బం.. . టా. । ఓ. . . జ.గ. ॥ దండా

అ॥ దాపన మగరిమరీ, పమగరిస । రి సమరి పమదప । సేవిద పమగరిమ ॥  
అంబుజముఖిదే.వి. భవా.వి. । అ దిగిన వరములొ సగిల్చో. వవేజగ ॥

పాపమపా ;  
దం.. టా . . . .

చ॥ రీ రి రీ ద ప ప మమగ రిమగరిస । ధాధసా, దద । పమపద దసా, ॥  
రాతిగర్వమునవెలయునీ.మనను । రాయిగా. టా. । యకుదే. వి . . ॥

సేదద సేసరి రీమగరి సరి సేవిదస । సోదదపప మగ । రి/రిసేవి దాపమ ॥  
సీ. త నయవిల్చో. వక ఇటు యందగ । నే వికవిదు వ న । నుదుమదినెంచుము॥

### రెండవ చరణం

రిరీ రీదపాప మాగ రిమరిస । సన్నిధ స సనద ద । పమ పదసో ; ॥  
భజియించినవారి కె ల్ల ను. ఇక । వరములొసగుసా. । ర్వతి దే. వి . ॥

సవిదస రిమగరి సరిసని దదసా . సోదద పామగ . రిరిసని దావమ ||  
గజచర్మా ంబర తరుణి. కొమ్మా||గక్కునబోవ వె . చాముం దేశ్వరి ||

### చిట్ట స్వరం

పా, రిపమ మాగరి మగరిరిస్సని . ధరీసనిధ/మా . గరి/దావమగరి ||  
సనిధ రిరిస పమదదపమ వదసరి . మేగరిమగరి/రిస . దదపవ మగరిమ|| అంబా

గమనిక : స్వాతి తిరుణార్ మహారాజా వారి ఆస్థాన విద్వాంసులై చిన్నయ్య,  
పొన్నయ్య, శివానందం, వడివేలు - అని పిలువబడే శంజాపూరి  
సోదరులలోని వాడు చిన్నయ్య.

\*\*\*\*\*

## అథానా రాగం - ఆది తాళం.

(రాళం చిత్రతమ మార్గములో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన)

మ॥ ; - సా, నిసనిదా దాసనీ నీ పమా । పమగేమ పమపా । నీపనీ పమపద ॥  
 . - అ. ట్ట... పయ. . కుదు । వి... ట్ట... । ప. య. కు. దు. ॥

(2) నీస . నిరి సనిదా పా దాసనీనీ పమా । పమ నీప పమగేమ । పానీనీ పమపద ॥  
 పు. - అ. ట్ట... ప య... కుదు । వి. . . ట్ట... । ప. య. కు. దు. ॥

(3) నీస . సరిమ రేగ నిద పద నీరిస నీపా । మప మపనీపానీ పమగేమ ॥  
 . . - వ. . ట్ట. . . ప. య.. కుదు । వి. . . . . ట్ట. . . ॥

। నీపనీ పమపా ॥

। ప. య. కు. దు ॥

(i) ; - నీపా మనీ పమ రిమ సరిస । పా నిసరిమ మరి । రిమపా నీనీపమ ॥  
 . - వందుకే . . . మి. నే. . । తు రా... మ. పం.. ద్ర... ॥

(ii) పనీ . సని పమరీ పమరిమ సరిస । పా రిమరిమపద । దనీప నీనీపమ ॥  
 . . - అం. దు. కే మి... నే. . । తు రా... మ పం.. ద్ర... ॥

పనీ -

. . - అట్టబలుకుదువు - - -

అ॥ ; - మపాసా, నిరి సనద నిసా । ; నిరిసేరి । నిసదా, దనీనీ ॥  
 . - తొ. ట్ట. న. ర్మ.. కుల । నూ. తువు । మ. రి. మ. రి. ॥

(2) పమ - పగరి రేసపా మిరి సనిదా విసా । ; మిరిమిరిసా । నిరిస దానిసా ॥  
 . . - తొ.. ట్ట.. న. ర్మ.. కుల । . నూ.. తువు । మ.. రిమరి ॥

; - ప సా, రిసనిదా . నీదనీ దపదా । నీసా రేగరేస నీరి । సనిపద పమపద ॥  
 . - తొ . . . చి. న - ట్ట.. గి. . । యదు పు. . . శ్రీ. । రా. మ . . . . ॥

నీస -

. . - అట్ట - - -

చ॥ ; - సీపమా పమనీప పమరీ రిమ । రిస రిమరిమా । పాదసీపపా ॥  
 . - జీవుల శి... షిం... . . । . . చ గ నే . । ర్తువు... ॥

(2) ; - దసనీసీ, పమా మపనీపానీ పమరిమ । రిస రిమరిమా । పాపా దీనీ పమ ॥  
 . - జీ... వుల శి... షిం... . . చ గ నే . । ర్తువు చి. రం. ॥

పా మ పా, దపమరీ పమరిమ సరీస । సా రిరి మరిమా । పా పదదనీప ॥  
 . జీ... వు. ల గా... జే... । య నే. . . ర్తు । వు . . రా. . ॥

భావ మెరిగి బ్రోతువు సద్భక్త  
 భాగధేయ శ్రీ త్యాగరాజ వినుత ॥ అట్టపలుకుదువు \_ \_ \_

( అనుపల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*



## మనోరంజని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గముతో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)  
(త్యాగరాజ కీర్తన)

ప॥    ;;; - సారిమ రిమా, పద । పదా, ; పద । పమ గా ; గా ॥  
      ... - అటు. కా. . . . । రా. . . . ద. । ని. బి . ల్కా॥

(2)    గెరిసా, - సారిమ రిమ పాదప । మపదా ; పద । పమ పమ గాగా ॥  
      గ. . . . - అటు. కా. . . . రా. . . . . ద. । ని. బి . ల్కా॥

(3)    గెరిసా, - సారిమ రిమపా మప । దనిసేవిదా సేస । సేవిద దపపమ ॥  
      గ. . . . - అటు. కా. . . . . రా. . . . ద. । ని. బి . . ల్కా. ॥

(i)    గెరి సా, - సరిసరి సన్నిధా ధని । సా ; ; రిమ । పాదప పమగా ॥  
      గ. . . . - అది. మా. . న. । ము. . . రే. । . క. పో. . ॥

(ii)    గెరిసని - సాసరి సన్నిధా ధని । సరి మపదా మప । దని సేవి విదదప ॥  
      యె. . నా. - అది. మా. . న. । ము. . . . రే. । . . క. పో. . . ॥

పమగ గరిస -

యె. . నా. . - అటుకారాదని - . . .

ఆ॥    ;;; - దాపా దనిసా సేవి । సా ; ; కి । సాసా కిరి ॥  
      ... - ఎటు లో. . ర్తు. । నే . . . ద । యజ్ఞా. ద ॥

(2)    సరిసేవి - సేవిదప ధనిసా సేవి । సా ; ; కి । సా విసరి సేకి ॥  
      ప. య్య. . - ఎటు. లో. . ర్తు. । నే . . . ద । యజ్ఞా. . ద. ॥

సరిమా, కిమా రిమపమగా । గెరిసా, దని । సా సేవిద దప ॥  
      ప. య్య. ఏ . పే. . . ల్పు । పే. . యు. . . . ల మో. . . తె. ॥

పమగ గరిస -

రి. . . ని. . . - అటుకారాదని - . . .

చ॥    ;;; - పాపాపా, దపమ । మపాదా, దని । సా సేవి దప మరి ॥  
      ... - వేద కా. ప్తొ. . . । ప. ని. ప. . . ద్వి. . . దు. . ॥

(2) మా,మా, - పాపాపా ; మప । దని పోరిస్ నిదసిని । నిదదప పమరీ ॥  
 దై.న. - వేద కా. ప్రో. । . . ప . . వి.ష. । . . ద్వి. . . దు ॥

మా,మా, - రీరి పమగా,గా । గరి రీపా, సరి । మపదనిపో సేవి ॥  
 దై.న. - నిజ . . దారి । బి. .ట్టి. దా. । . . . . ను. ॥

నిదాపా, -  
 దై.న. -

నాదుపై నెప మెంచితే - త్యాగరాజ సుత ॥ అటు . . .

( అనుపల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

## మద్యమావతి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం.

(తాళస్వరచిత్రము మార్గములో నడుస్తుంది, నొదేషను రెండవ కాలములో ప్రాసీయున్నది)  
( త్యాగరాజ కీర్తన )

మ॥     ; , - రిమా । పా ; ; పమ ॥ నీ, పా, । నిప మా పని సేని ॥  
          . . . అదీ । గి . . . ను. ॥ ఖ.ము. । లె. . . వ్య. . . ॥

    రీ, సా, । నిసానిసా ; ॥ పమ నిప పమ । రీ ; ; పమ ॥  
ర. ను । భ. విం. ॥ చి. రి. . . । రా. . . ని. ॥

(2)    రిరిస - రి రిమ, మపా, ; పమ ॥ నీ, పా, । నిపమా పనిసేని ॥  
          . . . -న్నదీ. । గి . . . ను. ॥ ఖ.ము. । లె. . . వ్య. . . ॥

    రీ సారీమ రిస । నీసరీ సేని పమరిమ ॥ పని సారీస సేని । నిపపమరీ పమ ॥  
ర ను. . . । భ. . . విం. . . ॥ చి. రి. . . । రా. . . ని. ॥

(3)    రిరిస - రిమరి । రిమపా మపనీ ॥ పని సారీస నిప । నిపమా పనిసేని ॥  
          . . . -న్నదీ. । గి . . . ను. ॥ ఖ. ము. . . । లె. . . వ్య. . . ॥

    రీ సారీమ రిస । నీసరీ సేని పమపని ॥ రిసేని సేనిప । నిప పమరీ పమ ॥  
ర ను. . . । భ. . . విం. . . ॥ చి. రి. . . । రా. . . . . ॥

    రిరీస - పమ । రిరీస సారిమ ॥ రిసని ధిపా । ధిసా ధిసరిస ॥  
          . . . . ఆ. । ది. . మూ. ॥ లి. . మా. । రా. . . . . ॥

సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; । ; ; రిమపమ ॥  
మ. . . . । . . . . ॥ . . . । . . . . . ॥

(4)    రిరిస -  
          . . . - అదిగి . . . - 4వ పంగతి పాడి,

    రిరీస - పమ । రిరీస ధిసరిమ ॥ రిసరి సనిప । పనిసా ధిసరిస ॥  
          . . . - ఆ. । ది. . మూ. . . ॥ లి. . మా. . । రా. . . . . ॥

సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; మప । నీ సారీమ రిసేనిప ॥  
మ. . . . । . . . . ॥ . . . . . ॥

మరిసరిమా . పా ; ; పమ || నీ,పా, . విపమా పనిసేని ||  
ని . న్నడి . గి . . మ. || ఖ.ము. | లె. . వ్య. . . ||

రీ, పా, . సని సని పమపని || సారీసేనీ . సా ; ; ; ||  
ర. ను. | ట. . . విం. . . || చి రి. . . | రా . . . . ||

అ || ; - నీపా . పమరిమపా ; || రిమపమ రిమ . రిరీస రిసనిస ||  
. . సడ . | ల. . . ని . . || పా. . . . . | ప. . తి. . . ||

రిమరి మా, . పానీపమపా || నినిరీ సనిప . పసాని సా ; ; ||  
మి. . ర . | కో. టి. . . || మా. . . . . | . . . ర్య . . ||

(2) ; - నీపని . పమరిమ పా,రి || రిమపనిసని . పమరిమ రిసనిస ||  
. . సడ . | ల. . . ని . . || పా. . . . . | ప. . . తి. . . ||

రిమాపా, . సనిసని పమపా || నినిరీ సనిప . పసాని సా ; ; ||  
మి. ర . | కో. . . టి. . . || మా. . . . . | . . . ర్య . . ||

(3) ; - నీపా . పానిపమా మాపమరీ || " . " ||  
. . సడ . | ల. . . ని . . . . || " . " ||  
" . " . " || " . " . "

(i) ; - రిరీస . సారీమ రిరీస || విసరి రిసని . నీపా నీ ; ||  
. . సా. . . | ర్య. . ఖా. . . || మ. . . | సా. ర . ||  
పనిసరిసరి . విసాని పా ; || రిమపనిసని . పమరిమ రీసా ||  
సా. . . . . | ట. . . స . || ధ్న. . . . . | ఇ. . . . . ||

(ii) ; - రిరీస . సారీమ రిరీస || విసారిమా . రిసనిప నీ ; ||  
. . సా. . . | ర్య. . ఖా. . . || మ. . . | సా. . . ర . ||

సరిమరిసని . రిసపనిసరిసని || పనిసమపని . రిమప/రిసనిపమ ||  
సా. . ట. . . . . | స. . . . . || ధ్న. . . . . | ఇ. . వి. . . . . ||

రిరిస - రిమా . పా . . . .  
. . . . న్నడి . గి . . . .

చు ; ; నిస . నిసా ; మని || పమరి రీస . రీ ; రిపామ ||  
.. నీ . కే . . ద . . య . . . . . బు . . . . . ||

పా ; పమ . పనిసని పా ; || మపనిపని , పమరిమ రిరీస ||  
ట్టి . డ్రో . . రు . . . వో . . డ్రో . . . . . వ . . . వో . . ||

(2) నిసరిమపరి . సనిసా మపనిపాని || పమరీ రీస . రీపమమరి మానిప పమ ||  
.. . . . నీ . కే . . . ద . . . . . య . . . . . బు . . . . . . . . . . ||  
పా ; పమ . పనిసనిపా ; || మపనిపని . పమరిమ రిరీస ||  
ట్టి . డ్రో . . రు . . . వో . . డ్రో . . . . . వ . . . వో . . ||

; ; రిరి . పపమరి రీసా || రిమరి మా , పానిపన్ ; ||  
.. నీ . గు . . ట్టు , || బ . . . య . . లా . . . . . ||

నిరి సనిసా ; ; ; ; ||  
యె . . . . . ||

(1) ; . నిసా . నిపమా పమరీ || రిమపమరిమ , రిరీస రిపనిస ||  
.. సా . . కే . . ర . . థా . . . . . మ . . శ్రీ . . . ||

రిమాపా , నిపని పమపా || నిరి సనిప . పసానిసా ; ||  
త్యా . గ . . రా . . జ . . . వి . . . . . ను . . ర . . ||

(2) ; . నిసా . నిపమా పమరీ || రిమపనిసని . పమరిమ రిపనిస ||  
.. సా . . కే . . ర . . థా . . . . . మ . . శ్రీ . . . ||

రిమి పా , నిపని పమపా || సనిరి సనిప . నిసరిమ రీసా , ||  
త్యా . గ . . రా . . జ . . . వి . . . . . ను . . ర . . ||

(i) ; . రీసా . సానిమరిరీస || నిసరి రీసని . నిసా సీ ; ||  
.. స్వా . మి . . . . . ఇ . . . . . దే . టి . . ||

పనిసరిసరి . నిసాని పా ; || రిమపనిసని . పమరిమ రిరీస ||  
మా . . . య . . ట . . రా . . . . . మ . . . . . ||

(ii) ; . రీసా . సారీమ రీసేస ॥ విసేరీమూ , రీసేనివ వే ; ॥  
 . -స్వా. . . . మి. . ॥ ఇ. . . . . డే. . టి . ॥

సరిమరినిస . రీస పనిస రీసేని ॥ పనిసే మపని . రీమప రీసేని పమ ॥  
 మా...య . . . ట. . . . ॥ రా. . . . . మ. . . ॥

రిరిస -

ని. . - స్నదిగి - - -

1. అశ్రయించి వర మదిగిన వీత  
 అడవికి పో నాయె  
 ఆశరహరణ రక్కసి యిష్ట మడుగ  
 అపుడె ముక్కు పోయె - ట రామ, ని ॥ స్నదిగి - - -
4. నీకే దయ బుట్టి - - -

\*\*\*\*\*

యదుకుల కాంభోజి రాగం - ఆది తాళం.

( చిత్ర తర మార్గం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ఎ|| ; - పా, దదసే దపా, , - మామద పమగా మగరీ రీపమ ।  
 . - అ. ది. . కా . . . . . దు. . ।

। మగాస సరిపామ పా, । ; ; ; పాదా ॥  
 । . . . ధ. జ . . . న. । . . . మ న ॥

(2) దపమా - పద దరిసేసే దపా, , - మో పాదసే దపమగ గరిపమ ।  
 సా. . - ఆ. ది. . కా . . . . . దు. . ।

। మగాస సరి మపదసే దపా, ; ; ; , దానిసేనిద దపనిద ॥  
 । . . . ధ. జ . . . న . . . । . . . మన. . సా. . ॥

(3) దపమా - పాదసే దరిసేసే దపా, , - మపదసే దరిసేసే దపమగ గరిపమ ॥  
 . . . - అ. . ది. . కా . . . . . దు. . ॥

। మగాస సరి మపదసే దపా, , । ; ; , పద దసాని రీసేనిద ॥  
 । . . . ధ. జ . . . న . . . । . . . మ. న. . సా. . ॥

దపమా -  
 . . . . - అదికాదు . . . .

అ|| ; , - పదసా, - దా నిసేనిద దపాద సా ।  
 . . . ఎదలో. . . . . నెం. . . ।

। ; దాదని నిసానిదా । దపదాని నిదాప పద దపమా ॥  
 । . చే. . . . . దొ. . . . . క. టి. . ॥

(2) ; , - పదసా, - పదసే రీపమగ గరిరిగ రీసా, ।  
 . . . ఎదలో. . . . . నెం. . . ।

। ; దుసారీసే నీ నిసానిదా । పదాని నిదాప పద దపమా ॥  
 । . చే. . . . . దొ. . . . . క. టి. . ॥

; , - గసరీ మపా - దాదసే దపమా , పదదసా , ।  
 . . . ప . . య్యోద - క . . . . . ర్ని . న . . ।

। ; మప దరీసేస దపా , మో పదసే దపమగ రీ ; మగాస ॥  
 । . చో . . . . . । నొ . . . . . క . టి . . ॥

సరిపమ -  
 . . . . . అదికాదు - - -

చు। ; , - సరిరి పపమగ - మగామ పా మప దాని ।  
 . . . గొ . . ప్పు . . . - త . . . . . న . . . . ।

। దపా, మో పాదసే దపా । మపామగా ; మగరీ రీరిగ ॥  
 । ము . . కై . . . . . । య . . . . . స . . ॥

(2) రీసా , సరి రిపమగమా - మగామ పా మప దాదని ।  
 . . . గొ . ప్పు . . . . . త . . . . . న ము . . . . ।

। దపా, మో పద రీసేస దపా , మపామగా మగరీ రిగరిస ॥  
 । . . . కై . . . . . । య . . . . . స . . . ॥

రీ, రీరిపమగ రిసా , - ప్పా, ధ ధసాని సారిగ రిస ।  
 .. కు . చ్చి . త . . - వి . . . . . ష . . . . ।

। రీ, సరి మపదసా , మో పాదసే దపమగ గరిరిగ ॥  
 । య . పి . పా . . . . . । . . . . . . . . . ॥

రిసా -  
 స . -

మెప్పులకై బహు - వేసమిడి  
 ఉప్పలిల్లెదరు - త్యాగరాజ వినుక ॥ అదికాదు - - -

( అనువల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*



# జింగలా రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ పాసా ; సేని దాపా పమగా । రీ ; రీ ; మాపా నిదపమ ॥  
అ నా . ధు . డను గా . . । ను . . రా . . మ నే . . . ॥

(2) పా సరిగరి సేనిదాపా పమగా । రీ ; మగ । రిసరిమ పదపమ ॥  
న నా . . ధు . డను గా . . । ను . . రా . . మ నే . . . ॥

అ॥ పాసా ; సా రీ రీ రీ ; సారీరీమా । గా ; రీసా ॥  
అ నా . ధు డవు నీ . । వ నినిగ । మ . జ్జలు ॥

రీసా ; సేనిదాపా మపదప । సా సేనిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥  
సనా . త.నుల మా . . । ట వి . . న్నా . . ను నే . . . ॥

(2) పాసా ; సా రీమగ గరిరీ । సారీ సరిమా । మరిగా గరిసా ॥  
అ నా . ధు డవు . నీ . । వ ని ని . గ । మ . జ్జలు ॥

రీసా ; సేనిదాపా మపదప । సరిగరి సేనిదప । మగరిస రిమపమ ॥  
సనా . త.నుల మా . . । ట వి . . న్నా . . ను నే . . . ॥

పా సరిగరి సేనిదాపా  
అ నా . . ధు.డను గాను - - -

చ॥ మాపా ; సేనిదాపా పమగా । రీ ; రీ । మాపా నిదపమ ॥  
ని రా . డ.రవు జ్జా . . । చి . . తా . . క రి.లో . ॥

పాసా ; సేనిదాపా పమగా । రీ ; ; గరిసన్ది సా ; ॥  
న రా . ధ.ముల నే . ద । రు . . . . . ॥

పాసా ; సా రీ రీ రీ ; సారీరీమా । గాగా గరిరీ ॥  
పు రా . ణ వరుష . । పు రరిపు । నుక నా . . ॥

- (i) రీసా ; సేవిదాపా మాపా । సా సేవిదప మప । మగరిస రిమపమ ॥  
గరా . ట్పు.యన త్యా . । గ రా... జ . । మ.త. నే... ॥
- (ii) సాగరిసా సేవిదాపా మపసరి । గరి సేవిదప మప । సేవిదప మగరిమ ॥  
గరా.. ట్పు.యన త్యా... । గ. రా... జ . । మ.త. నే... ॥

పా సరిగరి సేవిదాపా

అ నా... దు.డను గాను - - -

\*\*\*\*\*

## కావి రాగం - అది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - పా, పవమగరిసా రిమగరి । సా సద్దీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . - అ. న్యా. య. ము సే. . . । య కు. రా. । . రా. మ. . . ॥

(2) ; - పదీప పవమ గరిసా పమగరి । సా సద్దీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . - అ. న్యా. య. ము సే. . . । య కు. రా. । . రా. మ. . . ॥

(3) ; పనిస విపా మగరిస రిమగరి । సా సద్దీసా ; । ; రిమమపా, ॥  
 . అ. . న్యా. య. ము. సే. . . . । య కు. రా. । . రా. మ. . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిమగరి । సా సద్దీసా ; । సనిదప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జా. . . . । డ కు. రా. । నా. . . యె. డ. ॥

(4) రిమ - పనిసరి సేనిపా, మగరిస పమగరి । సా సద్దీసా ; । మగరిస రిమపా ॥  
 . . . అ. . న్యా. . . య. ము. సే. . . . । య కు. రా. । రా. . . మ. . . ॥

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసనీ సా ; సేనిప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జా. . . . . । డ. కు. రా. । నా. . . యె. డ. ॥

(5) రిమ -  
 . . . అన్యాయము - - 4వ సంగతి పాడి.

; రిమరి మపా పనిసా రిగమాపమ । గరిసనీ రిసనిద । సనిదప మగరిస ॥  
 . అ. . న్యుని గా. . జా. . . . . । డ. కు. రా. . . । నా. . . యె. డ. ॥

రిమ -  
 . . . అన్యాయము - - -

అ॥ ; - పని మపా సద్దీ సాసా ; సరిమగరి । సాసద్దీసా ; ॥  
 . - ఎ. న్నొ. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి . . వి . . ॥

(2) ; - నిపవి మపా సద్దీ సాసా ; సరిమగరి । సా సద్దీ పనిసరి ॥  
 . - ఎ. . న్నొ. త. . ప్పులు । . గలవా. . । రి వి. . . . . ॥

(3) సీత - సేనినిపా, నిమప సేనీసే సాసా । సాతీపమగరి । సాసేసా ; ॥  
 . . . ఎ . . . నో . . . త . . . ప్పలు । గలవా . . . । రి . ని . రా . ॥

దనీరీ, సేనినిపా మపనీసే । రీ సేని దపమ । పనినిప మగరిస ॥  
 జన్య. నీ. . . పు ట్రో . . . । చి నా. . . పు . . . । గ.ను. క . . . ॥

రిమ -

. . . - అన్యాయము - - - 4వ. సంగతి.

చ॥ ; - మపా పపా పాపా మగరి । మా పనిసేసా । మగగారీ ; ॥  
 . - జడ భర తుడు జిం. . . । క శి.కు.పు । నె . . . త్తి . ॥

; సరీగమా మమగరి సారిగరి । రిససా దన్దీ, పా ; ; ; ; ॥  
 . బడలిక దీ . . . ర్చగ. . . । రే . . . . . దా . . . . . ॥

; - రిమాపదా ; పదాని సా । ; దసేనినీ, పమా । సేనినిప మగగారీ ॥  
 . - క డలిని . మునిగి న . . . గి.రి . . . నొక । రూ. . . ర్మ . . . ము ॥

; రిపా మనిప మగరిస రిమగరి । రిసగరి రిససా ; ; ; ; ॥  
 . రా. పా. . . డ . గ. రే . . . . . దా . . . . . ॥

; - దనీదపా మగగా సరీమపా । ; నిదానిసా । సేని దాసేని నిప పమమా ॥  
 . . పుడమిని పాం. . . డ వ । ట్రో.హిని । ద . . . . . ర్మ . . . ॥

; నిదానిసా ; , నిదని రీరి । సేసడసే నిదీద । పనిపని మాపా ॥  
 . పు.ర్రుడు . . ట్రో.వ గ. . . . రే . . . . . దా . . . ॥

; - నిదాని రీ ; గారీసరీ ; ; గారీతిమ । గేసేసగే రీసేసే సా ॥  
 . . నడిమిప్రా.యము.నా .తాగరా . . . జ. సు. . త ॥

; పగరి రీసే నినిపా మపనీసే । రీ సేసనిని పమ । పనినిప మగరిస ॥  
 . నా. . పూ. . ర్మ.జా బా . . . । ధ దీ. . ర్మ . . . క. . . న . . . ॥

రిమ - పనిసేసే సేనినిపా మగరిస

. . . న్న . . . న్యా . . . య.ము. - - - -

గమనిక : "ని" - అనే స్వరముపై 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
 కాకలి నిషేధం పలుకుతుంది.

## బేగడ రాగం - రూపక తాళం.

(రాకం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[రామ్నాద్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన]

ప॥ గా గమ పదవీ దాపా ॥ మో, దపమ గరీససా ॥  
అను. ది. న మును ॥ కా. పు. మ.య్య॥

; సా సన్ని సాగాగరి ॥ గా ; ; గమప గమరి ॥  
. ఆ ది. వెం. క. ॥ దే. శ్వ. . ర. . ॥

(2) గమ పమ పదవీ దాపా ॥ మో, దపమ గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న మును ॥ కా. పు. మ.య్య॥

; సన్ని ధఫ సన్ని గాగరి ॥ గా ; ; దపమ గమరి ॥  
. ఆ. ది. వెం. . క. ॥ దే. శ్వ. . ర. . ॥

(3) గమపద దరి న్న, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ గా.. . పు. . మ.య్య॥

గరిసన్ని ధఫ సన్ని గరిగా ॥ మపదప సా పద పమ గమరి ॥  
అ.. ది. వెం. . క. ॥ దే. . శ్వ. . ర. . ॥

(4) గమ పద దరి న్న, దపా ॥ మపద నీదపమా గరీససా ॥  
అ. ను. ది. న. మును ॥ గా.. . పు. . మ.య్య॥

సన్ని గరిగా మపదప సా ॥ సాగరి సేవిదప మగమప ॥  
అ. . . ది. వెం. . క. ॥ దే. . శ్వ. . ర. . ॥

(5) దాపా రీ, గ రీసేవీ దాపా ॥ మప దానీదపమా గరీససా ॥  
అను ది.. న. . మును ॥ గా. . పు. . మ.య్య॥

; సా సన్ని సాగాగరి ॥ గా ; ; దపమప గరీ, సా  
. ఆ ది. వెం. క. ॥ దే. శ్వ. . ర. . ॥

అ॥ ; . మగా మపా దాపా ॥ సా సేవిదప రీసా ; ॥  
. . పును దగు నీ. ॥ మ హా.. కృపా. ॥

(2) ; - మగా మపా పదప || గరి సేవిదప గరి రేసేసా, ||  
 . . ఘ ను ద గు నీ . . . || మ. హా... కృ. పా... ||

సో గరిగో మో గరిసో || రేసేనిస దప దప మగమరి ||  
 ౩ టా.. ట ములు || కో... రి. తి. న. ను. ||

చు || ; - మగా మపా దాపా || పా ; పా ; దనిదప ||  
 . . క న క న రు చి || నీ . రూ. ప. ము. ||

మో గమ పాద నీదాపా || పాపాపమ గమపమ పమ ||  
 . కా. కో. . . ద ర || శయ న. రా... మ. ||

(?) గరి - మగా మపా దాపా || పదప దరిసే నిసాదపా ||  
 . . . క న క న రు చి || నీ... రూ.. . . పము ||

; గమ పాద నీ దాపా || పామ దపమ గమప గపమ ||  
 . కా. కో. . . ద ర || శ. య.. న... రా. మ ||

గరి - గమపద రేసేనిసదప || మో, దపప గమగరి సా ||  
 . . . ద న రు. నీ...దు. || ద. ర్భ.. న. ము. లు ||

; సనిధప సా గరిగా || మో, దపప గరిస సా ||  
 . దలచి. మొ ర. తి || డె. ద.. ను.. . ||

; - సదా పపమ పమగరి || గా ; గమపా దాపా ||  
 . ఘన ఘన. ప. రి. || తా. ప. ము లను ||

; మగా మపా దాపా || సేవిదప సేనిరీ సా ; ||  
 . క ని క ర ముతో || దీ... . . . ర్భి. ||

; - పదపసో సేనిసా || సో గరిగో గమగరిసా ||  
 . - వనజలో . . చ || ను ద. గు శ్రీ...ని ||

రేసే నిస దప దప సోసా || పదనీ దప దపమగ మరి ||  
 వా... న. వ. ర ద || వే.. గ. మే. న. న్ను.. ||

### చిట్టన్వరం

గా ; ; మవద మవమ ॥ గమవ గమరి సరి స్థిర్ధళ ॥  
 పా ; ; వ్యసస్థిస మగ ॥ సవమ దవద మగరి సగరి ॥  
 గమా పదప దనీదపమ ॥ దవమ గామ రిగమపదప ॥  
 సవి రీస గీరి గీమీగీరీస ॥ రీనీదవమ దమాగమరి ॥ అను . - -

\*\*\*\*\*

## ఆరాణా రాగం - ఖండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొచ్చేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ సీపా నిసీపా మప ॥ పమగో మాపా ; ॥  
అను ప.మ గు. ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(2) సేని పద సీపా మద ॥ పమగో మాపా ; ॥  
అ. ను. ప.మ గు. ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(3) నిరిసేని పద సేనీసీ పమ ॥ సేపమగ మాపా ; ॥  
అ.ను. ప. మ. గు. ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(4) సాసేని పద సీసేనీ దానీద ॥ పాదప మగ మాపా ; ॥  
అను. ప. మ. గు. ॥ జాం.. బు ధి . ॥

(5) కీమ కిసారీ సేనీపా మప ॥ మపగో మగ మాపా ; ॥  
అ. ను. ప. మ. గు. ॥ జాం.. బు ధి . ॥

సేనిపా దాసేనీ సీపా ॥ మరిరిమ సరీస సా ॥  
య.ని ని . . . న్ను ॥ నె.ర. న. మ్మి ॥

సనిసా రీమాపా ॥ వీప వీప పాసీసీ ॥  
అను సరిం. ॥ చి. న. వా.ద ॥

పదనీస సేనీసనీ సీస ॥ సీరిసనీ పనీపమ పరి ॥  
ప. . . . . య్య. . . ॥ అనుపమ . . .

ఆ॥ పమపా సాసాసా ॥ సా,ని రిసేనిదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు.. న్నా... వు ॥

(2) పమపా పాసాసా ॥ సేనిరిసే నిసేని దదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు... న్నా.. . వు ॥

(3) పమపా సాసాసా ॥ నిసేనీసారీ సేసా, నిదదొ ॥  
మ. ను ప క నె ॥ యు... న్నా.. . వు ॥



- (4) సీద పమ పాపాపా || విసరిమ రిసవి దా ||  
మ. సు. ప క నె || యు... న్నా.. .పు ||

పాపారీ రిసమరి || రిససా దని పా ; ||  
మనుప తి... || వా.. .ని మే . ||

పాపామరి మరిపూ || రిస విసరిస విసరీ ||  
మనుప . మా.. || కె. వ.రు. వి.ను ||

సా, రిసవి సరిసవి || విరిసవి పనీప మపవి ||  
మా... ద.య. || రా.. ని... .. || అనుపమ - - .

చు || ; - పగమా పాపా || పావద దనీపపా ||  
. . రా. జ కు లి || క. లి. కా. బ్ది ||

- (2) పపమగ మా పాపా || నీప నీప దనీ పపా ||  
రా... జ కు లి || క. లి. కా. . బ్ది ||

; పమపా సాసా || సీసనీ, రి సనీప సదా ||  
. రా. జ కు లి || పా... .. లి ||

- (3) పమ పగమా పాపా || నీప నీప దాసనీ నీపా ||  
. . రా. జ కు లి || క. లి. కా... బ్ది ||

; పమపా సాసా || సారీస సా, ద విసాసా ||  
. రా. జ సు ర || పా... .. లి గ జ ||

; సవిసా మరిపూ || రీసా రిసవిసరీ ||  
. రా. జ ర... || శక త్యా... గ ||

సా, రిసవి సరిసవి || విరిసవి పనీపమ పరి ||  
రా. ... జ... || వి... సు... త .. || అనుపమ - - .

గమనిక : వీ - అవి ఉన్నచోట్ల కైకి విషాదము పలుకుతుంది.

సరస్వతి రాగం - రూపక తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - పదాసా, నీదా ॥ పా ; ; ; ; నిద ॥  
.. అనురా. గము ॥ రే . . . . ని. ॥

(2) పమ - పదా దరిసే నీదా ॥ పమపద దసేనిదపా నిద ॥  
.. - అను రా.. గము ॥ రే. . . . . ని. ॥

(3) పమ - పదా సరిసే నీదా ॥ పమపద రిసేనిద పా దద ॥  
.. - అను రా.. గము ॥ రే. . . . . ని. ॥

పమ - రిసా నిధా పా ; ॥ రిమరిమ పదసా, సేనిద ॥  
.. - మన మన ను . ॥ జ్ఞా. . . . న.ము. రా. ॥

పమ -  
.. - దనురాగము - - -

అ॥ ; - పదా సా, రీకీ ॥ పా ; ; ; ; నిద ॥  
.. పునులై. .న ॥ . . . . . ॥

(2) పమ - పదాసా, రీకీ ॥ దసరిసే దసరిసే దసేనిద ॥  
.. - పునులై. .న ॥ . . . . . ॥

(3) పమ - పదాసా, రీకీ ॥ దరిసే దరిసే దరిసే సేనిద ॥  
.. - పునులై. .న ॥ . . . . . ॥

(4) పమ - పదాసా, రీకీ ॥ రిసేరీ రిసేమ రీకీ ॥  
.. - పునులై. .న ॥ అం. . . . తర్ ॥

సా; సేనిద పాదా ॥ పదరిసే నిద పదసే సేనిద ॥ పమ -  
జ్ఞా. ను.ల తె దు ॥ కే. . . . గా. . . . ని. . . . - అనురాగము - . . .

చు ; - పదానిదా పా ; పమపద పమరీ సా ; ॥  
 . - వగవగ గా . ఖ. జి. యిం.. చే . ॥

సా,రి సన్నిధా సా ; ॥ రీ,మా, పసేనిద దపహా ॥  
 వా.. రి.కి తృ. ॥ ప్రి.యో.రీ... తి... ॥

[2] ; - పదప దసే నిద పా ; ॥ పమరిమ పాదప మరిసా ; ॥  
 . - వగ. వ. గ. గా . ॥ ఖ. జి. యిం.. . . చే . ॥

రిరి:పని ధాసా ; సా ॥ రీ, రిపమ పసేనిద పా ॥  
 వా.. రి కి . తృ ॥ ప్రి.యో.. రీ... తి ॥

; - పదాసా, రీ ; ॥ రీసరీ రీపమ రీరీ ॥  
 . - సగుణ. ధ్యా. ॥ న.ముపై.. .ని ॥

సా ; సేనిదా పదసా ॥ సని రీసే వీదా పా నిద ॥  
 సౌ .ఖ్య.ము త్యా.. ॥ గ. రా. .జ ను త. ॥

పమ -

. . - అనురాగము - - .

\*\*\*\*\*

తాంగి రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన )

ప॥     ;;; - పాదా సేవిదా దని । సో సేవిదా పా । పదపమగా గమ ॥  
        ... - అ ప రా.. ధ. । ము ల.. న్ని । యు. మ..    .. ॥

(2) పదాదపమ - పాదా సేవిదా నిరి । సేవి పదనిస సేవి । దనిదప మగగమ ॥  
        న్నించి.. - అ ప రా.. ధ. । ము ల... న్ని. । యు. మ..    .... ॥

పదాదపమ పాపా పమగాగరి । రిగా రిససా సరి । గా గమపాపమ ॥  
        న్నించి.. - అ ద రిం.. చ. । వ. య్య.. నే. । . తే... సి. ॥

(3) పదనిదపమ - పాదని సోరిస నిదనిరి । సేవి పదనిస సేవి । దని దపమగగమ ॥  
        న..... - అ ప. రా.. .. ధ. । ము. ల.. న్ని. । యు. మ..... ॥

పదా దపమ గమపా పమగా గరి । రిగరి రిససా సరి । గమ పదనిస రీగరి ॥  
        న్నించి.. - ఆ. ద రిం.. చ. । వ.. య్య.. నే. । . తే... సి. ॥

సోరిసని దపమ - పాదా రిసనిద గరి రిససా, ;  
        న... - అ ప రా.. ధ. ము.....

ఆ॥     ;;; - సీసా రీ; క్. రిరిససాని సో । సరిగసో రిగ ॥  
        ... - కృప జూ. చి । నా.... మ । న. వ్యా. ల. ॥

(2) రిససా సో, - సేవిసా రీ; క్. రిసనిదని సో । సరిగసో రిగ ॥  
        రిం.. చి - కృ. ప జూ. చి । నా.... మ । న. వ్యా. ల. ॥

(3) రిససా సో, - సేవిసా రీ; క్. సరిగసో; గమ । పమగా; గరి ॥  
        రిం.. చి - కృ. ప జూ. చి । నా.... మ. । న. వ్యా. ల. ॥

(i) రిససా సో, - సో; సేవిపాదా । సీసాసో సేవి । దాదా పదపమ ॥  
        రిం.. చి - క్రి. కం.. చి । జూ. ద స. । మయ మి.. ॥

(ii) పా ; ; - పా ; సని దాదొ । నీసాసా సని । దాపమ పదనిద ॥  
దే ... - క్రీ . కం . . ట । జూ . ద స . । మయ . మి . . ॥

(iii) న్నో ; ; - పా ; సని దాదొ । నీసాసా సని । దాపమ పదనిస ॥  
దే ... - క్రీ . కం . . ట । జూ . ద స . । మయ . మి . . ॥

(iv) రీ ; రిగ - రీససా, సనిదాదొ । నిస రిగిగ రీగ్గో । రీ నిరీసీ దని ॥  
దే . . . - క్రీ . . కం . . ట । జూ . . ద స . । మయ . మి దే . ॥

సారీసని దపమ -

. . . . నా . . - అపరాధము . . .

చ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పమ । గొ, మో, పద । నిస నిదపమ గరి ॥  
... - వే గ న . న్ను . । బ్లో . వు . మ . । ని . యెం . . తో . ॥

గరి రిపసా ; - సనిసా రీ ; రిగ । రిసని పా, గా । గొ గమపాదా ॥  
ని . న్ను . . - వేడుకొం . టి . । ర . . శ్రీ . వెం । క పే . . శ ॥

దపమ పా, -

నీ . . వు . -

జాగు నేయగ నే వెత లాళలేను

చారి చెంది నేను చేసికొన్న ॥ అపరాధము . . .

\*\*\*\*\*

రసాని రాగం . ఆది తాళం

( తాళం చిత్ర తమ మార్గం, నాశేషమ రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ పదనీ దనిసా ; సదాపమా । రీ ; మా ; రిమాపమా ॥  
అ.ప రా. . . ద.ముల । నో. . ర్వ । సమయము ॥

(2) పదనీ దనిసారీస సా సదాపమా । మాపమమరిరీ మా ; రిమాపమా ॥  
అ.ప రా. . . . . ద.ముల । నో. . . . . ర్వ । సమయము ॥

మరిరీసా ; ; ధన్విసా, । రీమరి రిమపా । ; పదాదపమ ॥  
కృ.ప జా. . . దు.ము. . . ఘన. పై. . . న. నా. . ॥

(3) పదనీ దనిసారీస నిస సదాపమా । మాపమమరిరీ మా ; రిమా పదపమ ॥  
అ.ప రా. . . . . ద.ముల । నో. . . . . ర్వ । సమ యము. ॥

మరిరీ సా ; ; ధన్విసా, । ; సరిమరి రిమ । పా పదాదపమ ॥  
కృ.ప జా. . . దు.ము. . . ఘన. పై. . . న. నా. . ॥

అ॥ ; - పదానిసా ; రీ రీససా । ; సేరీమరిరీ । సారీ రీససా ॥  
. . చపలది . త్తురై. . . మననెరు. గక నే. . ॥

(2) ; - పదానిసా ; రీసరిమరి । ; రిమరిరీ । సారీ రీససా ॥  
. . చపలది . త్తురై. . . మననెరు. గక నే. . ॥

(3) ; పదానిసా ; రీ సరిమరి । మి రిసరిరీ । సరిమరి రీససా ॥  
. . చపలది . త్తురై. . . మననెరు. గ. క. నే. . ॥

రీసరిసదా సదసదపా మప పమ । రీ సరిమరి సా । సరిమపా దపమ ॥  
జా. . . రి బె. . . ట్టి మొ. ర. . . రి. డి. న । నా. . . . . ॥

చ॥ ; పపాప పా ; పద దపమా । మపపమ మరిరీ । సరిమరి రిససా ॥  
. . సక ల లో. . దు. ల. . . ప. ల. . ము. ల. . నె. రి. . గి. . ॥

రిసరిసదా ధన్విసా నిసరిసరీ । ; సరిమపామ । పదనిసా దపా ॥  
సం. . . . ర. . . కిం. . . చు. . . దు. . . గ. . . న. . ॥

న్నాకవి బ్రోవ తెలియ కీర్తన శతక

మొనర్చిన త్యాగరాజ సుత నా ॥ యవరాధముల . . .

## దర్బారు రాగం - బండచాపు తాళం.

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కీర్తన )

స॥ రీమపా ; రా ॥ రాదని పదాప పా ॥

అప. రా . ధ ॥ ము.ల. మా.. నిన్ది ॥

; పమ పద దసీప ॥ పమదప పమరీ గొగ్గ ॥

. ఆ. దు. కో.. ॥ వ... .. య్య. ॥

(2) రిస - రిమా పా, రా ॥ దనిసరి రీసేనిస దప ॥

.. - అప. రా . ధ ॥ ము.ల. మా.. నిన్ది ॥

మపదని సేప దసీప ॥ మపదని దపమరి గొగ్గ ॥

ఆ... దు. కో.. ॥ వ... .. య్య. ॥

(3) రిస - రిమపా, దని ॥ దపమప దనిసారీ ॥

.. - అప. రా. ధ. ॥ ము.ల. మా.. నిన్ది ॥

గొగ్గరిస నిసదప దని ॥ సారీస నిస దప మరి గొగ్గ ॥ రిస

ఆ... దు.కో. .. ॥ వ.. .. య్య. ॥ ..

ఆ॥ పమపా రాదని సా ॥ పారీగ రీసని సా, ॥

కృ.ప జే.. సి ॥ బ్రో.. చి.. తే. ॥

(2) పమపా దని సారీ ॥ గొగ్గ రీసా ; ॥

కృ.ప జే. . సి ॥ బ్రో. చితే . ॥

రిసే నిసే దప దనిసా ॥ పదనిసే దపమరి గగ ॥

కీ. . . ర్తి. గ. ల ॥ ది.క. సి.. కు. ॥

(3) రిస - దప మపదని సరి ॥ పేమరిమ రీసా ; ॥

.. -కృప జే... సి. ॥ బ్రో... చితే . ॥

రిపేనిస దప దనిసరి ॥ గొగ్గరిసే నిసదప గొగ్గ ॥ రిస .

కీ. . . ర్తి. గ. ల. ॥ ది.క. సి.. కు. ॥ .. - అప

చ॥ ; - విసేదపా ; ॥ దపమరి గగరీసా ॥  
 . - శరణుజ్ఞా. ॥ చ్చి.న. న..న్ను ॥

; నిసారిసా రీ ॥ పమరిమ సరీస సా ॥  
 . కరుణిం. ప ॥ వే... రా.. మ ॥

(2) ; - విసేదపా ; ॥ మపదసే దపమరి గగ ॥  
 . - శరణుజ్ఞా. ॥ చ్చి.న. న... న్ను. ॥

రిస నిసా రిసారీ ॥ మపమరి గగరీసా ॥  
 .. కరుణిం. ప ॥ వే... రా.. మ ॥

(1) దాదని సీసా రీ ॥ గోగో రిసే రీసా ॥  
 వర. త్యా. గ ॥ రా. జ. సుత ॥

(2) దనిసేరి రీస నిసేరి ॥ పమ రిమరిస రీసా ॥  
 వ. ర. త్యా. ..గ ॥ రా. .. జ. సుత ॥

నిసేరిసే మపదప దరి ॥ రిసేనిసే దపమరి గగ ॥  
 వ. శ. ము... గా. ॥ ది.ర. నా... కు. ॥

రిప \_

.. \_ అపరాధముల - - -

\*\*\*\*\*



పంతువరాళి రాగం - రూపక తాళం

( తాళం అతిచిత్ర తమ మార్గం, నాదేశమ రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ ; - పాపమ గమగారీ ॥ సా ; సన్ని సరిగో ; ॥  
.. అప్పు రా.. మ ॥ భ . క్తి.యెంతో. ॥

(2) ; - పాపమ గమగారీ ॥ రిససా సన్ని సరిగరిగా ॥  
.. అప్పు రా.. మ ॥ భ . క్తి.యెంతో.. ॥

; పాదా దపపా ; ॥ ; ; ; మదపమ గరి ॥  
.. గొప్ప రా.. ॥ . . . . . మా. ॥

(3) గమ - పాపమ గరిగ మాపమ గరి ॥ సరిగరిసన్ని సరిగరిగా ॥  
.. - యప్పు రా.. . . . ఘ. ॥ భ. క్తి.. యెంతో. ॥

; పాదని దపపా ; ॥ ; ; మదపమ గమారి ॥  
.. గొప్ప రా.. ॥ . . . . . మా ॥

(4) గమ - గొదన్ దపమగరీ రీ ॥ సరిగ రిసన్ని సరిగమమరి ॥  
... - యప్పు రా.. . . . మ ॥ భ. క్తి.. యెంతో.. ॥

గమపా మపదో పదనీ ॥ దని సరిసని దనిదపమ ॥ గరి -  
గా.. ప్పు. రా.. ॥ . . . . . మా.. ॥ .. - యప్పు - .

ఆ॥ ; - సాసా సనిగరిసా ॥ సనిదా పమ పద నీ ; ॥  
.. త్రిప్ప ట.ల.ను ॥ దీ. ర్పి. కం. టి. ॥

(2) ; - సాసా సనిగరిసా ॥ నిసనిదపమ పద నిసరిసా ॥  
.. త్రిప్ప ట.ల.ను ॥ దీ.. ర్పి. కం. టి.. ॥

(3) రిని - సాసా సారిగరిసా ॥ సనిదని దపమ పద నిసరిగ ॥  
.. - త్రిప్ప ట.ల.ను. ॥ దీ.. ర్పి. . కం. టి.. ॥

రిసని దాసని దాపా పమ ॥ రిసనిదపమ పమగమారి ॥  
... రెప్పు. వరె ను. ॥ గా..చు.. నా.. మా ॥

గమ -

. . . యప్పరామభక్తి - . .

చు॥ ; - గమరి గమాపాపా ॥ పా; దా దపపా; ॥  
 . - కపి . వా . రి . రి ॥ దా . టు నా . . . ॥

(2) ; . గమరి గమాపాపా ॥ పా; పా మపదప పా ॥  
 . - కపి . వా . రి . రి ॥ దా . టు నా . . . . ॥

(3) దమ - గమరి గమాపాపా ॥ పా; పా దనిసేని దపమా ॥  
 . . - కపి . వా . రి . రి ॥ దా . టు నా . . . . . ॥

; పదానిసా; సా ॥ సా; సేని దని సారీసే నిద ॥  
 . కలికి రో . ట ॥ గ . ట్టు . నా . . . . . ॥

(4) పమ - గమరి గమాపాపా ॥ పాపమ గేని దేని సేని దపమా ॥  
 . . . కపి . వా . రి . రి ॥ దా . . . టు . . . నా . . ॥

; పపాద రీసేనిద సీ ॥ సా; సేని రీసేనిద దో ॥  
 . కలికి రో . . . ట ॥ గ . ట్టు . నా . . . . ॥

; . సాసా సేనిగరిసా ॥ సేనిదా పద దని సాసా ॥  
 . . అప రా . . . రి ॥ త్యా . గ . రా . . జ ॥

దనిసా సేనిదా పాపమ ॥ గేని నిద పమ గదపమ గరి ॥  
 కా . . సం . దము . ॥ హా . . చ్చ . నా . . . మా . ॥

గమ -

. . . యప్ప, రామభక్తి - . . .

\* ఇతర చరణములు \*

1. లక్ష్మీదేవి వచ్చునా - లక్ష్మణుండు గొలుచునా  
 సూక్ష్మబుద్ధి గల భరతుడు - చూచి చూచి సొలనునా, మా ॥ యప్ప
2. శబరి యెంగి లిచ్చునా - చంద్రభద్రుడు మెచ్చునా  
 అబల స్వయం వ్రథకు దైవ - మచల పదవి లిచ్చునా, మా ॥ యప్ప
4. కపి వారిది - . . . .

# జేగడ రాగం - ఆచి తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయర్ రచన )

ప॥     ;;; - ఛాపా సా;సా । గరిగా; గమ । పదన్, దపమ ॥  
          ... - అభి మా.న । మె... న్న. । డు.గ. ట్ల. . ॥

(2)    గరిసా, - సన్నిధ్య సా;సా । గరిగా; మప । దపదనీ దపమ ॥  
          రా.మ. - అ.భి. మా.న । మె... న్న. । డు.గ. ట్ల. . ॥

గరిసా, గాగమ పా;దా । దపమపామపా । దప దనీదపమ ॥  
          రా.మ. ఆమ. రేం. ద్ర । వం. . . . . ది । త. పా. ద. . ॥

(3)    గరిసా, - సన్నిధ్య సా;సా । గరిగా; గమ । పద రిసేనిదపమ ॥  
          నా.వై. - అ.భి. మా.న । మె... న్న. । డు. గ. ట్ల. . ॥

గరిసా, గాగమపా;దా । దప మపదప సేని । రిసేనిసే దపమప ॥  
          రా.మ. ఆమ. రేం. ద్ర । వం. . . . . ది । త. పా. . . . . ద. ॥

గరిసా, -  
          నా.వై. -

అ॥     ;;; - ఛాపా పమగామా । మరిగా, మప । దప సా;నిరీ ॥  
          ... - ఇ థ రా. . జ । వ. ర. ద. । . . నా... ॥

(2)    సా; ;;; - పా దరిసేని దపా గప । మమరిగా, మప । దప సేనిదప గరి ॥  
          పై... - ఇ థ... రా. . జ. । వ. . ర. ద. . . . . నా... . . ॥

రేసేసా; ; - గాగాగరి పేషగరి । సరి న్; దా । పదన్, దపమ ॥  
          పై... - ఇంతవం. . . త. । మే. ల. న । య్య. నీ. వా. . ॥

(3)    గరిసా, పద రిసేనిదపా గప । మమరిగా, మప । దప సేనిగరి పేష ॥  
          ద. మ. ఇ. థ. . రా. . జ. । వ. . ర. ద. . . . . నా... . . ॥

గిరిసా, సాసా గిరిపమగిరి । సగిరి రీసేస దప । దరి రీసేస దపమ ॥  
పై... ఇంతవం... త. । మే.. ల.. న. । య్య. నీ.. వా.. ॥

గిరిసా, -  
ద.సు. -

చు । ; ; ; - పాపాపా ; పమ । దపాదా, మా । పద పపమగ మా ॥  
... - అన్నవ . త్త. । ము. ల. తే । మి. త్తే.. . వ ॥

మగిగా, - గామా పదప చూ దప । గిరిసా, సా । గా మరి గాగమ ॥  
యని. - ఎన్న దై.. . న. । ని.. . న్న । డి గి. నా.. ॥

మపా, ; - గాగమ పాదాపా । దరి సీ ; దా । పద సీ, దపమ ॥  
నా.. - కన్న. తం. ద్రి । నీ. వే. య । ని. న. మ్మి.. ॥

గిరిసా, - సరిసన్ని ధా ; పా । పసన్నిసా, సా । గరిగా మదపప ॥  
యం.ద. - కరుణ. గ. ర్ని । తే. చా. లు । న. ని యం.ద. ॥

గిరిసా, సాసాపా ; పమ । గమప మమరి గమ । పదసీ, దపమ ॥  
గ.. . తి న్నగా. ను. నీ.. . వు.. . వి. । దనా.. ద.. ॥

గమరిగా, గమపద పపమదపమ । గిరిసా, పమ । గరిగమ పాపమ ॥  
జ్జా.. చి. తే.. . న.. . న్ను.. . । ద్రి. తే. వా. ।.. రె. వ ర. ॥

పా ; ;  
య్య..

పెన్నుదైస శ్రీ వెంకటేశ నాడు  
విన్నపము వినరాదా నారో వాదా ॥

\* చిట్ట స్వరం \*

; ; ; - సన్నిధి సాసా గరి । గమ రీరి గమ । దప దాదా మప ॥  
గమరిసా - గమదప సాసా గిరి । గిమ రీరి రీసే । విసే దాదా దప ॥  
మప గరిసన్ని అభిమాన - - -

\*\*\*\*\*

## కల్పావలి రాగం - ఖండచాపు తాళం

( తాళం అతివిక్ర తేను మార్గం, నాచేపను రెండవ కాలం )

( త్యాగరాజ కీర్తన ).

స॥ పో; సేని దపపామ ॥ పదనీ సో; ॥  
అ. మ్మ. రా. . . ॥ ప. . మ్మ. . . ॥

(2) సో; సేని దప పామ ॥ పదనీ సో మపదని ॥  
అ. మ్మ. రా. . . ॥ ప. . మ్మ. మా. . . ॥

(3) సేని దరిసేని దపపామ ॥ పదనీ సో మపదని ॥  
దు. . మ్మ. రా. . . ॥ ప. , మ్మ. మా. . . ॥

(4) సరిగరి సేని దపపామ ॥ పాదప మగగా గొగొ ॥  
య. . మ్మ. రా. . . ॥ ప. . . మ్మ. తుల ॥

సేనిదా దో పాపమ ॥ పాదప మగ గరిగరి సన్ని ॥  
శ. . మ్మ. నన్ను. ॥ పా. . . లిం. . . ప. ॥

సగరి రీ పాపమ ॥ దదపా సేనిద పా ॥  
ప. . మ్మ. స. . ॥ త. ము. ప. ద. ము ॥

సరిగరి సేనిదాపా ॥ నిదపమగ గమపదని ॥  
రే. . . ప. . మ్మి ॥ నా. . . . న. మ్మ. . ॥ అమ్మ - . . .

అ॥ దో దరిసేని దాపా ॥ పాదప పగ మాపాపా ॥  
న. . మ్మి. తిని ॥ నీ. . . . వి హా ప ॥

పదప పమ పదనీ ॥ సోసో సేనిదప దని ॥  
ర. . మ్మ. లొ. స ॥ గుడు ప. ను. చు. ॥

(2) సేని దరిసేని దాపా ॥ నిదపమ పగమాపా ॥  
న. . మ్మి. తిని ॥ నీ. . . వి. హా. ప ॥

పదప పమ పదనీ ॥ సోసో సేనిదప ॥  
ర. . మ్మ. లొ. స ॥ గుడు ప. ను. చు. ॥

రీ; గరి దేపా, ॥ గరిసేని దనిదా ॥  
ర. మ్మ. వి. . . ॥ త్తా. . . రి. . . రి ॥

గరిసేని రిసేనిద పా || విదపమగా మపదని ||  
 క.ల. వై... స || బా... య ద.ట. || అమ్మ . . .

చు|| పా; పాపమ పా || వివిదా పమ గారీ ||  
 నీ . మృదు. త || ను.వు ను. గవి ||

గదపమ గరిగరి పా || రీగా రిస రీరీ ||  
 నీ... ప.రి. మ || శమును. గవి ||

గగ పమ విద దపపా, || సేని విదపమ గారీ ||  
 నీ . . . మ. హ... || త్వ. ము.ను. గవి ||

గరిసన్ని సారీ; || గదపమ గరిసా, ||  
 నీ... రజా. || .... షి... ||

(i) ; - సా సేని దాపా || పగమా పా; పా ||  
 . . తా.మ. రస || ద. శ నే . త్రి ||

; పమ దో దో పా || పదనీసా; మప ||  
 . త్యా. గ రా . || జా.ని.మి. త్రి. ||

(ii) దని - విరీసో సేనిద పపా || పగమా పా; పా ||  
 .. - తా. మ. రస || ద. శ నే . త్రి ||

; పమనిద దపపామ || పదనీసా, గమప ||  
 . త్యా. గ. రా... || జా.ని.మి. త్రి. . ||

(iii) దని . సేద సేసేనిద పపా || పగమా పా; పా ||  
 .. - తా. మ... రస || ద. శ నే . త్రి ||

; పమ దో దో పా || పదనీ సా; సా ||  
 . త్యా. గ రా. || జా.ని.మి . త్రి ||

; - రీకే రీసా || గరిసేని దనిపదా ||  
 . - ప్రేమతో. || కి.ర. ము.న.ను ||

గరిసేని దని దపపా || విద పమగ గమపదని ||  
 బె... ట్ట. కొ... || న్నా... ద. ట... || అమ్మ రావమ్మ - . . .

మధ్యమావతి రాగం - రూపక తాళం.

(కాగ్గిరితరళమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కీర్తన )

ప॥ పాపమరీ సా; నిధి ॥ నిసరీరీ మమరిసరీ ॥  
అల. క ల . ల్ల. ॥ లా..డ గ.గ.వి ॥

(2) పాపమరీ సమరీ సనిధి ॥ నిసరిమరీ మమరిసరిమ ॥  
అల. క ల. . .ల్ల. ॥ లా...డ గ.గ.వి. ॥

(3) పని ప మప మరీ పమరిస నిధి ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ. . ల. . . క ల... ల్ల. ॥ లా... డ. గ. గ.వి ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమరిమ మపామ రిసరిమ ॥  
అ. . రా.. ణ్ణు.వి. ॥ యె.టు. పొం. . గె.నో. ॥

(4) పానిప మాపమ రీ పమరిసనిధి ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ. . . క ల...ల్ల. ॥ లా... డ. గ. గ.వి ॥

నిసాని సరీస రిమపని ॥ పమపని నిసాని పమరిమ ॥  
అ. . రా.. ణ్ణు.వి. ॥ యె.టు. పొం. గె.నో. ॥

(5) పనిప మపమ రిపపమ రిసనిధి ॥ నిసరిమ మరి మమరిసరీ ॥  
అ. . ల... క.ల. . .ల్ల. ॥ లా.. . డ. గ. గ.వి ॥

నిసరిమ పనిసరీ మరిసని ॥ నిరీసని పమ పమరిస రిమ ॥  
అ... రా... ణ్ణు.వి. ॥ యె.టు. పొం. గె.నో. . . ॥

అ॥ పా పనిసా రీ; రీ ॥ సరీపమ సరీస పా; ॥  
చె య.వు మీ.ర ॥ గ... న్ను. . . ॥

(2) పా పనిసా రీ; రీ ॥ సరీపమ, రిసనిప ॥  
చె య.వు మీ.ర ॥ గ.ను... ..

(3) పా పనిసా రీ; రీ ॥ సరీపమ రీరీ స పా; ॥  
చె య.వు మీ.ర ॥ గ.ను. మీ. . రీ . ॥

సవిసరి సరిసరి విసవిసరి || పని పోరిసరి విరి సవిసమ రిమ ||  
 చు.వి. ము.ద. ము.ద. || చే. . . . . చే. . . . . క. || అరిక . . .

చ|| పామాపారి మారీ || పామా పవిసమ రీపా ||  
 మువి కను నై. || గతె రి.వి. శివ ||

నీపా నీపా పాపరి || రిమ పావిస పమ పాపాపా ||  
 రను వును విరి. || చే. . . . . సమయ ||

(2) పామా పవిస పరి రిచారి || రిపవమ మవిపమ రీపా ||  
 మువి క. . . ను. నై. . . || గతె. రి.వి. శివ ||

నీపా వివిమా పాపరి || రిమ పావిస పమ పాపవిసా ||  
 రను వును విరి. || చే. . . . . సమయ ||

రీ రీ రీ రిమ రీపా || పారిమ రీపా సవిసా ||  
 మువత్తా. . . గ || రా. . . . . వి. ను ||

సవిసరి సరిసరి విసవిసరి || పని పోరిసరి విరి సవిసమ రిమ ||  
 తు.వి. మో. . . ము.న. || రం. . . . . జి. . . . . య్ || అరిక . . .

\*\*\*\*\*



## చారుకీ రాగం - అది తాళం

( తాళం చిత్రతమ మార్గం, నాదేషమ రెండవ కాలం )

ప॥ పా ; దా పా ; పమ గాగరి । రిగాపా, సరి । గామాపా పమ ॥  
లా.. డ మో.. డి. గల.. । దే. రా. మ. య్యమా. ట. ॥

(2) పదనీ పద మపా, పమ మగగరి । గా, మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥  
లా.. డ. మో.. డి. గ..ల.. । దే. రా.. మ. య్యమా. ట. ॥

(3) పదవిసేరి సేవిదపమా గాగరి । రిపమ మగరి సరి । గా మాపా పమ ॥  
లా.. డ మో.. డి గల.. । దే.. రా.. మ. య్యమా. ట. ॥

(4) పదవిసేరి సేవిదపమా గాగరి । రిగా గపా సరి । గామాపా పమ ॥  
లా... డ.. మో... డి గల.. । దే. రా. మ. య్యమా. ట. ॥ లాడ....

అ॥ పా, ద నీదా దాదని సా ; । ; ; ; । సా సేవిదమా ॥  
తో, డు నీద నీ.. వే.. । .... । .... ॥

(2) దపాద నీదా దాదని సా ; । దనిసా ; దని । సా, సేవిదపమ ॥  
తో, డు నీద నీ.. వే.. । .... । .... ॥

(3) దపాద నీదా దా దనిసా ; । రిగమగ గేరిసే । సేవి రిసేవి దపమ ॥  
తో, డు నీద నీ.. వే.. । .... । .... ॥

(4) దపాద నీదా దాదనిసా ; । రిగమ గాగరి । మగగరి సా ; ॥  
తో, డు నీద నీ.. వే.. । య, ను చు.. । థ, .. క్తి.. ॥

సేరిగా రీసా సేవిదా దానీ । పదనీ దాపా । పదపద పమమా ॥  
తో.. గూడి పా.. డ. । ము. డి ట్టిన । నా. తో. మా. ట ॥

పదవిసేరి  
లా... డ.. మోడి - 4వ సంగతి

చ॥ ; - మపాద పా ; పా పపమమ । గారి ; గా । మగరిగ రిసపా ॥  
... డడుపు ల . వ్వి చ. డి. । విశం. క । రాం... కో.. ॥

; సాసరి సభిధా ధభిసా, । ; సరిగమా । పమగమ పాపా ॥  
 . దృవు. డా.. ఈ.గ... । .సం.భవు । డై... మొక్క॥

; - పదవిదా దాదవిసా ; । రిగమా మిగగరి । మిగగరిసా ; ॥  
 . - కదలుత మ్ము..వి. । బ. య క. జే. । వి. తి. వి. ॥

సరిగ రీసా సవిదా వీ ; । పదవీ దాపా । పదపద పమమా ॥  
 గా.. కను త్యా.. గ. । రా.. జాయా । ది.న. మా. ట ॥

పదవిసరీ

రా..ద మోడి - - శివ సంగతి - - -

\*\*\*\*\*

పరబ్ రాగం - ఆది తాళం.

(రాగం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( పులియూర్ దొరసామిఅయ్య రచన )

- ప॥ సాః ; ; రిసేనదప మగమనిద । పా ; ; నిద । పమగమ దమదని ॥  
ఆ . . దె . . . . న . . . . । మ్య . . హరు । దుద్యగుడతై . . . . యని ॥
- (2) సాః ; ; దనిసేన దపమదప । పాపమగో ; మగ । మదమద సేనిదని ॥  
ఆ . . దె . . . . న . . . . । మ్య . . . హరు । దుద్యగుడతై . . . . యని ॥
- (3) సేనిగరి రిసేసా ; దనిసారీసేని దపమ దప । పాపమ గో ; మగ ।  
ఆ . . . . దె . . . . . న . . . మ్య . . . హరు ।  
। మదమ దనిసేనీ దని ॥  
। దుద్యగుడతై . . . . యని ॥
- (4) సనిగరి రిసేసా  
ఆ . . దె . .
- అ॥ మగమ దమద సేనిదని సేనిసేని । సేనిసే గిగ సేగ । రిసేని దనిమద ॥  
జాదగ గిరి క న్యరను క్రీ కంట । జూడఅంట శబా । నని కొనియాడ ॥  
సేగరిగిగ పేపమగరి సేనిదని దమద । నిసేరిసారి సేనిదాపా  
చూడచూడ వే . . . . దుకగా. చంద్ర చూ . . . దుం . . దు  
మగ । మదమద సేనిగరి ॥  
మూ . . దుకంద్ర వా . . ॥  
రిసేసా ; ; దనిసారీసేని దపమ  
దా . . . . . దె . . నమ్మ - - .  
చ॥ దేదద దాద మదసేనిదాని సేనిసేని పదమపా, ।  
చెవుల నుండు తాటంక కుం... ద. ల . . ।  
। మగ మపమగ రిస గమ । దమదని సేరిసేని పదమపా, ॥  
। చ్చవి చె . . క్కిటమెరు । గా. ర. జా . . హ్ను. వీ . . ॥

గమదామద సేవిదానీ సేరిసేని దమప గమ । గ పీద ప మప మగరీ ।  
యవతీయత మై..న జ.ద. గ.ట్టు ముడి । యు.వీడియ పి. యా.. ।

। గమ గప మగరీ రి:పా, ॥

। . . . . ద. . . ॥

(i) మగమ దమద దవిసా, సాని సాగరీ । రిసేసా సేరిసేనిదానీ పద । పా; సేనిదప ॥  
న వ ర సం.బు లొలుక.మోముచిరు. । న. . వ్య.ము.ద్దు. గులు । క. . . . . ॥

(ii) " । " । పా; దవిసే సేనిదప ॥  
। క. . . . . ॥

(iii) మగమ దమద దవిసా, సాని సాగరీ । రిసేసా సేరి సేనిదానీ । పదపా ; ; , సే ॥  
న వ ర సం.బు లొలుక.మోము చిరు. । న. . వ్య.ము.ద్దు. గులుక . . . ౧౧ ॥

గరిగారిసే రీగేపమగే రిసేని దవిమద । సేగే రి సేని దమద ।  
భవనావన చతురు. దై. వెలియుత్రి । పురహరుడు నడుము ।

। విసేరిసా రీ సేనిదా దదగరీ ॥

। గి. . . . . అ. ని తిరుగ. ॥

రిసేసా; ; దవిసా రిసేని దపమ దప పాపమగా . . .  
నా. . . . . దె. . . . . న. . . . . మ్య. . . . .

\*\*\*\*\*

## అహిరి రాగం - అది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - పవమగ మపా - పా ;, పాదనిదా । పా మాపదపమా, పా ।  
 ... - ఆ... దయ - శ్రీ... రము... । వ ర నే... ।

। మప పమగమా గమ ॥  
 ॥ దే... ॥

(2) పాదపమప - పవమగ మపా - దపామపా, పస సేసేనిద ।  
 ॥ ... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర. ము... ।  
 । దనిదాప మాపద పమా, పదపామ । మపమగ రిస గగ మా, గ ॥  
 । ... వ ర. నే... । దే... ॥

(3) గమపాదపమద - పవమగ మపా - పాపద విసేని నిద దనిదా ।  
 ॥ ... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర. ము... ।  
 । పా మాపద పమమా పదపామ । గమపమాప గమాగరి రిస సకిస ॥  
 । వ ర. నే... । దే... ॥

(4) గమపాదపమప - మపదప మగ మపా - పాపద విసేనిసారి విసేనిద  
 ॥ ... - ఆ... దయ - శ్రీ... ర...  
 దనిదాప । పా మగమా పా, ద దపామ । గమపమాప మగరి గమపద ॥  
 ము... । వ ర నే... । దే... ॥

విసే నీ, ద దనిదా పా - పమపద పద మప గమాగరి రిస ।  
 రా... ద... య్య - ఓ... ద... ॥

। రీ ; ; సరిసని । సా, రి రిసాని సమాగమా ; ॥  
 । యాం..బు... । డి... నీ... ॥

గమపాదపమప - పవమగ మపా - - -  
 ... - కా... దయ - - -

అ॥ ;, - పదపాద విసా - సరిసావిసా విస విసరిస ।  
... మో... దము - తో... స... ॥

। సరిస సవి సా వివిసారిస । విస విససవిద దవిదాపా ॥  
। ... దృ. క్తి మ... । ... ర్మ... ము... ॥

(2) పా, పావద విసా - విసరిస సరిస సాగమగస ।  
సు. మో... దము - తో... స... ॥

। సరిస విసా దా । విసరిసారి విససవిద దవిదాపా ॥  
। ... దృక్తిమ । ... ర్మ... ము... ॥

పా, పదపాద విసా - విసా సవిద దవిదాపా ద । పా ; మపాద దపామ ।  
సు. తో... దస - చే... పి... స । ధా . త్తే... ॥  
। మామగ మపమప గమగస రీ ॥ గమపాదపమద పపమగ మపా  
। చి... స... ॥ నీ... కా... దయ - -

చ॥ ;, - స పవమగే గేమ - గేమపా పా దపామ పా । పా దవిదప పా ।  
... నిన్ను... తి... ట్టి కా... ట్టి హిం... స ।

। మా పాదపమా పా మదపమ ॥  
। బె... ట్టి స... ॥

గమపాదపమ మపమపామ పమగే - గేగేమపమ గే ; గేమ ।  
... ద విన్ని... యు... స... న్నన ।

। పదపామ పా, పదవిసాని । నీ, ద దవిదాపా పా, ॥  
। లే... దా... ॥

;, - పావదాప పద - దవిసా విససవిద దవిదాపా ।  
... ఎన్న... రా... వి... విం... ।

। ; పావమ పా, ద దపామ । మగ మపమప గమాగరి రిస ॥  
। దం. తా... శు... ము... ॥

రీ ;, పావస - మపదపాద దపామ గమాగరి రిస ॥  
వి... మ... విన్ని... చ... గ... ॥

। రీ సమగ్మ పా । దవవమ పదవద పా ; ॥

। రే . . . . . । . . . . . దా . . ॥

; , - పద మపాద దపామ - గమాగ పమగరి సరి రిసపా ।

... - అ . న్న . . ము . . - తాం . . . . . బూ . . . . ।

। , సపపమగ గ్మ పా । ; పాదనిద పపా ॥

। ల . మొ . . స . గి । . దే . . . . హము ॥

; , - దవ పమమాగ మాపమగరి - సరిసరి రిమాగమా గ్మ ।

... మి . న్న . . . చే . . . . . య . . . . ।

। పద దని సోరిసేసని సా । నీ , సేసేనీద నిదాప పా ॥

। రే . . . . . । . . . . . దా . . . . ॥

కన్న తల్లి దండ్రీ మే మనుచు

త్యాగరాజునికి పరవస మీలేదా, నీ ॥ కాదయ

( అనుపల్లవి వలె )

గమనిక - 'గ' స్వరము మీద 'x' గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
అన్యస్వరమైన సాధారణ గాంధారము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## గరుడద్వని రాగం - ఆది తాళం.

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నా పేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

౨॥     ; ; ; - గా ; రీ ; సా । రీ ; ; గా । గమపా ; ; ॥  
          .. .... ఆ .. నం.. ద । సా.... గ । ర ము .. . ॥

(2)     ; ; ; - పాగారీ ; సా । రీ ; ; గా । మాపా ; గమ ॥  
          .. ... ఆ . నం.. ద । సా.... గ । ర ము .. . . ॥

(3)     పాగమపా : పాగారీ ; సా । రీ ; ; గా । గమపా ; దని ॥  
          . . . . ఆ . నం.. ద । సా.. .. గ । ర . మీ.. ద. ' ॥

సేదపా ; - పా గా రీ ; సా । ధా ; ; నీ । సారీ ; గమ ॥  
 ని . దే.. హము భూ మి । ధా.. .. ర । మురా.. మ.. ॥

(4)     పాదవిసరి - రిసేదప సేదపగరిస । రీ ; ; గా । మా పా ; ; ॥  
          . బ్రి.. హ్యే.. నం.. ద. । సా.... గ । ర ము.. .. ॥

ఆ॥     ; ; ; - దానీసా ; సా । రీ ; ; గా । రిగరి రిసేసాసద ॥  
          .. .. శ్రీ. నా.. య । కా.. .. ఖి । ల. నై. . గ. ॥

(2)     దాపా ; - దాదని సా ; సా । రిసరిగా గా । రిగరిరిసా ॥  
          మ.. .. శ్రీ.. నా.. య । కా.. .. ఖి । లనై.. . గ ॥

(i)     రిసేసదప - గాగమపా ; దని । సరిసా ; దా । పాగా ; పా ॥  
          మా.. .. శ్రీత . నం.. గీ. . . . త.. జ్ఞా. . . న. . మ ॥

(ii)     గారీ ; - గా గమపా ; దని । సరిసరిగా గరి । సేదరిసే దనిసేద ॥  
          సుఆ.. శ్రీత . నం.. గీ. . . . త.. జ్ఞా. . . న. . మ. ॥

సగవ గరి -  
 ను. బ్రి.. హ్యేనంద . . . .



చ॥     ; ; ; పా ; పా ; పా । దవీసా, సా । సేదపా ; పగ ॥  
       .... శ్రీ.. వి .. శ్వ । నా.దా.. ది । శ్రీ.కాం..త. ॥

పగారీ , దవదపగా ; రిగ । రి సాపా , ద్దవి । సారీ ; గా ॥  
 విధులు పా...వ .. న. । మూర్తు . లు . । పాసిం.చ ॥

గమాపా ; -

లే .దా. -

భావించి రాగ లయాదురి

భజియించు శ్రీ త్యాగరాజ సుత ॥ ఆనంద .

\*\*\*\*\*

## తేడి రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; సరిగమగ్గో, రిరీ ॥ సా ; ; ; సారిసర్గధ ॥  
     .. అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... పా. .... ॥

(2)    స్థి. సరిగమ గ్గో, రిరీ ॥ సా ; ; ; రిసర్గధ ॥  
     . అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... ॥

స్థి సాసరిగ్గో; మా ॥ పా ; ; ; పమగరి ॥  
     . అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... పా. .... ॥

(3)    సర్గి. సరిపమ గ్గో, రి రీ ॥ సా ; ; ; మాపమ గరి ॥  
     ... అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... ॥

సర్గి సాసరిగ్గో; మా ॥ పా ; ; ; దపపమగ రి ॥  
     . అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... పా ॥

(4)    సర్గి. సదదపమ గ్గో రి రీ ॥ సా ; ; ; దపపమ గరి ॥  
     ... అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... ॥

సర్గి సరి సరి గ్గో; మా ॥ పదనీదప మదప మగరిస ॥  
     . అ. ర. గిం. ప ॥ వే. .... పా. .... ॥

(5)    రిధి. సప మపదపాద పమగరి ॥ సా ; ; ; దపపమ గరి ॥  
     ... రా. ర. .... గిం. ప ॥ వే. .... పా ॥

సర్గి సరిసరి గ్గో; మా ॥ దవి సారీపవిద పమగరి సాగరి ॥  
     . అ.ర. గిం. ప ॥ వే. .... పా. .... ॥

రిధి. సపమద పమ గరిరీ ॥ పా ....  
     . : అ.ర. . గిం. ప ॥ వే. ....

అ.    దా; దా దాదా దమ ॥ దవిసరిగ రీపా పవి ॥  
     పీ.ర జ ప క . ॥ జా. . . క . ॥

సా ; ; ; ; ; ; ; ; , రీసా ॥  
ర. . . . . రము ॥

- (2) నిదరా, దా దవిసేదమ ॥ దవి సేరిగా రీసా సా ॥  
వీ. . . . ర జ. వ. క. ॥ జా. . . . కర ప ॥  
సేరిగేరిసా సేని దవదని ॥ సేరిదవమ దవవమ గరి ॥  
వి. . . . త్రి త. మౌ. . . ॥ వె. న్ను. . . పా . . . . . ॥

సద్ది సరిగమ గో, రీరి ॥ సా ; ; ; , రీసా ॥  
.. లా . ర గిం. ప ॥ వే. . . . రము ॥

- (3) నిదరా ; దా దవిసేదమ ॥ దవిసేరిగా రీసా సా ॥  
వీ. . . . ర జ. వ. క. ॥ జా. . . . కర ప ॥  
సేరిగేరిసా సేనిదమదని ॥ సోరీసేని ద పమ దవవమ గరి ॥  
వి. . . . త్రి త. మౌ. . . ॥ వె. . . న్ను. . . పా. . . . . ॥  
సద్ది -

.. . . లారగింపవే  
చ ॥ ; - పా, ద పా ; పా ॥ మాపా పమగమ పాపా ॥  
.. సా. ర మై. . . ప ॥ ది. . . వ్యా. . . న్నుము ॥

; గమాప దా వీ దా ॥ పమగా గపమగరీ సరి ॥  
.. ప. . . ద్రన యుత ॥ త. . . క్త. ఇ. ములు ॥

- (2) గమ - పవి దద పా ; పా ॥ మపదపాద పమగమ ద ప పద ॥  
.. . . . పా. ర. మై. . . ప ॥ ది. . . . . వ్యా. . . న్ను. . . ము. ॥

, ప పదవి దా పా పా ॥ మగపమ దప మగరీ పా ॥  
.. . . ప. ద్రన యుత ॥ త. . . . క్త. ఇ. ములు. ॥

; దాదా దవి సేని దమ ॥ దవి సేరిగా రీ సా సేని ॥  
.. దార పో. . . ద. . . ॥ రా. . . . . దుల తో. ॥

సే ని గేరిసా సేనిదవదని ॥ సేరిని ద పమ దప పమగరి ॥  
త్యా. . . గ రా. . . జ. . . ॥ స. . . న్ను. . . త. . . . . పా ॥

సద్ది -

.. . . . లారగింపవే . . . .

చక్రవాకం రాగం - బది తాళం

(చిత్రతర మార్గం)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; , మవమగరీ - సా సమాగమా పా , మగమ ॥  
 ... ఇం.కా. .... ద. . . య రా . . . . .  
 | పా ; ; పా | ; ; పవమా మగరీ ॥  
 | లే. . . దా | . . . నా . . . . . ॥

(2) రిసారిగా - మవమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , గమా |  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... |  
 | గమపద దనిపా | ; ; పదమవ మగరీ ॥  
 | లే. . . దా. .... | . . . నా . . . . . ॥

(3) రి సారిగా - మవ మగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా ; పమ |  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... |  
 | గమపద దనిపా | పదప పమమా , మగపమ పమగరి ॥  
 | లే. . . దా. .... | . . . నా . . . . . ॥

(4) సరిగా ; - మవమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ |  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... |  
 | గమపద దనిపారీస విసా , | ; విదపమగరి ॥  
 | లే. . . దా. .... | . . . నా . . . . . ॥

(5) సరిగా ; - మవమగరీ రిగరీ - సా సమాగమా పా , దపమ |  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... |  
 | మగమాపద దనిపారీస విసారీస | విస విదపమగరి ॥  
 | లే. . . దా. .... | . . . నా . . . . . ॥

(6) సరిగా , - దప మగరీ పమగరి - సా సమాగమా పా , దపమ |  
 పై. .... ఇం.కా. .... ద. . . య రా. .... |  
 | గమపద దనిపారీస విద పద, విదపమ గమపమగరి విదపమగ ॥  
 | లే. . . దా. .... | . . . నా . . . . . ॥

ప మగరిసరి పమమగరీ సా నిసరిస రీ ససనిధ ప్రి ।  
వై..... ఇం.త..... ప. . రా.ము. . . ।

। , సరిగమపా దనిసోసేనిసా । సో సేనిదప దాదా నిదపమపా ॥  
। . ఖ..... మే..... । ... లి..... స..... ॥

ప మగరిసరి -

య్య..... ఇంకా.....

అ॥ ; - పపద దనీద పాపదపామ గమాగ పమగరి ।  
... పంక...జా... స.....నా..... ।

। రీ , గమపదా,ని । దపామపా ; పదనిద ॥  
। ది. ఆమరవం । .....ది... ॥

(2) పాదపమ పదనిదపా పదనిద మపదప పదనిసే నిదప  
త..... పంక...జా... = .....స...నా....

పమగరి । రిససా మగమపదా , దా, ని నిసాని దసేనిదపా ॥  
.....ది... ఆమరవం । ది. ....త ॥

(3) సేనినిదపమ దనిదపా, పదనిద మపదప దనిసేనిదప మగ  
..... పంక...జా... = .....స.....నా.

పమగరి । రిససా గమప దా, ని । సోసా నిసోసే రీ ॥  
.....ది... ఆమర వం....ది త..... ॥

గ మగరీ రిస సేనిసోరీసే ని సే సే నిదా పాదానిద పద ।  
పం....కే..... రు.. హా...క్ష..... ।

। మపగమపద దనిసోరీసేనిద పద । నీసేనిదప మపదానిదపమ  
। . . ప...తి.....త.. । .....పా.....

గమ పాదపమగ ॥ పమగరిసరి -

ప. . న ..... ॥ నీ..... కింకా దయ చాలేదా ....

జ్ఞ॥ పా దవిద పా, మవమగరీ - గమవ మవమగరీ సరి ।  
సం త.తం.... బ. వీ... ప.క్క.ర. ల.ను వివి ।

। సరి గమవమ మగపా రీ । మగమపాదమవ ॥  
। సం.తో... వ.ము గా । భజనచేయుచును ॥

సరిస మగమ దా - దవి పావి విదపా దపమా ।  
చింత రీ. ర్చి న .న్ను. శ్రోతువ. వి నే... ।

గమ పదదపామ మమగ । మగరీ సరి గమపా ॥  
ఎం. తో... పొగడు । చుం.. దగ ఇప్పుడు ॥

సాస సేసవిదా పమవిదవి సేవిద పా । మగమపామదా  
పంత మే.ల జే.వే.పు తెలుపుము । పతి కపా వన

। మవిద విదవిప దవి సా ॥  
। శ్రీభజ నా... వ. న ॥

స రీరి గగ మవమగరీపా సా సరి సేవిదవి సా ॥  
దం.తి వర ద. శ్రీ... వెంక. డే... క ॥

। సా సేవిద వమ గమ । పామవ మగరీ సావిద ॥  
। దా స.వ. కుల లీ. । క ర. ... శ్రీకర ॥

దవమగ రిస రీ గమవద విరి సా । రీసేవిద వమగా ।  
తకతదింగిణతో తక తదింగిణతో । తకతదింగిణతో ।  
। మగ రి పమగ రి ద ॥  
। గి ణతోందిగిణతోంత ॥

ప మగ రి విదప మ గ రి సేవిదప మగ ।  
దింగిణతోంతకదింగి ణతోంతకకదింగిణ ।

రి వివ వ మగ రి ద । వ మగ రి పమగ రి ॥  
తోంతకదింగిణతోంత । దింగిణతోంది గిణతోం ॥  
మగరి -  
గిణతోం- ఇంకాదయారేదా - - -

## ఉన్నద రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాటేషమ రెంథవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(వట్నం ముద్రహృద్యాయ్యర్ రచన)

మ ; - పామామగమా ; :: ; గమాదపాదో ; ::  
.. ఇంత కం. తే.. :: కా. వలె నా.. ::

దవిసో విసదా పావమ :: పా ; పా వమదవగరి ::  
ఈ.. క. . వ్తము. :: దా.. ల దా...రా. ::

(2) నన్ని - పామా మగమపాద :: వమ గమా దపా దో ; ::  
మ. - ఇంత కం. తే... :: .. కా... వలె నా.. ::

దవి సో విసదా పాపా :: సవిరిసే దవ గమ దవ గరి ::  
ఈ... క... వ్తము :: దా.. ల. దా...రా. ::

(3) నన్ని - పామా మగమవ  $\overline{\text{మవద}}$  ::  $\overline{\text{పాద}}$   $\overline{\text{వమమాగ}}$  దపాదో ; ::  
మ. ఇంత కం.తే. .... :: .. కా.... వలె నా.. ::

ద విసో  $\overline{\text{గోపహమా}}$  రీ పా :: సవిరిసే దవ గ మవ గమరి ::  
ఈ...క...వ్తము :: దా.. ల. దా...రా.మ ::

నన్ని  
: : ఇంతకంటే .... ..

అ :: ; - పా వమదవ మగమా :: గమదో ; విసో రీ పా ::  
.. మంత్రే... వ...మ :: నా.....మన మకు ::

గా మా రీ రీ సవిసా :: సవిరిసే దవ గమదవ గరి ::  
మ ల ములే.. క :: తే... వి...తి...వి గ... ::

(2) పా - పా  $\overline{\text{మవదపాద}}$   $\overline{\text{వమగ మా}}$  :: గమదో ; వి సో రీ పా ::  
దా.... మంత్రే... వ... మ :: నా....మన మకు ::

గా  $\overline{\text{వహమా}}$  రీ రీ సవిసా :: సవిరిసే దవ గమవ గమరి ::  
మ ల... ములే .. క :: తే... వి...తి...వి గ...దా ::

నన్ని -  
: ; - ఇంతకంటే .... ..

చ॥ ; - పా పా పా పమగా । మా పమగమరీ సన్నిపా ॥  
 .. పుట్టి ప నా... । అ నుం... డి... ॥

గా పమమా రీ రి రి సన్నిపా ॥ సరిగమ పమగమ రీ ; ॥  
 పొ... ట్ట పా... గు ॥ తే... ప... వి... గా... ॥

; - నీ సా ధాసాపూ ॥ ధా, నీ, సా; సా ॥  
 .. బెట్టి పలుగు ॥ రి... లో... నా... దు ॥

, 'రీ రీ గా మా పా ॥ పమగామా రీ సా; ॥  
 .. గుట్టు ది య ది ॥ జే... ని తివి... ॥

; - సా/దా పాదాపా ॥ మగమప పమగమ రీ సా ॥  
 ... ఇ ట్టి గుణము ॥ గ...ం...వా... దని ॥

; సా/పా పమదో; ॥ ; దదాని సా; సా ॥  
 .. గ ట్టి గ...నే... ॥ ..తెరి సి కొంటి ॥

; - దాదని సా రీ సా ॥ గా పమమా రీ సా రీ సనిస ॥  
 ... వట్టి...మా... అ ॥ లే... టికి శ్రీ... ॥

సని సరి సరి నిసదాపా ॥ సని రీస దప గ మదప గరి ॥  
 ప. ర. ద. వెం... క ॥ తే... శ్వ... ర... ॥

సన్ని -  
 ... - ఇంతకంతే.....

\*\*\*\*\*



దిలహరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా ; సేవిదా పా ; ॥ దాన్ దపా మగ గ రిపమ ॥  
ఇం.. త... క... ॥ న్నా... నం.. ద... మే.... ॥

గ రిప పా ; స విధా ॥ స రిగా రి గాపాదా ॥  
మి. . . . ఓ... ॥ రా... మ రా... మ ॥

(2) పా ; సేవిదన్ దపా , ॥ ప దసే పదపమగ గ రిపమ ॥  
ఇం. త... క... ॥ న్నా... నం.. ద... మే... ॥

మగగరి పా ; స విధా ॥ స రిగా గరి గాపాదా ॥  
మి..... ఓ... ॥ రా... మ.. రా... మ ॥

(3) సే రి గరి సేవిదాపా రి గ ॥ పద సే వి దప మగ గ రి పమ ॥  
ఇం... త... క... న్నా... ॥ ... నం... ద... మే.... ॥

గామగ రిగరి పా ; స విధా ॥ స రిగా గరి గాపాదా ॥  
మి..... ఓ..... ॥ రా... మ.. రా... మ ॥ ఇంతకన్న ....

అ ॥ ; .. మగగా పాపాదా ॥ పా ; ; సేవిదా పద ॥  
... సం..త జనుల ॥ తె.....ల్లి... ॥

(2) దప . మ గగా పాపాదా ॥ పా ; సేవిదా పదన్ ప ॥  
.... సం..త జనుల ॥ తె.....ల్లి.... ॥

(3) దప . మ గగా పాపాదా ॥ సేరిగరి సేవిదా పదన్ ప ॥  
... సం..త జనుల ॥ తె.....ల్లి... ॥

(4) దప . మ గగా పాపాదా ॥ పా ; సేరిగరి సేవిదా ॥  
... సం..త జనుల ॥ తె.....ల్లి... ॥

సేదగరి సే వి దన్ ద పా , ॥ ద ప పమగ రి గాపాదా ॥  
స.... మ్మ...తి... యై... ॥ యం... డు...గా..వి ॥ ఇంతకన్న ....

చ.॥ ; - దా సే దపా మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 .. నీ .. జ .. ప ... ॥ .. ము.. ల.. వే ... క ॥

; - గ పా దపా సే విద ప ॥ దానీద పాదప మగరిస ॥  
 .. ఈ .. జగ.. ము.. లు.. ॥ నీ .. . . . . వై .. ॥

(2) రిగ - పా దానిద పాదప మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 .... నీ జ .. . . . . ప ... ॥ .. ము.. ల వే .. ల్ ॥

; గ పా దపాపా పా ॥ సేవిసే సేవిద పదదరీ ॥  
 .. ఈ .. జగము లు ॥ నీ .. . . . . వై .. ॥

(3) , సే సేవిదపా , మగరిగ ॥ , స స రిగా పా ; పా ॥  
 .... నీ.జ... ప... ॥ ... ము.. ల వే .... క ॥

; గపా దగరీ సే విదప ॥ దానీద వదదప మగరీ ॥  
 .. ఈ .. జగ.. ము.. లు.. ॥ నీ .. . . . . వై .. ॥

; - రీ , రీ, సే రిగా ॥ రీసేసా , పా సే విదపదా ॥  
 .. రా. జి. ల్లా .. ॥ న. ... య్య త్యా .. గ ॥

సే దగరీ సేవిదనీ ద పపా ॥ దప పమగరి గాపాదా ॥  
 రా. .... జ .... ను . త ॥ చ ... రి. . త... ॥ ఇంతకన్న

గమనిక :- X  
 ఏ . అని ఉన్నచోట్ల కైకి విషాదము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*

## సావేరి రాగం - మిశ్ర చాళుకాళం

(తాళం అతివిశ్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవ కాలములో వ్రావியున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    :: - సరి । మా :: మా ॥ పా, పా, । ప మదవ దొ :: ॥  
     ... ఇం. । త... తా ॥ మ . స. । మై... తే.. ॥

      :: పమ । పదరిసే సేవిదా ॥ పా, దవమ । గొ, రి రీ :: ॥  
     ...ఎం. । త... వి.. ॥ నై... । రిం... తు.. ॥

(2)    :: - సరి । రిమా, :: మా ॥ పదవిదవమ । పదరిసే వివదా ॥  
     ... ఇం. । త... తా ॥ ము.న... । మై... తే ॥

      :: పద । సరిగసే సరిసే ॥ పోరిసే విదవమ । దదవమ గొ, రి ॥  
     ...ఎం. । త... వి.. ॥ నై... । రిం... తు... ॥

      :: - సరి । సుధిపా దొ, ॥ రిపారీ, । రిగగన రీ :: ॥  
     ... ఏ. । మి... మే.. ॥ యాదు. । శ్రీ... ॥

      :: మా । పాదవి దవమా ॥ మపద దవమ । గొ, రి రీ :: ॥  
     ...రా । ... ॥ ... ॥ మ... ॥

అ॥    :: - దా । పా :: పమ ॥ పదా దవమ । పా, మ దదపా ॥  
     ... కం. । తు... జ. ॥ న. క... । న... మ్మ... ॥

      దొ :: పమ । దదపా పదాప ॥ రీ, పా, । సేవిదా పదవిద ॥  
     ...విం. । త... తే.. ॥ ఏ. తే.. । వి.. మ్మ... ॥

(2)    విదవమ పద । రిసేవిద దొ :: పదవి దవమ । పా, మ దదపా ॥  
     ... కం. । తు... జ... ॥ న... క... । న... మ్మ... ॥

      దొ :: మప । దవివిద దొ :: రీ సేవిదా । దారీ రిసేపా ॥  
     ...విం. । త... తే.. ॥ ఏ తే.. । వి.. మ్మ... ॥

      :: పద । పోరిగ రిపా ॥ సరిగ రిసేవి । దదామ దమదా ॥  
     ... తు. । రం... త ॥ మ. వ్య... । రా... ఏ... ॥

ద సా , మప । దారీస వివ దాపా ॥ మా , ప దని । దపమప గో,రి ॥  
తా . . . కాం. । తా. . . నమ ॥ క . దు . . , జిం. . . ప. . ॥

గరిసన్ని -

. . . . . ఇంత తామస . . . .

చు ॥ ; ; - దా । పా; పా; ॥ పా; ; । పమదప । దో; ॥  
. . . . గా । ర. . వ. . ॥ మే. . . . । . . . . । ది. . ॥

; ; మ ప । దనివివ దో; ॥ పాద దపమ । గో,రి రీ; ॥  
.... శృం. । గా. . . ర. . ॥ వా. . . . । రి. . ది. . ॥

; ; - స రి । పమగరి సరీస ॥ పా; ; । సన్నిధా పారీ ॥  
.... శ్రీ. . । వ. . . . గ. . ॥ రా. . . . । దా. . పావ ॥

మా, మా, । మదదప దో; ॥ ప దని దపమ । ప దపద పా; ॥  
సు . గా. . । రా. . . దా. . ॥ ము. . ని. . . హృ. . . ద. . ॥

ప మా దో, । దో; ; దమ ॥ ద దసా; । సా స రి స నిదా ॥  
యా . గా. . । రా. . . ప్ర. ॥ త్య. . . . । క్ష ము. గా. . ॥

ద మా దో, । ద దసా; ; ॥ రీ, సా, । స నిదా దో; ॥  
రా . . . । దా. . . . ॥ ఇ క । ము. . ద్ధ. . ॥

స రిగసా । రీ; ; రీ ॥ సా స నిదా । పాదని దపమా ॥  
గా. . . . । ర. . . త్యా ॥ గ రా. . . జ. . ని. . ॥

ప దరిసనివ । దో; ; పమ ॥ పదని దపమ । గో,రి రీ; ॥  
గా. . . ర. . । విం. . . ప. ॥ గ. . . . . । . . . . . ॥

గరిసన్ధ -

. . . . . ఇంత తామస ....

## గుండ్లక్రియ రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

- ప॥ సా ; సా సే వి పా రాపా పమమా . ; మగ రీ రీ . మా ; పమపవి ||  
ఇం.. త ను . చు వ . ర్థిం . . . . వ . త ర . మా.. . . . ||
- (2) సా ; సా సే వి ప వి సేవి పవిపమ . గరి న్ని సరిసరి . మా ; పమపవి ||  
ఇం . త ను . చు . వ . . . ర్థిం . . . . వ . త . ర . మా.. రా . మ . ||
- (3) సేవిగరి సేవిపమ పవి సేవి పద పమ . గరి న్ని సరి సరి . మా ; పమపమవి ||  
ఇం.. త ను . చు . వ . . . ర్థిం . . . . వ . త . ర . మా . రా . మ . . ||
- (4) సేరి మేరి సేరి సే వి ప వి సేవి పద పమ . గరి న్ని సరి సరి . మా ; ప మ ప వి ||  
ఇం . . . త . ను . చు . వ . . . ర్థిం . . . . వ . త . ర . మా ; రా . మ . ||
- (5) గేరి సేవి పవి సేరి రి మపవి పోరిసేవి ప . పద మగరి రి న్ని . సరి సరి  
ఇం... త . ను . చు . . . . . వ . . . ర్థిం . . . . వ . త . ర .

ప మ పవి ||  
మా . . . . .

- (i) సా, రీ సేవిపద ప మగరి పమగరి . పా రిమరిమపా . సేవిపవి పమపవి ||  
ప్ర. హ్మేం... ధ్రా... చు... . ల తై... వ . నీ... పొ... గ ||
- (ii) సా, రీ సేవి పద పమ గరి న్ని సరి . సరిమా రి మపరి . సేవిపద పమపవి ||  
ప్ర. హ్మేం... ధ్రా... చు . . . ల తై... వ . నీ... పొ... గ . ||

సా ; సా సేవిపా  
నిం.. త ను . చు .... ..

- అ॥ ; - పా, పవి సా; రీ రీ సే . పా వి సేరిసే సా . రీ రీ రిసేసా ||  
.. కం. తువి గ... న్ను . . మా... చ . . క్కా వి... ||
- (2) ; - సేరిసేవి పవి సా; రీ రీ సే . సా హా; సా . ; రీ సేవిపద ||  
.. కం.. తువి గ... న్ను . . మా.. చ . . క్కా వి... ||

(3) పమ పా, ప వీ పోరీ రే సేపా । ; సే రేమా మగే । పోరీ సేవిపద ॥  
.. కం.తుని గ. వ్వు.. । ..మా.. చ. । .క్క.ని... ॥

(4) పమ పా, ప వీ పోరీ రే సేపా । ; సే రేమా మగే । రేరీ రేసేపా ॥  
.. కం.తుని గ. వ్వు.. । ..మా.. చ. । .క్క.ని.. ॥

(i) పనిసేరి సే విపాదా దామాపా । రేమాపా ; । ; ; ; ॥  
క... ల్యా... ఇ రా. మ । చం. ద్ర.. । .....

(ii) పనిసేరి సేరి సే విపాదా దామా । పా రిమరిమపా । సేవిపద పమ పని ॥  
క..... ల్యా... ఇ రా. । మ చం... ద్ర । వీ... పొ. గ. ॥

॥ పితనుడు

చ॥ ; - మా, మా, మగరీ నరిరిమ । ; స రీమా, । పద పద పా ; ॥  
...వా . గీ . కా... .ది. । ..నురకో . । ట్ల... కు... ॥

(2) ; - ప దవ పమమా మూపమ గరి నరిరిమ । ; రి మాపా । పద పద పా ; ॥  
..వా . గీ... కా... .ది. । ..నురకో . ట్ల.కు. వే... ॥

; సేవిపదపా మపదప పమగ రి సన్ని సరీమపా । ప విసేవి పదమప ॥  
..దా. గమ కా... త్త.ము. । . లకుకన । గూ... ద.ని. ॥

(i) ; - సే విపా వి సేరి సేరి రే సేపా । ; సేరి మ రే పా సేవి పనిసా ; ॥  
నా.గ రా... ఇ టూ... । ..షణు డై . న... శ్రీ.. ॥

(ii) ; - సే విపా విసేరి సేరి సేరి మరీ । మ సేరి మరీ పా । సేవి పనిసా ; ॥  
..నా.గ రా... ఇ టూ... । . షణు. డై . । న... శ్రీ ॥

ప విసేరి సేరి సే విపా దాదామా । పా రీ మాపా । సేవిపద పమ పని ॥  
త్యా... గ. రా... ఇన. । . వ్వు త వీ । మ. పొ. మ... ॥

\*\*\*\*\*

## మాయామాళవగీత రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాదీవను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

( అనై, ఆయ్య పోదరుల రచన )

స॥    ; - సరిమా మామా ; ॥ మగవమ గొ ; ; గరి ॥  
     .. ఇంత ప రా.. ॥ కా... .. ॥

(2) సభి - సరిమగ రిగామా, ॥ మగవమ గొ, రి వమ గరి ॥  
     .. ఇంత ప రా.. ॥ కా... .. ఏ... ॥

(3) సభి - సరిమగ రిరివ మమా ॥ గ మ వమ మావగ రిగారి ॥  
     .. కింత ప రా.. ॥ కా... .. ఏ... ॥

(4] సభి - సరిమగ రిగా మా, ॥ గ మపాదవ వమ గొ; మగ ॥  
     .. కింత ప రా.. ॥ కా... .. నా.. ॥

మాపాపా వద దవ వమ ॥ మగమవ ప మ గమగ రిగరి ॥  
 యెదుట వి. లి. చి. ॥ ప.. ట.. కు. ట.. కు.. ॥

(5) సభి - సరిమగ రిదవ ప మమా ॥ గ మవద పా, ద మా, ప గా సరి ॥  
     .. ఇంత ప రా.. ॥ కా... .. నా.. ॥

గ మ ప ద వద వీదవవమ ॥ వ దవిద వమ గమగ రి గరి ॥  
 యె. దు. ట. విలి. చి. ॥ ప.. ట.. కు.. ట. కు ॥

(6) సభి - సరిమగ రిగమా; ॥ గ మపాదవ మవదవ మగా, సరి ॥  
     .. ఇంత ప రా.. ॥ కా... .. నా.. ॥

గ మవ దవి పే రిసేవి దవమ ॥ వదవి ద వమ గమగ రిగరి ॥  
 యె. దు. ట. విలి. చి. ॥ ప.. ట.. కు.. ట. కు ॥

సభి -

.. ఇంత పరాకా

అ॥    ; - వద పా మగమా వద ॥ పా; పాపా రాపా ॥  
     .. పం. త త. ము కి. ॥ ప.. ప్య ర ట.. ॥

(2) పమ - మ పదప మగమా పద || పా ; పా పా ప దవిప ||  
 .. సం. త. త. ము కి. || వ. స్మ ర ణ.. ||

(3) దమ - మప మపదప మగమా పద || పా ; పా పా దపపమ ||  
 .. సం త... త. ము కి. || వ.. స్మ ర ణ. వ. ||

ప దవీ సేవి రీ సేవి దపమ || ప దవి దపమ గమగ రిగరి || సన్ని  
 సం.. త. మా.. ది.. || మొ.. ర.. రి.. ది. న || .. ఇంత....

చ|| ; - పా రీ మా ; మా || మా ; మా మగపమ గా ||  
 .. క వ్న త.. ర్లి || తం.. డ్రి స్వ. జ. సు ||

(2) ; - పా రిరిప మమా మా || మా ; మగ మాపద పమగా ||  
 .. క వ్న.. త. ర్లి || తం.. డ్రి. స్వ. జ. సు .. ||

; - మగమా పా ; ప ద || దప మగమపపమ గమగరి ||  
 .. ర. వ్న ద.. మ్ము. || ర. స. తి. సు. తు.. ర ||

సన్ని - పాపా పా దపామ || మగమపపమ గ మగ రిగరి ||  
 .. అన్య ర నే.. || ధా... వ. ము.. తో.. ||

సన్ని - సరీగ మా ప దపద || పా ; ; ; ; ||  
 .. అంతయు మ, ర. || చి .. .. .. ||

; - పా దా రిసేవిదా || సే విదా దవి పా ; పా ||  
 .. చి వ్న నా.. ట || సుం.. ది. కో.. రు ||

సే విగరి సే వి దవీద పమ || గమపద వివేది దపమ గ రి ||  
 రు... వ్న. ఉ. మా .. || దా... సు.. వి.. వై. ||

సన్ని -  
 ... ఇంత పరాకా .....



## కాపి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రావీయున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సా ; సా ససవిదపా మపా । మగగా రీ , స గ । రిసపాధీ సా ; ॥  
ఇం..త సా... ఖ్య మని । నే... చె. వ్వు. । జా... ల.. ॥

(2) సా ; సా ససవిదపా మపసవిని । పమవివ మగగారి సగ ।  
ఇం..త సా... ఖ్య మని.. । నే... చె... వ్వు. ।

। రిసపా ధీ సా ; ॥

। జా... ల.. ॥

; రిమరిమా, పనిపనిసా ; । ; నిగారిసా । ససవిని పమపని ॥  
.. ఎం..తో. యే... మో.. । .. ఎవరికి । తె..బు. ను..ను. ॥

(3) సా ; సా ససవిదపా మపని । పమవివ మగగారి సగ । సపాధీసా ; ॥  
ఇం..త సా... ఖ్య మని । నే... చె... వ్వు. । జా... ల.. ॥

; మనివ మగరిమ పనిపనిసా ; । రీపమగరిసా । ససవిద మపరి ।  
.. ఎం..తో... యే... మో.. । ఎవరికి । తె..బు. ను..ను. ॥

సీరేమ గరిసా ససవిదపా

ఇం...త సా... ఖ్య... 2వ సంగతి

ఆ॥ ; పా ; పా పానిపమపా । ; సవిపానీ । సా సవిపా ; ॥  
దాం..త పీ. తా... । .. కాం..త । కరు. జా.. ॥

(2) ; సవిపా పా పనిపని పమపా । ; సవిపా పని । పాపని విపరి ॥  
.. దాం..త పీ... తా... । .. కాం..త. । కరు. జా.. ॥

(3) ; సవిపాపా సవిపని పమపా । ; సవిపానీ । సాసవి విపరిస ॥  
.. దాం..త పీ... తా... । .. కాం..త । కరు. జా... ॥

(4) రీ . సవిపాపా సవిపని పమపా । ; సవిపానీ, పా సా విసరీమగ ॥  
.. దాం..త పీ... తా... । .. కాం..త । కరు. జా... ॥

(5) గరిసా - స పాపా పనిసని పమపా । ; స పాపా పని । పాస పి నిరిసస ॥  
 .. . దాం..త పీ..తా.. । ..కాం..త. । కదు. కా.. ॥

; - ని గారి సా స స నివిక మపా । పమని ప మగరి స, రి మపని మపనిసే ॥  
 .. ప్పాం త ప్రే మా. దు.. లతే । తె.య. ను.ను. । గా...ని... ॥

రిమగరి - పా స స పనిపా  
 .. . ఇంత సా...ఖ్యమని ... ..

చ॥ ; - మ పా పా, పా నివి పమపా । రిమ పానిపమ గరి ।  
 .. స్వర రా. గ ల. య.ను । ధా. .... రస ।

। రి స సగరి రిససేసా ॥  
 । మం ... ..దు ॥

(2) ; - మ పా పా, పనిసని ప మపా । రిమ పానిపమ గరి ।  
 .. స్వర రా. గ. ల. య.ను । ధా. .... రస ।

। రిమగరి పా, గ రిససా ॥  
 । మం.. ..దు.. ॥

; - సపాగో, గో సగమామా । ; రి మరిమ పాసని । నిమ పా; పా ॥  
 .. వరరా. మ నా.. మ । ..మ.నే. .... । .. కం..ద ॥

(i) ; - పా, ప పా పానీ పమపా । ; మపా సనీ । పా; రిరిసస ॥  
 .. చ. క్కెర మి. క్ర.ము । ..చే. నిధు । జిం..చే.. ॥

(ii) ; - పిపా ప పా పనిసని పమపా । ; మపా సనీ । పా; ని విసరి ॥  
 .. చ. క్కెర మి.... క్ర.ము । ..చే. నిధు । జిం..చే.. ॥

(iii) ; - సనినీ ప పా పనిసని పమపా । ; మపా సనీ । పా; విసరిస ॥  
 .. చ. క్కెర మి... క్ర.ము । ..చే. నిధు । జిం..చే.. ॥

(iv) రి - సనినీ ప పా పనిసని పమపా । ; మపా సనీ । పా; నివి రిమగారి ॥  
 .. చ. క్కెర మి... క్ర.ము । ..చే. నిధు । జిం..చే. .... ॥

(v) గరిసా - ససవిని, ప పా పవిసని పమపా । ; మపా ససీ । సా; పా పా ॥  
 ... చ... క్కెర మి .. క్ర.ము । .. చే . నితు । తిం. చే శం॥

; - నిగారిసా ససవినిపా ప మ । విపమగ రిసతిమ । రిమపా మవసీస ॥  
 .... కరునికి తె.లు. సు త్యా. । .. గ. రా... । .. జ మ.త. ॥

రిమగరి - సా స

.... - ఇంత సౌఖ్యమని .... ....

గమనిక : ఈ కృతి చిత్ర తమ మార్గములో పాదే సంప్రదాయము పూర్వముండేది.  
 ఆ పాతాంతరమిది.

గ. వి, స్వరముల మీద **X** గుర్తు అన్యస్వరములైన అంతర గాంధార,  
 కాకలి నిషాదములను సూచిస్తుంది.

\*\*\*\*\*

## కాని రాగం - ఆది తాళం

(చిత్రతర మాధ్వం)

(త్యాగరాజ కృతి)

వ॥ ; - రిఫ్ఫేసా రీ ; మనివ మగరి మా, మా, । పా ; ; మనిసా ।  
 . . ఇంత సా. ఖ్య. . . . మ. వి. . . నే. . . చె. ప్పు ।

। మగగా ; ; గరిమగ ॥

। తా. . . . . ॥

(2) గరిస . రిఫ్ఫేసా రిమపని పాసేనివివ మనివ మగరి మవమ ।  
 . . . ఇంత సా. . . . . ఖ్య. . . . . మని. ।

। పనిసరిగరిసేని దాసేనివివ మనివి ప । మగగా ; ; గరిమ ॥

। నే. . . . . చె. ప్పు. । తా. . . . . ॥

గరిసా . మపా రిసా ; విదాసేనివి పమపా । ; , గేమ గేమనిసా ।  
 . . . ఎం. తో. . . . యే. . . . మో. . . . ఎవ రి. . . కి ।

। మగగా రీ సరిమవ విసేనివ ॥

। తె. . . . . ॥

(3) మగరిస . గరిసఫ్ఫే సా రిమపని పాసేనివివ మనివ మగరి మవమ ।  
 . . . . . ఇం. . . త సా. . . . . ఖ్య. . . . . మని. ।

। పనిసరి గరిసేని దాసేనివివ మనివివ । మగగా ; గరి రిమగరి సగ ॥

। నే. . . . . చె. ప్పు. । తా. . . . . ॥

రిససా . మపా గరిరిఫ్ఫేగరి సా సేని దాసేనివి పమనిసా ।  
 . . . ఎం. తో. . . . . యే. . . . మో. . . .

। ; , గేమ గేమపనివివ । మగగా రీ సరిమవ విసేనివ ॥

। . . . ఎవ రి. . . కి. । తె. . . . . ॥

మగరిస . రిఫ్ఫేసా

. . . . . ఇంత . . . . .

అ॥ ; పా.పా, ; పని పసవిది పమపా । ;, మగేమమా ।  
.... దాంత. . పీ. .... తా... , ... కాంత క ।

। గేమే గేమ గేమదప మగరిప ॥

। రు. . . . . ॥

రీ, మ ప రిపా ; సవి దసవిది పమా । విపా గేమ గేమవిపా ।  
చా. ప్వాంత. తన్త. మా. .... రుల । కే. తెలు మ...ను ।

। మగగా రీ సరిమప విసేవిప ॥

। గా. . . . . వి... ॥

మగరిప - రిఫీపా

.... - ఇంత .... ॥

చ॥ ; , పీ పమ పా, ; పని పసవిది పమపా । ; మగేమమా ।  
... స్వ ర. రా.. గ.. . . . ల.య । ..నుదార న ।

। గే మ గేమ గేమపా మగరిప ॥

। మం . . . . . రు... ॥

రీ, మప రిపాపా పనిదసవిది పమా । విపా గేమ గేమ పనివిప ।  
... పర రా. మ నా..... మమ । నే. . . . . ॥

। మగగా రీ ; రిమగరి ॥

। కం. . . . . ॥

(1) రిపపా, - మపని పా రీ ;, గాగ రిరీ । ;, పారిప రిమగరి ।  
ర. . . చ. క్కెర మి... క్రము.. । ... చే.. పి...టు ।

। సగరీ రిపపా సగరీ పా ॥

। జం.. . . . . చే ॥

(2) ; , - మపని పా రిమగేపమమా, గి రీ । ;, రిప రిమగగరీ ।  
.... చ. క్కెర మి . . . . . క్రము । ....చే. పి...టు ।

। సగరీ రిపపా సగరీ పా ॥

। జం.. . . . చే. కం ॥

- (i) ;, - మ ప రి సా ; సేనిదసేని ప మ వి ప । ;, మ గే మ మా ।  
... క రు ని కి .. తె. య... ను. ను. । .. త్యా. గ రా ।

। గే మ గే మ గే మ పా మ గ రి స ॥

। జా. .. ర్చి .. . . . ॥

- (ii) రి ; - మ ప గే రి సేనిదసేని ప మ వి ప ।  
... క రు ని. కి . . . . తె. య... ను. ను. ।

। ;, మ గే మ మా, రి । రి మ ప ని సేనిదసేని ప మ వి ప ॥

। ... త్యా. గ రా. . । జా. . . . . ర్చి. . . త. . . ॥

మ గ రి స .

. . . . - ఇంత సౌఖ్యమని .... . . . .

గమనిక :- ప్రస్తుత కాలములో ఈ కృతి చిత్రతర మార్గములో పాడే పాఠాంతర మిది.

\*\*\*\*\*

## జలహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

- ప॥ ; - రిమాపా , పమపవిదాపా । ; పదప పమమా । మరి రిమాగాపా ॥  
.. ఇ క కా . వ . ల . ని న । .. దే . . మి . . . । . . మ . న సా ॥
- (2) ; - రిమరి మపమ పదసరి సేవిదా । పదవిదపద పమమా । మరి రిమాగాపా ॥  
.. ఇ క . కా . . వ . ల . ని . న । దే . . . . మి . . । . . మ . న సా ॥
- (3) ; - రి రి మగన రిమపద సరిమగ । సరిసేవిదప సేవి । దప మరిమగసా ॥  
.. ఇ క కా . . వ . ల . ని . న । దే . మి . . మ . . న . సా . . . . ॥
- (i) ; - ధపాధపా రిమగన రిమపా । ; మపా విదప । సేవిదప మరిమగ ॥  
.. సుఖమున నుం . . ద . వ । .. దే . మి . . మ . . న . సా . ॥
- (ii) సా - రిపామగా సరిమరి రిమపద । సరిమగసా పస । విదపా సరిమగ ॥  
.. సుఖమున నుం . . ద . వ . దే . . . . మి . . . . మ . న . ॥
- సా -  
సా - ఇ క కావలనిన దేమి . . .
- ఆ॥ ; - పదాసా , సేవి విదదాసా । సరి మగసరి । రిసేవిద సాసా ।  
.. అఖిలాం ద . కో . . టి । బ్రి . హ్యం . ద । నా . . దురు ॥
- (2) ; - పదస విదమ పదసద సాసా । సరి పమగసా । రిసేవిద సాసా ॥  
.. అఖి . లాం . ద . కో . . టి । బ్రి . హ్యం . ద । నా . . దురు ॥
- (i) ; - సాసా సేవిదపమ పదసా । ; విదా పదా పమమ రిమాగసా ॥  
.. అంత రం . . గ . ము . న । .. నెల కొని । యం . . . ద గ ॥
- (ii) ; - మగసరి రిసేవిదపమ పదసరి । మగసరి సేవిదప సేవిదపమ మగ ॥  
.. అం . త . రం . . గ . ము . న . నె . ల . కొ . ని . యం . . . ద . ॥

(iii) పామగసరి ససేవిదపమ పదసరి । మగ సేసేసీ దపా । సేవిదప మరిమగ ॥  
గ అం.త. రం... గ. ము. న. । ... నె. ల. కొవి । యం... ద. ॥

సా -

గ - ఇక కావలసిన దేమి...

చ॥ ; - విదాపా , పమ పసీదపా । రిమ పసేవిదపా । మగసా రిరిమా ॥  
.. క్షే. మా. ది. కుభముల । ను, త్యా.. గ । రా... .. జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; నిధా ససా । రిమగస రిమసా ॥  
.. కా. మి... తా. .... ర్థ । .. ఫల ముల । ను... .. ॥

(2) ; - సేవిదపా , రిమ పసీదపా । పమపరిసేవిదపా । మగసా రిమసా ॥  
.. క్షే. మా. ది. కుభముల । ను, త్యా.. గ. . । రా... .. జ ॥

; పదా పమమా మరి రిమాగసా । ; సన్నిధా ససా । రిమగస రిమసా ॥  
.. కా. మి... తా. .... ర్థ । .. ఫల ముల । ను... .. ॥

నేమమున నిచ్చు దయానిది

రామ భద్రుడు నీ యం దుండగ ॥ ఇకకావలసిన దేమి...

\*\*\*\*\*



బైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మారం)

(శేషయ్యంగార రచన)

ప॥ ; , - రివి సరి - రిగరిగ గపామపా విదేవి । పా , సరిసేవి దపా ।  
... ఇక నన్ను త్రో... వ... కు న్న... । ... విన్ను విడు ।

। గా మావద పమగా రి ॥

। వ ను... రా... ॥

(2) రిస విపావి - సగరివి సరి - రిగరిగ గపామ పా మవదేవి ।  
మ... ఇ... క. నన్ను - త్రో... వ... కు న్న... ।

। సరి రిమగరి సరిసేవి దపా । గా మావదపా , ద పమగారి ॥  
। ... విన్ను విడు । వ ను ... రా... ॥

(3) రిస విసరిగ - రిసవి సరి - వివిదవ మగరిగ మవదవ మవదేవి ।  
మ... ఇక. నన్ను త్రో... వ... కు... న్న...

। సరి రిమగరి సరిసేవిదపా । సేవిదవ మవదపాద పమగారి ॥  
। ... విన్ను విడు । వ... ను... రా... ।

(i) రిస విపావి - రిరి సవి పా - రి రిగమగరిస రి పమ ।  
మ... విక్క... ము - గా నే... ది లెక్క...

। మగారి ; గమపా । విదేవిసా , సరిసేవి దప ॥  
। ద... మా... మ... నో... ॥

(ii) పమగ గరిస - గరి రిరిసవిపా - రి రిగమగరిస రి పమ ।  
హ... ర... వి. క్క... ము గా నే... ది లెక్క...

। మగారి రి ; పమపా । పదేవిస రిమగరి సేవిదవ మవిదవ ॥  
। ద... మా... మ... నో... హ... ॥

పమగ గరిస ..

ర... - విక్కముగానే ....

అ॥ ;, - పడు పగరి - సో, వి పీడ దా, పా, ;, పడు ప దేవి ।  
... పగ వా.వి - వ . రె. నా. వై . ... యిం.చి జా. ।

। విదేహ విదేహిసా విసా ॥  
। ... చి ... నన్ను ॥

(2) ;, - పడపడు పగరి - సో, వి దేహిసారిసేవిద దహ ।  
... ప.ద. వా.వి - వ . రె. .... నన్నె ।

। పని దపదమ పాదే దోసి । విదేహ విసరిగారి రిసా ॥  
। ... ఎంచి జా. । ... చి. ... నన్ను ॥

(i) ;, - విగరి సో, దే - నీ సేరిసేవిద దహ । ; విదేహిసా సేవి దహ ।  
... నెగడు నే ... యుట... నీకు । .. న్యా... య. మా ।

। గా మాపద పమగారి ॥  
। ఓ ... రా. మ ॥

(ii) రిసవిసా, విగరి సేవి - నీ సేరిగరిసేవి దహ ।  
... నెగడు నే. - యుట... నీకు ।

। ; ముపదేవిసేరి సేవిదహ । పమగా మాపదహ, ద పమగారి ॥  
। న్యా... య.మా. । ఓ ... రా ... మ ॥

(iii) రిసవిసా, విసరిగరి సో, వి - నీ సేరిగరిగ రిసావి విదహ ।  
... నె. గ.డు నే ... యుట... చి ...

। పా ముపదేవిసేరి గేరిసేవిదహ । పమగా మాపదహ, ద పమగారి ॥  
। కు న్యా... య.మా... । ఓ ... రా ... మ ... ॥

రిస విసరిగ -  
... ఇక నన్ను ...

చ॥ ;, - నీ, విదహ పా, ; పడని దపడు పదేనీ । ;, పడ నీ దహ ।  
.. క వ... పా ... గ... ర... మం.డు । ... ము.చి గివే ।

। గా మాపదపమగా రిగ ॥  
। ద వ... ర... తి. ॥

- (2) మప - పీసనిదా పా , . ; పదనిదపమ ప ద పదనిద ।  
 క్కి.. ట.వ.. పా ... గ..ర... మం. దు... ।  
 । పీ , నిరీసనిదా పా । గా మపదపాద పమగా రిగ ॥  
 । ... ము.ని.గి వే । ద న . . . . . రి . . జి. ॥
- మపా మనిదపా - గా మాపద పమగారి రీగమ ।  
 క్కి.. భువనమం దు నే .. తి . . . . . రి . . ।
- గరిపా రీరిగమా పా । పాదని దపమపామ దపా ॥  
 గి . . బ్రి.తి.కి నిన్ । చెం. . . . . దగ ॥

ఏవగ లోచగ - ఈ ధరలోన  
 ఏవేళ వేదెద - కేశకయన ॥ ఇక నన్ను ....

\*\*\*\*\*

## వైష్ణవలిక రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

(తిరువతి నారాయణస్వామి రచన)

ప॥ ; ; ; గామాపా ; పని । సా ; ; సేరి । సేవిపా ; పమ ॥  
..... ఇ క నై .. న . । నా .... మొ . । ర . వి .. న . ॥

(2) గొ , గరిస . రిగమా పావీచీ । పవిసా ; సేరి । సేవిపా ; పమ ॥  
రా . దా . . ఇ . క నై . న . । నా . . . మొ . । ర . వి .. న . ॥

(8) మగా గరిస . రిగమా పావీచీ । పవిసేవిసా పని । విసేవిపా , పమ ॥  
రా . దా . . ఇ . క నై . న . । నా . . . మొ . । ర . వి .. న . ॥

(4) పమగ గరిస . మగరిస రిమరిమమ । పవిసేరిగేరి సేరి । సేవి పవిసేవిపమ ॥  
రా . దా . . ఇ . క . నై . . న . । నా . . . . మొ . । ర . వి . . . న . ॥

(i) విపమ గరిస . గమగరి సా ; సద్ది । పద్ధిసా , రిగ । గరిపా ; సేవి ॥  
రా . దా . . ఇ . న . కు . ల . । చంద్ర . ఇ . । ది . న . మ . ॥

(ii) పవమగరిస . గాపమగరిసా సద్ది । విధిసా , గమ । పవి సేరిగేరిసేవి ॥  
య . ము . ఇన . కు . ల . । చంద్ర . ఇ . । ది . న . మ . ॥

విపమ గరిస -

య . ము . ఇకనైన - - -

అ॥ ; ; ; రేవిసా ; సా । రేగేరిగేరి , రేగ . మేగ రే ; గా ॥  
..... అకళం . క । వీ . వే . ఆ . । . . దా . ర ॥

(2) రేవీసా , సేగేరిసేవిసా , రే । గేవీసా , రేగ . మే రేగేమగ గేరి ॥  
మ . వి . ఆ . క . కం . క । వీ . వే . ఆ . । . దా . . ర . ॥

(3) సేరిగేరిసే . సేగేరిసేవిసా సా , రే । పవిసేరిగే రేగ . మేపమ రే , గా ॥  
మ . వి . ఆ . క . . కం . క । వీ . వే . ఆ . । . . దా . ర ॥

(i) రే , సా , - గావీసా ; సేవి । విపావీ , విరి । సేవిపా ; పమ ॥  
మ . వి . ఆశ్రయించి . యుంది . ఆ . ద . రిం . న . ॥

(ii) రిగా గరిస - రిమగరిసా ; సని । సని వనిసరి గరి । రిస సనివ పమ ॥  
వే. మి.. ఆ. క్రి.యిం. చి. । యిం.టి. ఆ. । ద. రిం... ప. ॥

రిగా గరిస -  
వే. మి...

చిట్టస్వరము ॥

;;; రిగమ గగరిస రిగ. మప నిపపమ గమ । పనిప సనిప మప ॥  
నిస నిరిసా నిసరిగరి సగి । రిగ మగరిస ని । సరిని నిసపా ॥

నిపమ గరిస - ఇకనైన ....

ఉ॥ ;;; - పాపాపా ; పమ । పా , నీ , నిసానిపా ; పమ ॥  
..... ప రమ.. ద. । యా... కరుడు నీ.. వే. ॥

రిగారీ , సరిగా గరిరీ సరి । రిసనిసా , సరి । గా రిగమామా ॥  
యి.ని. ప్ర.. ప్లా.. దు. । దు. . . వే. । . . . ద ॥

(2) పా ;;; - పాపాపమగరిగమ । పనిసీ , పని । సనినిసనిపమ ॥  
గ .... ప రమ...ద. । యా... కరు, దు.ని...వే. ॥

పమగరి , సరిగరి పమగారి । రిసనిసా , సరి । గారిగమామా ॥  
యి.ని. ప్ర... ప్లా.. దు. । దు. . . వే. । . . . ద ॥

పా ;;; -  
గ ....

కరుణించి వేగ కాపాడలేదా  
తిరుపతి వుర వెంకటేశ ॥ ఇకనైన ....

\*\*\*\*\*

## చాయానాట రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో వడుస్తుంది, వాచేషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

- ప॥ ; - సేవీదనీ పాపమ రీ , స । పా సరీగమా । పాపమ పా ; ॥  
 .. ఇదీసమ యము. రా. . . . ఇనకుల । తిల. క .. ॥
- (2) ; - సేవీదనీ పా మనిపా మనమా రీ । పా సరీగమా । పాపమపా గమ ॥  
 .. ఇదీసమ య ము. . . . రా । . ఇనకుల । తిల. క . . ॥
- (3) సరి - సేవీదనీ పా సేవిదని పమ । రీ సరీగమా । పాపమ పా ; ॥  
 .. ఇదీసమ. య ము... రా . . . ఇనకుల । తిల. క .. ॥
- (4) ; - సేసాసేసా సేవిదని పా ; । ; పచూరిసా । సరిగా మా ; ॥  
 .. ఇదీసమ యము రా .. ॥ ఇనకుల । తి.ల క . ॥
- ఆ॥ ; పపాసేసా సారీ రీగమా । ; గమా రేసా । సేవిదని పా ; ॥  
 .. విదళిత కలి దు. . . . ర్మద గజ । గ.మ. న .. ॥
- (2) : - పపాసేసా సారీ రీగమాపమ । గమ మ రీసేసా । సేవిదని పా ; ॥  
 .. విదళిత కలి దు. . . . . ర్మదగజ । గ.మ. న .. ॥
- (i) ; - పచూరిసా ; సరిగామా । ; పపా సేసా । సారీ రీగమా ॥  
 .. మొదట బి .. ల్కినది । .. విజ ముగ । నే . య. . ॥
- (ii) ; - పమాప మరీరిసా సరిగామా । ; పపాసేసా । సారీ రీగమాపమ ॥  
 .. మొదట బి . . . ల్కినది । .. విజ ముగ । నే . య. . . . ॥
- గమ -  
 . . - ఇదీ సమయమురా . . .
- చ॥ ; - పచూరిసా సరిగా మా ; । ; పపా సేసా । సేవిదని పా ; ॥  
 .. కలి పురు ముడు నా .. . ట క మును । గ. . . ట్ట .. ॥
- ; - పచూరిసా ; పాపభిధి । పా సరీగమా । సేవిదని పా ; ॥  
 .. తలదినా .. దుక్రి. . . . త్యాగరా । జ.ను. త .. ॥

అల మతము లనే - యాగములకు, మే -

కలుగ వరుల జేసి - వీ దయ జూడ ॥ ఇది . . .

## అలానా రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, వాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - ససాసా, సాసా వీసరీ । సా వీరిసనిపా । సీవీపా వీవీపమ ॥  
.. కిలలో. ప్రణ తా.. । ర్తి హ.రు.ద. । ను.చు ... ॥

(2) పని - ససాసా, సనిదా వీసరీ । సా వీరిసనిపద । సీవీపా వీవీపమ ॥  
.. కిలలో. ప్ర. తా.. । ర్తి హ.రు.ద. । ను.చు వీ... ॥

(3) పని - ససాసా, వీవీ వీసరీగరీ । సారీస వీరిసనిపద । సీవీపా వీవీపమ ॥  
.. కిలలో. ప్రణ తా... । ర్తి.. హ.రు.ద. । ను.చు వీ... ॥

(4) పరి - సససనిసాససద దద వీసరీ । సా వీరిసనిపద । సీవీపా వీవీపమ ॥  
.. కిలలో. .... ప్రణతా.. । ర్తి హ.రు.ద. । ను.చు వీ... ॥

పని సరిసనిపదా రీస; సా । మరిపమవీసని । మపనిసరీ సారీస ॥  
.. రె.వ. రిడి రి.... శం । క.రు.ద.ని. । పొ.గ.డి. వీ... ॥

(5) సద.దగరీ రీససా సనిదా వీసరీగరీ । సారీస వీరిసనిపద । సీవీపా వీవీపమ ॥  
.. కిల.లో.. ప్రణ తా... । ర్తి.. హ.రు.ద. । ను.చు వీ... ॥

పని.సీరీసని పదా రీ రీస; రిస । మరిపమవీసని । మపనిస రీగరీసారీస ॥  
.. రె.వ. రిడి రి.... శం । క.రు.ద.ని. । పొ.గ.డి. వీ... ॥

సద.ససాసా  
.. కిలలో. ప్రణతార్తి .....

అ॥ ; - మపానిపా రీ.రీమారీసా । సనిరీసాసా । సరిససద విసా ॥  
.. దలచిక రగి. చిర । కా.లము । ప.ద.. ముల ॥

(2) ; - మపానిసా రీమరిమారీసా । విసరిమ రీససాసా । సరిససద విసా ॥  
.. దలచిక ర.గి. చిర । కా.ల.ము । ప.ద.. ముల ॥

(3) ; మపానిసా రీమరీపమహా రిసా । విసరిమ రీసేసా సా । సరిసేసద విసా ॥  
.. దల చిక ర.గి... చిర । కా... ల... ము । ప.ద., ముల ॥

మమరిసేసద వీవమరి మమరిస । మరివమ వీవ సేని । మవనిస రీగరి సారీసే॥  
దం...ద. మి.డి.న నా... । యె.ద. ద.య. । రా... దా... యె..॥

సేద..

.. ఇలలో

చ॥ ; - సనీవమా రీమోరిసా । ; నీసారిమా । పావను వీపా ॥  
.. కరచర జయురము ।.. నొసలు. । భుజ. ములు ॥

(2) ; సరీసేసీ ప మానివమరి రిమారిసా । ; నిసారిమా । పావను వీపా ॥  
.. క.ర. చ ర...ణ... యు.రము ।.. నొసలు. । భుజ. ములు ॥

; వసేని పా, వీవవమరిమసరి । , స రిమారిమా । పా, ద ద,నీ ప ॥  
.. ధర. పై పో...క. గ. । . . మ్రొక్కగ । లే .. దా... ॥

శరణనుచును మొరలిదగ లేదా , పం  
చన దీశ త్యాగరాజ నుత నీ ॥ కిలలో...

\*\*\*\*\*



శంకరాభరణం రాగం . ఆది తాళం  
(కాళం చిత్రతమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)  
( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; - గామాపా పదనీ । పా ; ; పా । సేవిదపా , పా ॥  
... ఈ . వ ర . కు । జా . . చి । న . ది . . చా ॥

(2) పమ పమగరి - గామాపా పదనీ । సేవిసేగరి సరి । సేవిదపా , సేవి ॥  
... చా . . ఈ . . వ ర . కు । జా . . చి . న . ది . . చా . ॥

(3) దప పమగరి - గామాపా పదనీ । పారి సేవిసేగరి సరి । సేవిదపా , సేవి ॥  
... చా . . ఈ . . వ ర . కు । జా . . . . చి . న . ది . . చా . ॥

(4) దపమ మగరి - పమగరి పాధనీ , । పా ; ; సరి । గమపదనిసేరిసే ॥  
... చా . . ఇం . . . . . కా . . ఈ . . రీ . . తే . ॥

విదప మగరి -

... నా . . - ఈవరకు - - -

ఆ॥ ; ; ; - పా ; సేవిదపా । గమప మగరి గా । గమపాపదనీ ॥  
..... పా . వ . నము । పే . . యు . . శ । క్తి . క ఇ . గ ॥

(2) పా ; ; - దనిపా సేవిదపా । గమప మగరి గా । గమపా సేవిగరి ॥  
ని .... పా . వ . నము । పే . . యు . . శ । క్తి . క ఇ . గ . ॥

(3) రేసేపా ; ; - సరిసేపాగే రిసే విదపమ । దపమ మగరి గా । గమపా సేవిగరి ॥  
ని . . . . పా . . . . వ . నము । పే . . యు . . శ । క్తి . క ఇ . గ . ॥

రేసేపా , ; - పా , విసేరీపా । సరిగ రేసేపా దరి । సరిసేవిదపా ॥  
ని . . . . పా . . వ . నము । గరి . చా . . క . రి . వ . ర ద ॥

గమప మగరి -

న . . . . - నీ వరకు - - -



## శహన రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో ప్రాప్తియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ రీః; గామాపా; మప; గో; మరి; రిగగరి సస్థిపా ॥  
ఈ.... వసుధ .. నీ. । వం... టి. । దై... వ.ము ॥

(2) రీః; గామాపా రిగమప, మ గో; మరి; రిగగరి సస్థిపా ॥  
ఈ... వసుధ నీ... ।... వం.. టి. । దై... వ.ము ॥

(3) గరిగమపమ వీదాపమ దనిసేద । దపదసే విదపమ । వమగమ రిసస్థిస ॥  
ఈ..... వసుధ. నీ... । వం... టి. । దై... వ.ము. ॥

(4) రిగమపామ విదపమదా విసేరిగే । రిసేనీ, దపమ । వమగమ రీపా ॥  
ఈ..... వ.సు.ధ నీ... । వం... టి. । దై... వ.ము ॥

రిసస్థిపాద స్థిసరిగమప వమగమ । రీ రిపామ విద । వమ గమరిసస్థిస ॥  
నే.... నెం... డు. గా... । న. రా. . . । . రా. .ము. ॥

(5) రిగమాదపవమ విదపమదా విసేరిగే । రిసేనీ, దపమా । వమగమా రి పా ॥  
ఈ..... వ.సు.ధ నీ... । వం... టి. । దై... వ.ము ॥

రిసస్థిపాద స్థిసరిగమప రిదీదపదాసే । విదపా; విద । వమగమ రిసస్థిస ॥  
నే.... నెం... డు. గా... । న. రా.. . । . రా. .ము. ॥

రీః; గామాపా  
ఈ.... వసుధ ..

అ॥ పాదపమా మపమగగమారి రిమ । మపా, ; ; ; ; ; ॥  
రా... వు. క.ము.. క. । ర్ని. .... । .... ॥

(2) పాపాదప మదపమ మగగమరి రిసమ । పా, దపమదా । ; దనిసాసా ॥  
రా... .వు. క.ము.. క.. । ర్ని. ర.. శిం । ....చు ॥

(3) విదదప మదపమ గమమరి రిగమప । వదప పేమమా దా । ; దనిసాసా ॥  
రా.. .వు. క.ము. క... । ర్ని.. ర... శిం । ....చు ॥

(4) నిదవమగమరీ రిగమపదనిసే . పీ, దవమ దవి . పా నిసరీరి ||  
 థా...పు క.ము.క... . రి. ర. . శిం. . . .చు ||

(i) పమగమరీ రిగగరిసా దనిద . పమ దనిసాసద . నిదవమ గమరిస ||  
 కో... పూ...రి సుంద . . . రే. శ. . గి. రీ. . . శ. ||

(ii) పమగమరీ రిగగరిసా రిసేనిద . పమ దనిసేనిద . నిదవమ గమరిస ||  
 కో... పూ...రి సుంద . . . రే. శ. . గి. రీ. . . శ. ||

చ || ; - రిరిపా పమపా ; మపదా . పదదప మపపమ . మగ గమారిసా ||  
 .. అ. . స. చే.. అ. ర . వి. మి. వ.ము. . పీ. . . పుర ||

(2) ; - రిరిపదాసేనిద పా; మపదానిద . పదదప మపపమ . మగగమా రిసా ||  
 .. అ. . . స. చే.. అ. ర.. . వి. మి. వ.ము. . పీ. . . పుర ||

; రిపామపమగ గమరీ రిరిసని . సా రిగమపామ . రిగగరి గమపా ||  
 ..వా. స. మొ. స. ర జే... యువా... . రి... మ. ది ||

; నిసాసేదా దవదా నిసరీమ . రిసేనీ, దవమ . పమగమారిసా ||  
 ..వే. సట రే. . ల్లను . . తొ. ల. గిం.. . చి. . . ధన ||

సరిసేనీ సరీ రిగమపాదపమమా . పమగమారి ; . రిగరి సనిపా ||  
 . నా.. సరి నా...యు. . పు... . . . . ||

; నిదవమపద పమగమారిసా . ; , పామదా . దపదసే నిదపా ||  
 . భూ. సుర . థ... క్తియు... తేజము . నా.స. . . గి ||

; దపాద దసేనిదపా పదపద మ . పమ దా;దా . పీ; సా; ||  
 ..భువన మం...దు కీ... రి. . . క..ల్ల. జే.. ని.. ||

; రిసేనిసరీ రిసేమప మగగమ . రీ రిగగరిసా . రిసేని నిదవమ ||  
 . దా. సవ ర. ద. త్యా... . గ రా...జ . హృద య.వి. ||

(i) దనిసేనిసా నిదవమగమ రిగమప . దని నిదప దవమ . పమగమరిసనిస ||  
 వా...స చి. . . ద్వి. లా. . . . స. సుం.. ద్ద. . . రే... శ. . . ||

(ii) దనిసేనిసా నిదవమగమ రిగమప . దరి పీ, దవమ . పమగమ రిసనిస ||  
 వా...స చి. . . ద్వి. లా. . . . స. సుం.. ద్ద. . . రే. . . శ... ||

# తల్పాణి రాగం - ఆపి తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

మ॥ పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; పదవీ ॥  
ఈ .. క పా .. హి ॥ మాం..... జ . గ ॥

సేవిదాపా పమగామా ॥ పా ; ; ; ; ॥  
దీ . . క పా . . హి ॥ మాం..... ॥

(2) పా ; పా పమగామా ॥ పా ; ; ; మపదని ॥  
ఈ .. క పా .. హి ॥ మాం..... జ . గ . ॥

సారిసేవిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ .... క పా . . హి . ॥ మాం. .... ॥

(3) సేవిదాపా పమగారిస ॥ గగరీ ; ; ; మపదని ॥  
ఈ .. క పా .. హి . ॥ మాం..... జ . గ . ॥

సారిసేవిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ .... క పా .. హి . ॥ దపపా , ; ; ; ॥

(4) సేవిదాపా పమగారిస ॥ గగరీ నివిదా గగరీ ॥  
ఈ .. క పా .. హి . ॥ మాం. .... జ . గ ॥

సేసేవిదపా పమగా నిద ॥ దపపా , ; ; ; ॥  
దీ . . క పా . . హి . ॥ మాం. .... ॥

ఆ॥ పమగా పాపమ దాపా ॥ పమపా పదవీ పా , ని ॥  
అ . . క ర . గణ ॥ మ. ద హ.రణ . . ॥

(2) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మదా నివిరీపి ; ॥  
అ . . క ర . గణ ॥ .. మద హ.రణ.. ॥

(3) దపపగా పాపమ దాపా ॥ ; మపా పదవీపా రీ ॥  
అ . . క ర . గణ ॥ .. మద హ.రణ బి ॥

గగమగరీ సా , రీ || సేవిదా విదవమవ ద వీ ||  
లే . . కయ భూ . . || ష . . స . . . ప్త . ఋ ||

సోరిస విదపా

పీ . . . క పాహిమాం . . .

చ॥ పాపావ మవద పమవద || విసేవి దవ దవమ గమమరి ||  
సామాది విగమ సం.చర || సో.మా.గ్నితరణి లో. చన ||

గగదావ దవమ గరిసన్ధి || సరిగారి గ గమాపా , ||  
కా.మాది ఖం. . దనను. || త్రా.మార్పిత పా . ద . ||

విదస విరిస గరిస విస రీ || గమ గ రిసన్ధి సేవిద వద వి ||  
హే.మా. చల చా.ప నినువి || నా . మరెవరు మమునిమనో. ||

దగ్గరీ , విరి స విదవద || విరిసీ , దవమవ దవీ ||  
రా.మ . త్యా.గ రా . జ || ప్రే.మా. వతా. ర జగ ||

ససవిదపా -

దీ . . క - పాహిమాం . . .

\*\*\*\*\*

## అభేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

(హరికేశనల్లూర్ ముత్తయ్య లాగవతార్ రచన)

- పా ; - ధిసాగమా పా , గో , మా । పా ; ; గా । మాగా గరిసెస ॥  
 .. ఈ. శ్వరి రా . జే . శ్వ । రి .... శం । .. క రి... ॥
- (2) పా - ధిసాగమా పదప మగగామా । పా ; ; గమ । దదపమ గరిసా ॥  
 .. ఈ. శ్వరి రా.. జే... శ్వ । రి .... శం. । .. క . రి... ॥
- (3) ; - ధిసాగమా పదప మగగామా । పనిసా , సేని । దప దపపమగరి ॥  
 .. ఈ. శ్వరి రా.. జే... శ్వ । రి... శం. । .. క... రి. ॥
- (4) పా - ధిసాగమా పమగమ పనిసా । నిసగరిసా సేని । దప దపపమగరి ॥  
 .. ఈ. శ్వరి రా... జే... శ్వ... రి శం. । .. క... రి. ॥
- (5) పా - ధిసాగమా పనిపని సేనిసేని । గమగరిసా నిస । విదపా గమగరి ॥  
 .. ఈ. శ్వరి రా... జే... శ్వ... రి శం. । .. క రి... ॥
- పా - ధిసాగమా పా , మగగామా । పా ; ; ; । ; ; ; ।  
 .. ఈ. శ్వరి రా.. జే... శ్వ । రి ..... । .... ॥
- ఆ॥ ; - పనిపని సాసేనిసా ; । ; నిసగోగో । గరిసేని సాసా ॥  
 .. ఈ. శ్వర సం. ప .. త పొ. ఖ్య । దా... యి ని ॥
- (2) ; - పనిపని సేని సేగరి రిసా , । ; నిసగోగో । గమపమ మగగరిసెస ॥  
 .. ఈ. శ్వర సం ... ప... త పొ. ఖ్య । దా... యి. ని. ॥
- (3) ; - విదపమా పని సేమగో గరిసేని । సా నిసగమసా । సేమగరి సాసా ॥  
 .. ఈ. శ్వర సం ... ప... త పొ... ఖ్య । దా... యి ని ॥
- (i) ; - సగరిసా విరిసే విదపా పి , పా ; ; గరి । సేని రిసేవిద విద ॥  
 .. ఈ. రద చం. ద్రా. న । నే .... ను. । గు. జే... ॥
- (ii) పమ - సగరిసా విరిసే విదపనిసా । గమగరిసా సేని । దపమా గమగరి ॥  
 .. ఈ. రద చం. ద్రా... న । నే.... ను. । .. గు జే... ॥

సా - నిసాగమా - - -  
 .. - ఈ. శ్వరి - - -

చ॥ ; - మమామమా మవమ మగగామా । ; సగామద ప । మగగా సరీ , సాసా ॥  
 .. మతి వి హీ సరి . గె . . ల్ల । ..మతియీ.వ । దా . . . . .యే ॥

; - గగారిసా నినిసా , సా । ; నిసాగమా । పానిస నిదా , పా ॥  
 .. గతి విహీ సరిగె . ల్ల । . గతికొడు । వ దా . . . . .యే ॥

పతిత పావనే - పారిపా ఉమే  
 శతమఖ వినుతే - హరితే నహితే ॥ ఈశ్వరి ....

చిట్టస్వరం

; - నిసగమ గగరిస నిసగమపని । సా విసేపనిదప । మవసేనిదపమగ ॥  
 రిస - నిసగమా మగమపని నిపని । సగే గేమ గేరిసే । రిసేనిదప గమగ ॥ రిస

గమనిర :- 'ఆటేరి' రాగము నకలై రవి జన్యము. ఈ కృతిలో శుద్ధరై వరమే  
 (స్వకీయ స్వరమే) పాఠవలెను. చతుశ్రుతి రై వరము పాడకూడదు.

\*\*\*\*\*



## హుళింబోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అరవింద్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

మ    ; - పాపా ; ; దా    ॥ దమదవమా గాగరిగా    ॥  
      .. ఉండే .... ది    ॥ రా...ము దొక్కడు    ॥

(2)    ; - విదపా ; ; దవిదా    ॥ దమదవవమమా గాగరిగా    ॥  
      .. ఉండే .... ది ..    ॥ రా...ము. . దొక్కడు    ॥

(3)    ; - పమవదనీ విదదవ    ॥ పమమా , పదపా పమమా రిగా , మా    ॥  
      .. ఉండే.. ది ....    ॥ రా... . ము. . దొ... క. . డు    ॥

(4)    ; - పమవదనీ దవిసా    ॥ సేరిసేనీ దాపాదా    ॥  
      .. ఉండే.. ది. .    ॥ రా...ము దొక్కడు    ॥

దమదవమాగా గరిపా    ॥ సరిగాగరి గమపాపా    ॥  
      ఉ... ర క చె. ది    ॥ పో... తె. మ. వ పా    ॥

(5)    ; - పమవదనీసే సేరిసే    ॥ సేవిదదవ పమగరిగమ    ॥  
      .. ఉండే... ది...    ॥ రా...ము. దొక్కడు.    ॥

పాద విదపా మగరిగ రిసపా    ॥ సరిగ మగరి గమపాపా    ॥  
      ఉ... . . . ర. క. చె. ది    ॥ పో... తె.. మ. వ పా    ॥

; - దమవనీ విదదవ    ॥ పమమా , ; ; ;    ॥  
      .. ఉండే .. .....    ॥ ది .. .....    ॥

అ    ; - దానీ రిసే సేవిదవ    ॥ దవిసా సేవి పా ; పా    ॥  
      .. చంద మా .....    ॥ ర్తాం. ద. మ . ధ్య    ॥

(2)    ; - దానీ సేరి విసే దవి    ॥ పా దాదవి పా ; పా    ॥  
      .. చంద మా .. ..    ॥ . ర్తాం. మ .. ధ్య    ॥

(3)    ; - మగమా వదవిసే దవి    ॥ పా దాదవి విసా , పా    ॥  
      .. చం. ద మా.. . .    ॥ . ర్తాం. మ. . ధ్య    ॥

(4) ; - రీసేవి రీసేవిద సేవి || దవ దాదవి విసా , సా ||  
.. చంద. మా... .. || .. త్తంద. మ. . ద్వ ||

(5) ; - సామగ రీసావి సేవి || దవ దాదవి విసేరీ ||  
.. చంద. మా... .. || .. త్తంద. మ..ద్వ ||

మగగరిసేవి రీసేసేవిదా || పాదా పదవి దవిసా విసేరీసేవిద పవి ||  
మం...ద. ల.ము..న || చె . లం.. .... గు..... చు. ||

దమ .

.. - ఉండేది - . -

చ|| ; - వీదాపా ; దా || సేవిసే వీదాపాదా ||  
.. తామసా.. ది || గు.ణ. రహితుడు ||

పమదవ మగరిగ రిససా || సరిగ మగరి గమపాపా ||  
ద... ర్మా... త్ము.డు || స.. ర్వ.. స.ముడు ||

(2) ; - విసేవిద పా ; దా || దవిసేరీ విసా , విదాపదా ||  
.. తా.మ. సా..ది || గు.ణ. ... రహితుడు ||

మపదావిదవ మగా రిగరిస || సరిగ మగరి గమపాపా ||  
ద..... ర్మా. త్ము.డు || స.. ర్వ.. స.ముడు ||

జేమకదుడు త్యాగరాజ

చిత్త హితుడు జగము నింది || యుండేది

\*\*\*\*\*

## భైరవి రాగం - రూపక

(కాళం అతి చిత్తమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో ప్రాసీయున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; - గమా , ప మగరి రీసా ॥ రీ ; గరిగా గరిరీ ॥  
          .. ఉప .. చా.. రము ॥ చే.. నే.. వా.. ॥

         ; రిగమా ; పనిదప ॥ మగమా దపపమ గో, గ ॥  
          ..రు.న్నా . ర.వి. ॥ మ.ర వ.కు. రా. . ॥

(2) రిస . గమా, ప మగరి రీసా ॥ రిగమా మరిగా గరిరీ ॥  
          .. ఉప .. చా.. రము ॥ చే.. నే.. వా.. ॥

         ; - గరిగమ పనిదదా, పా ॥ మగపమ దపపమ గో, గ ॥  
          ..రు.న్నా . .ర.. వి ॥ మ.ర. వ.కు. రా.. ॥

(3) రిస . గమపాదపమగా, రీసా ॥ రిగమాపమమరి గాగరిరీ ॥  
          .. ఉప చా..... రము ॥ చే. .... నేవా.. ॥

రిగమప దీ విసరి సేవిదప ॥ సే విదపమగ దపపమగగ ॥  
 రు... న్నా... ర.వి. ॥ మ.ర. వ. కు...రా. ॥

(4) రిస.గగప మగరి రీసా ॥ రీగారిగమా గమపా మపదప మగా, రీ ॥  
          .. ఉప. చా.. రము ॥ చే.... నే.. .... వా... ॥

రిగమప దీవిసరి సేవిదప ॥ సేవిసే పదప మవిదపమగ ॥ రిస .  
 రు... న్నా... ర.వి. ॥ మ.. ర.. వ. కు.రా. ॥ .. = ఉపదారము....

అ॥    ; - దీ వీ పా , రీపా ॥ సేవిసే దీవిద దాపా ॥  
          .. కృప గా . వరె ॥ వ.వి. నే. . వీ. ॥

(2)    ; - దీ వీ పా, రీగగరి ॥ సేవిసే గరిసేవి విదపా ॥  
          .. కృప గా.వ.రె. ॥ వ.వి. నే... వీ. . ॥

(3)    ; - దీ వి పా, రీగరీపా ॥ విసర్గేగ రీపే విద దాపా ॥  
          .. కృప గా.. వరె ॥ వ.వి.. నే. .... వీ. ॥

(i) దేవిసోరే సేవిదాపా ; ॥ మ పదవ సే విదవ మగరివ ॥  
కి . . . ర్తి.వి.వి. ॥ య్కా.చు. మం. . ద.గ. ॥

(ii) దేవిసోరే సేవిదాపా ; ॥ సే విదవ మవిదవ మవమగ ॥  
కి . . . ర్తి.వి.వి. ॥ య్కా.చు. మం. . ద.గ. ॥

(5) రిస-పరి సేవిదవ మగరివ ....  
.. ఉప దా. . ర .ము. ....

చ॥ ; - పదా విదాపా ; ॥ ; పపాపదా దవపమ ॥  
.. వా. కిట నే. . ॥ ..వదిలము గా. . . ॥

మావమమనీదే విదేపి ॥ విదపా ద్రి సేవిద దాపా ॥  
.. వా. కా. . త్మ.జా ॥ దు. . న్నా. . . . దవి ॥

(2) ; - పదా విదవ మపా, ॥ ; మనీదపా మగమా ॥  
.. వా. కిట. నే. . . ॥ ..వదిలము గా . . ॥

; - పమ మనీదే పి దా ॥ పదపదే రి సేవిద దాపా ॥  
.. వా. కా. . త్మ.జా ॥ దు. . న్నా. . . . దవి ॥

; - మ్మా, పసేవిదాపా ॥ దవమద పమగా రి పా ॥  
.. శ్రీ. కదు.లగు ॥ పి. . . త . . మ్ములు ॥

; రిరిగ మ్మావపమ్మా ; ॥ పమమనీదదాపా ; ॥  
..చేరి. యు. . . . ॥ న్నా. . . . రవి. . ॥

; విదే దేపిదే విదేపి ॥ వి దవదే రి సేవిద దాపా ॥  
.. ఏ. కాం. త. . ॥ ము.వ. జా. . . పకి ॥

; పదాని దా పా ; ॥ పావిదదమ పదేదేవిపా, ॥  
.. ఏ. ర్పడి యు. ॥ న్న. . . . .ద.వి. . ॥

శ్రీకాంఠ పదు లేవి - శ్రీ త్యాగరాజ విమత ॥ ఉపదారము .

( అ॥ ప॥ వలె )

గమనిక :- X  
ద అని ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి రైవతము పలుకుతుంది.

తైరవి రాగిం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - దేని సా, ని - నీ రిసేనీ, ద దపా ।  
.. ఉప చా... ర ము.... లను ।

(2) ; - దోదేని నిసా, ; - సా, ని రి సేనీ, ద దపా ।  
.. ఉప. చా... ర... ము.... లను ।

(3) ; దోదేని నిసా, ; - నీ రి సేగరిసేని దపా ।  
.. ఉప. చా... ర ము.... లను ।

(4) ; - దోదేని నిసా, సాసేప - మపదేని సేరిగరిసేని దపా ।  
.. ఉప. చా... ర... ము.... లను ।

। ; , దేనీద ద పా । పాదని దపమా పాదప దో సేని ।  
। ..చే... కొన । వ... య్య... ॥

(5) నిదదో - పదే నిసేరిగ రిగోద - నీ రి సే గరిసేని దపా ।  
... ఉప చా... ర ము.... లను ।

। ; మపదేనిసేరి సేనిదపా । పాదని దపమా పాదప దో సేని ॥  
। ..చే... కొన । వ... య్య... ॥

(6) సేరిసే - రిగమాపమగేరి సాసేప - మపదేని సేరిసేరిగరిసేని దపా ।  
... ఉ.ప... చా... ర... ము.... లను ।

। ; రిగేరిసేరి నిసేప పదప । గో మాపద పమగారి రీ గమ ॥  
। ..చే... కొన । వ... య్య... ॥

గరిసా సాసరి సన్నిధో దేని - సా రిగమగరిస రిగమపామ ।  
... ఉర. గ. రా... జ... శ.య... ॥

। మరిగా గరికి ; గరిసన్ని । సా ; , మపదే ॥  
। వ... ॥

- (7) నిస - రిమగరి సా, వ - మవదేని సరిగరిసని దపా ।  
 .. ఉ. ప. చా.. - ర... ము.... లను ।  
 । ; రిగారిసరి నిసవ పదవ । గా మవదపాద పమగా రి గమ ॥  
 । ..చే. .... కొ.. న.. । వ ..... య్య.. ॥  
 గరిసా - సరిసరి సన్నిధి ధ్వని - సా రిగమగరిస రిగ్గ ।  
 .... ఉ.ర. గ.. రా. . జ..... శయ ।  
 । మావమమరి రిగ గరిగి ; మవదవ మగరిస మగరిగ మవదమ ॥  
 । న..... । ..... ॥

- (8) పదేనిస -  
 .... ఉపచారములను - 7వ సంగతి పాడి.  
 ; సరిసరి సన్నిధి విన - రిగమ గరిగన , రిగ్గ ।  
 ..ఉ.ర. గ.. రా. . జ. .... శయ ।  
 । రిగమా ; పదేని; సరిగ్గ । ; గరిసనిదవ మవసనిదవ మవ ॥  
 । న..... । ..... ॥  
 మగరిస -  
 .... ఉరగ....

- అ॥ ; - పదేని నిదదా - దప పా ; పదనిద ।  
 .. చపల కో..... టి. ని.... ।  
 । నిదపమ ద పాదేని దేని । సా, రిసనిదో ని సా ॥  
 । .... బొం... బర । ద...ర.. శ్రీ... ॥

- (2) ; - పదేని నిసరి - రిసాని నిదపా ; పదనిద ।  
 .. చపల కో..... టి. .. ని.... ।  
 । నిదపమ ద పాదేని దేని । సా, రిసనిదో , దేనిసా, ॥  
 । .... బొం... బర । ద...ర.. శ్రీ..... ॥

(8) ; - పదేనీ విసరిగ - రిసాని విదపా , సేరివిసదద .  
... చపల కో.... టి... ని.....

। మపామ దేపాదేనీ దేనీ । సరి సరి సన్నిదే, దేనిసా, ॥  
। ... టాం... బర । ద... ర... శ్రీ..... ॥

(i) ; , - విదేని ససా - న్ రిసనీ,ద దపా ।  
... జా... న కీ . . . . . ప తి ।

। ; సోరిసా పాదమపా । మద పమగారి రిగ మవదప ॥  
। .. ద.య. చే... ని . . . . శ్రీ. . . . . ॥

(ii) దేనీ విగరిసా - వీరిస గరిసనిదా దపా । " । " ॥  
... జా... ప తి । " । " ॥

(iii) దేనీ విసరిగరిసా - మవదేని సరిగరిసని దపా ।  
... జా... న కీ . . . . . ప తి ।

। ; రిగరిసరి విసాపదప । మవదప మగరిస మగరిగ మవదప ॥  
। .. ద.య. చే... ని . . . . నా... . . . . ॥

దేనిసరి .  
..... ఉపచారములను ....

చ॥ ; - పనిదా పా పా - ; ; పమ దపా ।  
... క.ప ట నా . . . . ట క ।

; , పా,మ విదే నీ,ద । పదపదేనిస దేనీద దపా ॥  
.... సూ.. శ్ర. డా.. । . . . . రివై ॥

(2) పాపద సనిపదమపా, దప - దో దపపమమా దపా ॥  
... క.ప. ట . . నా. . . . . ట క ॥

। ; , విదేని ససా,దే । న్ రిసే నీ,ద దపా ॥  
। .... సూ.. శ్రదా.. । . . . . రివై

; , - మనిదసా - గో మాపద పమగారి రీగమ ।  
 . . . కా.మిత - ఫ ల . . . . . మొ.. ।

। గరీగసా గరీగమమా । పాదాదపపమ పదపద సా ॥  
 । . . . . సం.. గె డు । రా . . . . . మ ॥

(i) ; , - పనిదపదమ పద - నీ సేగరే సేవిడే దేవిసా, ।  
 . . . ఆ.వ.రి . మి. - త . . . . . న.వ. . ।

। ; , - విదేవిసా సా । సా నీ, రిసేని దసా ॥  
 । . . . ర. . త్న. ము । య పొ. ది. . గి న ॥

(ii) ; , పనిదపదమ పద - నీ విసరీగారి రిసా ।  
 .... ఆ.వ.రి . మి. - త . . . . . నవ ।

। ; రిసే రీ మ గే రీ సా । నీరీసే గరీసేనిదా దసా ॥  
 । .. ర. త్న. ము. య । పొ.. ది. . . . గి న ॥

అపరంజి గొడుగు - నీకే తగునయ్య ॥ ఉప ... ..  
 (అను పల్లవిలో “జానకి” .....వలె)

X  
 గమనిక :- ద . అవి ఉన్నచోట్ల చతుశ్రుతి దైవతము పలుకుతుంది.

\*\*\*\*\*



## ముఖారి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో పడుస్తుంది, నాచిషను రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

మ : - రీ మాపా పదోప || మా,ప మా,దో పమగరి రీ,గసా ||  
.. ఎంత వి నే... || ... .. వ... ||

రీ ; మామా పాపదో || పా ; ; పమగరిసా ||  
ర్తిం. తును శ.బ. || రి... బొ... గ్య. ||

(2) : - రీ మా పదోపదోప || మపదోప పమగరి రీ,గసా ||  
.. మెంత వి నే... || ... .. వ... ||

రీ ; మామా పదోపదో || పా ; ; మపదోప మగ ||  
ర్తిం. తును శ.బ. || రి... బొ... గ్య. ||

(3) రిప - రీ మాపా సేవిదప || రిమపదో పమగరి రీసా ||  
.. మెంత వి నే... || ... .. వ. ||

రీ ; మామా పాపద || పా ; ; రీ సేవిదప మగ ||  
ర్తిం. తును శ.బ. || రి... బొ... గ్య. ||

(4) రిప - రీ మా పరి సేవిదప || మపదోపాదో పమగరి రీ,గసా ||  
.. మెంత వి నే... || ... .. వ... ||

రీ ; మామా పాదా || సేవిదపాపరి సేవిదప మగ ||  
ర్తిం. తును శ.బ. || రి... బొ... గ్య. ||

రిప -

.. మెంతవి .... ..

అ : సేవిదా పాపా, దపా || రీ ; గా గరిరీపా ||  
దాం.. తులు. వర || కాంతలు... ||

(2) రీ సేవిద పాపా, దపా || రీ ; గాగరి రీపా ||  
దాం.. తులు. వర || కాంతలు... ||

(3) రీసేనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రిసే రీపమగరి సరి ॥  
దాం.. తులు . వర ॥ కాంత. యి. . . . . ॥

(4) రీసేనీద సాసా , దసా ॥ రీ ; రిసే గారీ ॥  
దాం.. తులు . వర ॥ కాంత. యి జగ ॥

స రిగరిసరి సేనిదోపా ॥ మ. పదేప పమగరి మాపా ॥  
మం.. త. నిం.. డి ॥ యుం.. . . . . ద గ ॥

(5) రీసేనీద సాసా దసా ॥ రీ ; రిసే గారీ ॥  
దాం.. తులు వర ॥ కాంత. యి జగ ॥

స రిపమగరి సారీసేనిదోపా ॥ మ. పదేప పమగరి మాపమ ॥  
మం.. త. నిం.. డి ॥ యుం.. . . . . ద గ. ॥

(5) పదసరి మోపమగరి సేనిదేప ॥ రిమపరి సేనిదేప మగరిస ॥  
ఎం.. త . . ని. నే.. ॥ . . . . . వ.. ॥

రీ ; మామా పనిదేదో పా  
ర్జిం. తును శ. బి. రీ . . . . .

చ॥ ; - మాపదే పమగారి రీ, గ ॥ సా రిమపదే పదే పా ; ॥  
. . క న్ను. లా. . . ర. . ॥ . . నే. విం. చి. . ॥

(2) ; - రిమ పదే పదే పమగారి రీ, గ ॥ సా రిమాపా, దేపమో ॥  
. . క . న్ను. . . లా. . . ర. . ॥ . . నే . విం. చి. . ॥

; రిమాప మా సేనీ ॥ నిదేపద రిసేనిదే దోపా ॥  
. . క . మ్మ ని ఫల ॥ ము. రి. నొ. . స గి ॥

; - రిమరిమ పాదోపా ॥ మ. పదేప పమగరి సాగరి ॥  
. . తను. వు వు రిక ॥ రిం. . చ. . . పా. . ॥

సన్నిధా సాసరి మామా ॥ ప మనీ, దే దో పా ; ॥  
ద. యు గము. న కు ॥ మ్రొ. . . . క్కి. . . ॥

; - విదా విపా దోపా || మాపదోపా పమగరి మాపా ||  
 .. ఇన కల పతి || స ము.. ఖం.. బు న ||

; రిమా పసవి విదామ || పా వదవి ద రిసేవిదోపా ||  
 .. పున రా.. వృ.. || త్తి ర.పి. త..పద ||

సేవిదా పా ; పాపా || రీ ; రిసే రేపమమగ, రీ ||  
 ము.ను పొం ది న || త్యా..గ రా..... ఆ ||

సే రిగరి రిసావి విదోపా || మపదోప పమగరి మపపమ ||  
 ను.తు. రా.. లి.. || పు... ణ్యం.. బు.ను. || ఎంతవి

గమనిక - ఈ రాగమునకు ఆన్యస్వరమైన కడ్డదైవతమునకు X - ఈ గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*\*\*

## శుద్ధదన్యాని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

- మ॥    ; ; ; . సన్నిపా గమపా పమ । పా ; ; పని । పాచూ ; మగ ॥  
      . . . . ఎంత నే . . ర్పి . । నా . . ఎం । త జా . చి . ॥
- (2) పమగొపా . సన్నిపా గమపా పమ । పా ; ; పని । విసేవిపా, మా ॥  
      నా . . . . ఎంత నే . . ర్పి . । నా . . ఎం । త. జా. చి ॥
- (3) మగపమగన . సన్నిపా గమపా పని । పమ గనగమ పని । విసేవిపా, పని ॥  
      నా . . . . . ఎంత నే . . ర్పి . । నా . . . . . ఎం । త. జా. చి . ॥
- (i) పమగొ ; . గపమగసా ; సన్ని । పా, పా, గమ । పని విసేవి పమ ॥  
      నా . . . . ఎంత. వా . ర . । లై. న. కాం. । త. దా. . ను. ॥
- (ii) మగపమగన - మగపమగసా, సన్ని । పా, పా, గమ । పని పనిసేవిపమ ॥  
      లే . . . . . ఎంత. వా. ర . । లై. న. కాం. । త. దా. . ను. ॥
- (iii) మగపమగన . సేగేగేమగేసా, సేవి । గేసేవిపా, గమ । పని సేగేవిస పని ॥  
      లే . . . . . ఎంత. వా. ర . । లై. న. కాం. । త. దా. . ను. ॥
- పని పమగన - సన్నిపా గమపాచూ । పా . . . . .  
      లే . . . . . ఎంత నే . . ర్పి । నా . . . . .
- అ॥    ; ; ; . పాపనిసా ; సేవి । పా ; ; పా । గే సేగేమ మేగే ॥  
      . . . . సంత. తం. బు. । శ్రీ .... కాం । త స్వాం. త . ॥
- చూ ; ; . గేమగేసా ; సేవి । గేసేవిపా, పని । విసేవిపా, మా ॥  
      పి . . . . డాం. తమై. న. । మా. ర్గ . చిం । త. లే . పి ॥
- మగపమగన - సన్నిపా గమపాచూ । పా . . . . .  
      చా . . . . . రెంత నే . . ర్పి । నా . . . . .

(2) ;;; - పాపనిపా, సేవి । సేవిపమపవి పా । గా సగపా మగ ॥  
..... సంత.తం... బు. । శ్రీ..... కాం । త స్వాం.. త. ॥

పమగో; - సగపాపమగపా, విగ । సేవి పా, పవి । పాగేసేవిపా, పమ ॥  
వి..... ధాం.త... మై. న. । మా.. ర్గ. చిం । త... రే. వి. ॥

గమపమగస -

వా..... -రెంత నేర్చినా - -

చు॥ ;;; - పాపా, పా, పమ । నీ, పా, మా । ; మా; పా ॥  
..... పర హిం. స. । ప. ర. ధా । .. మా.. వ్య ॥

పమగో; గపమగాపా, సన్ని । పా; ; సన్ని । పా గమపాపమ ॥  
ధ. న.. ప. ర. మా. న. । ప .... అ. । ప వా.... ॥

పా; ;

ర ....

పర జీవనాదుల కన్యతము  
ధాపించే రయ్య - త్యాగరాజసుత ॥ ఎంతనేర్చినా

\*\*\*\*\*

## సావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ;;; - పదపమ గొ, రిరి । పా ; ; ; పని । ధా పా ; సరి ॥  
..... ఎంత. నే . ర్ని । నా .... స. । ఫ ర .. మే. ॥

(2) రిమామా , పదపమ గొ, రి । సరిగరిపా పని । ధాపా ; సరి ॥  
.. మి . ఎంత. . నే . ర్ని । నా.... స. । ఫ ర . మే. ॥

(3) మపదసాని. పదపమ గొరిరి । సరిగరిపా సరి । రిగా రేసేసద రిస ॥  
.. మి .. ఎంత. . నే. ర్ని । నా.... స. । ఫ. ర.... మే. ॥

(4) నిద నిదపమ - పదపమ గొరిరి । సరిమపదసే సరి । రిగా రేసేసద రిస ॥  
.. మి.... ఎంత. . నేర్ని । నా..... స. । ఫ. ర.... మే ॥

నిద నిదపమ - పదసా సేనిదా పద । పమగరి, రిస । రీ దపదా పద ॥  
.. మి.... ఎందు కీ .. చ. । ప. ర.... ము. । . ట... మ. ॥

రిసేని దపమ -  
స. పా... - ఎంతనేర్నినా.....

అ॥ ;;; - పాదపమ పా, దా । దసాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥  
..... సంత. తం. బు । వే. ద. కా. । . ప్రా. ది. ॥

(2) రిగా రేసేసా - పదపమ పా, దా । దసాసా, సని । దా సరిగా సరి ॥  
వా. ద... - సంత. తం. బు । వే. ద. కా. । .. ప్రా... ది. ॥

(3) రిగాగా, . పనిదపమ పా, దా । దరిసేరి, సని । దా సరిగా సరి ॥  
వా.. ద.. సంత. తం. బు । వే. ద. కా. । .. ప్రా.. ది. ॥

రిగ్గో, - గోరి సరిగ్గోరి . పోరిగోరి సరిగ్గోరి పదసరిగ్గోరి ॥  
 వా . ద . సం. గీ.త . పా.... హి. త్య.... ॥

రిసేవి దపమ -

వి.. ద్య... - లెంతనేర్చినా - - -

చు ॥ ;;; - పాదాపా; పమ . దపాదో, పద . దపమ గోరిస ॥  
 .... వ రకాయ . . ప్ర. వే. శా. . ది.. తం.త్ర. ॥

రిమామా, - పదదపమ గోరిస . రిగా రెనెసా సరి . మా రిమపా పమ ॥  
 ము. బి. ప. ర.. తంత్త. . ము. బి.. వే. . దాం.త. ॥

పా, పా, -

ము, బి. -

ధరలోను మరి గల విద్యలెల్ల  
 వరద వెంకటేశ్వరుని కృప లేక ॥ ఎంత ..

\*\*\*\*\*

## సారంగ రాగం - అవి తాళం

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ :::: - రీ పా పాపా పమ । పా,పా, దని । పా సేవిదా పమ ॥  
 .... ఎంత భా . గ్య . ము.మా.పా. । ల గ. . ల్లి . ॥

(2) రిగమ రీస - రిరిపా పాపాపమ । ద ద పమపా దని । పా సేవిదా పమ ॥  
 రి. . వి. ఎంత భా. గ్య . ము. మా. . పా. । ల గ. . . ల్లి . ॥

(3) రిగమరీ, - పమరీ గమపా పమ । పనిద దపపా దని । పా సేవిదా పద ॥  
 రి. . వి. ఎంత భా. . గ్య . ము. మా. . పా. । ల గ. . . ల్లి . ॥

సేవిదా పా, - దదపమ రిగమరీ । రి సపా ; సని । రిరిపా పమదవ ॥  
 రి. . వి. ఎ.వ. రీ. . డు । ము. . . జ్జ . గ.ము ల. లో. ॥

(4) పా సేవిదా - పమరీ గమపా పమ । దదపమపా ద వి । పా సేవిదా పద ॥  
 . త.వ. - తెంత భా. . గ్య . ము. . మా. పా. । ల గ. . . ల్లి . ॥

సేవిదా పా, - పదపమ రిగమరీ । రిసపా ; సని । రిరిపా పమనిద ॥  
 రి. . . వి. . ఎ.వ. రీ. . డు । ము. . . జ్జ . గ.ము ల. లో. ॥

పా సేవిదా -  
 . త.వ. - తెంత భాగ్యము .... ..

అ॥ :::: - దదపా దా; పి । పా; , వి దని । వివ దనిపా సేవి ॥  
 .... చెంత జే. రి । పా. . . జ. । మ్య. దై. . లి. ॥

(2) పా,పా, - సేవిదా దనిపా విరి । సేవిదపమపా దని । వివ దనిపా సేవి ॥  
 రి. . రి. . చెంత. జే. , రి. । పా. . . జ. । మ్య. దై. . లి. ॥

పా,పా, - రిరిపా పాసేవి । దపి పా, దని । పా సేవిదా పమ ॥  
 రి. . రి. . చెంత భా.గ. . తొ.ల. . గిం । చి ద్రో. . . చి. ॥

రిగమరీ, -  
 రి. . వి. . ఎంత భాగ్యము .... ..



చ॥     ; ; ; - పాపాపా; పమ । గమపా, ద వి । సా సేవిదాపా ॥  
     .. . మునునీ.. స . । మీ. వ   ము. । న వె.లయు ॥

దపపమమా . ప ద పమ రిగమోరీ । సగరిసపా పమ । రీ గమపామా ॥  
 సన్...   మునుల. వె. . ల్ల । న..డి. . మా. । ది రీ . . ల ॥

పనిద దపపా -  
 ల. . చే. . .

తిన్నగాను పా.లనము చేపినట్లు  
 నన్ను గాచితివి త్యాగరాజమత ॥ ఎంత .... ..

\*\*\*\*\*

విందుమాటిని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గా ; రీ గా ; మా ; , పగ్గో ; రీ । సాననిపా ; ॥  
.. ఎం.. త ము. ద్దో.. । .. ఎం. త । పొగ. పో.. ॥

(2) ; - సాగరీ గామా గమపమా । పా గా ; రీ । గరినని పా ; ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త । పొగ. పో.. ॥

(3) ; - సాగరీ గామా గమపవి । సా విసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త... । పొగ. పో.. ॥

(4) ; - సాగరీ గామా పవిసారీస । సా విసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎం. త ము. ద్దో... । . ఎం. త... । పొగ. పో.. ॥

; - దదాద దా ; దో దాపా । ; దపగాగా । పగగరి రిససా ॥  
.. ఎవరి వల్ల వ. । .. ర్థిం. వ । త. ర. ము.. ॥

(5) ఎంతముద్దో .... ఎంత శివ సంగతి పాడి,

; - దదాద దోదప పవిసారీస । విస విసాదపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. ఎవరి వల్ల వ. .... । . ర్థిం. వ. । త. ర. ము.. ॥ ఎంత

అ॥ ; - పా వీ పవిసా సవిసా ; ; విసాగ, గరిగిగ రీసా ॥  
.. ఎంత వా.. ర. లై. । .. వ. .. గా... వి ॥

(2) ; - పా వీ పవిసా సా సేదపవి । సా విసాగ, గేపగరి రీసా ॥  
.. ఎంత వా.. ర లై... । ప గా. వి. । కా... మ ॥

(i) ; - పవిసా, సేద పమ పవిసా । ; విసా దపగ । దపగరి రిససా ॥  
.. చిం. తా. క్రొం.. తు.. । .. లై. .... । యే.. తు.. ॥

(ii) ; - పవిసా, సేదపమ పవిసారీస । సా విసాదపగ । దపగరి సాస ॥  
.. చిం. తా. క్రొం.. తు.. । . లై... । యే.. తు.. ॥

నిస - గా ; రీ గా ; మా ;  
 ... ఎంత ముద్దో ...

జ॥ :-దాదాదొ; దొ దాపా । దవగా గాగా । పగగరి రీ సా ॥  
 .. అత్తమీ..ద క ను । లా.. సకు । దా... నులై ॥

(2) :-దాదాదొ; పనిసదవమ । పనినిసో దవగ । దవగరి రీ సా ॥  
 .. అత్తమీ. ద. క. ను. । లా... సకు. । దా... నులై ॥

;- సాగా రిగమా మగ మామా । ; గమపాపా । పనినిసో దపా ॥  
 .. సత్త బా.. గ . వ. త । .. వే... పు , లై... రి . ॥

;- పానీ పనిసోసేని సోసో । ; నిసోగో, గేరిరిగే రీ సా ॥  
 .. సుత్త పా. .ల. దు చి । .. తెలియు. సా... మ్యమే ॥

(i) :- పనిసో, సే దవమ ప నిసేని । సో నిసోదవగ । గవగరి రిసపా ॥  
 .. దు. రీ. ఐ. దొ. త్యా.. । గ. లా. జ. . । ను. తు. దు.. ॥

(ii) :- పనిసో, సేదపాపనిసేగే । రీసేనిసోదవరీ । సేదపదవగరిస ॥  
 .. దు. రీ. ఐ. దొ. త్యా. గ । . . లా. జ. ను । . తు. దు. . . . ॥

నిస -  
 .. ఎంతముద్దో .. ....

\*\*\*\*\*

హరికాంచోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    స - నిదని సా , సని నిదనిసా నిదా ।  
           ... ఎంత రా .... నీ... తవ ।

(2)    దసే నిదనివ - నిదని సేరిసేసాని నిదాని రేస నిదా ।  
           ... ఎంత రా..... నీ... తవ ।

(3)    దాసే నిదనివ - నిద దని సేరిగొమ్మగ రేసాని దనిసారేసేసద నిదా ।  
           ... ఎంత రా..... నీ..... తవ ।

। నిసేనిదనివ వ దవ వదనిద । నీ నిదదవ వమమా, గామా ॥  
           । ..... కెంత, పో... । ..... నీ... ॥

పానినిదవ - మామగమవ వమవద - పాదనిదపా, వమగా  
           ..... చెంత... వి... డు... వ... జా..

రిగమగామ । గరిస పా; దానీ । దనిసేరిసని దనిసా; సేనిదని ॥  
           ... । రా... శ్రీ । రా.....

రేసేనిదనివ -  
           మ..... - ఎంత రానీ ....

అ॥    స - వదనిసా, నిస నిసేరి రేసనిస । రిగ మేసగ గొమ్మరి  
           ... అంత.. కా. = ... రి నీ... । ... చెం.. త..

రిగగరి । సాని దనిసారేస సని సేనిదదా ॥  
           జే... । .... రి..... హ.ను.. ॥

(2)    దవ మవదని - " । " । " ॥  
           ... .. । .... । .... ॥

దదవ - ద వవమమా, దవదా దని సేరిసే నిసేసని । దా దనిద  
           ... మం. తు... కై... కొ. యి... । వ జే...

పదదవ పమ । గామా గమపా మపదా పదవిద ॥  
 ..... । దా . ... . . . . ॥

దస విదవిద .  
 .. . . - ఎంతరానీ .... . . .

చ॥ ; - సాస సా ; దవీపదా దవినిసా, । ; సావిరీ, స సవి । విదాని సా ద విదవ ॥  
 ... శే పుదు. . శి. పు. ని. కి. . . । .. భూ. . పుదు. । ర. . . . క్మ. ఇ. . ॥

(2) దవ మపదని . సాస సరిగమగ . రేసా, సేవసవిదవ దవినిసా, ।  
 . . . . . శే పు దు. . . . . శి పు. . . ని. కి. . . ।

। ; సావిరీ, స సవి । విదాని సా ద విదవ ॥  
 । .. భూ. . పుదు. । ర. . . . క్మ. ఇ. . ॥

దాస .  
 ... - వేషియై కొడవ లేదా (అను పల్లవిలో “మంతుడై”.. వలె)

(2) అగమోక్తమగు . నీ గుణముల , శ్రీ  
 త్యాగరాజు పాదగ లేదా ॥ ఎంత రానీ . . . .

\*\*\*\*\*

( శ్యామరాజ కృతి )

(2) గరిసా:- దమదా సా; స రి : రిగా; మా : గా ర్, గర్, వేమగి ||  
..... చింత దీ. ద్దు. : ట.... కెం : త మో... ది. ||

- (3) మగ్గి; గగ్గెసేద పా,స రి । రిగ్గ; మా । మొమ్మ; మొ ॥  
రా.... చింత... దీర్చు. । అ... తెం । త మొ. ది ॥
- (4) మగ్గిసేరి . గగ్గెసేద పా,స రి । రిగ్గ; మా । మా మొమ్మగ ॥  
రా.... చింత... దీర్చు. । అ... తెం । త మొ.ది . ॥
- (5) పమ పగ్గి గరి . సరి రిగ్గ రిసేసేద స రి । రిగ్గ; మా । గా రి గమగ ॥  
రా. . . . చింత. దీ... ర్చు. । అ... తెం । త మొ. .ది ॥
- మగ్గి; పా సరిగపా రి గ్గ । రిసా; రా । పిపా; పమ ॥  
రా... అంత.రా . త్మ. । నా... చెం । తరా. ను. ॥

గరి సరిగమ -

నే. .... - నెంత వేడుకొందు.... వివ సంగతి.

చ॥ ; ; ; - పాపావా ; నివ । పమమా చూ,గా । గరి సరిగా గరి ॥  
.. .. చి త్రమం. దు. । ని... మ్మజా । చు. సొ.. ఖ్య. ॥

రి ; ; ; సాధనీసా, ప్పా । ధాసా, రిగ । మా రి గమా మగ ॥  
మే.... ఉత్త.మం. ది । ను.చు. ఉ. । . ప్పొం. గు. ॥

మా, మా, -

చు. ను. .

సప్తమాత్రమా - చాల నమ్మితి  
సార్వభౌమ శ్రీ - త్యాగరాజసుత ॥ ఎంత ... ..

\*\*\*\*\*

## శ్రీ రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో పదుమైది, వాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజు ఘనరాగ పంచరత్న కృతులలో ఏది యొకటి )

పా ; :- పా రీ రిమగరి పా ; ; సస్తిసస్తిపా । ప్తపాస్తి పా ; ॥  
 ... ఎంద రో... మ. । . హా...ను । భా... పు.. ॥

(2) ; :- పా రీ రీవమరీ గరిపా । ; సస్తిరిసస్తిప । ప్తపాస్తి పా ; ॥  
 .... రెంద రో... మ. । . హా...ను । భా... పు.. ॥

(3) ; , పి- పా రీ రీగరిపా ప్తిసరీగరి । పా స ప్తిసస్తిపా । ప్తపాస్తి పగరిస ॥  
 .... రెంద రో... మ. । . హా...ను । భా... పు... ॥

(4) ప్తిపాస్తి - పా రిప మవివమరీ గరి । పా సస్తిసస్తిపా । ప్తపాస్తి పగరిస ॥  
 ... - రెంద రో... మ. । . హా...ను । భా... పు... ॥

ప్తిపాస్తి - సస్తిపా రిమారి రిమపా । ; మవపమరీ । రీగ గరిస ॥  
 ... - రెంద రి... కి... । వం... ద । న... ము... ॥

(5) ప్తిపాస్తి -  
 ... - ఎందరో .... 4వ సంగతి పాడి,

ప్తిపాస్తి - సస్తిపా రిమారి రిమపా । మవపి పావపమా । మావమరీ గరిస ॥  
 ... - రెంద రి... కి... । వం... ద... । న... ము... ॥

[6] ప్తిపాస్తి - ఎందరో .... 4వ సంగతిపాడి,

ప్తిపాస్తి - సస్తిపా రిమారి రిమపా । మవపి పవిసా । సేవివమ రిగగరి ॥  
 ... - రెంద రి... కి... । వం... ద... । న... ము... ॥

(7) రిపాస్తి -

... - ఎందరో ..... 4వ-సంగతి పాడి,

రిపాస్తి - సస్తిపా రిమారి రిమపా । మవపి పాసేవిపి । పాస్తి సవివమ ॥  
 ... రెంద రి... కి... । వం... ద... । న... ము... ॥

(8) రీగరిసస్తి -

..... - ఎందరో ..... 4వ-సంగతి పాడి,



భిషాభి . సభిషా రిమహరి రిమహమ । పని పనిసే నిసేరి । పోరిసే వీసేవి  
పు . . . లంద రి . . . కి . . . । . . . వం . . . । ద . . . . .

పానివ మావమ ॥  
న . . . . . ॥

రీగరి సభి

ము . . . - ఎందరో . . . . .

అ ॥ ; ; - పావమ ప్పా,రి రిమహరి । రిమహవి పమమా, । పా ; ; ; ॥  
... - చందు. రు.. వ . . . । ధ్వు . . . వి . . . । .. .. . ॥

(2) భిసరిమ . పావమ ప్పా,రి రిమహరి । రిమహవి సేవివమ । రీ గా గరిరిన ॥  
..... - చందు. రు.. వ . . . । ధ్వు . . . వి . . . । యం ద . . . ॥

భిసరిమ . పమవమ రి గరిన సభిషా । రీ మరి రిమహమ । పా; పా; ॥  
..... - చంద. ము... ను.. । హ్మ... ద . . . । యా..ర.. ॥

(3) ; ; - పావమ ప్పా,రి రిమహరి । రిమహవి సేవివమ । రీ గా గరిరిన ॥  
... - చందు రు.. వ . . . । ధ్వు . . . వి . . . । యం ద . . . ॥

భిసరిమ . పమవమ రీగరిసా సభిషా । రి మమరి రీపమమా । పా; పా; ॥  
..... - చంద. ము... ను.. । హ్మ... ద . . . । యా..ర.. ॥

; ; - రీ రీ రీగేసా విసేరీగేరి । పా సేవిసేవిపా । పసావిసా ; ॥  
... - వింద ము... ను... । . జా...చి । బ్రి...హ్మ... ॥

; ,ని . రీ పా పోరిసేవీ వీసేవిపా । పానివమా మావమరీ । సేవివమ రిగరిన ॥  
... - నంద ము... ను... । భ... విం... । చు... వా... ॥

భిషాభి . సా రీ రీగరిసా

... - రెంద రో... . . . .

చ ర ణ ము ట :

(1) పా ; ; ; ; పా సభిసన . భిసనభి పా ; ; ; పు పుసభిస ॥  
పా... ..చు గా... । ...న రో... । ..రి మనవిజ ॥

రి ; ; ; ; గరిగి . రి రి గరిగరి రి . పా ; ; గరి || , రి సన్ని  
లా . . . . . వ . . . . . డ్య . చ . . . . . వ్య . మూ . . . . . ర్థ . || . స్వ . . . . . రెండరో

- (2) రి గరి రిగరిసన్ని పా పారి ప . సరిప స నిష్ గో . , గరి స రిగ రి ||  
మానప వనచరవర సంచారము . నిలిపి మూర్తి బా . . . . . గుగ పొడగ నే ||

|| , రి సన్ని  
|| . వా . . . . . రెండరో

- (3) పపమమ రి పప మరి పా , పమరి . విపావిమ ప రిమ .  
సరగున పాదమలకు స్వాంతమను . సరోజమును సమ .

. రిప మప రిగాగ || రిరిసన్ని  
. ర్పణము సే . యు || వా . . . . . రెండరో

- (4) ససనిపా, రిస నిష్ గరి స నిష్ . పుపా ప నిసరి . , గరి స రిమపా ||  
పతిరపా . వనుదగు పరాత్పరుని . గురించి పరమా . . . . . ర్థమగు విజమా ||

పని సాని పామరిమ పనిపాసని . పారి స నిపా గ . రి స ని ప  
ర్థముతోను పాడుచును స, ల్లావము . తోస్వరలయాది . రాగముల

వమరి || గరిసన్ని  
తెలియు || వా . . . . . రెండరో

- (5) ప మమప రి రిగరి నిసరి గ రిరిసన్ని . పనిసరి రిరి . గ గరిస రిమపా ||  
పారి గుణ మణిమయ సరములు గళమున . కో . . . . . రిల్ల . క్ర . . . . . లిల లో ||

నిసరి రిమప పి మపనిసారి . గరిరీ గరి రి స , స నిపమ రి గ  
తెలివితో తెలిమితో కరుణగల్గి . జగమెల్లను మదా . దృ . ప్తిచే . బ్రే .

|| రిపాని  
|| చవా . రెండరో

- [6] ప వి స పాని మపనిరిమ పనిపమ . రి రి గరి స పి . , గరి స  
హాయిలు మీర వదలుగల్గి సరమని . సదా కనుల జూ . . . . . చుచును

నిష్ నిష్ ||  
పులక ||

రీ, మరిమ పా, విమవ విపా రీ । గీరీ సే విప సే వి ।, పమరి  
రీ. దుత్తై. యా.నంద వయోది । విమగ్నుత్తై. ముద । ంబనను

ప మ వ రి ॥ గరి సన్ని  
యక ము గ ॥ లవా. . రెందరో

- (7) రిమవ నీమవని రీ, మవని పమ । రిరీ గరి సన్నిభ । పుభిభిసా; ॥  
పరమ భాగవత మౌ.వివర శశి । విభాకర సనక । స నందన.. ॥

నిష్ఠాని స రి రీ, గరి స రిమవని । పని మ వ రి గరిస । రి మవమపా; ॥  
దిగీ శ సుర కిం.పురుష కన కక । శి పును త నా. రద । తుం.. బురు.. ॥

నిసనిమా ప రీ మపా విమవ ని సే । రిరీ గీరీ సే వి ప | మవ నిని సా; ॥  
పవనసూను బాల చంద్రధర శుక । సరోజభవ భూ. | సుర వరులు.. ॥

రీ గీరీ రీ గీరీ సే వి సే రీ సాసే వి ప । మవ రిమరి ప మని ।  
పరమ పావనులు పు ను లు కాశ్యపు లు । క మలభవ సుబ ము ।

। పసావి పమరి గ ॥ రిరిసన్ని  
। సదాను భేవులు గా ॥ .క. . ఎందరో

- (8) పా; ; రి మవ రీమ రి మపా । మపారి గరి రీ ।, గరి సన్నిభ నిస ॥  
నీ.... మే. ను నామ వై. . । భవ మ్ములను నీ ।. పరా. క్రమ దై. ॥

పు ని స ప్పా పు రీ గరి స పావమరి । మపని రీమ పని । సరి మవ నీవ ని ॥  
ర్యమల కాంత మానసము నీవులను । వచన సత్యమును । రఘువర నీయెద ॥

సనిసావి సే రిరీ రిగీరీ రీ గీరీ । రీ గీరీ రీరీ సే సే సే పనిసే రీ ॥  
స. దృక్తియు జనించకను దుర్మత । ములను గల్గితే. నీవ. ట్టి నీ. మది ॥

గీరీ రీ సా సే నీ వి పమ రి మవని । సా, నిపా, ను । రీ, గరి స ని స  
నెరింగి సంతసంబునను గుణాభజ । నా. నంద । కీర్తనము సే.

॥ రి రి సన్ని  
॥ యు వా. . రెందరో

- (9) రీ ; ; ధని స రీ ధివ రిగ రి । రీ, పావ ధి ధ । ధుధరి స రీ స ధి ॥  
 ధా.... గవత రా.మా.యణ । గీ.తాది శృతి । కా. ప్ర పురాణాను ॥

పారి స రీ గరి స ధిసరి మవ వి । పావమ రీ పా । మరి రీ వి విపా ॥  
 మర్మములన్ శివాది ష.త్కారముల । గూఢములన్ ము । పృథిము క్కో... ॥

సవి పా రీ రీ సవి ప పాపా గ రీ । రీగ్రీ రీ రీ రీ । గ రిరి గరి రీ రి ॥  
 తిమరాం తరంగముల బొవ మ్ముల । నెరిగి. భావరా । గ లయా. ది సౌఖ్య ॥

స పా పపారి రీ గరి స విపవిస । రీ సోస పా పా । పపా రీ రి రీ ॥  
 ముచే చిరాయువుల్ గలిగి విరవది, ను బాత్తులై త్యా । గరా జొప్పులై ॥

॥ గరి సధి

॥ నవా.. రెండరో

- (10) పావమపా ; రి.మరిమ పమపా । మవవిస పమరీ । రీగా గరిసా ॥  
 ప్రేమ.ము.. ప్పి... రి... । గొ... ..న్న । వే. శ... ॥

ధిసరిమ పమవమ రి గరి స సధిపా । రిమరి రిమవమ । పా ; పా ; ॥  
 .... నా... మ.ము. ద్ద... । చే... .. వా.. రు.. ॥

; ; రీ రీ గరిసా వి సరీగరి । పా సవిసవిపా । పాసవిసవిసా ; ॥  
 ....రామ భృ. క్తు... । . లై...న । త్యా..... ॥

సా; రీ పా సోరీసని పీ సవిపా । పావిపమా మాపమరీ ।  
 గ.. రాజ ను... తు..వి । వి...జ దా..ను ।

। విపామ రిగరిస । ధిసాధి

। లై.న వా... ॥ ...రెండరో

\*\*\*\*\*

## దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం ఆదివిత్తలమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో ప్రాపియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; ; - రీ । మో ; పా; ॥ దాపా; । పాదా దపమో ॥  
..... ఎం । దుం.. డి.. ॥ వె.ద.. । లి.తి వో.. ॥

; ; మవ । ద సీవ పా; ॥ మమద పమరీ । మరిమ సరీస ॥  
..... ఏ. । యూ.. రో. ॥ నే... । తె..లి. య.. ॥

(2)    ; ; - రి మ । మపా, పా; ॥ దాని దపా । పాదా రి సీస ॥  
..... ఎం. । దుం.. డి.. ॥ వె. ద. । లి.తి వో... ॥

వదావ దరి । రి సీస వదావ ॥ మవదసదవ । మవదవ మరిగా ॥  
..... ఏ. । యూ.. రో. । ॥ నే..... । తె... లి.య ॥

(3)    సరీస-రిమ । మపా, పా; ॥ దవ పమరిస । రిమవద ని సీస ॥  
..... ఎం. । దుం.. డి.. ॥ వె. ద... । లి.తి వో... ॥

విసదవ దవ । మ పదవి సీ రిగగ ॥ రిస విసదవ । దానిద పాదవ మరిగో ॥  
..... ఏ. । యూ... రో.... ॥ నే... । తె..లి... య ॥

గగరిస-రివ । పవమరి గగరిస ॥ సరిమ రిసని । నిసరిస రీవమ ॥ రీ ; ;  
..... ఇపు. తె... న... ॥ తె... య.. । ప... వ... ॥ య్య..

అ॥    ; ; - దా । పా; ; మ వ ॥ దా పీ ; రిసాని సా ; ॥  
..... అం । ద.. చం. ॥ ద.ము. । వే... తె... ॥

(2)    ; ; - దవి దవమా ; మవ ॥ దా, పీ, । విసరిగ రిసీస ॥  
..... అం ద. .... చం. ॥ ద.ము. । వే... తె... ॥

(3)    వదావ - ద రి । రిసీస వదావ ॥ దవమ వ దా । విసరిగ రిసా, ॥  
..... అం. । ద... చం.. ॥ ద... ము. । వే... తె... ॥

; ; రీ । పమరిమ సరీస ॥ సీరిస విస । వదావ పా ; ॥  
..... న । ద... త... ॥ తె... ల్లి. । త్రి... గు.. ॥

- (i) ; - దాదని । సోరిగ రిసేవిస ॥ దాని ద పా । ద దవమ పా ; ॥  
.. తా.. । తీ.. త... ॥ మై. యు. । న్న... దే.. ॥

దదనీపా । పాదని దవమా ॥ మవదవ మరి । గొగొ రీ పా ॥  
గా... । ... వి... ॥ శ్రీ... । రా. మ. ॥

- (ii) ని విదవ దవి । సో రిగ రిసేవిస ॥ దా,పా, । మవదవిసరి గగ ॥  
తా... తీ. । . త. మై... ' యు.... । న్న..... దే. ॥

రిసే విసేదవ । మవదని సో; ॥ మవ దవిసరి । గగరిసే వివిదవ ॥  
.. గా... । ... వి.. ॥ శ్రీ. .... । రా... మ... ॥

గగరిస -

నీ... - వెందుండి ....

- చ॥ ; - రీరిమ । పా ; పా; ॥ దా, పా, । పాదా దవమా ॥  
.. చిటు. । కం. తే.. ॥ అ. వ. । రా. ధ.. ॥

; పమపా । ద నీవ పా,ద ॥ మద పమరీ । రిమరిమ సరీస ॥  
.. చ. య । ము.. లి.. ॥ త. గి... । లిం.. చే.. ॥

- (2) ; - రీరి మ । వదనీ దవమవ ॥ దా రిసేవిస । దాదని దపా, ॥  
.. చిటు. । కం. తే.. ॥ అ వ... । రా. ధ.... ॥

; పమపా । ద విసోరిసే విసేదవ ॥ మమద పమరీ । పమరిమ రిసరీ ॥  
.. చ. య । ము.... లి... ॥ త... గి... । లిం... చే.. ॥

; - రీరీ । పమరిమ సరీస ॥ సరీ రి సన్ని । నీసా విసరిస ॥  
.. శివ । లో... ॥ క. ము.. । గా. .... ॥

సమమరీ, । ; ; ; ; ॥ ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥  
దు... । ... ॥ ... ॥ ... ॥

; - పాపా । రీ మరి రీవమ ॥ పా; ; । మవదవ దా; ॥  
.. వటు । దూ. . పు. ॥ దై.... । బి.లి. వి.. ॥

; దాదరి . సదదని పదాప ॥ మపదని దప . పమరీ పమరిమ ॥  
.. వం.. . చిం... చి... ॥ య.ణ. చు. . వా. . ని. . . ॥

సరీస - రిప . పమరీ సరీస ॥ సరీ రి సద్ధి . పీసా పీసరిస ॥  
... వై. . కుం. . . . ॥ ర. ము.. . గా. . . . . ॥

సమరీ ; . ; ; ; ॥ ; ; ; . ; ; ; ; ॥  
చు.. . . . . ॥ .. . . . . ॥ .. . . . . ॥

; :- రీ . సా; పాపమ ॥ దా,పా, , దాదని.సా; ; ॥  
. వి . ట.. వ చ. ॥ న.ము. . లా.. . డి.. ॥

; ; నిరీ . పీనిస పదాప ॥ మపదనిపా . పమరీ గాగా ॥  
.. శిర.ము.. . . . ॥ ద్రుం...చ . బ... డి. ॥

సరీస రీ . రిప మపామపా ॥ మపద పమరి . రిమపా మపదప ॥  
న.. వి . డి. లో... ॥ క... ము.. . గా.. . . . . ॥

దా; ; . రిసనిస పదాప ॥ ; ; ; . ; ; ; ; ॥  
చు. . . . . ॥ .. . . . . ॥ .. . . . . ॥

; - దాదని . దపాద దపమప . దాపీ; . విసరిస రీ రీ ॥  
.. డి.ట. . వు.. . ర. . . . . ॥ ర్మ.ము.. . స. . . త్యము ॥

; - రీ పమ . రికోస సా; ॥ సని రిసనిస . పదాప పా; ॥  
.. మృదు. . దా.. ప.. ॥ లా. . . . . ॥ క... ల్లా.. ॥

; , .. నిసా . రిగోకిగ రిసారి ॥ రిసనిస దప . మ పదని సారీ ॥  
.... డి. . వ్య... రూ. . ॥ . . . . . ప. . త్యా... . క ॥

గోగోరిస . విసరిస విసదప ॥ దవిస పాద . నివి దపమరి గా ॥  
రా... . బ... వి.ను . త... రా . మ. . . . . ని ॥

గారిస -

... - వెందుండి .... . . . .

# శంకరాచార్యుని రాగం - విశ్రాంతి తాళం

(తాళం అతి చిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రావియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గామా । పా; పమమా గా ॥ మా, పా, । ప దనీ సా; ॥  
.. ఎం. । దు. కీ. . . ॥ చ. ల. । ము. నే. ॥

; నీనిరి । సేవిదని దపా, ॥ సేవి దపా, । పవమగ గవమగ ॥  
.. నెవ. । రి. . . తో. . . ॥ తె. య. । పు. . . దు. . . ॥

(2) మరి - మాదవ । పవమగ మా; ॥ పదని దపా । ప దనీ సా; ॥  
.. ఎం. . । దు. . . కీ. . ॥ చ. . ల. । ము. నే. ॥

; సానీప । పదనీసా నిరి ॥ సేవిదని దపా । పవమగ గవమగ ॥  
.. నెవ. । రి. . తో. . . ॥ దె. . య. । పు. . . దు. . . ॥

(3) మరి - గాగమ । పాదపమగ మా ॥ సేవిదని దపా । పదనీ సా; ॥  
.. ఎం. . । దు. . . కీ. ॥ చ. . ల. । ము. నే. ॥

గరి మగ రిసేవి । దాదసే దపా, ॥ రిసేవి దపా । సేవిదప పమగవ ॥  
నె. వ. రి. . . . తో. . . ॥ తె. . య. । పు. . . దు. . . ॥

రిగ -

. . - ఎందుకీ ... ..

జ॥ ; - గమపా । పదనీ సా; ॥ నినిరి సేవిదని దపాని సా; ॥  
.. కం. . । దు. . ర్ప. ॥ జు. . ను. . । కం. . నీ. ॥

(2) ; - సేవిసా । గరిగరి రి సేసా । సేగరి రిసేసా । సేదనీ సా; ॥  
.. కం. . । దు. . . ర్ప. . ॥ జు. . ను. . । కం. . నీ. ॥

(3) ; ; - నిస । రిగమగమ గే రీసా ॥ సరిగ రిసేవిదని దపాని సా; ॥  
.... కం । దు. . . . ర్ప. . . ॥ జు. . ను. . . । కం. . నీ. ॥

; గరిసేవి । సేవిపాదా దరి ॥ సే దని దపా । మదపమ గవమగ ॥  
.. కే. . . । కాం. . త చె. ॥ ప్పె. . నో. . । హ. రి. హ. రి. ॥



మరి .

. . . ఎందుకీ .... ....

జ. ; - పమగా । మాపా పా; ॥ పామ మదప । పాపమమా గా; ॥  
 . . . యో. ॥ స్వ. . . . . యం. ॥

; గామా । మదపా పపమగ ॥ గామ మగరి । రిసపాని పా; ॥  
 .. ప్ర. . . . . ॥ చె. . . . . ప్పె. . . . . నో. ॥

(2) ; - గమ । పాదనిదాని ద పా, ॥ పమ మదపద । పాపమమా గా; ॥  
 .... యో. ॥ స్వ. . . . . యం ॥

; గాగమ । పదాప పపమగ ॥ రిగమ మగరి । రిసపాని పా; ॥  
 .. ప్ర. . . . . ॥ చె. . . . . ప్పె. . . . . నో. ॥

తాళ నా తరమా శ్రీ - త్యాగరాజుపై నీ ॥ కెందుకీ....  
 ( అను పల్లవి వలె )

\*\*\*\*\*

## తోడి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తరమ మార్గంలో నడుపుచు, నాచేషమ రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; ; . దని । సా; సేవిదప ॥ పమగ గరిప । ననిధా ధాధని ॥  
 ..... ఎం । దు.. కు... ॥ ద... య... । రా... .దు. ॥

సా; ; ; ; ; సరి ॥ గొ; మా । దొ; ప్రి ॥  
 రా.... । ..... శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర.. ॥

(2) సేవిదప . దని । సా<sup>సేవిరి</sup> సేవిదప ॥ దని దపమ । గమపాదప మగరి ॥  
 పీ... తెం । దు.... కు... ॥ ద. య... । రా.... .దు ॥

సా; ; ; ; ; సరి ॥ గొ; మా । దొ; ప్రి ॥  
 రా .... । ..... శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర.. ॥

(3) సేవిదప - పద । విసే<sup>సేవి</sup>సేవి<sup>సేవి</sup> దనిసేవిద ॥ పదని దపమ । గమపాదప మగరి ॥  
 పీ... తెం । దు.... కు.... ॥ ద... య... । రా.... .దు ॥

సా ; ; ; ; ; ధనిసరి ॥ గరి మగ పమ । దని విద సేవి రిసే ॥  
 రా .... । ..... శ్రీ... ॥ రా. . . మ. । చం . . ద్ర. . . ॥

సేవిదప .  
 పీ... తెందుకు .... ..

అ॥    ; . దాని । సా; సాసా ॥ సా, రిసేని । దాదనిసా ; ॥  
 .. సంద । ది.. యని ॥ మ. ర.. । చితి. వో... ॥

(2) సేదప. దాని । సరిగా రీ సా ॥ సరిగే రిసేని । దాదని సా<sup>సేవి</sup>సేవిద ॥  
 ... సంద । ది.. యని ॥ మ.. ర.. । చితి. వో.... ॥

(3) దపమ. దాద । విసే<sup>సేవి</sup>సేవి<sup>సేవి</sup> గరి సా ॥ సరిగే రిసేని । దాదని వి సా, ॥  
 ... సంద । ది.... యని ॥ మ.. ర.. । చితి. వో... ॥

; ; పద । దని, దపమా ॥ గగ మమ దద । పిసేసే గ గిసేసే ॥  
 ... ఇం । దు.. లే... ॥ . . . . . వో.... ॥

సేవిదప -

నీ. . . . తెందుకు

చ॥ ; ; నిసే । నిదదా, పా; ॥ వపద పమగమ । దొ; ప్సేరి ॥  
... జా. । గే. . . ల. ॥ ఇ. . . ది. . . । న. మ. ॥

సేవిదప దవి । నిసా, సా; ॥ దదనీదా । ప్సేరి సేవిద ॥  
య. . ము. । గా. . దు. ॥ జే. . . । నీ. తే. . . ॥

దొ; దవి । నిసా, సేవిదప ॥ దప మగరిస । గరిసవిధా ధని ॥  
. . ఏ. । గ. . తి. . . ॥ బ. య. . . । క. . . . వ. ॥

నిసా; ; ; ; సరి ॥ గొ; మా । దొ; ప్సేరి ॥  
య్య. . . . శ్రీ. ॥ రా. మ । చం. ద్ర. ॥

సేవిదప దవి । సారీసేవిరి సేవిదప ॥ దనీ దపమ । గమపాదప మగరి ॥  
నీ. . . పే. । గా. . . . వి. . . . ॥ ద. రి. . . । రే. . . . . ద ॥

సా; ; ; ; సరి ॥ గొ; మా । దొ; విసేరిసారి ॥  
య్య. . . . . ది. ॥ న. . క । ర. . ణ్య. . . . ॥

సేవిదప దా । దసారి రీసా ॥ సా, రీసేని । దాదవి సా; ॥  
. . . . త్యా । గ. . రా. ॥ జ. . . . . విను త. ॥

; ; - సా । దదనీ దపమా ॥ గగ మమ దద । నివి రీసే గరిసేని ॥  
.... తా । ర. . క. . . ॥ చ. . . . . రి. . . త. . . ॥

సేవిదప -

. . . . . ఎందుకు .... ....

\*\*\*\*\*

## హరికాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥    ;, - పా ద దొ - ; దపాదని నీనిదదా ।  
          ... ఎందుకు - . ని . . . ర్దయ.. ।

(2)    దొప - పా ద నిద - నిద దపదానిదదప సేవినిదదా ।  
          . . . ఎందు కు. . . ని . . . . . ర్ద. య.. ।

(3)    దొప - పా ద దనిసోరీసే - సేనీద పదదానిదదప సేవినిదదా ।  
          . . . ఎందు కు. . . . . ని . . . . . ర్ద. య.. ।

। దపా - నీదని నిసో । సే దనీ, ని దప ॥  
 । . . ఎవ. రు. । న్నా. . . రు. రా. ॥

(4)    పాదపపమా - పా దప దనిసోరీసే - సేనీ, దా దపదానిదదప సేవినిదదా  
          . . . . ఎందు. కు. . . . . ని . . . . . ర్ద. య..

। దపా నీదని నిసో । దా నీదనిసో, రీసే నిదాపా ॥  
 । . . ఎవ. రు.. । న్నా. . . . . రు. రా. ॥

5)    పాదపపమా,  
          . . . . . ఎందుకు నిర్ణయ 4వ సంగతి ।

నిసేనిదనిప నీదని సేరీసోని - దా నీదనిసో, సే ని రీసేనీ ॥  
          . . . . . ఎవ. రు. . . . . న్నా. . . . . రు. రా.. ॥

నిదదపమా .  
          . . . . . ఎందుకు నిర్ణయ - (1వ సంగతి)

అ॥    ; ; ; మనిదనీ - సో, ని నిదానిసో నిసో । ; ; మనిదనీ ।  
          . . . . . ఇం. దుని - భా . . . . . నన । .. ఇం. దుని ।

। సో, ని నిదానిరీసే సేవిదదాప ॥  
 । భా. . . . . న. న. . ॥

- (2) పాదపవనమా - మనిద సీ - సో, రీ సనిదనిసో నిసో ।  
 . . . . . ఇం.దుని - బా.. . . . . నవ ।

। ; సోనిరీ, సో సని । దానీదనిసో; సని రీసనీ ॥  
 । .. ఇ. న. కుల. । చం. . . . . ద. న. . ॥

నిదదపమా -

. . . . . ఎందుకు . . . . .

- చ. ; , - పవన దపద - దపమా మమపాదపవనమా, గా మగ ।  
 . . పరమ పా.. . . . . . . . . . . చ న. ।

। మో, గాగమ పనిదపదా । దని దనిసో సోనిదప ।  
 । . . . ప రి. మ. కా. . । ప. . . . మ. న. ।

పాదప మా; -

. . . . . ఎందుకు ....

- (2) ; , - పాద పవనమాగా, - రిరి గామవ మగరిగ రిససా ।  
 . . . నే. . ప. . ర. - దే. . . . . శి. . . ।

। ; , సరిగమగ । మప దనిసరి గరిరిస సోనిద ॥  
 । ... బా. పవే. । గా. . . . . ని. . . . . ॥

దప మో -

. . . . . ఎందుకు ....

- (3) ; , - నిద ప దాసేని - నిదదా గమపదనిద సీనిదదా ।  
 ... ఉదుర భ. . . . . క్తి. . . . . గని. . . ।

। దపా సో, రీ సోనిదపదా । దనిసోరిసో నిదని దపదా రీసనీ ॥  
 । . . . ఉ. . ప్ప. . రి. . . . . ల్లి. . రే. . దా. . ॥

నిదదపమా -

. . . . . ఎందుకు

- (4) ; , - దనిద పమ - పా మపదానిదపా ప దా పమమాగా .  
 . . . శ. త్తర . - మి . . . . . త్త . ర . . . . .

। మ్మ, విద వి పా । రీ గరి పారిస నిసవిదానిద ॥  
 । . . సమముగ । జా.. . . . చే... నీ . ॥

పా విదామ -

. . . - ఎందుకు .... ....

- (5) ; - మా,గా, మ్మ, - మప దానిదదప దా విసేనిద ।  
 . . ర . ర . లో - నీ . . . . . వై . . . . .

। నీ, దా దనిసా రీ,గి । రీసా, సేరిరివి విద దనిసవి ॥  
 । . . త్యా..గ రా.. । . . . జా.. . . వై.. . ॥

నిద దపమా -

. . . - ఎందుకు .... ....

\*\*\*\*\*

## శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - రీ, గ మప - మగ రిగరిస పా ।  
.. ఎందు కు... పె... ద్దల ।

(2) ; - రీ, గ గాగప - మగ గరిగరి ససా ।  
.. ఎందు కు... పె... ద్దల ।

(3) ; - రీ, గ గాగప - మమగ గరిపమగరి ససా ।  
.. ఎందుకు... పె... ద్దల ।

(4) ; - రీ, గ గదపమ - గపమగ గరిపమగరి ససా ।  
.. ఎందు కు... పె... ద్దల ।

। సన్ని సా, మగా రి ససా । సన్నిసన్ని ప్ధన్ని సా ॥  
।... వ... లె బు... ద్ది... య్యవు ॥

(5) ; - స రీగ గమపద - పపమగ గరిపమగరిసా రిగమగ ।  
.. ఎందు కు... పె... ద్దల ల... ।

గరిసన్ని సారిరి సన్ని రీ, । మగమరి పమగ రి ॥  
.... వ... లె... బు... ద్ది... య్యు... ।

సన్ని సగరి రి ససాధ ప్ధన్నిసా - ప్ధన్నిసా రిరిగగ । మమపా; పా ।  
పు. ఎం... దు... తో... దు న... య్యు... రా ।

। పమ పమగరి గ రి ॥

।... మ... య్యు... ॥

(6) సన్ని సరీగ గమపద - పపమగ సరిపమగరి సా రిగమగ ।  
.. ఎందు కు... పె... ద్దల ల... ।

। గరిసన్ని సాదపమగ మాపమగరి । మగమరి పమగ రి ॥  
।... వ... లె... బు... ద్ది... య్యు... ॥

సన్ని సగరి రిసపాధ ధ ప్తిస . ప్తధ్విపా రిగగ . మమపా ; పా .  
 పు. ఎం.. దు... దో... ..దు న... . . .య్య... రా .

। పాసేరి సేవిదాపావమ వ మగరి ||

। . . . మ... .. య్య... .. ||

(7) గరిసన్ని =

..... ఎందుకు .... బుద్ధియ్య.... (రిస సంగతి)

సన్ని సగరి రిసపాధ ధ ప్తిస . ప్తధ్విపా రిగరి గామగగా . మావమమా  
 పు. ఎం.. దు... దో... ..దు న... . . . . .

పా ; రిగమవ . దనిసేరి గేమగేరి సేవిదవ మదవమ || గ రిసన్ని  
 య్య... .. . . . దా... .. మ... .. య్య... ఎందుకు....

అ|| ; పా , గమరిగా మదపామ గమ గమపా . పా రిగమపా . ; ; ; , స ||  
 .. అం. ద . రి . . వ లె . . దా . . . . . . . . . . .

(2) రిగ-మామదవ పమమాగా , మదపామ గమ గమపా .

.. అం... ద... రి . వ లె . . దా . . . . .

। పా రిగ మోపా . పదావ పదనీ స్సా, సేవిదని ||

। టి దా . . టి . వ... ద... రి... తి... ||

(3) దవమా . పాదరిసేవి దవద పమమారి . గామమ పదపామ

... అం... ద... రి... . వ... లె... .

గమ గమపా . పా రిగ గపామపా . పదావ పదనీ స్సా, పా ||

దా . . . . . టి దా . . . . . టి . వ... ద... రి... తి... ||

(4) ; సగరి రిస సారిసేపా, ద - వీపా వీవిరిసేపావ .

.. అం. ద. దా... ..ని వం... .

। వదనీ స్సా ; స్సా, సేవిదని దపామ మగరి రి గరి ||

। . . . దా.. యి.. . గ... ద... . . . దా.. ||



(ii) సద్ధి - సేవిగరే రిస సరిగోమగ - రిససాసా విసరిసారే సేవిదవి ।  
 .. అం.. ద. రా... - ... వి పం. . . . . ।

। దవమా వదనీ సా సా సారే । సేవిదవి దపామ గమవమ వమగరి ॥  
 । ... రా.. యె.. । గ.. ద.. రా... ॥

గరిసద్ధి .

..... ఎందుకు ....

చు॥ గమగా రిగ - రిగమాగా సరిగా రిగమగ । మా మ గామసా  
 .. వే.. ద. రా... త్త. త.. . . । . త్తా..

మగా । రీ గామవ మగరిగ రిససా ॥  
 ర్థము । యె.. రి... సి.. ॥

(2) రిగ - గమగ మదవ మగా - గామరి వమగరిసద్ధి సరీ రీపమమా  
 .. వే.. . . . ద. రా... త్త. .... త. ....

। గా మగామసా మగా । రీ గామవ మగరిగ రిససా ॥  
 । త్తా.. . . . ర్థము । యె.. రి... సి.. ॥

॥ మావగ గామరి రిస సారిగరిససా రిగమగ గరిసద్ధి ।  
 .. తే.. ద.. ర. . హి. త.. వే... ॥

। సా వమగ రిగరి ససా । స్థిసద్ధి ససాద్ధ స్థిసాద్ధ సరీస ॥  
 । . దా.. త. ము.. । యె.. తె.. రి.. సి.. ॥

నాదవిద్య మర్మంబులు తెలిసి

నాథ త్యాగరాజనుత విజయగ ॥ ఎందుకు....

\*\*\*\*\*

## శుద్ధదేశి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ; - స్తీ ; పా రీ ; మా ;    ; మారీ మగ । గరిరీ మగగరి ॥  
     .. ఎం..దు కౌ..గ..    । .. లిం తు.    । రా.. ని... ॥

(2)    రిస. రిసస్తిపా రిసరీ మపదప । పమ మారీమగ । గరిరీ మగగరి ॥  
     .. ఎం..దు కౌ.. గ...    । . . లిం తు.    । రా.. ని... ॥

(3)    రిస. రిసస్తిపా రీమా పదనిద । దప పమమరి మగ । గరిరీ మగగరి ॥  
     .. ఎం..దు కౌ.. గ...    । . . లిం.. తు.    । రా.. ని... ॥

(i)    రిస. రీ , మపా దపమా పదనిద । నీ నిదదా పమ । పా ; దపమగ ॥  
     .. స్నెంతని వ...    . . . . . । . ర్థిం.. తు.    । రా.. నే... ॥

(ii)    రిస. రిమరి మపా దపమా పదనిసే । రిసే సేవిదా పమ । పా,నిదప మగ ॥  
     .. నెం.. తని వ. . . . . । . ర్థిం. తు.    । రా... నే. ॥

(iii)    రిస. రిమరి మపా దపమా పదనిసే । గరి సేవిదా పమ । పా,నిదప మగ ॥  
     .. నెం.. తని వ...    . . . . . । . ర్థిం.. తు.    । రా... నే. ॥

రిస .  
     .. ఎండుకొగలింతురా.... ....

అ॥    ; - పా ; పద ద నీద దపమప । , మపా ; పద । నీ నీసా ; ॥  
     .. అం..ద. మై.. న. . . . . కుం..ద.    । ర దన.. ॥

(2)    ; - పా ; పదద నిసారీసేవిద నిద । పమ పదనీ దని । సా సేవిసా ; ॥  
     .. అం. ద. మై..... న.    । . . కుం. ద.    । ర ద.న.. ॥

(3)    ; పాదాపా నీ రిసేవిద నిద । పమ పదనీ దని । సా సేవిసా ; ॥  
     .. అం.ద మై ..... న.    । . . కుం. ద.    । ర ద.న.. ॥

(i)    ; - సా ; సరి సేవిదా ద నీ । ; ప దని దపమ । పా,మ దపమగ ॥  
     .. ఇం..ది. రా. హృ. .. । .. స్మం.. ది. .    । రా.. నే... ॥

- (ii) రిస . సా ; సరి సేవిదప ద నిసారీసే । నిరీ సే నీదపమ । పా సేవిదప మగ ॥  
.. ఇం.ది . రా... హృ... . . . . . । . . స్మం.ది . । రా . . . . . నే . ॥

రిస -

.. . నెందుకొగలింతురా .... ..

- చ# ;-పా;వమ గారీ సరిమా । ; మగరీ మగ । గరిరీ సాసా ॥  
..నీ..దు. పలుకే. . . . . ప.లుకు. । రా. . రామ ॥

- (2) ;-పాసేవిదప మగరీ సరిమప । దప మగరీ మగ । గరి రిమగరి సా ॥  
.. నీ..దు. ప.లుకే. . . . . ప.లుకు. । రా . . రా. మ ॥

; - సారీస సస్తి, ధా ధనిసా సరిమా । ; పపమగరిస । రిమసా దాసా ॥  
.. నీ.. . . . . దు కు.లు కే. . . . . కు.లు.కు. । రా. . రామ ॥

నీదు తరుకే తరుకురా రామ

నిజమైన త్యాగరాజ సుత ॥ ఎందు .... ..

\*\*\*\*\*

## దన్యాసి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్త్రకమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    ;, - సో సో సేవిదాపా ॥ పమగో పమగరి రీ సా ॥  
.. ఎందు బా..యె ॥ రా.. . . . . దయ ॥

     ;, నిసా గమా పాపద ॥ పా;; పమగమ పమ ॥  
.. ఇన కుల తిల. ॥ క... ఆ... ద. ॥

(2) పని - సేగరిసే సే విదాపా ॥ మగపమ దపమగ రీ సా ॥  
య: ఎం.దు బా..యె ॥ రా... . . . . దయ ॥

     ;, నిసా గమా పానిసే ॥ నిదాపా; పమగమ పని ॥  
.. ఇన కుల తిల. ॥ క.... ఆ.... ద. ॥

(3) సే గే - రీ సో సేవిదాపా ॥ పమగో  
య. - ఎందు బా..యె ॥ రా..

అ॥    ;, - పా ని సోసోసో ॥ ని సేవి దపమ పనిసోసో ॥  
.. ఇందు వ.ద.న ॥ కుం.. ద... ర.ద.న ॥

(2)    ;, - పా ని సేగరిసోసో ॥ సోరిసేవి దపమ పనిసోసో ॥  
.. ఇందు వ.ద.న ॥ కుం.. ద... ర.ద.న ॥

(3)    ;, ని పని సేగరిసోసో ॥ ని సోగో పమగరిసో ॥  
.. ఇం.దు వ.ద.న ॥ కుం..ద ర. .ద.న ॥

సేగరిసే సేవిరిసే విదాపా ॥ గమపని పనిసోరిసే విదప వి ॥  
మం.. ద.ర. .దర ॥ నీ... . . . . ద.య. ॥

సో - రీ సే సే విదాపా  
.. - ఎందు బా..యె .... ....

[చ] నాగరాజధర మతాజ  
త్యాగరాజ వరద నీ దయ ॥ ఎందు  
( అనుపల్లవి వలె )

## సావేరి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసి యున్నది)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; సాసరి మా;మా । పా; ; మవ । దా దపమా పమ ॥  
 .. .. ఎ టు. న. మ్మి. నా... వో. । . . . మ. ॥

(2) గరీ రి సద్ధ - సాసరి మా, మా । పా; ; మవ । దనిదో; పద ॥  
 న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. నా... వో. । . . . మ. ॥

(3) పమ గరిసద్ధ సాసరి మారివ మ । రీ; ; మవ । దనిదో; దద ॥  
 న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. నా.... వో. । . . . మ. ॥

(4) పమ గరిసద్ధ - సాసరి మా;మరి । రిమపా; మవ । దా పదసా నిద ॥  
 న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. నా. . . వో. । . . . మ. ॥

(5) పమగరిసద్ధ - సాసరిమా,మరి । రిమపాదపపమమవ । దాపదసానిద ॥  
 న. సా... ఎ టు. న. మ్మి. నా. . . . . వో. । . . . మ. ॥

పమ గరిమా ప దదపమ గొరిరీ । పా; ; సరి । మవ దపదో దప ॥  
 న. సా... ఇం.చు. . తై.న । యో... చ. । న. పే. . య. ॥

(6) దమ గరిసద్ధ -  
 .. క... ఎ టు నమ్మినావో రివ సంగతి పాడి,  
 పమ గరిమో - ప దదపమ గొరిరీ । సరిమపదా సరి । రిగా రిసేసద రిసే ॥  
 న. సా... ఇం.చు. . తై.న । యో... చ. । న. పే... య. ॥

నిక పమగరి -  
 .. క... ఎ టు నమ్మినావో .... ..

అ॥ ; ; ; రోరీరో; రో । రిసేసా; సేని । దా సేరిగా గేరి ॥  
 .. .. చెడుగంటి । రో.... గ. । . పీ. . డి. ॥

(2) రిగా రోసేసా. రిసే సేరిసే సే రిసా । పారీగరిసే సేని । దా సేరిగా సేరి ॥  
 త. మై. . చె. డు. . గంటి । రో.... గ. । . పీ. . డి. ॥

- (3) రిగ్ రీసహా - సరిరిగ్ సరిహా । సరిరిగ్రిస సరి । దా సరిగ్ సరి ॥  
త. మై. చె.డు. గంటి । రో.... గ. । పి. ది. ॥

రిగ్గ, సరిరిగ్ సరిహా । సరిహా పద । హా సరిహా విద ॥  
త. మై. చె.ది. క్షిణిం । చే.... దే. । హా ము. స్థి. ॥

దమ గరిసద -

ర. మ.ని. ఎటు ... ..

- చు ; ; ; - పాదాపా, దపమ । మగరిక్, పా । పమ పదా పదని ॥  
. . . . మట్టి కం. ద. . । కం. టే. హీ । న. మై. న. . ॥

- (2) పదాపా, పాపమ పదని దపమ । మగరి రీహా పమ । పదా పదని ॥  
ది.ది. మట్టి. కం. ద. . । కం. టే. హీ న. । మై. న. . ॥

పదాపా, మపదని పదని దపమ । మగరిక్, రిద । దపమ గొరిరీ ॥  
ది.ది. మా.టి. మా. టి. . । కి. . ని రా. । దు. . దీ.ని ॥

రిసహా; -

మై. ....

పట్టి మోహమును చెందుచును  
వరద వెంకటేశ్వరుని మఱచి ॥ ఎటు నమ్మినావో

\*\*\*\*\*

## చక్రవాకం రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాపేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥    సాసరి । గొ; మా; ॥ పా, పమమా । మదప దొ; ॥  
     .. ఎటు. । ల.. త్రో.. ॥ తు. వో.. . । తె.లి. యు.. ॥

దనిసా; । సేసేనిద పా; ॥ పమ వపామ । మగరీ ప మగరి ॥  
     ఏ... । కాం... త.. ॥ రా. . . . । మ... య్య... ॥

(2)    సని .. సాసరి । రిమాగ మా; ॥ పదప పమమాగ । మదదప దొ; ॥  
     .. ఎటు. । ల... త్రో.. ॥ తు.. వో... . । తె.లి. యు.. ॥

దనిసేసేరి । సేసేనిద పా; ॥ పసేని నిరప । మగరీ ప మగరి ॥  
     ఏ..... । కాం... త.. ॥ రా.. . . . । మ... య్య... ॥

(3)    సని.సాసరి । గమపద ప మగమ ॥ పనిద పమమాగా । మదదప దొ; ॥  
     .. ఎటు. । ల... త్రో... ॥ తు.. వో... . । తె.లి. యు.. ॥

దనిసేరిగా । ప మగరీ గరిసేని ॥ దనిసారిసే నిరి । సేసేనిదప మ గరి ॥  
     ఏ.... । కాం... త... ॥ రా.. . . . । మ.... య్య... ॥

(4)    సని-సాసరి । గమపమ గరిసరి ॥ గమ పాదప పమ । పదదప దొ; ॥  
     .. ఎటు. । ల... త్రో.. ॥ తు. వో... . । తె.లి. యు.. ॥

దనిసేరిగా । దనిసేరి పదనిసే ॥ గమపదనిసే । రిసేనిద పమ గరి ॥  
     ఏ.... । కాం... త... ॥ రా.. . . . । మ... య్య... ॥

సని ..  
     .. ఎటుల .... ॥

ఆ॥    సేనిదా । నిదపమ దొ; ॥ నిదని సా, । నిసేరి సా; ॥  
     .. కట । క.ట. నా. ॥ చ.. రి. । త.. ము.. ॥

దనిసా; । సేసేనిద పా; ॥ పమదప పమ । మగరీ ప మగరి ॥  
     క... । ర్థ... క.. ॥ తో... ర. । మ... య్య... ॥

(2)    సని - సేనిదా । నిదపమ దొ; ॥ నిదని సేరి । పమగరీ రి సేసా; ॥  
     .. కట । క.ట. నా. ॥ చ.. రి. । త.. ము.. ॥

దని పారేసే నిరి । ససేవిద పావమ ॥ గమపద విసే । విసేవిదప మ గరి ॥  
క. . . . . । ధ్వ. . . క. . . ॥ తో. . . ర. । మ. . . య్య. . . ॥

సన్ని -

. . . ఎటుల . . . . .

చ॥ ; :- మా । పా,ద దపామ ॥ మాగ మవమవ । మగరీ క్రేస ॥  
. . . వ । ట్ట. . గొ. . ॥ ధ్వ. . . . . । రీ. . తి. . ॥

; ; గా । మగరిగ రిససా ॥ నినిరి సన్నిధ । నిసరీ రిససా ॥  
. . . భ. । షి. . . చి. . ॥ తి. . రి. . । గి. . తి. . ॥

(2) సరిగమ-పా । పాదవి దపా, ॥ మపదాపా పమమాగ । పమగరి సరీస ॥  
. . . . . వ । ట్ట. . గొ. . ॥ ధ్వ. . . . . । రీ. . . తి. . ॥

; ; సరి । పమగరి రిససా ॥ నిసరిసారి సన్నిధ । నిసరీ పా; ॥  
. . . భ. । షి. . . చి. . ॥ తి. . . . . రి. . । గి. . తి. . ॥

; :- మా । మా;మా; ॥ మగ మవ మవ । మగరీ సరీస ॥  
. . . పు । ట్ట. . రో. . ॥ భు. . . . . । రి. . మ. . ॥

రీ; మద । పవమగ మా; ॥ పదప దసేవిద । పా; పా; ॥  
. . . పా. । ట్ట. . కై. . ॥ పా. . గ. . . । రి. . తి. . ॥

; ; దా । విదపమ దా; ॥ విద్యాని పా; । వి సరిస సరిస ॥  
. . . దు. ధ్వ. . . . . ॥ తో. . . . . । గూ. . రి. . ॥

; :- సరి । గా గరి గా; ॥ గోగోప మగరి । సరిగరి రిససా ॥  
. . . దు. ధ్వ. . . త్య. ॥ ము. . . . . । స. . . త్వి. . ॥

✓ ; :- దని । విసరిస సరిస ॥ వినిరి సేవిద । సే విదప దానీ ॥  
. . . ర. । ట్ట. . చే. . ॥ పి. . న్న. . । త్యా. . గ. . ॥

దని సరి సరి । ససేవిద పా; ॥ గమపదవిసే । రిసేవిద పమగరి ॥  
రా. . . . . । జా. . ని. . ॥ ద. . య. . । తో. . . ను. . . ॥

సన్ని -

. . . ఎటుల బ్రోతువా . . . . .



## సామ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నా ఓషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది.)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; సాసా : సేదసేద దాపా ॥ వదవ పమమా । మగగరిసా సా ॥  
.. ఎటు । లై... స. ॥ భు. .... । క్తి... వ ॥

రి గా గరిస । రిగారి రీ ; ॥ రి సదసా, । సారీ మవదద ॥  
చ్చు. ట.. । కే.. య. ॥ త్న.. ము. । నే. య.. వే ॥

(2) పమ వదసా : సేదరిసే దసేదవ ॥ మదవ పమమా । మగగరి సాసా ॥  
వే. ఎ. టు । లై... న.. ॥ భు. .... । క్తి... వ ॥

రి గా గరిస । రిగారి రీ ధన ॥ రి పమ మగరి । సదసరి । మవదద ॥  
చ్చు. ట.. । కే.. య. ॥ త్న.. ము.. । నే... । య.. వే ॥

(3) వద. సేరిమరి : సా దారీసే దదవ ॥ " । " ॥  
.. ఎ. టు. । .. లై... న.. ॥ .... । ... ॥

అ॥ ; సాసా : సేదేదవమ వద ॥ దసా సేదా : సా; సా; ॥  
.. మటు । మా... య. ॥ భు. వ. । ము. ను.. ॥

(2) ; పాదా : దారీసే సేద దవదా ॥ దసా సేదా : దాసా సేదవద ॥  
.. మటు । మా.. .. య.. ॥ భ. వ. । ము. ను... ॥

(3) పమ - పాదా : దారీసే సేద దవమవ ॥ దా సారీసేద : దసా, సా; ॥  
.. మటు । మా.. .. య.. ॥ భు. వ... । ము. ను. ॥

; దాసా : రీసారీ; ॥ రి మగ గరిస : రిగారి రీ; ॥  
.. మన । ద. వి.. ॥ యెం. .... । చు. క.. ॥

(i) ; దసా : రీమగ గరిసా ॥ దరిసే దౌవ । మాపా దదసా ॥  
.. వటు । వ. . త్న.. ॥ శ.. య. । ను. వి.. ॥

; వద । దారీసేద దౌదావ ॥ మదవ పమమా । మగరిస రిగారి ॥  
.... వ. । ద.... యు.. ॥ గ.. ము. । వరి.. దు.. ॥

(ii) ;, దసా । రిపమగి గరిసా ॥ దారీసేస దదప । దదపమ పదసా ॥  
... వట । ప... త్ర... ॥ శ... య... । ను... ని... ॥

;, పదా । దారీసేసద దోదాప ॥ మదప పమమా । మగరిస సరిమప ॥  
... పద । యు... గ... ॥ ము... । నం... దు... ॥

(iii) దసా - దసా । రిగీస రిగరిస ॥ దరిసే దసా । మో; మవదసేరిగో, ॥  
... వట । ప... త్ర... ॥ శ... య... । ను... ని... ॥

రిసా, పద । దారీసేసద దోదాప ॥ మదప పమమా । మగరిస సరిమప ॥  
... ప... । ద... యు... ॥ గ... ము... । నం... దు... ॥

(4) దస - సరిపమ । మగగరి సా; ॥ దరిసే దదప । పమమా, మగరిస ॥  
... ఎట... । లై... న... ॥ భ... । క్తి... వ... ॥

రి గా గరిస । రీ; ; ;  
చ్చు. ట... । కే... ..

చ॥ ; ; దా । దోదాప; పమ ॥ పదప పమమా । మగరిస రీ; ॥  
... భో । గ... ఛా... ॥ గ్య... । ము... .. ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరీ రిసద్ధ । ధాసా సా; ॥  
... లం । ... దు... ॥ ... । ని... ॥

; ; సరి । రీపమ మగగరి ॥ సరి మపదా । దదపమ దో; ॥  
... ఛా... । ... గ... ॥ ప... । తు... ట... ॥

; ; పద । దారీసేసద దోదాప ॥ ప దసే దపమ । పాపద దసా, ॥  
... గా... । ... ని... ॥ పొం... । ... దు... ॥

త్యాగరాజ వర - దువి నీ యందు  
దాగుగ ద్యానించు - భవరోగమందు ॥ ఎటలైన

వసంత రాగం . అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

; - గమ ద్యాని విదామ - గా దమగరి గామదమా ।

.. ఎ . ట్లా.. . . . - దొ రి . . . . కి తి . . . ।

। మగరీ రిససా సన్ని । సాగా, మామగరీ ॥

। వో . . . . . రా . । . మా త న . . ॥

(2) గా-గమ ద్యానివిదామ - గాదమగరిగో మదమద ।

.. కె . ట్లా . . . . . - దొరి . . . . కి తి . . . . ,

। గమమగరీరిససాసన్ని । సాగా, మామగరీ ॥

। వో . . . . . రా . । . మా త న . . ॥

(3) గా-గమ గమదవి మదవిస- ద విదమ గమగరి సరిగా,దమద ।

.. కె . ట్లా . . . . . దొ . . . రి . . . . కి . . . తి . . . ।

। మగరీ రిససా సన్నిరి । సా దదసరిదమ గమదమ గమగరి ॥

। వో . . . . . రా . . . । . మ . . . . . త . . . . . న . . . ॥

(4) గరివల్లి గమ ద విదవిసా; - సాసని దమద మగరి మాగ మదమద ।

.. . . . కె . ట్లా . . . . . . . . దొ . . రి . . . కి . తి . . . . ।

గా;

వో ....

అ॥ ; - దవిసా; .. సా విసవిసగరీ రి ససా । ; సాని గరీసా ॥

.. చు.ట్లా. ర గ.డి . . . య. . . దో. వ.కు ॥

। ; దవి సరిసవి దవి ॥

। .. నా. .... దు. ॥

(2) దమ. దవిసా; సాసవిదవిసాసవిగరీ రి ససా । ; సాసవి సాగరీ రిససా ।

.. చు.ట్లా. ర. . గ. . డి. . . య. . . దో. . వ . . కు. . ।

। ; దవిసగగరిసవి దవిసవి ॥

। .. నా. .... దు. . . ॥

(1) దమగమ . దవి సాసేవి సా-దవిసేమ గమగరి రేరిగ రేససా .  
 . . . . చు. ట్లా. . ర గ. . . . . డి. . య. .

। ; సాసేవి సాగరి రేససా । ; దవిసేవి మదవిసే ॥  
 । .. దో. . వ . . కు. . । .. నా. . . దు. . . ॥

(i) విద - మా మగమా దమదా సేవిగరి । సా సేవి రేరిసా । ద విసేవి దమగరి సా ॥  
 . . ప ట్లా. . టి. . మా. . । న ము. శ్రే. క । యుం. . . . ద. గ ॥

(ii) సా - మా మగమద దమదవి - విదవిసే సేవిసరి సాగరి రేససా ।  
 . ప ట్లా. . . . . టి. . . . . మా. . . . .

। సాసేవి సేగరీ సా । ద విసేమ గమగరి సేవిదరి సేవిదమ ॥  
 । న ము. శ్రే. క । యుం. . . . . ద. . . గ. . . ॥

గరిసన్ని -  
 . . . . . ఎట్లా ... ..

చు , దామ మగమదా, దామ గామదమగా, ।  
 . పాద మ. హిమ. పెద్ద లా. . శి. . ।

। , గ దమ మగరీ రి ససా । , సా స గ మగరిగ మా ॥  
 । . ద్యా. ద బ. ల. మో. . । . సు స్వ. ర. . . పు. ॥

(2) , మదమ మగరీ గమదా సేవిదమా మగదమద గా, ।  
 . పా. ద మ. హి మ. . పె. ద్ద లా. . . . శి. ।

। , గ మదమా మగరిగ రి ససా । , సా స మమగరిగ మా ॥  
 । . ద్యా. . ద బ. ల. మో. . । . సు స్వ. ర. . . పు. ॥

, మామగమా దాదవిసా; , సాగరిగ మగరిగ రేససా ।  
 .. నా. . . ద ప. ల. మో. . త్యా. గ దా. . జ. . ।

। ; సాగరి సేవిదా ద మదవి । సా దవిసేవిదమ గమదమ గమగరి ॥  
 । .. తే. ద హ. ర శ్రీ. . . . నా. . చ. త. . . వ. . . ॥

గరిసన్ని -  
 . . . . . తెట్లా దొరికితివో

శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ మగమో పాపా - పదాప పదనీ సాసా । పసారీ సేవిదవిదపా, పాపమ ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . . నీ . . . . . దు . . . . . సో . . . . .  
। మదపా పాపమ గామప మగరీ ॥  
। మ్ము . . . . .

(2) పమగామో పాపా - పదాప పదనీ సాసా । దాదరీ సేవిదవిదపా, దవిసా ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . . నీ . . . . . దు . . . . . సో . . . . .  
। సేవిదవి దపామ గమపమ పమగరి ॥  
। . . . . మ్ము . . . . .

(3) పమగామో పదాపపా - పదవిద దవిసేవి సారీగరీసా, ।  
ఎ . దు . ట . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . .  
। దవిసా సేవిదవిదపా, దవిసరీ । గరీసేవి ద పామ గమపమ పమగరి ॥  
। నీ . . . . . దు . . . . . సో . . . . . మ్ము . . . . .

(4) పాపా పపమగమరి గమాపా, - పదవిద దవిసేవి సారీగరీసా ।  
ఎ . దు . ట . . . . . ని . ల . - చి . . . . . తే . . . . .  
। దవిసరీ గమగరీ సేవిదప ద విసరీ । సేవిదవి ద పామ గమపమ పమగరి ॥  
। నీ . . . . . దు . . . . . సో . . . . . మ్ము . . . . .

(i) సారిగ రిసపాని సా సాగరిగా పమగరీ, గమా పాదపప ।  
లే . . . . . మి పో . . . . .  
। గరీస సా; రీ । గామప మమాగ రీ గమగరి ॥  
। ఛా . . . . . నీ । సో . . . . . మ్ము . . . . .

(ii) సారిగ రిసపాధి సా సరిగమ . పామ పమగరి గమ దవమవ .  
 లే... .. మి పో... .. వు... ..

। గరిససా; మో । పాసేవి దపామ । మ గరి పమగరి ॥  
 , రా... .. నీ । పో... .. మ్యు... .. ॥

(iii) పమగరి రిసపాధి సా సరిగమ . పదవిసే రిసేవిద పమగరి గమదవపా .  
 లే... .. మి పో... .. వు... ..

। గరిససా గరిసేవిద రి సే । విదపమ సేవిదపమగ ద పమమగరి ॥  
 । రా... .. నీ... .. దు... .. పో... .. మ్యు... .. ॥

(5) పమగరి గమపా మపదప పదవిద . దవిసేవి విసేరిసే  
 ఎ . దు. అ... .. వి... .. రి... .. చి... ..

సేరిరిగ రిసపా । దవిసేరి గమగరి సేవిదప దవిసేరి । గరిసేవి  
 లే... .. నీ... .. దు... .. పో... ..

దపామ గ మపమ పమగరి ॥  
 ... మ్యు... .. ॥

సారిగ రిసపాధి సా పాగరి . గా పమగరి, గమా పాదపపా । గరిస పా ;  
 లే... .. మి పో... .. వు... .. రా... ..

॥ :- సాసేవిదవిదపా, , - పమదపామ గామప మగమరి ।  
 .. నుదు... .. టి... .. వ్రా. త... .. గా... .. ॥

। గా మో పాదవిదపా, । గమపాదో, విసో, సే ॥  
 । వి మ... .. ట్టు... .. మీ... .. రను... .. ॥

(2) విపదవి . పాసేవిదవి దపా; - పాసేవిదపామ గమపమ పమగరి ।  
 ... నుదు... .. టి... .. వ్రా. త... .. గా... .. ॥

। గా గమపా దరిసేవి దపా, । పమపా దో, వి పో, సే ॥  
 । వి మ... .. ట్టు... .. మీ... .. రను... .. ॥

(1) వివదని సారీ గరిసని నీసారిసవిద .. మవదని సరిసని దపామ గమవమ ।  
 .... నుదు .... టి .... వ్రా... .... త... గా... ।

। పమగరి గమపా దనిసని దపా, । పమపా దానిసాం ॥  
 । ని... మ... ట్టు... మీ... రను ॥

;- విసాని సారిగరిసపా సారీ ససాద దవివ పదని ।  
 .. నా... త... ర... మా... తె... రి... ని... ।

। ప సారి సవిదని దపా, దనిసరి । గరిసని దపామ గమవమ పమగరి ॥  
 । మో... .. స్వ... పో... .. దు... నా... .. ॥ యెదుట

చు॥ దదని దపా పమ పమగరి గమ - పదస దపా మగ మగగరి సాసన్ని ।  
 త... రా... న... దొర... కని - ప... రా... కు... నా... యెడ... ।

। సారీ; గా మగగరి సాసన్ని । సావపమగ గమపావమ పా ॥  
 । నురామ జే... సి తే... సురా... ను... దులు... ॥

(2) పసని దపా పమ గవమమారి గమా - వదస దపా మగ గరిగామగరి  
 త... రా... న... దొర... కని - ప... రా... కు... నా... ..

స సన్ని । సరిగావమగ గరిమగరి ససన్ని । సావపమగమరి గాగమ పా ॥  
 యెడ... । నురామ... జే... సి తే... సురా... ను... దులు... మె ॥

పమపాదపా వదని పా - స రీ గ మ గ గరి గరి ససా, ।  
 త్తు... రా... ఇ... పు... దుక... హరామి... త... న... మే... ।

। గరిసవిదస దపా, పా, పారీ । సవిదపా, పమ గమవమ పమగరి ॥  
 । రి... రా... త్తు... క... త్యా... । గ... రా... ఇ... ను... త... నా... ॥ యెదుట

\*\*\*\*\*

## కళాపతి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ;, - రిమగ సా - రీ ;, రి సా । ;, దెదద దా । దప పాదసేదప దప ॥  
... ఎ. న్నరు - జా. తునో । ... ఇనకుల । తి. రి. . . . క. ॥

(2) మపమగసా సరిప మా,వ - మగసా సరిప సా । ;, దద దసేదపమా  
... ఎ. న్నరు. - జా. . . . తునో । ... ఇన కు. రి. .

। పదసా దసేదప పదసా మపమా ॥  
। తి. . . రి. . . క. . . . ॥

(3) గమపమగస - సరి ప దపమమా,వ - మ గసా సరిపమగస రీ రి ససా ॥  
... ఎ. న్న. రు. . . . - జా. . . . . తునో. . ॥

। ;, దద దసేదపమా । పదపద సారీసేసేద దాసేదదప పాదపమగ ॥  
। ... ఇన కు. రి. . । తి. . . . . రి. . . . క. . . . ॥

మాపమగస రిస -

. . . . . ఎన్నరు జాతునో ... ..

;, - దాద దప - పదసేద సాసా ।  
... పన్నగ. - క. . . యన ।

(2) ;, - దాద దప - పద సారీసేసేద సాసా ।  
... పన్నగ. . . క. . . . . యన ।

(3) దసే దదపమ - పద రీ సేసేదపమ - పద సారీసేసేద దసేసా ।  
... ప. న్న. గ. . - క. . . . . యన ।

। ;, సరిమగ । సరి సరి రిమగసా ॥  
। ... త్త. . . నా. . . . వన ॥

(i) ;, - దాద దప - పద దపమా పద దపాద । సా ద సా ద పమ ।  
... పున్నమ. - చం . . . దు. రు. . । . బో. లి. ము ।

। మప మపదా పదదప మపమా ॥  
। బి. . . ము. . . . ॥



(ii) మవమగపా.దా ద నేదదాస - పాదస దవమా పదసా దసేరేసే ।  
 ము. . . . . పు స్మ.మ. . . . . చం. . . . . దు. . . . . రు. . . . .  
 । నేరేసే సేరేమగపా దసేదదపా । సరిమవదా మవదసేరీ రేపమగ ॥  
 । . . . . దో. . . . . ఇ. . . . . । ము. . . . . ఖ. . . . . ము. . . . . ॥  
 నేదవమగస .  
 ము. . . . . ఎన్నడు . . . . .

మ ॥ :- పవప పా . పాదాదవమా మవ మపదవ ।  
 .. ధరణి జ . పౌ . . . . . మి. . . . . ।  
 । దా దదవమమా గపా । సరి రిమా గ మా ॥  
 । త్రి త్మ.ర . . త రి । పు. . . . . మ్నవా ॥  
 :- రిమగపా - పారీరిసథా ధస ధసరిస ।  
 .. నర.యూ - భ . . . . . ప. తి. . . . . ।  
 । రీ , రీవద పమమా మగ । సరి సరిరిమ గ పా ॥  
 । . . . . వరు. దాం . . . . . జ . । నే. . . . . యులు ॥

కదాను ఒకరి కొకరు వర్ణింప, నా  
 దదాను పిలుచుచు - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎన్నడు జూతునో

\*\*\*\*\*

వాచస్పతి రాగం - ఆదిత్యం

(కాలం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నా పేషను రేంజువ కాలములో ప్రావీయమైది)

(పట్నం ముద్రహృత్యయ్యర్ రచన)

ప॥ ; ; ; పాద ప మగా మా । పా ; ; పి । దా పదవిదా ॥  
..... ఎ . న్న . . . . . య । పి . . . . . కృ । ప గ . . . . . ణ్ణ ॥

(2) దపపా; పాదపాద ప మగామా । పా ; ; పద । పి దవిసా సేవి ॥  
నో . . . . . ఎ . . . . . న్న . . . . . య । పి . . . . . కృ । ప గ . . . . . ణ్ణ ॥

(3) ద పి దపమ - పదవిదప మగరిగమ । పదాదపమ ప ద । పిదవి సాసేవి ॥  
నో . . . . . ఎ . . . . . న్న . . . . . య । పి . . . . . కృ । ప గ . . . . . ణ్ణ ॥

(4) రి సేవిదపమ - పదవిదప మగరి గమ । పదవిదవిసే గి । గిరిసేవిదవిసేవి ॥  
నో . . . . . ఎ . . . . . న్న . . . . . య । పి . . . . . కృ । ప గ . . . . . ణ్ణ ॥

రిసేవిదపమ - పదపమ గమగాగరి । రిగరి రిసేపాసరి । గ రిగమపాదప ॥  
నో . . . . . ఇ . న . కు . ల . తి । రి . క . న . మ్మ . ర . తి . ॥

(5) దపిదపమ - పదవిద ప మగరిగమ । పదవిదవిసే గి । గిమేపిసాపద ॥  
షింప . . . . . ఎ . . . . . న్న . . . . . య । పి . . . . . కృ । ప గ . . . . . ణ్ణ ॥

రి సేవిదపమ - పదపమ గరిసరిగరి । గమపాదవి । పిరి గరిసేవిసేవి ॥  
నో . . . . . ఇ . న . కు . ల . తి । రి . క . న . మ్మ . ర . తి . ॥

రిసేవి దపమ -  
ప . ను . - ఎన్నడు ... ..

అ॥ ; ; ; పిదా దపపామ పా । దపిసా, రిగారి పాసేవి ॥  
..... పన్న గ . . . . . క । య . న . పతిత పా . ప . ॥

(2) రిసేవి దపద - విదద పి దపపామ పా । వి దవిసా, సేరి । గరి గిమేపమగరి ॥  
ప . . . . . ప . న్న . గ . . . . . క । య . న . ప . త . పా . . . . . ప . ॥

(i) రిసేపా - ద విసేరి రిసే సేవిదప । దపిసా, రిసే । విద సేవిదప పవిదా ॥  
ప . . . . . ధా . ను . కు . . . . . రి . ప . య . ప . నా . . . . . క . ॥

(H) దశపాః . పోరీ గజేంద్రగిరి . సేవిద వదని సేరి . గరి విసరిస దని ॥  
 మ... దాసు కు... రి . దీ... వ... త... వ... నా... క... ॥

స సేవిదవదు -

. వ... - ఎన్నరు ....

చ : : : - గాగ వదు పాదా . విదవదని దని . పో సేపదా ॥  
 ... కన్న... తండ్రి . నా... పై . క . రు జం... చ ॥

(2) దని దశపా - వదని ద వదుగరి గదు . గదువ మవద వద . విస రిగరిస విద ॥  
 మ. వి... క.న్న. తం... ర్రి . నా... పై . క . రు. జం... చ. ॥

వదు గరిసరి . గదవదు గోగరి . పరిగరిపా పా . రి గ మపా వదు ॥  
 మ. వి... - క.న్న. వారి . నే... నా . క్ర యం... వ. ॥

పా : : :

క... ..

విన్ను నెరవమ్మిన వాడ రీతో

విన్నుచిండుకొంటి వెంకటేశ నాపై ॥ ఎన్నరు ....

\*\*\*\*\*

(కాలం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదీవను రెండవ కాలములో ప్రావీణ్యమున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

మ : - పామా గమగరి రీసా ; , ని రిసరీ ; ; సరిగమ గరి ||  
.. ఎన్న దో... రక్షిం... చి.తే... పి.వి.వు. ||

(2) గమ - పామా గమగరి రీససా ; , ని రిసరీ ; ; గమవమ గరి ||  
పు - చెన్న దో... రక్షిం... చి.తే... పి.వి.వు. ||

(3) గమ - పానీద పమగరి రీసనిదా ; ; పని సరిగమ ; పమనీద పమగరి ||  
పు - చెన్న దో... రక్షిం... చి.తే... పి.వి.వు. ||

(4) గమ - పదనీద పమగరి రీగమవమ ; దవిసా సేవిదద ; పమ నీదపమగరి ||  
దు - ఎన్న దో... రక్షిం... చి.తే... పి.వి.వు. ||

గమ - పామ పీదా దనీదపా ; ; దపామ మగ ; రీ సరిగమవమ ||  
దు - ఈ... వగ ను... నుం... ద... వ.రె. నా. ||

(5) గమ - పదనీద మపదపాద పమగరి గమవమ ; దవిసా సేవిదద ;  
.. ఎన్న దో... రక్షిం... చి.తే... ||

|| పమ నీదపమగరి ||  
|| .. పి.వి.వు. ||

గమ - పామదదా దవిసారీ ; ; నిసేవిద నీద ; పమ నీదపమ గరి ||  
దు - ఈ... వగ ను... నుం... ద... వ.రె. నా. ||

(6) గమ - పమ దా పమగరి సరిగమవమ ; దవిసరి గమగరి ; సా విదపమగరి ||  
.. ఎన్న దో... రక్షిం... చి.తే... పి.వి.వు. ||

గమ - పామదదా దవిసరిస రీ ; ; గమగరి సేవి ; దనీదద పమగరి ||  
దు - ఈ... వగ ను... నుం... ద... వ.రె. నా. ||

గమ -  
.. - ఎన్నదో .... ..

అ॥ :- దాద విహా; రీరి రీ । ; సా సరిగ । ; మాగరీ రీ ॥  
.. పన్న. గ. క. యనా । .. పెద్ద ల. . స్వ. భా. వ ॥

(2) సేవి - దవిహా దవిహా విసరి సరి । ; సరిగ రిగ । మా గమగరీ రీ ॥  
.. పన్న. గ. క. యనా । .. పెద్ద ల. . స్వ. భా. వ ॥

(3) సేవి - వీడవ మ దవిహా దవిసరి సరి । ; సరిగ రిగ । మా గమగరీ స ॥  
.. పన్న. గ. క. యనా । .. పెద్ద ల. . స్వ. భా. వ ॥

(i) :- రీ, సా, సాసా సరిరి । సేవి సేవిదా వీడ । పా దపామ మగ ॥  
.. మి. ట్లంద గ దా. గు. గ. న. । . స్నే. య. ॥

(ii) రీ రీ, సా, సాసా సరిరి । ; సరిదా దవమ । దవ మగవమ గరి ॥  
.. ఇ. ట్లంద గ దా. గు. గ. న. । . స్నే. య. ॥

(iii) రీ - రీ, సావి దవిసరి గమగరీ । సేవి గరిస రిసేవి । సేవిదవ వమగరి ॥  
.. ఇ. ట్లంద గ. దా. గు. గ. న. । . స్నే. య. ॥

గమ - పన్న. గ. క. యనా । .. పెద్ద ల. . స్వ. భా. వ ॥

చూ దావన మాగరి - గమవ మవమ గరి ।  
చీకటి చే తను - గా. వి. చె. పది తు. ॥

। గమగరి సరిస రి । ; పరి సరి గమ ॥  
.. లో. కులు సరిక క । . స్వ. భా. వ ॥

పాప మగరి గమ - ప మవమ గమపా ।  
రాక కొలుకు జా. . . చె. ద. ర. వి ।

। వీడవ మపామగ । రి స. మ దపదా ॥  
। తెలిసి వి బొక దు । దు మది. వి. . ॥

దాసేవి రీ స సా. రిరిస సరి దవమ ।  
ప్రాకటముగ దా. లా. సు. చె. ట్లనవి ।

। గ మవమగరి వమ । దవిసేవి రీ సరి ॥  
.. లో. కులు సరిక క । . స్వ. భా. వ ॥

సరిగ్గ మ గ రిస రి- స విరిస విదాస ।  
వే.కువ తా. మువ. తో. షము గంగము ।

। రిరిసవిద వీడవ । మ దవ మగరి సరి ॥ గమ -  
। తా. కరుణ నరుణ । వి బనువ లే. తా. ॥ . . . నెన్నడో ....

(2) దదపా మవమా - గమవమ గమగరి ।  
గ. ర్విం చినయా - తా. వణు తా. చల ।

। గమగ రీసరి స । ఛిన రిస రీః ॥  
। నో. ర్వ లేకను వి । థి. షణుడు. ॥

పాప మగరి గమాపామ దదపద । మవ దావ  
స ర్వలోక శర త్యా. వందన । మన విర్వి

మగరి । గమ వమ దాః ॥  
కా. దు । దై. వీ. వు. ॥

దాని పా, పారిరిసవి వీడవమ । మగమ పామ తా । పావి పారి పా ॥  
స ర్వదా. ర కించెద ననుమమ । పా. ర్వ భామ లం । కాది పర్యమ ॥

సరిగ్గ మగరి గరిస వి దాని సరీ । , పారి ముద వ ।  
స. ర్వ. జ్ఞాని ల. శ్మణు విహ్వనగా । . స ర్వ స. మ్మత ।

। వీడవ మగరి సరి ॥ గమ -  
। త్యా.గ తా. . జా. ॥ . . . నెన్నడో ....

\*\*\*\*\*

## శుభమంతు పరాళి రాగం - మృగచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశమ రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా ; :- సరి । గ గరిరి సపాధి ॥ సరిగ రిసధి । సరిసరి గా ; ॥  
... ఎ . న్నా... క్ల... ॥ ఊ... . . . । ర... కే... ॥

;; గా । గా పమపా ; ॥ పమ పదపమ । గా ; గరిగరి ।  
... యుండు... వో... ॥ చూ... . . . । తా... ము... ॥

(2) సాసధి సా । ప మగా గరిసరి ॥ గదా దపమగ । పాదాదపమా గా ; ॥  
... ఎ . న్నా... క్ల... ॥ ఊ... . . . । ర... కే... ॥

;; దా । పదనీ దనిసా ॥ సరి సేవిదని । స సేవిదప మగరి ॥  
... యుండు... వో... ॥ చూ... . . . । తా... ము... ॥

గరిసధి సరి । గరిగా ; దా ॥ పాపా, మపద పదనిదపమ ॥  
... పవ । దు... ఆ ॥ ది... గే... వా... . . . దు... ॥

; మపదప । దా ; ; ; ॥ పమ పదపమ । గా ; దదపమ ॥  
... కే... . . . రా... . . . ॥ శ్రీ... . . . । రా... . . . ॥

(3) గరిసధి సద । దపమగ గరిసధి ॥ సరిగరి సధి । సరిసరి గరిగా ॥  
మ... ఎ . న్నా... క్ల... ॥ ఊ... . . . । ర... కే... ॥

;; ప మ । పదనీ దనిసా ॥ సారీసే విదనీ । రిసేవిద పమగా ॥  
... యుండు... వో... ॥ చూ... . . . । తా... ము... ॥

గరిసధి సరి । గరిగా ; ॥ " " " " ॥  
... విద... దు... ॥ ... " ... ॥

; మపదప । దా ; ; పద ॥ విసే రిగరిసే । ని దనిప పమగా ॥  
... కే... . . . రా... . . . ॥ శ్రీ... . . . । రా... . . . ॥

(4) గరిసధి -  
మ... ఎన్నాళ్ళు " " " " " ॥

; :- గా । మపదా వదపి ॥ సరిసరిదని । స సరిదపమా ॥  
.... యుం దు... వో... చూ.... . . . తా.... ము ॥

గరిసని = సద । దపమగ గాగమ ॥ వదని దపమ । దనిసరిసరి విదపమ ॥  
.... ఎవ । దు... . అ. ॥ రి... గే... । వా.... . త్త... ॥

; మపదవి । దా ; ; ; ।  
.. లే... । తా... .. । .... ..

అ॥ ; :- వద । వి సరిద పాపా ॥ దద పమాగా । మపదవ దా ; ॥  
.... కొ. । న్నా... క్త... ॥ పా... . . . । కే... . త... ॥

; :- వదా । దనిసరి దపమా ॥ దపా దా, । దాని సరిసరి  
.. పుర । మే... . ల... ॥ లే. . . . . దా... ॥

(2) విదపమ-వద । ద నిసరి దపమ ॥ గదా దపమాగా, మపదవ దా ; ॥  
.... కొ. । న్నా... క్త... ॥ పా... . . . . . । కే... . త... ॥

; , వదా । దని దనిసరి దపమ ॥ దమా దా, । విసరి రిసరిసరి ॥  
.... పుర । మే... . . . . ల... ॥ లే. . . . . దా... ॥

(3) విదపమ-వద । వి సరి సరి దపమ ॥ వదని దపమాగా, మపదవ వదా ॥  
.... కొ. । న్నా... . . . క్త... ॥ పా... . . . . . । కే... . త... ॥

; , వదా । సరి రిసరిదపమ ॥ పాని రిసరిద । దాని సరిసరి ॥  
.... పుర । మే... . . . . ల... ॥ లే. . . . . దా... ॥

(i) ; :- సరి । గగరిరి సా ; ॥ సరి రిసరిద । దాని సరిసరి ॥  
.... కో. । రి... . క... ॥ ము. ను... . . . ల... తు... ॥

సరి సరిసరి । సరిదని దపపా ॥ వమ దదపమ । గా ; దదపమ ॥  
కొ. ను... . . . . పా... . . . . ॥ గ... . . . . . లే... దా... ॥

(ii) గరిసని-సరి । గమపమ గరిసని ॥ సరిగ రిసరిద । విసరిసరి సరిసరి ॥  
.... కో. । రి... . క... ॥ ము... ను... . . . . . ల... తు... ॥



సే వి గరిసేవి । దవి సోరిసేవి దపమ ॥ గమ వదవిసే । రిసేవిద పమగా ॥  
కా. ప... । పా. .... గ... ॥ లే. .... । ... దా. . ॥

గరిసవి .

..... ఎన్నాళ్లు ....

చూ ;,- పదా । పాపా; ॥ దపమ గా, । మపదా పా; ॥  
.... సతి । మాట. ॥ నా. . ల. । కిం. చి. ॥

;,- పా । మదదప దా; ॥ విసో సేవిద । పాదవి దపపా ॥  
.... స । దృ... క్త... ॥ కో. ... । టు. . ల. . ॥

;,- దా । పమపద పమగా ॥ గదా దపమగ । ;గరిగా; ॥  
.... సం । ర... ॥ షిం ... । ..చ. గ... ॥

;,- సరి । గా; మా; ॥ దా; ; । పమగమ పా; ॥  
.... లే. । .... . ॥ దా... । .... ॥

మతిమంతుల బ్రోచే - మరము మా దసలేదా  
సరళము శ్రీ త్యాగ - రాజా నమ్మగలేదా ॥ ఎన్నాళ్లారకే....

\*\*\*\*\*

# తేడి రాగం - బండచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, వాచిషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది.)

(మీనాక్షి సుందరం పిళ్ళే రచన)

ప॥ ; - సో సేవిదపమా ॥ పా, గమా; దప ॥  
.. ఎ న్నా... క్ల ॥ తా.. శే.. ది. ॥

దొ ; ; ; ప ద ॥ దనిసోసో సేవిదప ॥  
రా.. .. శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

(2) దని - సో సే విదపమా ॥ పదదపమ దపగమా ॥  
.. ఎ న్నా... క్ల ॥ తా.... శే... ది ॥

దదపా పదప దప ॥ దనిసోసో సేవిదప ॥  
రా.. .... శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

(3) దని - సో సేవి దపమ ॥ మప మపదపాద పమగమా ॥  
.. ఎ న్నా... క్ల. ॥ తా. .... శే.. ది ॥

దదపా పదప పద ॥ దనిసోసో పా పమ ॥  
రా.. .... శ్రీ. ॥ రా.. మ చంద్ర. ॥

గా. మాదనిసేవి దమ ॥ మగపమ దపమగరీ ॥  
.. ఎ న్నా... డు. ॥ ద. య. వ. ... యు ॥

సా ; ; ; ; ॥ సరిగమప గమపద ప ॥ దని  
రా.. .. ॥ రా.. .. మ... నే ॥ నెన్నాక్ల ..

అ॥ ; - పాపమ దొ; ॥ దారిసే విదప సా ॥  
.. క న్న. తం.. ॥ ద్రివి. వీ... వే ॥

; - ద వీసోసో ॥ రీసేవీ సోసో ॥  
.. యవివ.. మ్మి ॥ వ.. వ.. న్ను ॥

(2) సేవి - దపప మ దొ; ॥ దారిసే విదనిద పావిద ॥  
.. క. న్న. తం. ॥ ద్రివి. వీ... వే... ॥

దమ- ద నిసా; సా || సా; సా; వి సేరి ||  
.. యనిన.. మ్మి || న.. న.. న్ను.. ||

- (3) సోవి - దపమ దో; || దారిసే విదనిద పావిద ||  
... క.న్న. తం. || ద్రివి. నీ... వే... ||

దమ - ద నిసా; సా || సా; సా; వి ద ని ||  
.. యనిన.. మ్మి || న.. న.. న్ను.. ||

- (4) సోరిసేవి - దపమ దో; || దారిసే విదనిద పావిద ||  
.... క.న్న తం.. || ద్రివి. నీ... వే... ||

దమ ద నిసా,సా || సా;సా;సా ||  
.. యనిన.మ్మి || న..న..న్ను ||

- (i) ; - దని సేరిగరి సా || సేవిదప దనిసా, ||  
..కరు జిం.. చి || వే... గ. మే.. ||

; నిరిసేవి దాపా || పమగమ దపదో; ||  
.. కా.పా. . ద || దా. . . .దా.. ||

- (ii) ; - దని సేరిగరిసా || సేవిదప పద దనిసేరి ||  
.. కరు జిం.. చి || వే... గ. మే... ||

సేరి విరి సేవిదాపా || పమగా రిస రిగమప ||  
.. కా. పా..డ || దా. . దా. వే... ||

దని -  
.. = ఎన్నాళ్లు .... ..

- చ|| ; - పనిద పా; || పమగా రిస పమగో ||  
... న.న్ను కా.. || మ.ర వ. ర. నా ||

; - గపమ గ రీసా || ; సద్ధి పాపా ||  
.. వి.న్న. పము || .. లి.సు వి వి ||

; , సగరి సా ; ॥ సాఃస్థిస్థి రిసస్థిధ ॥  
 .. ఎ.న్ని మా.. ॥ ట్ల..కు. ఇంత. ॥

స్థి , - స రిగ మామా ॥ పామ దప పదాప ॥  
 .. మౌ.న ము తౌ ॥ నుం.. దే. ది. . ॥

ఉన్నతమని దెల్పే - ఇనకులమున ( అను పల్లవి వలె )

; - దాదద గగరిస ॥ సవిదప ద విపాసా ॥  
 .. పుట్టిన నీ. . కు ॥ మ.న. మౌ. . నా ॥

; - దరిసని దాపా ॥ పమగౌరిస రిగమప ॥  
 .. అ.నా. . ర ॥ నా. . ఛ. నే. . ॥

దని -

.. . నెన్నగ్ల .... ..

\*\*\*\*\*

## మాళవశ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నోటేషను రెండవ కాలముతో ప్రారంభమవుతుంది)

( త్యాగరాజ కృతి )

మ : : : - పా నగగన నగగా । మా; ; పా । సేవిద పామా ॥  
... ఎ న్నా... । క్ల... తి । రి. గే. . తి ॥

(2) ; గమగన . పాన గగన నగగా । మా; ; పా । సేవిదపా సేవి ॥  
..... ఎ న్నా..... । క్ల... తి । రి. గే. . . ॥

(3) దప పమగన . పాన గగన నగగా । మా; ; సేవి । విద పవిదపా ॥  
.. తి... ఎ న్నా... । క్ల... తి । రి. గే.... ॥

(4) విద పమగన . పాన గగన గమపా । పవిదపా సేగ । మగపా సేవిద ॥  
ది. .... ఎ న్నా..... । క్ల... తి । రి... గే... ॥

దప పమగన .  
.. తి. . . .

అ : : : - పాసేవిదా విదపమ । పా; ; మప । సేవి విదదా దవి ॥  
... ఎ న్నా... । వి... దే. । హ... రి. ॥

(2) విపాపా, పాపా సేవి విదపమ । పా; ; మప । పి దవి పాసేవి ॥  
.. త్తి.. ఎ న్నా... । వి... దే. । హ... రి. ॥

(i) విపాపా, . పా; ; పాసేవి । దాపిపా విద । పమపా పవిదవి ॥  
త్తి. ఈ. - న్నా. పా. . । రగహ న. । మం.. దు... ॥

(ii) గసే విదపమ . పా, గగసే పాసేవి । దాపిపా విద । పమపా విదపిసే ॥  
.. . . . నం.... పా.. । రగహ న. । మం.. దు... ॥

గసే విదపమ పావి ద దవిపా సేవి । పా, పా, సేమ । , గసే సేవిదప ॥  
.. . . . ప న్నుగ జో. . దుల । రి. తి. పరు । అనే .. గిం ॥

విద పమగన .  
య. . య. . - ఎన్నాళ్లు ....

చ॥ ; ; ; - సేవవిద ని దపా వమ । పా; ; వమ । పా వీదానీ ॥  
 ..... నా... యం... । య... ఉం । డే త...వ్వు ॥

పా; ; పాపానని వీ; ; వీదానీ విద । దాపా వవిదని ॥  
 య... నా... డే.. । తెలిపి కొం । .టి గా... ॥

గీసే విదవమ . వ విదని వదానిపా । సేవిదనిపా మగే । గీసే గీ పావి విద ॥  
 వి. .... దా. య విరువక । మహాను భా. । వ. శ్యాంగ రా. ॥

దవ వమగన .  
 జను .. త. . ఎన్నాళ్లు ....

\*\*\*\*\*

నాదపితామణి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా :- పీడా, విపాసనదద దవిదప । మో ప నిద దవిసాసేవి । సా; ; విదాని ॥  
 .. యిం... చే... ది... రా... ని... ॥

(2) పా.సావిదదా విసా సారీసనద నిద దానీదపమా ।  
 .. న్నె...వ. ర.ని ని... .. ర్ణ... ॥

। ; ప దవీదా దవిసాసేవి । రీసనీసా; విదాని ॥  
 । .. యిం... చే... ది... రా... ని... ॥

(3) సరిసరి - సేవీపదా దవిసా - రీగరి సారీస విద పద ।  
 .... న్నె...వ. ర.ని ని... .. ర్ణ... ॥

। దపమా ప దవీదా దవిసాసేవి । రీసనీసా; విదాని ॥  
 । ... యిం... చే... ది... రా... ని... ॥

(4) సరిగరి - సేవీపదా దవిసరిసేవి - దవిదని సరిసేవి దవిసేవి దవిదని ॥  
 .... న్నె...వ. ర.ని... ని... .. ర్ణ... ॥

। దపమా ప దవీదా దవిసాసేవి । రీసనీసా; సేవిదాని ॥  
 । ... యిం... చే... ది... రా... ని... ॥

(5) సరిగరి - సేవీపదా దవిసా, రీగమగగరిస సేవిద రీసేవిద ।  
 .... న్నె...వ. ర.ని... ని... .. ర్ణ... ॥

। పనిదమ ప దవీదా విసరిగో,రీ । రీసనీసా; విదాని ॥  
 । ... యిం... చే... ది... రా... ని... ॥

సాసేవి రీ రీగరిసా; - సరిసేవి పీ నిదదప పమమా, ।  
 ... న్నె...వ. ర.ని... .. ర్ణ... ॥

। మరి రిగమాపమమరి గాగరిరీ । ; స సరిగా రిగగమా, ॥  
 । ... చే... .. ది రా... .. ప. ర మ. ర... ॥

; - వసవి విదదా దవివిసా,  
... ఎ... మ... రవి ....

అ॥ :- పావిసా, రిరి - ; ; ; సరిగరి । రిగరి రిగరిగరి పా । ; ; విస రిగరిగరి ॥  
.. కి.వు. రనో ... మా... । ... ర.వు.ర నో । ... ॥

(2) సరి - రివిసా, రి రిగరిగరి - సరి, ప సరిగరి । రిగరి రిగరిగరి పా ।  
.. కి.వు. ర నో... మా... । ... ర.వు.ర నో ।

। పా; విసరిగరిగరి ॥  
। ....

(3) గరిరిస - సరిగరిరిసవిసా రిగరిగరి - సరి ప, వదవిసరిస ।  
... కి.వు.ర నో... మా...

। రిగరి, రిమగరిగరిసా । ; ; దాసవి విదదా ॥  
। ... ర.వు.రనో । .... క.మ. లా... ॥

(i) దస - వదావమమా దదా - ; ; దానీ దవిసవి ।  
.. ర.వు. రనో... క.మ. లా... ॥

(ii) । విదదస - వదావమమా దదా । మానీ దవిసా సరిరిస సేదవి ॥  
। ... రి.వు. రనో । క. మ. లా... ॥

(iii) విదదస-వదా వమమా దదా - ; ; మానీ దవిసా ।  
... రి.వు. రనో - ...వ. ర. ॥

। ; సరిరిదా, నీ, । దానీదసమా వదవిసా గరిరిస ॥  
। .. రి... మా । మ... నో... ॥

విదవమ .  
... ఎవరవి .....

బ॥ :- వమదా ; - విదదస మవమ దదా । ; విదవిసా సేదవి ;  
.. కి.వ.మ. ర్త... ము. సకు । .. మ... కి... ॥

। విదదస విదదస వమమా ॥  
। వ.ము. మా... ॥



; - సా,దా,నీ, సా, - గొ మాపమమగా,రీ రిసా ।  
 .. య.వ.మం.... - త్ర ము..... నకు ।

। ; పరిప రిగమా మగ । మా; ;/సా ॥  
 ।.. రా.. జీ. . వ. । ము.... ఈ ॥

వివరము తెలిపిన - ఘనులకు మ్రొక్కెద  
 వితరణ గుణ శ్రీ - త్యాగరాజార్చిత ॥ ఎవరని

\*\*\*\*\*

# దేవమనోహరి రాగం - విజ్రవాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటకము రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ సేని నిదదా । పీ; సా; ॥ ; ; ; । ; ; దా దని ॥  
ఎ. వ. . । రి. కై. . ॥ .... . । ... ఆ వ. ॥

నిపా; ; । పవమరి రీపా ॥ సమరి రివమ । పా; ; ; ॥  
తా.... । ర. . . మె. . ॥ త్రి. . తి. . । వో. . . . ॥

(2) పసేని నిదదా । పీ; సారీమ ॥ రీపా; । ;దని సారీసేని ॥  
ఎ. వ. . । రి. కై. . ॥ .... . । ..అ. వ. .... ॥

సేని దాసేని । పా;వమరిస ॥ సమరి రివమ । పా; ; ; ॥  
తా. .... । ర.మె. . . ॥ త్రి. . తి. . । వో. .... ॥

; దనిపా । సేనిదని పా; ॥ వమ నివవమ । రీసేని రివవమ ॥  
.. ఇ.పు । దై. . న. . ॥ తె. ఇ. . . । వ. వ. . ॥

రి రీసేని । ; ; సనిపా ॥ రీమా మరి । రీమ పాదా ॥  
య్య. . । .... రా. . ॥ మ. య్య. । రా. మ. . ॥

(3) దసేని నిదదా । నిసేని సరిపేమమా ॥ రీపా; । ;దని సరిపేమరి ॥  
ఎ. వ. . । రి. . . కై. . . ॥ .... . । ..అ. వ. . . ॥

సేని దసేని । పా,మ పమరిస ॥ సమరి రివమ । పా; ; ; ॥  
తా. .... । ర. . మె. . ॥ త్రి. . తి. . । వో. .... ॥

దని సరిపేమరి । సేనిదాసేని పీపా ॥ మమని పమరి । రీసేని రివవమ ॥  
ఇ. పు. . . । దై. . . . న ॥ తె. . ఇ. . । వ. వ. . ॥

రి రీసేని పా । ; ; రివవమ ॥ రిమరిస పిస । రిమరిమ వమవద ॥  
య్య. . . । . . రా. . . ॥ మ. . య్య. । రా. . మ. . ॥ ఎవరికై. .

ఆ॥ ; పమపా । దా; పీ; ॥ పా; ,మ । రీ సేని పా; ॥  
.. అ. వ । ని. కి . . ॥ ర. . . । మ్య. . ని. ॥

రీ, రీపమ . రీ ; రీపారీ || మా రీమరీమ . సరీప పా ; ||  
 ఏ. ల... చి... వ... || ... మ. హ... రా... జా... ||

(2) ; వమపా . దా; పీ ; || పా రీమరీమ . రీరీప పా ; ||  
 .. అ. వ . చి... కి... || ర ... .. మ్య... ని... ||

రీ, రీపమ . రీ ; రీపరీమ || పీమ రీరీమ . సరీస పా ; ||  
 ఏ. ల... చి... వ... || ... మహ... రా... జా... ||

(i) ; దాదని . విపా , ; ; || సేవి దాసేవిపీ . పా,ని వమమా, ||  
 .. ఎవ. . దో.... || వా. .... చి... కి.... ||

(ii) ; సేవిదని . పారీమ రీరీస || సేవి దసేవిపి . పా,ని వమమా, ||  
 .. ఎవ... దో.... || వా... ని... కి... ||

ఎ మ వివవమ . రీరీమ రీసా || రీమ పమరిస . రీమరిమ పమపద || ఎవరికై ....  
 మ్రొ... ద... || రా... మ... య్య... ||

మ ; ; పా . పా ; ; పద || దపీ పా , పవమరి . రీసా ||  
 .... వే . ద .... వ... ర్ణ . పీ... య... ||

; సారీ . పమరిమ రీరీస || పమరి రీపమ . పా ; ; ; ||  
 .. హ... నా... మ... ము... తో.... ||

(2) ; ; .. పమ . పా ; ; పద || దాసేవిపీ పా , విపవమ రీరీస ||  
 .... వే . ద ... వ... ర్ణ . పీ... య... ||

; సారీ . పమరిమ రీసనిస || పమరి రీపమ . పా ; ; ; ||  
 .. హ... నా... మ... ము... తో... ||

; వమపా . దనిసేరి సేవిదని || పవని పమరి . పమరిమ రీసనిస ||  
 .. వి . ధి . ద... ద్రా... దు... ల... కు... మే... ||

రీ రీవమమరి . రీపామ పా; ; దనిసేవి దస . విపప పా; ; ||  
 . ర్మ... యో... దా || ప.ము... తో... ||

మోద నదనమగు పటు చరితముతో  
 మునిరాజువేసి యో - త్యాగరాజుత || ఎవరికై ...



- (8) రిస-పమాపా, రిమరిమ పమవరి । సేవిపని సేవిపమ । రేరిస సరిమా ॥  
 ...కె వ రి . . . . . చ్చి . . . . . రి . . . . . రా . . . . . రా.మ ॥

సనిరిస నిసరిస రిమరిమ పమపని । పనిసో పనిసోరిస । నిసని పానిస  
 క. ర. చా. . . . . ప . . . . . ము. . . . . ని . . . . .

మాపమ రిమ ॥  
 . . . . .

- (9) రిస - , , , ॥  
 , , , " ॥

పాసని నిసరి సరిమా రిసనిష్ట । స్థి ; సరిమప । ని ; ; ॥  
 క ర: చా. . . . . ప . . . . . ము. . . . . ని . . . . .

; సేనీసా, సేనిసోరిససని పమ । మాపనిపని పమరిమ । రీసా ; ; ॥  
 ..కి నకు. లా. . . . . ద్వి . . . . . చం . . . . . ద్ర . . . . . ॥ ఎవరిచ్చిరి....

- అ॥ ; నిసా పనిమ పమరీ రిమపమ । రీ, స రిమారి । రిమపమ పా ; ॥  
 ..అవ త . . . . . రిం . . . . . చు. . . . . వే . . . . . క . . . . .

నీ ; పమరీ రిమపా నీ ; । నీమా పనిప । పనిసని సా ; ॥  
 యుండె... . . . . నో. . . . . లే . . . . . క . . . . .

రీరి సరిమా రిసనిస రిమరీ । సేవిపని నిసాని । సరిస సోరిసని ॥  
 అవ ని. . . . . కే . . . . . గి. . . . . యా. . . . . ర్విం. . . . . చి ॥

నిసరిమరి సేనిసని పమపనిసో రిమ । పనిప పనిసని । పమరీ పమరిస ॥ తెవరిచ్చిరి  
 రి . . . . . వో. . . . . శ్రీ. . . . . రా. . . . . మ. . . . . ని . . . . . ॥ . . . . .

- చ॥ ; రిమామా, మపామ రిమరిమ । పా పపమరీ, పమరిస । రీ ; ॥  
 ..బి క కే. . . . . పి . . . . . న . . . . . పది. . . . . ॥ . . . . .

రిమారి మపామ, మపని పనిసో । పానిపాని పమరీ । సారిమ సరిస ॥  
 నూ. . . . . రై . . . . . వే . . . . . ధై . . . . . ॥ . . . . .

; రిపా పమరి రిమరిస నిసరిమ । రీ ; రిసని । సరిమరి రిమపా ॥  
 ..చక ప . . . . . క . . . . . లా. . . . . రి. . . . . క . . . . . క్రు. . . . . ॥

మహనీ పనిసో సనిరి సనిపా । పమమని పమరిమ । సరిస సా ; ॥  
 న .. ట .. చే .. . . . . । న .. . . . . । ట .. . . . ॥

;మరీమా, మా; రిమపా । మహనీ పనిసారీస । నీ ; సా ; ॥  
 ..వికలు. ని.. కా... । కి .. . . . . । .... ని.. ॥

పనిపి పానిపపా మాపమమా మహనిప । పమరిమ రీన్ని । సాన్ని సా; ॥  
 బ్రో... వ ... . త్రి ... . మూ... । . . . . ద్దు... । య... .... ॥

సన్నిప సన్నిప సారిస రీమరి । రిమపని పనిపమ । రీస సా ; ॥  
 వె.మ, క... దీ... పి... । నా... . . ర... । ట... .... ॥

; పనిపా, మహనిప పమరిమ । పనిపమ సా ; ; రిమపసనీ ॥  
 .. సకల. న ... . దీ ... . । ప ... . తి .. । ..తై...దృ ॥

పమనిప మరిమా పమపని పమపా । పనిసారీస నీరీ । సనిసా ; ; ॥  
 మ... తు ... య్య... . . . . । . . . . . । ర ... .... ॥

; రీ, రీస సరిమరి సారీసనీ । నిపాని సనిసా । సరీని సా ; ॥  
 ..సన్నిపా. రిం... . . . . । చే ... . . . . । న... ట .. ॥

రిమరీస రీ, రీసనిస రీమరికి । సారీససా రీసనీ । నిసరిమ రీ, స ॥  
 ప్ర.క. ట. కీ... . . . . । ర్తి... . క... । . . . . ర్ని... ॥

సనిపా విసరీ సారీససని సా ; । నిసనిప పనిసరి । నిసా, ; ; ॥  
 న... కో... . . . . . దం... । . . . . . . . . . ద... ॥

నిసరిమరి రీససా; నీరీససని । నిప పనిపనీ, రీసనిప వినిసా ॥  
 పా... టి..... . . . . । . . . . త్యా... । . . . . . గ ॥

నిసరిప సారీససని నీసనిప పానిప పమ । రిమరిమ పమపని ।  
 రా... . . . . . . . . . . జ... । వి ... . ను ... . ।

పమరిస పనిపమ ॥, రి-  
 త... పి... ॥ ... తెవరిచ్చిరి..

( బృగరాజ కృతి )

పమగా గా || గరిరీసా,  
అ. . పు || దు. ....

అ॥ ; ; ; - దాపా దనిసా సేవి । సా ; ; సేవి । సారీ సరిగరి ॥  
... క వ గొ.వి స. । దా.... థ. । జ వ పే... ॥

(2) రిససా ; - విదపా దనిసా రీ । రిససా; నిస । రీ సరిగా గరి ॥  
య..... క.వ గొ.వి స. । దా... థ. । జ.వ పే... ॥

(3) రిససా; - సేవిదప దనిసారీ । రిసేవిసరి గమ । పమగా గరిరీ ॥  
య..... క. వ. గొ.విస । దా... థ. । జ.వ పే... ॥

(i) రిససా ; - సాసరి సేవిదాపా । పదసేసేవిదా నిద । పా దపవమగా ॥  
య..... కా .. ర్య...ము । ల..... మ్మి. । . పే...రా ॥

(ii) గరిరీ సా, - సాసరి సేవిదపా । దనిసరిగరి సేవి । దా నిదపమ పమ ॥  
యె... .... కా .. ర్య...ము । ల..... మ్మి. । . పే...రా ॥

గరి గరినన్ని .

.. యె... ఎవరితో - - - -

చ॥ ; ; ; పాపా పా;పా । దపమపదా మప । దప పమగా మా ॥  
..... గణ నా.. ధు । పే... య. । . కో... ర ॥

(2) పా; ; - పాపా పా;పా । దని సారీసేవిద సేవి । దప పమగామా ॥  
గ.... గణ నా.. ధు । పే... య. । . కో... ర ॥

పా; ; - పాపా మపపమగా । గరిరీసా, సరి । గరి గమపా దప ॥  
గ... కడు వా...న । యె... తి. । . రె. ॥

పమమా;

గా ....

గుణమయాంబుద సమీర

గోపాల త్యాగరాజుతుత ॥ ఎవరితో ....



# కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ పాపమమగ మాపాపా; దప । దా ; దానిదదాపా , మాపదపద దనిదప ॥  
.. ఎ.వ... రి మా...ట.. వి.. స్నా.. వో.... । రా .... వో... ॥

(2) మాపదపమమా రిగా మపాపాపా; దానిదదప ।  
.. ఎ.వ... రి.. మా....ట.. వి..... ।

దా ; దానిదదాపా । పమపా దద సోరి సనిదా ॥  
స్నా.. వో... । రా... .. వో... ॥

(3) పమపాదనిదప మారిగా , మపపాపా; దానిదదప ।  
.. ఎ..... వ రి.. మా...ట.. వి..... ।

దా ; దానిదదాపా । మగమప పమపద వదసో సనిదా ॥  
స్నా.. వో... । రా..... . వో... ॥

(4) దపమా పాదనిద పమమా రిగా , మప ; మపద దపాదసో ।  
..... ఎ..... వ... రి.. మా....ట.. వి..... ।

దససరిగోమగ రిగోమగ । గరిసో దాదరిసరిససీ , దప ॥  
స్నా..... వో... । .... రా..వో..... ॥

(i) మాపనిదా దనిపా పమగా పమగరి గరిపా సనిపా ధా ।  
.. ఇం.. దు.. లే..... ॥

దసా ; సాపరి । గమ పద రిససీ దపా ॥  
వో..... । .. ట. శీ.. త్క ॥

(5) పాదప పనిని నిదప మగమపా ; మపద దపాద సో ।  
.. ఎ.. వ... రి.. మా....ట.. వి..... ।

దదసో సరిగోమగ రిగోమగ । గరిసో దసరిగ రిససీద దప ॥  
స్నా.. ..వో, ..... । .... రా... వో... ॥

దపమా పనిదా దనిపా దపమగ పమగరి గరిపా సనిపా ధా ।  
..... ఇం.. దు.. లే..... ॥

సా సరిగమపాదపమగ పదసరి । గోమగరిగరి పా పదరిసేసిద ।  
 వో . . . . . త . . . . .

పాదప - పసని నిదపమగ మపా, పా  
 తీ . . . ఎ . . . మ . . . రి . . . మా . . . ట . . . .

అ॥ ; సా, సేసిపా పదదసా, సేగ్గి, రిసారిగా ।  
 .. అ . . . . వి . . . లో . . . . . నా . . . .

; సరిగరి రిమగరిసా, దసరిగరిసాని నిదదపదా ॥  
 .. ధే . . . . . య । పా . . . రు . . . పే . . . య ॥

(2) ; సరిగ రిసేసిప పదదసా, సేగ్గి, రిసారిగా । " । " ॥  
 .. అ . . . . వి . . . లో . . . . . నా . . . . । " । " ॥

; సరిగరి రిమగరిసా రిసేసిపా ।  
 .. మం . . . . ది . . . చీ . . . చో . . . ద్య ।

పమగా దపాదసా పసని । దపమా గమపద సేవిద ॥  
 మె . . . రు . . . గ లే . . . . . న . . . . . ॥

దపమా -  
 య్య . . . ఎవరిమాట . . . . .

చ॥ ; , దనిదపా-దో, దప పదనిద । సే విదావిపా । ; ; దసేవిద ॥  
 .. త . క్తవ-రా . . . డి . . . . . । . నుదనుచు । .... ప . ర . ॥

(2) పాపనిదామ - పదసా సాని నిదప-దో, దప పదనిద ।  
 మ . . . . . త . . . క్త . . . ప . . . రా . . . డి . . . . . ।

దసేద సేవిదదసే నిదపా; ; ; రిసేవిద ॥  
 . . . ను . ద . . . ను . చు । .... ప . ర . ॥

పా-మప మనిదా - దపదపమమా, ; గాగమ ।  
 మ . తా . . . గ . వ . . . తు . . . . . అ . . . ।

పద దపాద సా ; , దాసేవి నిదదా విదావి పా ॥  
 . . . పే . . . . . । విం . . . . . చి . . . . . ॥

పమగా దపాదసా సారీగరిసా సేవిదా దపాద ।  
 ..శ్య... క్త... రూ... పు... దై... ।

సా సేవిదా నిపా । నిదదప పమమా గా ॥  
 .. బ . రి కి న । ము... చ్చ... ట ॥

; -రిగ రిగమగామ గరిసా రిగ రిగమగమో, గమ ।  
 ..య... .. క్త... మ... ।

మపా, పమగా పమగరి గరిసా । సన్దేషా థాసా ; ॥  
 ను... చు... ను... ..టి... ॥

; దదసో నిదపా - ; దానిద పాదప పమమాగ । మో, మగామ పదప ।  
 ..శ... క్తిగరి మ... హ... .. దే... పురు... ।

। దపాదసా,ని దాని నిదదా ॥  
 । నీ... వ. ని... ॥

; దనిద పదప మామగగా పాదా ; సా సారీగరి రిససా ।  
 ..సం... తో... ప ము... తో... ..నుం... ।

। సారీససపదో సేదసా ॥  
 । .. టి... ॥

; పదసా పద సరిగ సరిగరిగమగ । గరిసా సారీగరిసాని నిదదా  
 ..స. త్త చి.. త్త ద.. గు... .. త్యా... గ... ।

। పాదనిదపామ మగగాపా ॥  
 । రా... జ... ను ॥

దో సరిగరి రీరిమ గరిసా రిసేనిదపా । పమగా దపాదసా పని ।  
 త స.త్య. సం...దు.. ద.. ను । కొం.. టి... సి... ।

। దపమా గమపద సేవిదా ॥  
 । . . రి తో... ॥

దపమా .  
 . . . వివరిమాట . . . .

## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను తెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; -రిగమాపా మపమగ ॥ రీసా నిసన్ని సన్నిధి ॥  
.. ఎ . వ రు తె . లి . ॥ యగ బో... యే ... ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ ; రిగమా మగపమగరి ॥  
రు... .... నీ ॥ .. మ.హి మ. ల. . . ॥

(2) సరి-రిగమా పదపపమగ ॥ రీ సా గరిసన్ని ధ్ధధ్ధధ్ధి ॥  
.. ఎ . వ రు తె . లి . ॥ యగ బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; సా ॥ సరిరిగమా మగ పమగరి ॥  
రు .. .. . నీ ॥ .. మ.హి మ. ల. . . . ॥

(3) సరి-గమప పమగ దపమగ ॥ రీ సరిగ రిసన్ని ధ్ధధ్ధధ్ధి ॥  
.. ఎ వ . రు . . తె . లి . ॥ యగ. . బో.. యే... ॥

సా ; ; ; ; సరి ॥ రిగమాపమగా మాపమగరి గరి ॥  
రు .... .... నీ ॥ మ.హి . . . మ. . . . . ల. ॥

(4) సరి-రిగమాపా దనిసేరి ॥ సేనిదప మగరిస సన్నిధి ॥  
.. ఎ . వ రు తె . లి . ॥ య.గ. బో... యే... ॥

సా ; ; ; ; దని ॥ సేరి గేరిసేని దప పమగరి ॥  
రు.... .... నీ ॥ .. మ.హి. మ. ల. . . . ॥

(5) సరి-రిగమాపా, గేరిసే ॥ సేనిదనిదప మగరిసరిధి ॥  
.. ఎ . వ.రు. తెలి. ॥ య.గ.బో. . .యే... ॥

రిగమ గమప మపద గేరిరి ॥ సేని నిరిసేనిదప పమగరి ॥  
రు. . . . . నీ . . . . మ.హి.మ. ల. . . . ॥

సరి .  
.. . ఎవరు - - - -

అ॥ ; -పదాపా, మాపగ ॥ మా ; ; దపదనిపా ॥  
..టు వితో. వ ర . ॥ మౌ .... నా...గ ॥

; -దగ్గరిసా ; సరి || విరిస నిదా దనిస సేవిద ||  
..పురమున.. క. || ను.గొం.. టి... ||

- (2) పమ -పనిదదపా, మాపదపా || పగమా ; దపదనిసా ||  
.. భు.వి.లో. వ ర... || మౌ.... నా... గ ||

; దా విసరిగా రీసా || సరిగరి సేవిదనిస సేవిద ||  
..పు ర... మున || క.ను. గొం.. టి.ని ||

- (3) పమ-దపదని సారీసేవిద రీస || దా ; ; దనిసరిసా ||  
.. భు.వి. లో.... వర || మౌ.... నా... గ ||

; -గిసేమిగరిసా సరిసరి || సేవిదని రీసేవిద దా ; ||  
..పు. ర. మున క.ను. || గొం.. టి... .. ||

; దని సరిగా రీసా || సరిసరి సేవిదప దనిసా ||  
..లవ లే. శమై || న.ను. వీ.లా. ..య ||

సరిగ గరిస నిసరి రీసని || దనిస నిదప మనిద పమగ ||  
తా... .. డి... .. || సా.. మ.. ధ్య... ..ము. ||

రిస  
... ఎవరుతెలియగ - - -

చ|| ; -పదా నిసేవిదా పపా || పాపమదప పాగమా, ||  
..నా. గ.భూ. ష || ఐ.ని.కి. రా. టి. ||

మదదపదా ; దాదని || విసా ; , సా,ని రీసేవిద ||  
నై ..... || న... .. ||

- (2) పమ-పదా సేవిసేవిద పా || దనిసేవిదప మదపాగమా ||  
.. నా. గ.భూ... ష || ఐ.ని.కి. రా... టి ||

మదదపదా ; ; దని || సగరిస నిరిసని దసని ద ||  
నై ..... || ..... న. ||

- (3) పమ-గమగమ దనిస రీసని || దాపాదా, దని సారీగరిస ||  
.. నా... గ.భూ.. ష... || ఐ.ని.కి. రా. .... ||

విరిసేనిదొ ; ; పద ॥ విసే రిరిసేని దవిదపమ ॥  
 ణి... .. మై. ॥ .. న.ని . ను.వి . . .

పమగొ ; పమగరిసా ॥ సరిగరిసా సనిధనిసా ॥  
 నా . ... గ...తి... ॥ ఎ..వ.రు భ..క్తురి ॥

(i) ; , పదప మదపమగా ॥ గమదాదా దమదవిసేరి ॥  
 ... ణి.గ రే ... య ॥ మై...న శ . ర్వా... ॥

సా ; ; ; ; ; ॥ ; విదాని సా,సేవిద ॥  
 ణి .. .. . ॥ .. సం.. త .త.ము ॥

(ii) పమ.విదపా మదపాగమా ॥ గమదాదా దపదవిసేరి ॥  
 .. ణి. గ రే ... య ॥ మై...న శ . ర్వా... ॥

సా ; ; ; ; ; ॥ దవిసేరిగరి సేవిదవిసా ॥  
 ణి... .. . ॥ సం...త . త .ము.ను ॥

; దవిసా సేరిగే రిరి ॥ సాసేరి సే విదా దవిసా ॥  
 ..ర్వా.గ రా... జా. ॥ బ . . ల్కి.న వా . . ॥

సేరిగే గరిసే విసేరి రిసేని ॥ దనిసే విదప మనిదప మగ ॥  
 ణి . . . . . ప్రి.. య.. ॥ మై.. న... వి... . . ॥

రిస .  
 . . . న్నెవరు . . .

\*\*\*\*\*

## బలహంస రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రితమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో ప్రాసీయున్నది)

(మైసూరు సదాశివరావు రచన)

ప॥ ిరిమా పా,దా; దాదప । ప దనిద సీ; । నిదదప పమమా, ॥  
..ఎ వ రు. న్నా. ..రు. । న.న్ను. త్రో. । చే... వా.... ॥

(2) ిరిమాపా, రిమపద సేనిది । పద నిదా సీ, । నిదదప పమమా, ॥  
..రె వ రు. న్నా... ..రు. । .. నన్ను.త్రో. । చే... వా.... ॥

(3) ిరిమాపా, రిమపద సేనిది । దదసేని నిదదప । నిదదప పమమా, ॥  
..రె వ రు. న్నా... ..రు. । న.న్ను. త్రో... । చే... వా.... ॥

ిరిమాగసా రీరిమా మా ।; పదసా సేని । దప సేనిదప పమమా ॥  
..రి న కు ల తిలక శ్రీ.. । .రా. . . మ. చం... ద్ర. ॥

(4) ిరిమాపా, పదసరిమగసా । పద రి సేనిదపా । సేనిదప మరిమగ ॥  
..ఎ వ రు. న్నా....రు. । న. న్ను...త్రో. । చే... వా. ॥

పారిమాగసా రిమరిమ పమపద । సరిరిప మగసా । పసేనిద పారిమ ॥  
..రి న కు ల తి. ల. క. శ్రీ. । .రా. . . మ. చం... ద్ర. ॥

గస -

.. - ఎవరున్నారు - - - -

అ॥ ిపదాపదా సా; రీరి; రిమగసా, సేనిది దాసా ॥  
..అపనిజ సీ...త । ..న.ను. త్రో. । వు... మని ॥

(2) ిపదాపదా సేనిది సారీ; రిపేమగ సా । సేనిది పదసా ॥  
..అప నిజ సీ...త । ..న.ను. త్రో. । వు.. మ.ని ॥

(i) ిసేసాసేసా సేదనీ నిదదప । మా రిమపదసా । సేనిదప మరిమగ ॥  
..భవ హర నీ... తో... । .. దె...ల్ప రే... దా.. ॥

(ii) పా.సేసాసేసా సేనిది పదసేరి । రిపేమగసా పసే । నిదపా రిపమగ ॥  
..త వహర నీ... తో... । దె...ల్ప రే. । .... దా.... ॥

పా -

.. - ఎవరున్నారు - - - -

చు॥ ; దనీదపా ; పమరిమపా । రిమపనీద పద । పమమ రి మాగసా ॥  
 ..దా.లుదై . న . ఈ . . . . దా . . . . సు . ని . . పై . . . ॥

; రిపమగ సా ; రిమ పమపా । పా పదాసా , సేనిదా సాసా ॥  
 ..దా.ల . ప్రే . . మ . యుం . . చ రా . దా . . సు.ఖ క ర ॥

చాలుర నీ కోపము నే తాళ

జాలర సదాశివనుత ॥ ఎవరున్నారు - - -

\*\*\*\*\*



## మాళవ శ్రీ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్తతమ మార్గంలో పడుచుంది, నాశేషమ రెండవ తాళములో ప్రావియున్నది)

మ॥    ; ; ; - గామాపా ; పి । దా ; ; విద । దవ మూ ; మగ ॥  
..... ఎ వ రు .. .. స్నా .. రు. । .. త్రో .. .. ॥

(2)    మా ; ; - గామాపా ; పి । దనిపా ; సేవి । విదదవ పమ మగ ॥  
వ .... ఎ వ రు .. .. స్నా .... రు. । .. త్రో .. .. ॥

(3)    మా ; ; - గామాపా ; పి । దనిపా ; గేస । గా సేవిదని పసే ॥  
వ .... ఎ వ రు .. .. స్నా ..... రు. । . . . . త్రో .. ॥

(4)    విదవ మగన - పమగన గమపమపా । పనిదనిపా గేస । గా సేవిదని ప సే ॥  
... వ .. ఎ . వ . రు . . . . . స్నా . . . . రు. । .. . . . త్రో .. ॥

విదవ మగన - గవమగ సా ; సవి । సా, సా, సమ । గమ పనిదని పసే ॥  
... వ .. ఇం.త. తా . మ. । స. మ. దే. । .. ల. . . . న. ॥

విదవ మగన -  
... య్యో .. - ఎవరున్నారు - - - -

అ॥    ; ; ; - పిపా సామా మగ । మా ; ; సగ । గమగేసా, సేవి ॥  
..... వివ రం బు. । గ .... తె. । బు. ప. వ. ॥

(2)    పి ; ; - దనిపా సామా మగ । మగసేగమా సగ । గమగేసా, సేవి ॥  
య్యో.. వి. వ రం. బు. । గ. . . . తె. । బు. ప. వ. ॥

(3)    పి ; ; - దనిపా సామా మా । మగసేవిసగ సేవి । దని పదనిసే సగ ॥  
య్యో.. వి. వ రం. బు. । గ. . . . తె. । బు. ప. . . వ. ॥

మాపమ గో ; - గాగప మగపా సా । సేవిదనిపా పద । విస సేవిదని పసే ॥  
... య్యో.. వి.. శ్వే.. క । శ్రీ. . . . పం । .. చ. . . . న. ॥

విదవ మగన -  
దీ .. క .. - ఎవరున్నారు - - -

చూ    ; ; ; - పాపాపాపా । విదవదని విద । దవ పమమా మగ ॥  
..... మ పవసా. ర । గ. . . . ర్యా. । .. విం .. ప. ॥

- (2) మా ; ; పాపాపా ; పా . నిద వదవిసే సే వి . నిద దవ పమ మగ ||  
గ .... మనసా.. ర . గ . . . . . ర్యా . విం . . . . ప . ||

మా ; ; తాపామా ; మగ . సగమగపా గా . మాపా ; దని ||  
గ.... మనను.. ని . | అన . డు మ . . ర్మం . ఋ . ||

సేవి దనిపా -

తె. అ. ప .

తనవాదవి తలవవయ్య

రేవేళ త్యాగ రాజవినుత || ఎవరున్నారు - - - -

\*\*\*\*\*

## మోహన రాగం - మృదాంగ తాలం

(తాళం అతి చిక్రకమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషసు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి ) :

మ : గాపా । దారీ సో ; ॥ సోద దరిసే । దాపా దో ; ॥  
.. ఎ వ । రు.. రా.. ॥ వి. న్ను. । వి. నా.. ॥

(2) : గాపా । దాగరి రేసేసో, ॥ దో, సోరిసేసేద । దాపా దో ; ॥  
.. ఎ వ । రు.. రా.. ॥ వి. న్ను.. ॥ వి. నా.. ॥

(3) : గాపా । దసరిగ రేసేసో, ॥ దసరిగరి సోగరి । రేసో దపదో ; ॥  
.. ఎ వ । రు... రా... ॥ వి. న్ను.. ॥ వి. నా.. ॥

: గో ; పదపాద సో ; ॥ సోదాపా । పాగారిసో ॥  
.. గ.. । తి... ॥ మా.. । కు... ॥

(4) రీ-గాపా । దదగరి రేసేసో, ॥ సోదదారిసే సేద । దాపాదో ; ॥  
.. ఎ వ । రు... రా... ॥ వి. న్ను.. ॥ వి. నా.. ॥

: గో ; పదపాద సో ; ॥ సోదాపా । పగదప గవగరి ॥  
.. గ.. । తి... ॥ మా.. । కు... ॥

(5) సరి-గాపా । దసరిగ సరిగారిసేసో ॥ దసరిగరి సోగరి । రేసో దపదో ; ॥  
.. ఎ వ । రు... రా... ॥ వి. న్ను.. ॥ వి. నా.. ॥

: గో ; పదసరి గారి ॥ సేద రిసే దప । పగదప గవగరి ॥  
.. గ.. । తి... ॥ మా.. । కు... ॥

(6) సరి .  
.. ఎవరురా ॥ 5 పంగతి పారి,  
: గో ; పదసరి గేపగరి ॥ సరిసేసే దసే । దద పదపప గరి ॥  
.. గ.. । తి... ॥ మా... ॥ కు... ॥

సరి-గాపా । దాగరి రేసేసో,  
.. ఎ వ । రు.. రా...

అ॥ సాసరి రిగా, గొగారి రిపారిగా, రెవపా, పా ; ॥  
.. సవ. ॥ న... ర... ॥ క్ష. క. ॥ వి... తో... ॥

సదపా ; ॥ ; ; ; ; ॥ సరిగరిసద ॥ వగరిపా సరిగ ॥  
త్సవ... ॥ ... ॥ ... ॥ ... ॥

(2) పద- పాసరి రెగా, గప గొగారి ॥ సరి గపగరిగరి రెవపా , ॥  
.. సవ. ॥ న... ర... ॥ క్ష. క. ॥ వి... తో... ॥

; ; సద ॥ దారి పా ; ॥ పాద దారిసద ॥ దాదాదా ; ॥  
...త్స. ॥ వ. పీ.. ॥ తా. .... ॥ ప. తి. ॥

(3) సాసరి రిగాగప గొగారి ॥ రిపా రిగా రెవపా , పా ; ॥  
.. సవ. ॥ వ... ర... ॥ క్ష. క. ॥ వి... తో... ॥

; ; సద ॥ దారి సరిగరి ॥ దసరిస పద ॥ సద గపదవ గరి ॥ సరి .....  
...త్స. ॥ వ. పీ... ॥ తా... ॥ ప... తే. ॥ .. ఎవరు

చ॥ ; ; సరి రిగా ; ; ॥ గాగారి ॥ గాగా పా ; ॥  
....రా. ॥ తా. .... ॥ దిగు. ॥ పు. పీ.. ॥

; పాగా ॥ గదపా దా ; ॥ గాదాపా ॥ వగదవ గవగరి ॥  
..తే. ॥ తి... రా.. ॥ త్యా... ॥ గ... ॥

(2) పా సరి రిపగ ; ; ॥ రిగా రిసపద ॥ పాసరి రిగా , ॥  
....రా. ॥ తా... ॥ ది. గు... ॥ పు... పీ.... ॥

; పావగ , దాదాదా ; ॥ గా గదపా ॥ గాగవ గరి, పా ॥  
..తే... ॥ తి... రా.. ॥ త్యా... ॥ గ... ॥

; సరిగవ ॥ గరిస పా ; ॥ రిగా రిసపద ॥ ధాధాధా ; ॥  
..రా... ॥ తా... ॥ ర్పి. త... ॥ పా. ద... ॥

; గా ; ॥ దా పాగారి ॥ రిగా రిసపద ॥ ; సరి రిగా , ॥  
..తా.. ॥ త తా. తి ॥ రా. .... ॥ రా. మ... ॥

; దాదవ పగ ॥ పా ; దా ; ॥ పాపా ; ॥ పాసరి రిగా , ॥  
..తా.. ॥ త తా... ॥ తా... ॥ పే... య... ॥

సరిగరి , ; గప గరిపా || పాద చరిసేద . చాపా చా ; ||  
 ..రా.... | ..జ. .... || బ్రో. .... | ప. నం. ||

; సరిగరి . దసరిస దపా , || వగ దవ పేద . రిసదవ గవగరి ||  
 ..కో.. | చ. . . మా... || ము. . . . | ర... భూ... ||

సరి గగదవ . గరిన పా ; || రిగవద సరి . గరి రిసేదవ గరి ||  
 . . జ . . . | మా.. . . || మా.. . . | . . కు... . . ||

సరి -

. . . ఎవరురా \_ \_ \_

# సిద్ధసేన రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

( త్యాగరాజు కృతి )

ప॥ ; ; ; సాగా రీ ఘా । మా ; ; ; దా । మా పామారీ ॥  
... ఎ వ రై.. వ. లే... రా । . పె.. ద్ద ॥

(2) రిగా గరిస. పాగా గరిరీ రిగ । గమా, ; ; దా । మా పామారీ ॥  
య. .... ఎ వ రై.. వ. లే... రా । . పె.. ద్ద ॥

(3) రీ గరిసద్ధ. పాగా గరిరీ రిగ । మా రిగమా పద । సో సేవిదమపా ॥  
య. .... ఎ వ రై.. వ. లే... రా । . పె... ద్ద ॥

మరి గరిసద్ధ పాసవి ధిధధాపూ । ధధధపా, సా । గరి గమపద మా ॥  
య. .... ఇం. లో.. వ. దీ... ను । ర. త్రో... వ ॥

మరి గరిసద్ధ -  
ను. .... ఎవరైన లేరా - - -

అ॥ ; ; ; పావద సో; గరి । సేగరి గేమా రీ । గరిసేవి విదదా ॥  
..... త వ. కా.. న. । న... ము । న. ద. రిం... ॥

(2) సేవిదమా, పదపదసో ; గరి । సేగరి రిగేమామరి । గరి సేద రిసేవిద ॥  
చే... త వ. కా.. న. । న... ము । వ. చ. రిం... ॥

(i) సేవిద మా, పాదా విదదాసో । దాసేవి; దా । దమ పామావమరి ॥  
చే.. .... బయ గా.. వి । రా.... ము । వి తో... తె ॥

(ii) గరి రిసద్ధ. పాదా విదదా సో । దసేగరిగో రిగే । మా రిగరిసే విద ॥  
య. ... వ బయ గా.. వి । రా.... ము । వి తో.. తె. ॥

మపమ రిగరి -  
య. ... వ... ఎవరైన - - -

చ॥ ; ; ; పావమ పా; పా । దావిదదా, మమ । మ మారీగా ॥  
..... క రి. మా.. న. । వా.... ధము । రి కా. ర్య ॥

గరిరీ ; సగరి సోరిససో నిధ . ప్థాసో , గరి . గా మావదసేవి .  
 ముల్.. కా.ను మ... త్ప. కా.దు . అ. . . కృ..త్య. .

నిదదా ; -

ముల్... ..

చరి చిత్తము లేనివా రివ్వడు

చారి త్యాగరాజ - నుతునితో బెల్లి . ఎవరైవ

\*\*\*\*\*

గాంగేయబ్రాహ్మణి రాగం - అదితాళం

[ చిత్రతర మార్గం ]

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; పా ; మా గారి రీపా ; ; సన్ని సరిపా ; ; రీ, గమా ॥  
.. ఎ. వ్య రే. . . రా . . . మ. . . య్య . . . నీ. సరి ॥

(2) గమ పాదపాద దపామ మగవమ మగర్పిపా ।  
.. ఎ . . . . వ్య . . . . రే . . . . రా ।

। ; సన్ని సరిపా । సన్ని పా, రీ, గమా ॥  
। . . మ. . . య్య । . . నీ . . . . సరి ॥

(3) మగామ దపాద విపావి దపవమ గా గమవమమగర్పి పా ।  
.. . ఎ . . . . వ్య . . . . రే . . . . రా ।

। ; సన్ని సరిపా పా । సన్ని పా, రీ, గమా ॥  
। . . మ. . . . య్య । . . నీ . . . . సరి ॥

(4) ; . గమవద విపావిదపవమ . గా గమవదవమ గమవమగమ ।  
.. . . ఎ . . . . వ్య . . . . రే . . . . .

రీ, సపా పమగమ రిన । సన్నిసరిపా, సరిగామా ॥  
రా . . . మ. . . య్య । నీ . . . . స. రి. . ॥

(5) ; . గమవదవిసరిసనిదపమ . గమవదవిసరి విదవమగా వమగమ ।  
.. ఎ . . . . వ్య . . . . రే . . . . రా . . . ।

। రీ, స సన్నిసరి పా ; ; సన్నిసరిపా సరిగామా ॥  
। . . . మ. . . య్య । . . నీ . . . స. రి. . ॥

గమ-పా, ద దపామ మగ-గమవమ మగగా గమవమరీ ; ;  
.. ఎ . . . . వ్య . . . . రే . . . . .

అ॥ ; . వదవిసరి-దపిదవిసరి, విసరి ; ; సరిగమా । రీగ రీగమా మగర్పి, స ॥  
.. ర. వ్యకు. తా. . . . . వ్య । . . రే. క ప । . . మ. . . ర. తి. . ॥



(2) ఃపాదద సాసవిదవ దవిసా మగర్కస ।  
...ర...వ్య కు.తా... ...మ... ।

। సా సాసరిగ మ । రిగ రిగమపామ మగపమరీ ॥  
 । ...లే...క ను । ...మ... ...ల...కు... ॥

(i) రిసా సవిసా రిసా విసరిసవిద దవి దవిసా ।  
...రా... జిగ... ...ర... ।

। ఃపాదద దవమ । పాద దవపమ గా గమపమ ॥  
 । ...శిం... చు... । వా... ...ల... ॥

(ii) రీససా సవిసా పమర్కస విసరిసారి సవిద దవి విసరిస ।  
...రా... ...జి... ...గ... ...ర... ।

। రీ విసరి రిసవి వదవి దవమ । గమవ మవద వదవి దవిస విసరిస ।  
 । ...శిం... చు... । వా... ...ల... ॥

(8) రీసవిదవమగ పమగరీ గమవద విసవిద పమగా మగవమ ।  
...రె... వ్య... ...రే... ...రా... ।

। రీస సవిసా సవపమ రీససా ॥  
 । ...మ... ...య్య... ॥

చ॥ ఃపాద పాద పా మపాద పమమాగ గమపమ రీ ।  
...ప... గ... వా... ని... కి... పో... ।

। ఃపాద పరిగా । గమగమపా పమపా ॥  
 । ...ద... ద... యె... చ... ॥

ః, - గమవద దాద దవిసా దవిసవి దవపమ ।  
...ర... క్తి... రి... లి... ॥

। గా గమవద । మపాద దపామ మగవమ రీ ॥  
 । కా... ప... గ... ॥

వగదర, మర భూమర పూజిత, వర

నాగళయన, త్యాగరాజ విమత, సరి ॥ ఎవ్వరే - .

# వరాళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం ఆతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేపను రెండవ కాలములో ప్రాసీయున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా :: -గరి । గొక్క ; గొక్క ॥ మా , పా , ప దాప దానీ ॥  
... ఏ . టి.... జ . ॥ ... న్మ . మి . . ది... ॥

సా ; ; ; ; సవి ॥ దనీ దపమ । ప మగా గొక్క ; ॥  
హా... । .... ట . ॥ రా . . . . మ . . . . ॥

(2) గరిసన్ని -గమ । గొక్క ; పా ॥ పమ దొక్క ; ద దాప దాదని ॥  
... ఏ . టి.... జ ॥ ... న్మ . మి . . ది... ॥

స విసా ; ; ; ; సవి ॥ దనీ సరీసవి , దనిద ప మగా ॥  
హా... । .... ట . ॥ రా . . . . మ . . . . ॥

(3) గరిసన్ని-గా । గొక్క ; పమ ॥ దపా దొక్క , వి సావి సారంగ ॥  
... ఏ . టి.... జ . ॥ ... న్మ . మి . . ది... ॥

రీ ససా ; ; ; ; సవి ॥ దదని సరీవి , దనిద ప మగా ॥  
హా... । .... ట . ॥ రా . . . . మ . . . . ॥

(4) గరిసన్ని-గా । గమా , పా ॥ మదొక్క ; సావి గోరీ ॥  
... ఏ . టి . . . జ ॥ ... న్మ . మి . ది . ॥

రీ రీససా ; ; ; , రీసవి ॥ ద విస రీసవి , దనిసవి ద పమగొక్క ॥  
హా... । .... ట . . రా . . . . మ . . . . ॥

(5) గరిసన్ని-దద । పమ గొక్క రీ ॥ నరిగ రీ ససా । సన్నిధా ధిసరిగ ॥  
... ఏ . . టి . . జ ॥ ... న్మ . . మి . . ది . . . ॥

రి ససా ; ; ; , రీ రీసవి ॥ దని సరీసరీవి , దనిద ప మగొక్క ॥  
హా... । .... ట . . రా . . . . మ . . . . ॥

గరిసన్ని -

... - ఏటిజన్మమిది - - -

అ॥ ; ; -గా । గో ; ; గా ॥ గో, గో, । గ రీ రీ పా ; ॥  
... ఏ । టి .... జ ॥ ... వ్య. । మి.. ది .. ॥

; ; పా । స వి గరిస పా ॥ పా రిసవిద । దానీ స విపా ॥  
.... ఎం । దు. . . . కు । క .లి.. । గె. ను.. ॥

(2) ; ; -గా । గో ; ; గా ॥ సరిగరి, గో, । గ రీ రీ పా ; ॥  
.. ఏ । టి .... జ ॥ ... వ్య. । మి.. ది .. ॥

; ; సవి । స రిగరి రి సపా ॥ వివి రి సవిద । విసరి రి సపా ॥  
.... ఎం । దు. . . . కు .. ॥ క.. లి.. । గె.. ను.. ॥

(3) ; ; -గా । గో ; ; గా ॥ మాపమమగ గో, । గ రీ రీ పా ; ॥  
.. ఏ । టి .... జ ॥ ... వ్య. । మి.. ది .. ॥

; ; పా । స విగరి రి సపా ॥ విసరిసారి సవిద । దానీ స విపా ॥  
.... ఎం । దు.. . . కు .. ॥ క.... లి.. । గె. ను.. ॥

; ; గో । గో ; మా ; ; పను దా । ; దమా దానీ ॥  
.... ఎం । క.. వి .. ॥ వై. .. । రిరి. కు. ॥

పా ; ; । ; ; సవి ॥  
నే.... । ..... నే. ॥

గో ; గో । గో ; మా ; ; ; దమాదా, సావిగారి ॥  
.... నెం । క.. వి .. ॥ .. వై.... రింకు. ॥

రిరిస పా ; ; ; , రి సవి ॥ దవిస రిసవి । దవిపవి దవమగా ॥  
నే.. .... । ... టి.. ॥ రా.. .... మ.. ॥

గరినవి .  
... ఏటివ్యమిది - - -

చ॥ ; ; పా । సవిదవి దవపా, ॥ పమగ గో, । మపదప పదాప ॥  
.... పా । టి.. . లే... ॥ ... వి. । మా... ర.. ॥

; ; ప ద । దవిసవి దవపాను ॥ దమా దా, । దానీ స విపా ॥  
.... కో. । టి.. . రా.. . ॥ వ. .... । ... ఇ.. ॥

- (2) ;-సవిదరి : సవిదని దపపాచు || పదని దపమగ | మపదప పదాప ||  
 ....సా... | టి... రే... || ... ని... | మా... ర... ||
- ; ; సా : పదని దనిసని దపమ || పదప దా, | ని సరిగ రి ససా ||  
 ....కో | టి... లా... || వ... | బ్య... ని ... ||
- (3) ;-సా : సని దని దపపాచు || పదని దపమగ | మపదని సేరిసని దని ||  
 ....సా | టి... రే... || ... ని... | మా... ||
- దపమా, పద | దనిసారిసని దపమ || పదప దా, | ని సరిగ రి ససా ||  
 ర... కో... | టి... లా... || వ... | బ్య... ని ... ||
- (i) ;-గా : గాగమ గేగారి || సరిగ రిసనిదా, | ని సరి రి ససా ||  
 ....మా | టి... మా... || టి... కి... | జా... చి... ||
- ; ; సా : సవిదని దపపా || పదని దపమగ | గరి సా ; ||  
 ....మా | టి... లా... || ద... ని... | త... వ... ||
- (ii) ;-గా : గమపమ గేగారి || సరిగ రిసనిదా, | ని సరిగ రిససా ||  
 ....మా | టి... మా... || టి... కి... | జా... చి... ||
- ; ; ద స : సవిదని దపమా, || పదని దపమగ | గా; పమగరి ||  
 ....మా | టి... లా... || ద... ని... | త... వ... ||
- గరిపని -  
 ..... కేటి అన్యము - - - -

### రెండవ చరణము

- (1) ; ; సా : సవిదని దపపా, || పదని దపమగ | మ పదప పదాప ||  
 ....సా | రె... కు... || ము... | త్యా... ల... ||
- ; ; పద : దనిసని దపపాచు || దమా దా, | దాని సనిసా ||  
 ....హా... | ర... ము... || ర... ము... | పా... టా... ||
- ; ; గా : గా; గ రి || సరిగ రిసనిదా | నిసరి రి ససా ||  
 ....గా | దు... మో... || ము... | క... మ్మ... ||

; ; సా । సేదిదని ద పపామ ॥ పదవి దపమగ । గో గరిరీ సా ॥  
....లా । ర... జా... ॥ ద... ని... । త న... కు ॥

(2) ; ; ; । ; ; ; ; ॥ ; ; ; సారీగ ॥  
..... । ... .. ॥ ... . । .... పా... ॥

రి సేనీ గో । గో ; పమగా ॥ గరిరీ సా , । ; రీ, సారీ ॥  
య... గా । రు... మో ॥ ... ము... । క. స్తు... ॥

సాని సరిసరి । సేదిదని ద పపామ ॥ పదవి దపమగ । గో ; పమగా ॥  
లా. .... । ర... జా... ॥ ద... ని... । త.. న... ॥

గరిసన్ని -  
..... - కేటిజన్మము - - - -

#### ఇతర చరణములు

(3) ఇంగిత మెరిగిన - సంగిత లోయి  
పొంగుచు తనివార - కొగరించని తన ॥ కేటి - - -

(4) పాగర శయనుని - త్యాగరాజ సుతుని  
వేగమే చూడగ - వేగేని హృదయము ॥ ఏటి - - -

\*\*\*\*\*

## కిరణావళి రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశనము రెండవ కాలములో ప్రాసేయున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; ; ; సాపా మా ; మరి । రిగా రి సన్ని స రి । గా రిగమా మగ ॥  
..... ఏ టి యో.. చ. । న. య. చే. । . నే. . వు. ॥

(2) మా ; ; ; సాపా మపదనిసా సాపామగరిస మగ । రిస రి గమా మగ ॥  
రా ... ఏ టి యో... చ । న య... చే. । .. నే... వు. ॥

పమగరిగమ పపాప మా; మరి । గొరిససా రిగామపా; దా ॥  
రా..... ఎదురు బ.. య్కా. । వా... రెవరు లే.. రు ॥

(3) పదనిస దని సాపాసాపా మా, మరి । రిగా రి ససా మగ । రిస రిగమా మగ ॥  
రా... .. ఏ... టి యో.చ. । న. య. చే. । .. నే. . వు. ॥

మా ; ; ; పపాప మా; మరి । గొరిసా రి గామ పా ; దా ॥  
రా .... ఎదురు బ. య్కా. । వా.. రెవరు లే.. రు ॥

(4) పా, రి సరిమ గరి. సాపా మపదని సారీస । సా పామగరి మగ । రిస  
రా. .... ఏ టి యో... చ. । . న య. చే. । ..

రిగమా మగ ॥

నే. . వు. ॥

మా; ; ; -

రా..... - - - -

అ॥ ; ; ; సగ రిసవి పా, రి । స రిగరిగ రిగ । మా రీ; గా ॥  
..... నో. టి. . మా. ట. టా..... ర్ప. । గ రా..దు ॥

(2) గరిగి పా. సగ రిసపావి పా, రి । స రిగరిగ గా, రి గ. మా రీ; గా ॥  
రా. . . నో. టి... మా. ట. టా.... .. ర్ప. । గ రా..దు ॥

(3) గరి రిసపా-సగ రిసపావి పా, రి । వదనిసరిగ, ; రిగ. మా రీ; గా ॥  
రా. . . . నో. టి... మా. ట. టా..... ర్ప. । గ రా..దు ॥

గరి రిసపా స రిగా గరిరీ పా । దనిపా, పా । పా మ గగరిపా ॥  
రా. . . . కోటి పే.. య్ । ల. లో. మే । టి య్. . . . ॥

రిగ మవదని .

పీ. . . . . కేటియోచనలు .

చు ; ; ; - పా పా మా, మరి । గొ, గరిస రిగ । మా రిగమా మ గ ॥  
... మెండు కూ . రు. । ల. లో .. వెను । క దీ . . య. ॥

మా, మా, పాపా మా; మరి । గా, గరిస రిగ । మా పా; పమ ॥  
శ . వి . రెండు మా. . ట . । లా. దు.. వా. । రు కా. ద . ॥

పా ; ; -

ని .... -

అండకోట్ల పా-లించువాదని

చందమౌను లాద త్యాగరాజనుత ॥ ఏటి - - - .

[ చిత్రతర మార్గం ]

[త్యాగరాజ కృతి]

మ॥ ;-మప దాసదపా, -; పాపమగా గరి రిగరి. సా సరిస రీ, ।  
..ఏ. తా..... -పున.. నే. .... ర్పితి. వో. ।

। ; గామ మగారి రీ ॥

। ..రా.. .. మ ॥

(2) రిస-మప దానిద పదపా పాపమగా గరి రిగరి ।  
.. ఏ. తా.. .. -పున.. నే. .... ।

। రిసపాని సరిస రీ, । ; రిగామ మగారి రీ ॥

। .... ర్పితి. వో. । ..రా.. .. మ ॥

(3) రిస-పరి మపదా మప-దస దరిసస దప పపమగ మగరిగ ।  
.. ఏ. తా.... .. పు. వ. .... నే.... ।

। రిసపాని సరిస స గగరి, । ; రిగామ మగారి రీపమ ॥

। .... ర్పితి. వో.... । ..రా.. .. మ... ॥

మగాస-స రిమా దపాద. సోసప దప పాదాదపమా ।

.... ఎందు కిం.... త. గా.... ।

। పా ; ; మో । పాదస దపమగ గరిపమ మగాస ॥;

। ఏ .... । .... ॥ ఏతాపున ..

అ॥ ;-మపమ పదప మా, పమా, ద పమగా రీ రిరిపమ ।  
.. నీ... తా.. -రి.... క్షృణి... ।

। మగాస, సరిమపా । దానిదిదప దనిదని దో ॥

। .... భరతరి । పు..... మ్మ ॥

(2) దప-పదనిదపా పదప మపదస దపమగ గ రిరి రిరిపమ ।  
.. నీ.... తా.... రి.... క్షృ... ॥



మగాన , సరిమపా । దానీనిదదవ దనిదని వ దా ॥  
 । . . . . తరత రి । వు . . . . . మ్మ.. ॥

(i) దప పద దసా, ; సా సని ని సానిదా ప దాని । నిదాప  
 .. వా. తా .... త్మ .. జు .. ల తో .. । . . .

పా,దదపామ మ్మ । మాపమ పాదప దానీ నిదదా ॥  
 నా . . . . . దే । నా . . . . . ట. క .. ॥

(ii) దప-పద సరిగరిసా,ద - దనిసారిసని ని సానిదా ప దాని । నిదాప  
 .. వా. తా. .... - త్మ. .... జు .. ల తో .. । . . .

పాదా దాదపపమ మ్మ । మ్మ పాదప దానీ నిదదా ॥ దప -  
 నా. .... దే । నా . . . . . ట. క .. ॥ .. - మే

చు ;, - సరిమపా - దా, సదపా, పాదపమగ గరిరీ ।  
 .. అ. యవ - త్రా . . . . . య.. ।

రిగాన , రిగరి సపా సధ । సా,రిగాసా రీ రీ ॥  
 । . . . సా.మ్మ.. ల. । డి . . . . . గిరో ॥

; సరిససా, ప దా - రిసారిగాసా స రి రీ ।  
 .. అ. ను.. జాలు - త . . ల్లి . తం.ద్రు ।

। ;, సరిమపా । దానీ నిదదా విదావిపా ॥  
 । ... ల.న్నమ । డి . . . . . గి. . రో ॥

శీల్లరై న వర - భక్తులు పిలిచిరో

చిరకాలము త్యాగ - రాజనుత ॥ ఏతావున - - -

కల్పాబి రాగం. ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - గా, మపా పమగ్గ - గరి రిగరి రి సపా ; ; సపా రిరి । గరిగ్గ ; గరి ॥  
.. ఏ... తా... - పు. న... రా... । ..నిల కడ । నీ... కు. ॥

(2) సరి మగామపా పమగ్గ - గరి రిసగరి రిసపా, ; రిగారిసపా రిరి ।  
.. ఏ... తా... - పు. న... రా... । ..ని.ల. కడ ।

। గరిగ్గ ; గరి ॥

। నీ. ... కు. ॥

(3) సరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరిగ రి సపా ; ।  
.. ఏ..... తా.... - పు. న..... రా..... ।

। ; వపా పపా । పమనిదపమ గగ్గ ॥

। ..నిల కడ । నీ..... కు. ॥

(4) పమరి - గమపదనీ దపమగా - గరి రిసగరి రిసపా ; ।  
... ఏ..... తా.... - పు. న... రా.... ।

। ; దేదా దదప । పద నీసని దానిద ప దపమ ॥

। ; నిల కడ । నీ. ... కు. ... ॥

(5) గరి - గమపదనీ దపమగా - గరి సరిగరిగ రిసపా ; ।  
.. ఏ..... తా.... - పు. న..... రా.... ।

। ; ససా ససా । నిససని దనినిద పా ప మనిద ॥

। ..నిల కడ । నీ... కు. ... ॥

(6) పమగరి - గమపదనిసరిగ రి సనిద-పమ గరిగరి రి సపా, ।  
..... ఏ..... తా..... పు.న... రా... ।

। ; దా,గరి సనిదాపమ । గమదని రిగగరిసని దనినిదప ద ॥

। ..ని.ల. క...డ. । నీ... కు. ... ॥

పమగరి గ రి రీ గ మపద - విదపమ గగరి గరిససా ।  
 .. ఎం. చి చూ... - ... డ... న.గ... ।

। సభి రివ ప గగరి ; గగపమ గమ ॥ మరి -  
 । .. పద వు... । .. ట... రా... ॥ మ. - ఏతావున

అ॥ ; - దనిస దనిస - దని విదానిసా సనిసా ।  
 .. పీ... తా... - గొ... .. రీ ।

। ; దనిస దనిసే । పీ ; పీసద దనిదా ॥  
 । .. పీ... తా... । గొ... .. రీ... ॥

(2) పమ - దనిస దనిస - దని విదానిసా నిసా ।  
 .. పీ... తా... - గొ... .. రీ ।

। ; దనిస దనిసే । దని దనిసా నిసరిసారి సనిదా ॥  
 । .. పీ... తా... । గొ... .. రీ... ॥

(3) దప-దానిసా దనిస - దని దనిసాసని సా ।  
 .. పీ... తా... - గొ... .. రీ ।

। ; నిసరిసా నిసేదా । దప పదనిసేనిదా సేనిదపసా ॥  
 । .. దా... గీ... । శ్వ. రి... .. య.ను... ॥

(4) ; దానిసా దనిస - దని విదానిసా సనిసా ।  
 .. పీ... తా... - గొ... .. రీ ।

। ; సారిగరిసని పీసారిసనిద । దప పదనిసేనిద పీ ,దపసా ॥  
 । .. దా... గీ... । శ్వ. రి... .. య.ను... ॥

(i) ; - గమపా ; - పనిదా దప సేనిదని । సనిదా ; దప పదని ।  
 .. పీ... రూ... - ప... ము. లం... । దా... ..

। పదనిదాని దపపా ; నిద ॥  
 । .. ..

(ii) పమ -సాగమా, సా, - పనిదా దపపా, సేనిదని । సా ; ; సారిస ।  
 .. పీ... రూ... - ప... ము... లం... । దా... గొ... ।

। విసేని దానిద పామా పమవిద ॥  
 । . . . విం.. . . దా.. . . ॥

పమగరి -  
 . . . . . ఏతావునరా . . . .

చ॥ ; - గా, పాగమా - గమ గమపమ పా । ; దపా విసేదా ।  
 .. భూ. క.మ. - లా. . . . . రాగ్మ । .. నిరి న.భ ।

। పాదపమప పమగా గరి ॥  
 । మం.. . . . దా. ॥

; గమపదపీ దపమగా, - గారిగ రి సపా , విసరిపా ।  
 .. భూ. . . . . త. . . . . కో. . . . . టు . . . . . రం. . . . .

। గగరి ; ; గదపమ । గరిస సా ; ; ॥  
 । దా. . . . . . . . . . . . . . . . ॥

; - పమప దా, పీ, - సా దానిసా ని సా । ; విసని గరిసేపా ।  
 .. శ్రీ. . . . . క.దు. - డ గు.. . . . త్యాగ । .. రా.. జ.క. . . .

। సేనిసే సేనిదపా పద దవి ॥  
 । దా.. . . . . ర్పి. త. ॥

కవ మాధవ బ్రహ్మ - దురియందా గోవిందా ॥ ఏతావున -

[ " శ్రీ రూపములందా " - వరె ]

\*\*\*\*\*

## శృతిరంజని రాగం - ఆది తాళం

(రాగం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పాదా పదవీదా । దపమా ; గా । పా రీ ; గా ॥  
..... ఏ . దా.. రి । సం.... చ । . రిం..తు ॥

(2) మా ; ; - పదవీ నిదదా పా । దపమగా, మగ । పా రీ ; గా ॥  
రా .... ఏ.. దా.. రి । సం.... చ. । . రిం..తు ॥

(3) మా ; ; - పదవిసే రిసేవీవీ । నిదదా పా, పమ । గస రీ ; గా ॥  
రా .... ఏ.. దా.. రి । సం.. ... చ. । . రిం..తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గమ । గా,సా, పా । సరి గామాపా ॥  
రా .... ఇ.క. బ... ల్క... । రా... శ్రీ । . రా.. మ ॥

(4) పదవి ద పమ - పదవిసే నిసేగసే వీ । దాపా ; పమ । గస పాసరిగా ॥  
చం. ద్ర... ఏ.. దా.. రి । సం... చ. । . రిం..తు ॥

మా ; ; పదపమ గమపమ గమ । మగాపా, గమ । పద పదవిసే గస ॥  
రా ... ఇ.క. బ... ల్క... । రా... శ్రీ. । . రా.. మ . ॥

నిదా దపమ -  
చం. ద్ర... - వీదారి - - -

అ॥ ; ; ; - పాపద వీ ; దపీ, విసా పా, వీ । సా విసేరీ ॥  
..... శ్రీద. ఆ.. ది.. మ. ద్యాంత । . ...ర ॥

రిగసా, పాపద వీపాపా । విసేవిదపమ పద । వీ దవిసా సరి ॥  
పా.త. శ్రీద. ఆ.ది । మ..... ద్యాం । . త. ర. ॥

రిగసా, గమసా పా ; వీ । నిదదా పా, పద । నిసే విదపమగా ॥  
పా.త. వీ.. తా.. స । మే.. త. ను. । గు. దా...క ॥

గస గమా, -  
ర. . వే. . నేదారి - - -

చు ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పను । పదవి ర పను పా । పను గమగా పా ॥  
.. అన్ని తా.. ప. । ను.. మా.. ర్గ । ము. న.. జ ॥

సరిరిగా గమపను గా ; గస । సస్తి పా, సరి । గ గమపా పను ॥  
స.గ. న.న్ను. వీ.. ర. । ను. తా. ర. । . మ.. నే. ॥

పదాపా, -

.. పు. -

తన్ను బ్రోవరా - సదా అంజే  
దైవతు దనేవు - త్యాగరాజనుత ॥ వీదారి - - -

\*\*\*\*\*

## భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో ప్రానియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ పల్లిపా పగరిగా మపదాపా । పవిదద పా ; । ; పపమగరిస ॥  
ఏ.. నా..టి నో..ము । ఫ.ల. మో.. । . . . . . ॥

(2) రిపల్లి పమగరిగా మపదా పద । పీదాపా ; । మవిదప మగరిస ॥  
ఏ.. దా..టి నో.. ము. । ఫలమో.. । . . . . . ॥

(3) రిసల్లిస పమగరిగా మపదా పద । పీదాపా ; । పాదవి దపమా ॥  
ఏ.. నా..టి నో.. ము. । ఫలమో.. । . . . . . ॥

విడపీ విదపా పవిదప మగమప । ప మగరి గో ; । మవిదప మగరిస ॥  
ఏ.. దా.. ..న. ద.ల. । మో.. . . . . . ॥

(4) ఏనాటి - - - 3 వ సంగతి పాడి,  
మపదేవి సోరిస విరి సేవిదప మగమా । ప విదప మగపమ ।  
ఏ.. దా.. ..న. ద.ల. । మో.. . . . . . ॥

। వివిదప మగరిస ॥

। . . . . . ॥

(5) ఏనాటి - - - 3 వ - సంగతి పాడి,  
మపదేవి సరిగరి సేవిదప మగమా । వివిదప గగరిసే । సేవిదప మగరిస ॥  
ఏ.. దా.. ..న. ద.ల. । మో.. . . . . . ॥

అ॥ డే పీపా,పా ; రి గారీ । పీ ; సరిగరి । రిపావి విదపా ॥  
శ్రీ..నా.ద.. బ్ర.హ్మ । తై.. ..న. । పీ.. ..దు ॥

(2) విడవి విపాపా ; వి సరిగరి । రి సపి సరిగరి । రిపావి విదపా ॥  
శ్రీ.. నా..ద.. బ్ర...హ్మ । తై.. ..న. । పీ.. ..దు ॥

(3) విడవి విపాపా ; రి సేమగరి । రి సపి సరిగరి । రిపావి విదపా ॥  
శ్రీ.. నా..ద.. బ్ర...హ్మ । తై.. ..న. । పీ.. ..దు ॥

- (4)  $\overline{3}$  నిసరిసారి పనిదే పి ; ని సరిపమగ రి ; పి ; సరిగరిగి ; రిసారి విదపా ||  
శ్రీ... నా.. ద..బ్ర...హ్మ..తై. న... పి.. ..దు ||

పాగారి సరిసనిదప మవదేని సా ; ; ; ; ; ||  
నే. వ దొ.ర.కు. నా... .. ||

- (5) శ్రీనాథ 4 వ సంగతి పాఠి,

పాగారి సరిసనిదప మవదేని సరిగరి సనిదప మనిదప మగరిస ||  
నే. వ దొ.ర.కు. నా... త.న. కు... క. రి. గె.ను. || ఏనాటి - -

- చు|| పి, దదా పా ; పా, దపా | గొ, పా, మగ | గప మగ రిపా ||  
నుంద రే.. శ. సుగు | ఇ. బృం ద. | ద. శ. రథ ||

రిసనిస గారి రీగా మవదా పా పదప మ పదే | రిసనిద దాపా ||  
నం... దన అర విం... | ద న.య. న. | పా... వన ||

- (2) పి, రిసని దపా, దప గొగొ | పా, వదప గమ | పాదప మగరిసా ||  
నుంద.. రే.. శ. సుగు | ఇ. బృం. ద. | ద... శ. రథ ||

రిసనిసగారి రీగా మవదా పా పా, దద పమా పదే | రిసనిద దాపా ||  
నం.. దన అర విం... | ద న..య.. న. | పా... వన ||

- (i) ; - దొ దేని విసా, సా రి సరిమ | గరి సా ; సా | సవి రిసని దపా ||  
.. అంద. గా..ద త్యా... | గ. రా..జ | ను. త.. సుఖ ||

- (ii) ; - దొ దేని విసా, సా రి సరి | రిపమ గరిసాసా | సవి రిసని దపా ||  
.. అంద. గా..ద త్యా.. | గ.. రా..జ | ను. త.. సుఖ ||

దాగారి సరిసనిదప మవదని సరిగరి సనిదప మనిదప మగరిస ||  
మనుభ విం...వ. దొ. రి. | కె... రా... త. శి. త. వ. ||

రిసనిస -

కే... నాటినోము - - -



## అలానా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పా ; ; . పవమరి రిమపా ॥ పా, పా, | నీపామ పా ; ॥  
 ఏ .... | పా... .. ॥ ప.ము. | చే... .. ॥

నీ, పా, | పానీప పానీప ॥ డనీపా, | పమమా పా ; ॥  
 పి.తి. | రా... .. ॥ .... | రా... మ... ॥

(2) పవమమరి. రిమపా రిమవమ ॥ నీ, పా, | నీపామ పా ; ॥  
 ఏ... .. | పా... .. ॥ ప.ము. | చే... .. ॥

నీ, పా, | పానీప రిమవమ ॥ నీ, పా, | మాపానీప మాపనీ ॥  
 పి.తి. | రా... .. ॥ .... | రా... మ... ॥

(3) పవమమరి. రిమపా మవనీప ॥ డనీపా, | నీనీపమ పా ; ॥  
 ఏ... .. | పా... .. ॥ ప.ము. | చే... .. ॥

పా, నీ, | పా ; ; ॥ పడ నీనీప డనీ | నీపా, మవనీప ॥  
 పి.తి. | రా... .. ॥ రా... .. | మ... .. ॥

(4) మనీ - పవమరి. మా ; రిమవమ ॥ నీ, పా, | పనీపామ పా ; ॥  
 .. ఏ... .. | పా... .. ॥ ప.ము. | చే... .. ॥

పాపా పనీ | పనీప నీపానీ ॥ పనీపరి పనీ | పనీపరి పనీప ॥  
 పి.తి. | రా... .. ॥ రా... .. | మ... .. ॥

(5) మవ - పవమరి. రిమపా మవనీప ॥ పానీనీ పా, | నీనీపమ పనిపా ॥  
 .. ఏ... .. | పా... .. ॥ ప... ము. | చే... .. ॥

మరి మమరిప | పనీపరి రిమరిప ॥ నీప పనీ పనీ | మమరిప నీ పనీప ॥  
 పి.తి. | రా... .. ॥ రా... .. | .... మ... ॥

(6) పమ - పవమరి. రిమపా మవనీప ॥ నీ, పా, | నీనీపమ పా ; ॥  
 .. ఏ... .. | పా... .. ॥ ప.ము. | చే... .. ॥

సీ, పా, పానీవ వనీవనీ || దనీపా, ; ; ; సో, రీ ||  
 వి. తి. . . . . || మ. . . . . || పి. . . . . ||

సనీ సనీపా || దనీవ పా ; || ప పను గో, గోమపా వననీవ ||  
 తే. . . . . || పా. . . . . || తై. . . . . || న. . . . . ||

వమరి రీమరిమఃసరిస పా ; || వీసరిస వీరి || సనీపా మాపానీవ ||  
 ద. . . . . || పా. . . . . || దు. . . . . || . . . . . || నే. . . . . ||

మనీ - పవమరి, మాపా  
 నే. - పా. . . . . || ప ము. . . . . ||

అ || ; - పా, ద || దనీవ వమపా || పస సేవిదా || దానీ సేవిపా ||  
 .. పి. . . . . || పా. . . . . || ద. ము. . . . . || లి. ము. . . . . ||

రీపా ; || రీ మరి రీసపా || సమరి రీసేపద || దానీ సేవిపా ||  
 గవి. . . . . || మొ. . . . . || ర. . . . . || తి. . . . . || తే. . . . . ||

(2) సరి - సేవివద || దనీవ వమపా || పస సేవిదా || విసరిమ రీసపా, ||  
 .. పి. . . . . || పా. . . . . || ద. ము. . . . . || లి. . . . . || ము. . . . . ||

రిమరి రీసపా || విసరిమ సరిస || సరి రీసేవిద || దాగరి రీసేపా, ||  
 గ. . . . . || మొ. . . . . || ర. . . . . || లి. . . . . || రి. . . . . || తే. . . . . ||

(3) సరి - సేవిపా || దనీవ వమపా || విసరిసారి సేవిదా || విసరిమ రీసపా, ||  
 .. పి. . . . . || పా. . . . . || ద. . . . . || ము. . . . . || లి. . . . . || ము. . . . . ||

మరి మరిమ || రీసవిస రీగరిసా || విరి సేవిద || దాగరి రీసేపా, ||  
 గ. వి. . . . . || మొ. . . . . || ర. . . . . || లి. . . . . || రి. . . . . || తే. . . . . ||

(i) ; - సనీ సరి || పా, పీ సరిస || సనీ రీసనీవ || వనీపా వనీపా ||  
 .. పి. . . . . || పా. . . . . || టు. న. . . . . || వి. . . . . || పి. . . . . ||

వద దానీవనీ || పా, ద దవమా || పా సేవిదా || దానీవి పా ; ||  
 వి. న. . . . . || ప. . . . . || ట్టం. దు. . . . . || తు. . . . . ||

(ii) ; - సేవిసరి || సమరిస విసరిసారి || సనీపా ; + దా ; వదనీవ ||  
 .. పి. . . . . || పా. . . . . || టు. న. . . . . || వి. . . . . || పి. . . . . ||

రీ సేరిసరి . సేవిదా ధా ; ॥ ద ప సేరిసరి . పుపురిసరి సేపసేపీ ॥  
 . వి. న. . న. . . . . ॥ క్షుం . . . . . దు . . . . . ట. కు. ॥

పమ .

. . . ప పావము . . .

చు ॥ ; - పా ; . పవమరి రిమపా ॥ పా, పా, . పావమ పా ; ॥  
 .. రా .. . జ. . . శే . . . ॥ ఖ. ర. . . స. . . స్తు. ॥

సే, పా, . వసేపా వసేపా ॥ దాసేపా . పా సేవి పా, రి ॥  
 కాం... . . . . ॥ గ. . . . . త్యా. . . గ.. ॥

సేప సేపేపా . దా, వే ద పా, ॥ పవమరిరి . రిమపా ప మవే ॥  
 రా. . . . . జ. . . హృ... ॥ ద. . . . . బ్జ. . . సు . . . ॥

ప మమా రీ, మరీ, మ . నరీప పా ; ॥  
 కృం . . . . . గ. . . . . ॥

; - పా ; . సేపసే వమపా ॥ వస సేవిదా . దాని సేవిసా ॥  
 .. రా.. . జి. . . త. . . ॥ క. దు. . . కా. . . . ॥

; రీపా . రీ ; పారీసేపి ॥ పా ; ; . రీరిసేవిదా పిపా ॥  
 ..పాం . . . . . ॥ గ . . . . . ర తి ॥

; - సేవిసరి . పా ; విసేరిసేపి ॥ సేపేపా ; . పా, వేపా పా, వేపా ॥  
 .. రా. . . . . జ. . . జ. . . . . ॥ వ. క . . . పా. . . ప. . . ॥

దా దాసేపేపీ . పా ; చూ ; ॥ ప ప సేవిదా . పి ; పా ; ॥  
 ద్వాం. . . . . త. . . ప. . . ॥ తం. . . . . గ.. నే.. ॥

(6) , రీ సేవి పవి . సారీసేపేప వమవద ॥ దాసేపా, . మపవిపావి పమగేమ ॥  
 . నే.. . . . పా. . . . . ॥ వ. ము. . . . . ॥

సే, పా, . వసేపా దసేప ॥  
 పి. తి. . రా. . . . . ॥

గమవిక : . పి. అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమైన  
 త్రైకి విపాదము వలుకుతుంది.

శ్రీమణి రాగం - ఆది తాళం

(కాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేపను రెండవ కాలములో న్రాపియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

మ॥ ; ; ; . రీపా రీ ; రీ ; రి సపా ; పని . ధా ధాపా రీ ॥  
... .. ఏ . మం.దు . నే... .. వి. . . చి . త్ర ॥

(2) రి సపా, ; - రీపా రీ ; రీ ; సరిగరిపా రిస . నిధ ధసరిస రీ ॥  
ము. ను.. ఏ.. మం.దు . నే... .. వి. . . చి..త్ర ॥

(3) రి సధ పారి - గవదప ద వగాగా . సరిగరిపా రిస . నిధ ధసరిగారి సరి ॥  
ము.. ను. ఏ... మం.దు . నే... .. వి. . . చి...త్ర ॥

(4) గ పగ పా, - పాదపపా దపగరిస . రిగరిస ధసరిగ . వద పగరిసరి ॥  
ము.. ను. ఏ... మం.దు . నే... .. వి. . . చి...త్ర ॥

గ రిసరి గావద పదపారిస . సేవి దవదా ద ప . పా వగరిసరి ॥  
ము..ను. ఇ.ల. లో.. వ. . మ. ను.. జా. . . లా..దు ॥

(5) సరిగరిగా -  
స. ది.. - ఏమందునే - 4 వ సంగతి పాడి

గ రి రిసరి - పదపద పా ; రిస . రిగరి రిసా నిద . వద పగరిసరి ॥  
ము. ను.. ఇ.ల. లో.. స. . ము.ను.. జా. . . లా..దు ॥

సరి రిసధ -  
స. ది... ఏమందునే - - -

అ॥ ; ; ; - పదపాద పా, రిపా . సేరి సరి గా గరి . రీ సరిగరి రిస ॥  
..... ఏ... మం.త్ర . మహి.మ. నె. . రు.... గ. ॥

(2) రి సేవి దపద - దపాద రి సేవి దపద . సేరిసేరి గా గరి . గరి సేరిగరి రిస ॥  
లే... క... ఏ... మం. త్ర... . మ.హి.మ నె. . . రు... గ. ॥

రి సేవి దపగ . పా, రి రి సేవిదా . వదపా ; రిస . నిద ప దపద గరి ॥  
లే... క... పా.. మా..న్య . లై... చి. . . శ్కే... రు. ॥

సరిగ రిరిస .  
 పీ.. తో.. -

చ॥ ; ; ; - పాదాపా ; పగ । దపాదా, దా । సేనిదా; పా ॥  
 ... .. తామనం.. దు. । చే. త. త । త్వ.ము. బ ॥

గ రి రిసరీ గదపద పగగరిపా । రిసారీ, సరి । , గ రి గపాపగ ॥  
 య్క. చు.. కా.మ. దా...ను । లై... కరు । . ఇ మా.. లి. ॥

దపాదా, -  
 మదివి. -

భూమి సంపరించి - పొట్ట నింపుచును

తామే సెద్దలట - త్యాగరాజనుత ॥ ఏమందునే

\*\*\*\*\*

# వీరవసుంతం రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవ కాలములో ప్రాపియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - సగా రిమా పమగరి మమా । పా ; ; ; । పా, మ పమగరి ॥  
.. ఏ. మని పొ. గ. దుడు । రా ... । రా.. మ. ... ॥

(2) సన్ని - సగారిమా పా మగగాసరి మమా । పా ; ; ; సని । దొ; పమ గరి ॥  
ని. న్నే. మని పొ గ. .... దుడు । రా .... శ్రీ. । రా.. మ. ... ॥

(3) సన్ని - సగారిమా పా మగగాసరి మమా । సగరిమ గరిసని ।  
ని. న్నే. మని పొగ. .... దుడు । రా... .. శ్రీ. ।

సేరిసనిదా పమగరి ॥  
రా.... మా... ॥

సన్ని -  
ని. - న్నేమని - - - -

అ॥ ; - పా, పా, సగరిమ గరి । ; పాని గరి । పా, ని రిసని ॥  
.. శ్రీ. మ. న్న. తో. మణి । .. వం. శల । రా.. .. మ ॥

(2) ; - పా, పా, సగరిపమ గరి । ; పాని గరి । పా, ని సేరిసని దొ ॥  
.. శ్రీ. మ. న్న. తో. మణి । .. వం. శలా । రా.. .... మ ॥

; - పా సేరిదొ, పాపమగరి పా । ; సగా రిమా । పదపమ పమగరి ॥  
.. రా .. మ. భవ. స. వా । .. ని. మా. । రా... మ.... ॥

సన్ని -  
ని. - న్నేమని - - -

చ॥ ; - పపాపపా పమగరి సన్నిపా । ; సగా రిమా । పమగరి మమా ॥  
.. శివునికి తా... మ. స । .. గుణ మి. । చ్చి. క. మల ॥

; - మపా దపా పమగరి సన్నిపా । ; సగా రిమా । పమగరి మపా ॥  
.. త వు నికి రా... జ. స । .. గుణ మొస । గి... శ చీ ॥

దవుని గర్వహృదయునిగ జేవివ

త్యాగరాజుత రామ ని ॥ న్నేమని.....

## శ్రీహను రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాశనము రెండవకాంములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రి గారి రిగ ॥ మాపా; ప పమగమా ॥  
.. ఏ మా.. న. ॥ తి .... చే.. .. వో ॥

మగగమరి రి గమగ గరి ॥ సా ; ; ; రి సన్నిస ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా ... .. వో... ॥

(2) , ని - సరి రి గారి రిగ ॥ మాపావద ప పమగమా ॥  
.. ఏ. మా.. న. ॥ తి . . . చే.. .. వో ॥

పమగమరి రి గమగ రిగ ॥ రిసా, ; ; రి సన్నిస ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా. .... వో.. . ॥

(3) , ని - సరి రి గారి/నీదా ॥ పాదవిదప మావద పమ ॥  
.. ఏ. మా.. న ॥ తి . . . చే.. వో.. ॥

మాదపపమ మగగమ రిగ ॥ రిసా, మగరి గ రిసరి ॥  
ఏ . . . . మెం... చి. ॥ నా ... .. వో.. ॥

(4) సన్ని - సరి రి గారి రి/రిసో ॥ పానిది పానిస స ద వీ ద పమా ॥  
.. ఏ. మా.. న ॥ తి.. . చే.. . వో.. ॥

దనిపానిససద వీ సనిదిసరి ॥ రి గమప దానిదపాదప మగ రిగరి ॥  
ఏ. .... మెం... చి. ॥ నా. .... వో. .... ॥

సన్ని -  
.. - ఏమానతి . . . .

అ॥ ; - దపా దా, దాదప ॥ దాదని చి పాద దపమప ॥  
.. నా. మా. టి. ॥ విన. వో.. రా.మ. ॥

(2) , మ - దపా దా, దమదా ॥ దనిసరి రి సనిస దపమప ॥  
.. నా. మా. టి. ॥ విన. వో.. రా.మ. ॥

(3) , మ - దపాదా, విదపమ ॥ దవిసారీగ రీ స నిసేదప మవ ॥  
.. నా.మా. ట.లు. ॥ వి.న... వో. ..రా. మ. ॥

(4) , మ - దప నిదపి విదపమ ॥ దవిసారీ గమప మగగేమ ॥  
.. నా. మా.. ట.లు. ॥ వి.న వో... రా.మ.. ॥

మగగే గరిసని సేవిసద ॥ వీ దదపమ గ మరీ గ రి ॥  
నా... .. త.ల. ॥ వ్రా.త... యే... మొ. ॥

సద్ధి -

.. - ఏమావతి - - - -

చు॥ ; - పమాపా, పా ప రి ॥ రిగమా గ మగమ రీ సా ॥  
.. య.ళ.మా. యు.వు. ॥ స... దృ... క్తియు ॥

(2) ; - ద సేవిదపా, ద పవ రి ॥ రిగమవ దా నిదపమ గమ రీ గరి ॥  
.. య.ళ.మా. యు.వు. ॥ స... దృ... క్తి.యు.. ॥

సా పా,ద్ధి ధిధసీపా ॥ రిగమవ మగమరి గ రిసా ॥  
.. ఏ... కాం..త ॥ చి... త్త... ము.. ॥

; - దప దానిదదని విదప మ ॥ దవిసారీ గమప మగగేమ ॥  
.. నుళ రీ... ర.మొ. ॥ సం.. గే... ఛా... ॥

మగగే రీ గరి సరి సేవి సేరి ॥ రిరిదదపమ గమారి రి వ ॥  
మ.ర త్యా... .. గ. ॥ రా.జ్ఞి . వి... మ. ॥

ధిస -

త. - ఏమావతి - - - -

\*\*\*\*\*



## సారంగ రాగం . అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవకాలముతో వ్రానియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

మ॥ ; ; ; - పమరీ గమపా పమ । పా ; దా సా । , ని నిదపమరీ ॥  
 .... ఏ.మి దో. . వ. । బ. . య్య. మా. । . . ఇ. క. ను ॥

(2) గామోరీ - పమరీ గమపా పమ । పదాప ని దరీ సే । నిద సేవిదపమరీ ॥  
 . . . . ఏ.మి దో. . వ. । బ. . య్య. మా. । . . ఇ. క. . ను ॥

(3) గపమోమరీ - రిరిపా మపదా పమ । రిగమప ద ని సోరీసే ।  
 నా. . . . కే.మి దో. . వ. । బ. . య్య. మా. . ।

। సేవి నిద పమరీ ॥

। . . ఇ. క. ను ॥

(4) గపమోమరీ - రిరిపా మపదాపమ । విసరీ సేవి గేరీ । సేవి నిదపమరీ ॥  
 నా. . . . కే.మి దో. . వ. । బ. . య్య. మా. । . . ఇ. క. ను ॥

గపమోమరీ . పా సన్ని స రీస స ని । పా ; స రీస । సపామ ద దపమ ॥  
 నే. . . . నెందు. దో. . దు. । రా. . శ్రీ. . రా. . మ. . . ॥

(5) రీ గమోరిస - రిరిపా మపదా పమ । విసరీ సేవి గేరీ । సేవి సేవిదపమరీ ॥  
 నా. . . . కే.మి దో. . వ. । బ. . య్య. మా. । . . ఇ. క. . ను ॥

గపమోమరీ . ప దపమ రి గమోరీ । పాన్ని స రీస । మపామ ద దపమ ॥  
 నే. . . . నెందు. దో. . దు. । రా. . శ్రీ. . రా. . మ. . . ॥

రీ గమోరిస -

నా. . . . - కేమి దోవ .. - - -

అ॥ ; ; ; పాపా పమదపమరీ । గమోరీ, మప । దాపమ పదనీ ॥  
 .... రామ దా. . . ను. । వ. రె. నై. । . తే. పీ. . ॥

(2) పా ; ; పాపమ వివిదాపమ । రిగమోరీ, మప । దాపమ పదనీ ॥  
 తా .... రామ . దా. ను . । వ. రె. నై. । . తే. పీ. . ॥

- (3) సేవిక పదరి - సేవిక పమ రిగమోరి . సగరి రిససా మవ . దాపమ పదసి ॥  
తా... రా.మ... దా... సు . ప... రె... నై... తే... పీ... ॥

సా ; ; రిససా పి రిససా సేద . దవిదా పాపమ . పగమా పా ; ;  
తా ... భామ మం... ద . రిం... చను . పీ... తో... ॥

- (4) పా ; ; - సేవిక పమ రిగపమమోరి . సగరి రిససా మవ . దాపమ పదసి ॥  
... రా.మ... దా... సు . ప... రె... నై... తే... పీ... ॥

సా ; ; రిససా గి రిససా రిస . నిద సేవిక ప విదాపమ గమాపా ,  
తా ... భామ మం... ద . రిం... చను . పీ... తో... ॥

సేవి దనిద -

తా. న... - కేమిదోప - -

- చు॥ మా ప దాప మపద ప పమదాపమ .  
దట్టి గట్టి క రమున శరదాపము .

। సేదప పా మ దదా ప మ రిగమోరిస ॥  
। బట్టి మూరి బరిమురి రావణుతల ॥

సాని రిస పమదాప సేదా ప మ .  
గొట్టి దింప ఆ . వేళ త్రిమూర్తులు .

। దాప మపమరి . గమోరి రిసా ॥  
। కోరి నుతిం... ప... గ... ॥

పమరి గమరి సరిస పామ దదపమ .  
అట్టి వారి తెదురు బిల్కి రాజుకు .

। పమవ దనిస సేద . ప పదనిసా సేవి ॥  
। పట్టి యనగ పి . కు నా. దున్నె దయ ॥

రిస గిరిస విరిస నిస సేదప దవి .  
బుట్ట కా.ర ఇంజే.మి తెలిసె వర .

। సోనివిద వ మవ । దని రీసేవిదవ మ ॥  
 । బోగిళయన త్యా. । .గ రా.. జనుత ॥

పదవిసేవిదవి - దపమరీ గమపాపా  
 త. న. .... కే. . మి దో.. వ - - - -

గమనిక : - 'మ' స్వరము మీద 'X' గుర్తున్నచోట్ల  
 అన్యస్వరము, అనగా, శుద్ధమధ్యమం పలకాలి.

\*\*\*\*\*

## శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం

[చిత్ర తరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; , - సపా సాగరి - రిస సరి రిగా, ; గా ; మగ । గరి రిగరిస పా ॥  
 ... ఏమి నే... ర. ము... । ..న... స్ను. । బ్రో. .... వ ॥

(2) సా,గ - రిసపా సధిపా - సరి గా,మగరిసా రిగా, ; గరి గమగా ।  
 .... ఏ... మి... - నే. .... ర... ము... । ..న... స్ను ।

। రి రి గామప మగరి గరి ॥  
 । బ్రో. .... వ. ॥

సధి స గరిరిస సధిధా - ధప ధధిపా ; ; గమపా ; ।  
 .. ఎం..త. ధా... ర...ము.. । నా... ॥

। మద పమగారి సరి ॥  
 । వ. .... ల్లి. ॥

(3) మగరిరిగరిసపా, సధిపా - సాసరి గమగామ గరిసా రిరిగా ।  
 .... ఏ... మి.నే - .... ర... ము... ।

। ; రి గామప మగ । రిరి గామగ రి రిగరి ॥  
 । ..న ... స్ను. । బ్రో. .... వ. ॥

సధి స గరిరిసపా సా,రి - సధిధా ధప ధధిపా సా ।  
 , ఎం..త... ధా... ర... ము ।

। ; సరిగమపా । మదపమ మగారి రిస ॥  
 । ..నా.... । వ.... ల్లి. ॥

(4) సారిగరిగ - రిసపా సధిపా - సాసరి గమగామ గరిసరి గా ।  
 .... ఏ... మి.నే - .... ర... ము ।

। ; రి గామద పమగ । రి గామప మగరి పమగరి ॥  
 । ..న ... స్ను... । బ్రో.... వ.... ॥

గరిసని సా రిగ రిససా ధా,నిధాని - సనిధా ధప పధని సారీ ।  
 .... ఎం... త... ధా... .. ర... .. ము. ।

। ; సరిగమ పదావ మద । ప పపమాగా మగరీ రిసారి ॥  
 । .. నా... .. వ... । . .... . . . ల్లి... ॥

గామగరీ రిగ -

... । .. - ఏమి నేరము - - -

అ॥ ; - సా, గమరిగా, - మమసా, పమ గామప ।  
 .. సా. మ.జ... - రా .... జ. వ... ।

। మగరీ గామసా । ; ; పపమగ సా ॥  
 । ర... దు.ద.ని । ... .. ॥

(2) సరిగమ - సా, పపమా రిగా - గామద సా, పమగామప ।  
 .... సా. మ... జ... రా... .. జ.వ... ।

। మగరీ గా, గమమసా, । , ధా,ని, సా ; ॥  
 । ర... దు. ద.ని... । . ము.ను. ల... ॥

; - సని సగరీరి ససా - సనిసా సనిదని । దసా, మపదని సరి ।  
 .. స. ... త్కి... .. ర్తి గ... । ల్లి... లే... .. ।

। దసదాసా పపమగా, గగ ॥  
 । ధా... నా... .. పై... ॥

రిసరి.

.. - ఏమి నేరము - - -

చ॥ ; , - మా రిగా, మసా, మగామసా పమసా ।  
 ... దీ న... బం... దు... .. వ.ని ।

। ; , దనిస సనిదని । దసా, మదప పమగా ॥  
 । ... దే, వ దే... । ... వు... ద.ని ॥

(2) గరిస - రిగమసా - సాదా పమగమసా పమ సా ।  
 ... దీ.వ.బం... దు... .. వ.ని ।

। ; , పాపాపా సేవిదని దపా, మదప పమ గా ॥  
 । .. దే . వ దే... । ... వు... ద. స ॥

(i) ; , - గామ మదపా - పమగా గరిరీ రిమగరి రిపసా ।  
 .. మాన పు... - ను... ద... ని... ద... ॥

। ; , సమ రిగా మా, పాద పమగమ పా ; ॥  
 । ... ర్యా. త్మ... ద... ను... చు... ను... ॥

(ii) ; , - గామదపా - పమగపమగ రిగగరిసా సా ।  
 ... మాన పు - ను... ద... ని... ద ।

। ; , మా రిగ మా, పమగా మపా ; , ॥  
 । ... ర్యా త్మ... ద... ను... చు... ॥

(1) ; , మో పద పమగా - గమసా దానిసా సేనిసా । ; , పాని గరిరీ సేసా ।  
 ... జ్ఞా... న... ద... ను... య... గు... డ... గా... వ... ము... ॥

। విరి సేదా దదనీ సేనిసా ॥

। నే... య... ॥

(2) ; , - మదపమగా మగామ - పా మపదనిసేని గరిరీససా ।  
 ... జ్ఞా.న... ద... - ను... య... గు... డ... ॥

(3) । ; నిసేగమప గరిసా, నీ, సేనీరి సేనిదా దదనీ సా ॥  
 । .. గా... న... ము... నే... య... డ... ॥

(i) ; గరిరీస సా, రీ - సేవిదని దపా, మపదని సా సేనిసేదాపా మద ।  
 .. రా.న. జా... - ద... వు... త్యా... గ । రా... తా... ర్పి... ॥

। పపమగ గారిగ రిపసా ॥

। . త... డ... ॥

(ii) ; సరిగామగ రిససా, ని సరిసారి - సేవిదనిదపా, మపదని ।  
 .. రా... న... జా... - ద... వు... త్యా... గ ।

। పా గరి సేనిదాపా మగామ । పాపమమాగా గమపమపమగరి ॥

। రా... తా... ర్పి... । త... నా... వ... ॥

సరిగామగరి .

ర్పి... ఏమి నేరము . . . .

వకుళా భరణం రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషను రెండవకాములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; - సరి । గా ; మా ; ॥ పాద దపమ । మగరి రీ ; ॥  
... ఏ . । రా .. ము .. ॥ ని . . . . । న . . . . ॥

గావ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; ; । ; ; ; ; ॥  
మ్యి. తి . . . । నో . . . ॥ ... . . । .. . . ॥

(2) ; ; - సరి । గామద పమగమ ॥ ప దని దపమ । మగపమగరి ॥  
... ఏ . । రా .. . . . ॥ ము. ని . . . । న . . . . . ॥

గగావ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; ; । ; ; దదపమ ॥  
మ్యి... తి . . . । నో . . . ॥ ... . . । .. . . . ॥

(3) గరిసని - సరి । గా రిగమావమగమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరి ॥  
... ఏ . । రా . . . . . ॥ ము. ని . . . । న . . . . . ॥

మగ పమగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; ; । సారిగ రిసని ॥  
మ్యి. తి . . . . । నో . . . ॥ ... . . । నే . . . . ॥

సరిగో ; । గమపా మపదా ॥ ప దని దపమ । మగరిస రీ ; ।  
నే . . . . । పూ . . . . ॥ పూ . . . . । చే . . . . ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ గమపదని । రిసనిద పమగరి ॥  
ని తి . . . . । నో . . . ॥ ... . . । ... . . . . ॥

(4) గరిసని - సరి । గరిరీ గమపమ ॥ ప దని దపమ । మగ మాపమ గరి ॥  
... ఏ . । రా . . . . . ॥ ము. ని . . . । న . . . . . ॥

గగావ మగరి । రి ససా ; ; ॥ ; ; ; ; । సారిగ రిసని ॥  
మ్యి... తి . . . । నో . . . ॥ ... . . । నే . . . . ॥

సరిమగరి । గమపా మపదా ॥ దని పారిసే నిద । పదపమ గరిసరి ॥  
నే . . . . । పూ . . . . ॥ పూ . . . . . జి . . . . । చే . . . . ॥

గా పమగరి । రి ససా ; ; ॥ సరిగమపద । విసరిసే నిదపమ ॥  
సి తి . . . । నో . . . ॥ . . . . . । . . . . . ॥

గరిసన్ని -

. . . . - ఏరాముని . . . .

అ॥ ; ; - పా । పావద దపమా ॥ దనీ నిదదా । దాదని సేనిసా ॥  
.... వా । ర . . ము . . ॥ ని . జ . . । దా . . స . . ॥

(2) ; ; - పా । దనిసేని ద పదమ ॥ పద నిసేరిసారీ । సేనిదని విసా, ॥  
.... వా । ర . . ము . . ॥ ని . జ . . . . । దా . . స . . ॥

; ; - సేరిసే । గో ; మగరిసే ॥ సేరిగ రీసేని । రీసేనిద దపదా ॥  
.... వరు . । ల . . కు . . ॥ రి . . పు . . । లై . . న . . ॥

(3) ; ; - పా । దనిసారీసేని ద పద ॥ నినిసే నిదదా । దనిసా విసేరిసే ॥  
.... వా । ర . . . . . ము . . ॥ ని . జ . . । దా . . స . . ॥

కో, సేరి । గో ; మగరిసే ॥ సేరిగ రీ సేని । దాదని విసా, ॥  
... వరు । ల . . కు . . ॥ రి . . పు . . । లై . . న . . ॥

(i) ; - సేరిగమ । గో, రీ సేని ॥ సేరిగ రీసేని । దాదని సేరిసే ॥  
.. వా . . . । రి . . ము . . ॥ ద . . ము . . । జ . . చు . . ॥

; ; దని । సోరిసే నిరి సేనిదప ॥ మవద పమగ । గమవద పమగరి ॥  
.... శ్రీ . । రా . . . . . ॥ ము . . దు . . । గా . . . . . ॥

(ii) గరిసన్ని సేరి । గమగరి గరిసేని ॥ రీ సేని దపమ । పదనిసే రీగో, ॥  
దో . . వా . । రి . . ము . ద . ॥ ము . జ . . । చు . . . . ॥

గమవదనిసారిగమవదనీ ॥ స రిగమపద । వి సేనిద పమగరి ॥  
శ్రీ . . . . . రా . . . . . ॥ ము . . . . . । దు . . . గా . . ॥

గరిసన్ని -

దో . . . ఏ రాముని . . . .

చ॥ ; ; - దా । పా ; పా ; ॥ మదప పమమాగ । మగరిస రీ ; ॥  
.... ఏ । కాం . త . . ॥ ము . న . . . . । పీ . . . త . ॥



; ; - సరి । రిమాగ మా ; ॥ గా, మపమవ । మగరిగ మా ; ॥  
.... పో. । కో. . ర్పి .. ॥ జో. . . . . । గొ . . . ట్ట. ॥

; ; - దా । పా,ద దపామ ॥ మగ పమగరి । సారిగ రిససా ॥  
.... కా । కా. . సు. . ॥ రు. . డు . . । చే. . యు. . ॥

; ; - సరి । గొ ; మా ; ॥ పా, దవమ । వదవద పా ; ॥  
.... చీ. । కా. . కు .. ॥ సై. . . . । రిం. . . చు .. ॥

కోక మదిని దయ బాసి, బాణము వేసి  
ఏకాక్షిని జేయు, సాతేత పతి గాదో ॥ ఏ రాముని \_ . . .

\*\*\*\*\*

దర్బారు రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

పా ; రీ ; , పపమరి గరిగా || రీసా రి సఫి , నినిసా నిసరిస ||  
.. ఏ . . . ల . . . తె . . . లి . య . . . లే . . . . . ||

సగగరీ , , ; ; రీసా || రి మరిమా , , పా ; పమపా ||  
రో . . . . . || రా . . . . . మ . ని . . . ||

(2) ; - మపదప , పమరీ గాగా || రి సా రిసఫి , నినిసా నిసరిస ||  
.. న్నే . . . . . ల . . . తెలి || య . . . . లే . . . . . ||

సగగరీ , , ; ; రిమారి || మపామ పద , ద పమరి గగరిస ||  
రో . . . . . || రా . . . . . మ . ని . . . ||

(3) రిమ - పమదప , పపమరి పమరిమ || రి సరి సఫి , నినిసా నిసరిస ||  
.. న్నే . . . . . ల . . . తెలి || య . . . . లే . . . . . ||

(i) సగగరీ , , ; ; గ గరిస || రీమారీ , మపదప ప మపద ||  
రో . . . . . పూ . . . || ర్వ . . . క . . . ర్మ . . . ||

నీ , నీస , పదప పా ; || మపదనీప , దపమరి గాగా ||  
మే . . . లా . . గు . . న . . . . జే . . . వి . . ||

(ii) సరిససా , , ; ; నినిదప || మపదనిసరి , రిసనిస ద పదా ||  
రో . . . . . పూ . . . || ర్వ . . . . క . . . ర్మ . . . ||

ని స రీగరీ సరి , రి సనిస దపా , || మప దానిద పమ , పాదపమరి గాగా ||  
మే . . . . . లా . . . గు . . న . . . . జే . . . వి . . ||

(iii) సరిస సా , , ; ; గోగో || రి స నీనీ , దప గాగరిస ||  
రో . . . . . పూ . . || ర్వ . క . . . ర్మ . . . ||

రి మవదనిస . రీ గరి సారిస ని సదవ || మవ దానిద పమ .  
మే. .... | లా.. ... గు... || వ. .... . . .

| దవమరి గగరిస || రీ ; ; ; |

| జే. . . వి. . . || రో.... |

అ|| ; ; - పద . దదవమ పా ; || దా , నీ , సా ; ; ; రీ ||  
.... బా . | ల. . . శ .. || శాం. . . | క .... క ||

గా , గా , సరిస రి సనీ || సరి రిసనిస . పదావ పా ; ||  
కా. . . | లం.. కృ.. || త. .... | ను.. త .. ||

(2) ; ; - పా . దదవమ పాదా || ద నిసారిస నీ . వీసా ; ; ; రీ ||  
.... బా . | ల. . . శ . || శాం.... . | క .... క ||

పమమరి రిగ . స రీస సా,రి || నిస దవమరి రిపామ పా ; ||  
కా. . . . . | లం.. కృ.. || త. .... | ను.. త .. ||

; ; - దని | పారేగ రిగ రిసారి || రి సనీ నిస . దవమా పా ; ||  
.... వీ . | ల. . . . . వ... || ర్జ... .. | ను. గు.. ||

మవదనిసవ . దవీవ పా ; || మావద పా,ద . పమ రీ గాగా ||  
జా..... | ల. . య.. || వీ . . . . . | మ. హి మ. ||

రిసరి - రివ . మవ దానిద పమరీ ||

.... - నే . | లా. .... . . . || తెలియలేరో - . . . .

చు|| దా విదపా . దదవమ పదపద || మవదవ మరి | గాగా రిసరీ ||  
రా . జ . | శే... బ.య. || వీ . . . జ . | గతి రో.. ||

రి సనీసా . రి మరిమ రీ సా || రీమరి మా . పాదని ప దావ ||  
రా. . జ . | సం... బువ || పూ.. జ . | సే... యు.. ||

దవమా పా . దనిస వి రీసా || రీగ గరిస . నిసదవ ద నిసరి ||  
రా. . జా . | ల.ను . గజ || రా. జా.. | ల.కు . మృ.గ ||

సా ; ; గరి . సనిస దాపా || మవదని సా . పమ దవమరి గగ ||  
రా.. .. | జ.త్యా. . గ || రా... జ . | ను. త... వి. ||

రిసరి -

.... - న్నే తెలియలేరో - . . . .

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పా సేదివీ దపా, మాపా ప మగ్గే । గేమపా మవదప ॥  
... ఏ ల... నీ... ద... య... రా... ॥

దసీవ పా ; ; ; ; గీ । సారీస నీసా । సేదిదా దోదాప ॥  
దు... .. ప । రా... కు । చే... నే... ॥

పదదపమా పసే పనిదవీ దపపా । మాపా ప మగ్గే । గేమపా మవదపాద ॥  
... వే. ల... స. మ । య... ము... గా... ॥

పమరిమ సరీస పా ; ; ;  
... దు... ..

(2) సరిరిసే విరిసేని పద సేదీవీ పా ; ; ; మవద ప మగ్గే । గేమపా మవదప ॥  
ఏ... .. ల... నీ... ద... య... రా... ॥

దసీవ పా ; ; ; ; గిరి । రిసేసారిసేనిపా । పదపాదదసీవ ॥  
దు... .. ప । రా... కు । చే... నే... ॥

పదదపమా పనిసారిసే వీరి సేనిపా । మాపనీ ప మగ్గే । గేమపా మవదపాద ॥  
... వే. ల... స. మ । య... ము... గా... ॥

పమరిమ సరీస పా  
... దు... ..

అ॥ దసీవపా పాపా సీదీవ మపా । పాపాపా గీ । పా సేదీ పాగీ ॥  
జా..ల క న క. మ. య । చే. ల మ । జ న. పరి ॥

రిరిసేదీపా గీ పా రిమ రిసేపా, నిసేదిదా దా దా । దా సీదీవ దా ॥  
పా..ల శ్రీ. ర. మా... లో... ల వి । ర్భ త. క. ర ॥

రిసేదీపా గీ పాగీ మమగీ । విసరిగ రిసేపా గిరి । సేదిదా దాగిరి ॥  
జా..ల క ధర క. దు । జా... ల... వా. । ...ల మన. ॥



## శంకరాచార్యుని రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం ఆదివిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవకాంతులో వ్రాసియున్నది)

(పురియార్ దొరసామయ్య రచన)

ప॥ ; - మోదప॥ పవమగ మో॥ ; పసేద ద పా॥ పమపా పదనీ॥  
 .. ఏ... లా... గు..॥ ద... య... వ... చ్చు॥

పా॥ ; ; ; మాపా॥ పసేద దపా॥ పవమగ గనసరి॥  
 రా... త... ॥ క్తు... ల... పై... వీ...॥

(2) గా - మా పదపా॥ పవమగ మో॥ ; పసేద ద పా॥ పమపా పదనీ॥  
 .. కే... లా... గు..॥ ద... య... వ... చ్చు॥

సేద సేగరి॥ సేదప దనిసరి॥ సేదస దపా॥ పవమగ గనసరి॥  
 రా... త... ॥ క్తు... ల... పై... వీ...॥

(3) గా - మాపదపా॥ పవమగ మో॥ ; పా ద రేసేస॥ సేమపా పదనీ॥  
 .. కే... లా... గు..॥ ద య... వ... చ్చు॥

సరి గేమగరి॥ సేదప దనిసరి॥ దసేద దపా॥ పవమగ గనసరి॥  
 రా... త... ॥ క్తు... ల... పై... వీ...॥

(4) గా - మాదప॥ పవమగ మగరి॥ రిగా రే సపా॥ సరిగా మోదప॥  
 .. కే... లా... గు..॥ ద య... వ... చ్చు...॥

గమీపా, ; ; దనిసరి॥ గరిసేద దప॥ పవమగ గనసరి॥  
 రా... త... ॥ క్తు... ల... పై... వీ...॥

గా - మాపా॥ పవమగ మో॥ ; వదస ద పా॥ ; దో॥ వీ॥ పా॥  
 .. కే... లా... గు..॥ ద... య... వ... చ్చు॥ రా

అ॥ ; ; పా॥ పా॥ ; ; పా॥ పా॥ ; సేదస సేదనీ॥  
 .... వా॥ లా... య ము... గి... రి...॥

; ; సేద॥ పాగరి రేసేసా॥ వివిరి సే సేద॥ వీ॥ పా॥ ; ;  
 ... వా॥ స... మ... ది... యు... గా.. క...॥

(2) ; ; - సవి । సరిగగ రిసహ ॥ స గరి రీ స । సవిస సవి ॥  
... వా. । లా... .. ॥ య.. ము. । గి... రి.. ॥

; ; సవి । సరిగహ,రిగ, రీసా, ॥ నిరి స విస । పదవి సా; ॥  
... వా. । న... .. మ.. ॥ ది.. యు.. । గా.. క.. ॥

(3) ; ; సా । సవిసరీస సా ॥ సా ; ; । నిసరిసారి సవి ॥  
... వా । లా, .. య ॥ ము.... । గి... రి.. ॥

; ; సవి । సరి గామగ రీసా ॥ నిరి స సద । దవి, సా; ॥  
... వా. । న. .... మ ॥ ది.. యు.. । గా.. క ॥

(i) ; ; - పమ । పదవి సా; ॥ సవిస ద పా । మ్హ; పదవి ॥  
... హా. । లా.. హ.. ॥ రి.. ము. । మిం గి.. ॥

సా; సరి । సవిదాపా పమ ॥ గమ పదాప । పపమగ గరిపా ॥  
న... .. ట్టి... క. ॥ రో... .. రు.ని. క... ॥

(ii) ; ; - మప । దవిసరిస విరి ॥ సవిదా పా, । ప మపా పదవి ॥  
... హా. । లా... హ.. ॥ రి.. ము. । మిం.. గి... ॥

సవిసరి, సవిదవి దపామ ॥ గమపదాప । పపమగ గరిగరి ॥  
న... .. ట్టి... క... ॥ రో... .. రు... ని... ॥

(iii) రిసహ, - సవి । సరిగగ రీసహ, ॥ నిసరిసారి సవిదా । విదపమ పదవి ॥  
కి... హా. । లా... హ.. ॥ రి... ము.. । మిరి... గి... ॥

సరి గామగ రీ । సవిదాపా, పమ ॥ గమపదవిస । గరిసవి దప పమ ॥  
న. .... ట్టి... క. ॥ రో... .. రు... ని. కి. ॥

గరి -

.. - ఏలాగు - - - -

చు ; ; - గమ । మపా, పా ; ; దాని దపా । పమమదపమ గాపమ ॥  
... రా. । తి... కూ.. ॥ తు. రు. । వీ... .. ॥

మారి; గమ । మపా, ; ; ॥  
... నా. । తి... .. ॥

(2) ; ; - గమ । మపా, పా ; ॥ పసేవి దపా । గమవమ గపమహారి ॥  
.... రా. । తి ... కూ.. ॥ తు.. దు. । నీ... ॥

; ; గమ । మపా, ; ; ; ; ; । గమవమ పమగరి ॥  
.... నా. । తి... ॥ .... । కి... ॥

గా ; - గమ । పదదప పవమగ ॥ గామ మగరి । పా ; రిససన్ని ॥  
.... రా. । త... వ... ॥ రే. .... । బ్యు. వ... ॥

పా ; పా । పవమగ మో ; ॥ పాదాపా । దరిసేవి దపా, ॥  
.... తె । క్క... ది.. ॥ నీ... । .... తి... ॥

; ; - మా । పవమగ మో ; ॥ పమవదాప । పదనీ సో ; ॥  
... భూ । త... నా.. ॥ దు.... । ద... ని.. ॥

; పోరిసేవిద । సో,ని సేరిస ॥ సో, ; రి । సేవిదని దపా, ॥  
.. బ్యా... । .... తి... ॥ ఇం... । త... టి... ॥

పుణ్యాత్మదని మున్నెరుగ నైతి ॥ ఏలాగు - - -  
[అను పల్లవి లో " హాలాహలము " వలె]

\*\*\*\*\*



## ముఖారి రాగం - ఆది తాళం

[చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ దపాద సా,ద దా - రిసేనిదేహా మ్మ పాసేని ।  
 ఏ . . . లా . . . . వ . తా . . . ।

। దేహా పమగా రి రి గరి । రీ,గసా రి రీపమమరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . త్తు . . . . . కొం . . . . . టివో ॥

(2) దపాద సా,ద దసరిగ - రిసాని నిదేహా మ్మ పాసేని ।  
 ఏ . . . లా . . . . . వ . తా . . . ।

। నిదేహా మపదేవ పమగరి రి గరి । రిగసా రి పమగరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . . . త్తు . . . . . కొం . . . . . టివో ॥

(3) పదపాద సా,ద దసరిగరి - రిసాని నిదేహా మ్మ పరిసేని ।  
 ఏ . . . లా . . . . . వ . తా . . . ।

। దేహా మపదేవ పమగరి రి గరి । రిగసా రి పమగరి మపా ॥  
 । ర . మె . . . . . త్తు . . . . . కొం . . . . . టివో ॥

(i) ; - మ్మ పాసేని దేహా - చూ,పచూ,దీ పమగరి గ రీగ సా ।  
 .. ఏ మి . . కా . . ర . . . . ఇ . . . ము . . ।

। సా పారిని నిధధా సా । రీ,మ పాచూ పాసేని నిదామ ॥  
 । .. రా . . . . ము । దై . . . . . ॥

(4) ఏలావతార . . 3 వ. సంగతి పాడి,

; - మ్మ పరిసేనిదేహా - మపదేవ పమగా రి రి గరి ।  
 .. ఏ మి . . కా . - ర . . . . ఇ . . . ము . . ।

। రీ,గసా పారిని నిధధా సా । గరిమపాచూ పాసేని నిదామ ॥  
 । . . . . రా . . . . ము । దై . . . . . ॥ ఏలా

అ॥ ; - పా, ని విదదా - పా తీ, గ తీ । సరి సరిగా గరితీ , స । తీ తీగా గరితీ ; ॥  
.. ఆ.. ల.. - ము నేయుట । కా ... .. అ । యో.. ద్యా.. ॥

(2) రిస - పా, ని విదదా - పా తీ, గ గరితీ । పాతీ సరిగా గరితీ , స ।  
... ఆ.. ల.. - ము నే. యుట.. । కా. .... . అ ।

। తీ తీ, గ తీ, గ సరి, ; ॥

। యో..... ద్యా.... ॥

(3) తీరిగ - రి స దా, సరిపాని విదదా పా తీ, గ తీ ।  
... - ఆ. .... ల.. - ము నే. యుట ।

। సరి సరిగా గరితీ , స । తీ తీపమమరి తీగా గరితీ ॥

। కా. .... . అ । యో..... ద్యా.. ॥

(4) తీరిగ - రి సదస తీరిగ సవిదమ పద - ద పా, పా, గ గరితీ ।  
... ఆ.. ల.. - ము.. నే. యుట.. ।

। పాతీ సరిగా గరితీ , స । తీ తీగా గరితీ ; ॥

। కా. .... . అ । యో.. ద్యా.... ॥

(i) రిపా - దగరిపా - పా, ద రిపాని విడదో పాడమ ।  
... పా. లన - నే.. .. యు.. ట.. ।

। పా సరిదేప మగ । రిప రిమరి మపా ॥

। కా .... ట.. । .. రా.. ఘవా ॥

(iii) ; , - దగరిపా - దసరిగ రిపాని విడదో పాడమ ।  
... - పా. లన - నే.. .. యు.. ట.. ।

। పా పరిసని దేప మపదేప । మగరిస తీపమమగరి మపా ॥

। కా .... ట.. । .. రా.. ఘవా ॥ ఏలా ...

చ॥ ; , - పి, ద దేపా - మా, పమా, దే పమాగా రి రిగరి ।  
... - యో.. గుల - జా.. .. చే.. ।

। రిగపా సరి పమాగరి । గరిగ పా, రిమమాపా ॥

। ... టం ... దు । కా.. .... భ వ . ॥

; , - మధిరేపా - రి మపాదేప మదేపమగారి గరిగ ।  
 ... - రో.గురి - బ్రో . . . . . చే. . ।

। పా పారి పమగా గరిరీ । మా ; , పదేపా ॥  
 । .. టం . . . దు.. । కా .. క. త ॥

రాగరత్నమాలికను రచించిన  
 త్యాగరాజునికి వర మొసంగేటందుకా ॥ ఏలావతార . . .

గమనిక : "ద" స్వరము మీద "X" గుర్తు  
 ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు కుద్ధరైవతం పలుకుతుంది.

\*\*\*\*

శంకరాచార్యుని రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ - సా,సా, దపమగ పమగరి - గా మో సా,మపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న.... ।

।, సేవిదానీ సా ; సేవిదా దరిసేని దపామ గమపమ ॥  
।, నై..న గా.. । .... ని .. .... ॥

(2) గరి - సా,సామ దపమగ పమగరి - గా మో పమపదాపపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న..... ।

।, దా,నీ, సా,రీ సనిదా । నిసేరీ సేవిదని దపామ గమపమ ॥  
।, నై..న గా.. .... । .... ని .. .... ॥

(3) గరి - సా,సామ మపదపాద పపమగ - గామో పదనీసేవిదాపా ।  
.. ఏ.వి. .... త.ము న..... ।

।, సేవిదానీ సా,ని దనిసేరీ । గమగరి సేవిదా గరిసేనిదప పమ ॥  
।, నై..న గా.. .... । .... ని..... ॥

(4) గరి - సా,పదపాద పపమగ గాపమమా,రి - గా మో పదనీసేవిదాపా ।  
.. ఏ.వి. .... త ము న..... ।

।, సేవిదానీ సేరిగమగరి గరి । సేరిసే విసేని దవిద పదప మగపమ ॥  
।, నై..న గా..... । .... ని. .... న.... ॥

(i) గరి - గా,మా, పమపదాపపా - , గమపదాప దపమగమగరి ।  
.. స్నే. య. కొ.....న .. మ.న.. ను..... ।

।, గామపమగ రిగరి సా /సా,రీ సేవిదని దపామ గమపమ ॥  
।, రా.... దా । రా.. .... మ. న.... ॥

(ii) గరి - గామో పదనీసేవిదపా, గమపదాప దపమగ మగరి ।  
.. స్నేయ కొ.....న.. మ..... న.... ను.. ।

1, గమదపమగ మగరిగ రిససా / గరిసేవిద రిసేవిద సేవిదపమమ ||  
 1. ఠా... .. ఠా... .. ఠా... .. మ... .. ||

గరి సా,సా, దపమగ పమగరి సేవిదపమగ మపాదనీసా - - -  
 ... ఏ.వి. త... ము... - నై... స. గా... వి - - -

అ|| , మమద పమగ మ్మ సా - మపదని సేవిసా , సేవిసారేగ రిససా సేవిదని .  
 . ఠా... .. విం చి . చూ... .. చు . . ప... .. ట్ట... నీ... .

1 సా సేవిసారే సేవిదని దపా, ||  
 1. .... వే .. ||

(2) , - పసేవి దపమ ద పమగ మ్మ - గమపమ పదాప పదనీ సా .  
 .. ఠా... .. విం... చి - చూ... .. చు .

1, సేవి సేరిగరి గేమగరిసే సేవిదని 1 సా సేవిసారే సేవిదని దపా, ||  
 1. ప. .... ట్ట... .. నీ... . . .... వే .. ||

(i) , - పమపదనీ సారేగరిసేసా - సేవిదని ద పమా పదనీ సా .  
 . ట్టో... .. వ... వ... - రె... ను... గా... వి .

1 మమ పసే సేవిదని దపా, 1, గమపదాప దపమగ గమపమ ||  
 1 వే... .. రె... . వ్య... .. రు... .. ||

(ii) గరి - పమప పదని సేరిగేమగ రిససా - సేవిసారే సేవిదని  
 .. ట్టో... వ... వ... .. రె... .. ను... ..

దపమా పదనీ మ్మ పగగరి సేవిదని దపా, 1, గమపదాప  
 గా... వి... 1 వే... .. రె... . వ్య... ..

దపమగ పమగరి || పశ్చి -  
 రు... .. - ఏవిరమున - - -

చు|| , - పాదపమగ మపా, - పా పమ గమపమగరి గా,మా, 1  
 .. సా... .. జి... - త్క... .. రము. 1

। పా మా పాసా సేవిదని । దపా, గమపదావ వపమగ వమ ॥  
 ।... వీ ... వే... ।... వీ... దు... ॥

(2) గరి - గామదపమ పా ; - పావమ గమపమ గరి గా, మా, ।  
 .. సా... జె - త్కా... ర. ము.

పా మాపాసా సేవిదని । దపా, ; గమదపమగ వమ ॥  
 .. వీ .. వే... ।... వీ... దు. ॥

(3) గరి - గా మాదపపమమా గమపా - ; గ మపమగరి గా, మా, ।  
 .. సా . . . . . జె... - త్కా... । ర. ము. ।

। పా మా పాసా సేవిదని । దపా, ; గమదపమగ వమ ॥  
 ... వీ ... వే... ।... వీ... దు. ॥

। గరి గా, మా, మదపా వపమగ । రీ గమపమ మగగరి పా ॥  
 , క. టా. క్ష, ము. లే... । క ఎ... వ... దు ॥

; , - సవ వమ గామవ । మగరీ గాగమ పదావ పా ॥  
 .. బ్రితి కి. రి... ।... జ... గల్ ॥

పాక్షి యైవ జీవనజదళాయ

తాక్ష త్యాగరాజ వక్ష ఇపు ॥ దేవితమున - - -

\*\*\*\*\*

## సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

పా ; - గామా । పా ; ; పమ ॥ పనిద దాప । పమపా పదనీ ॥  
.. ఏ . । హి.... త్రి. ॥ జ.. గ. । దీ... .. ॥

సా ; సరి । సేనిదని ద పపా ॥ ప మపదపద । ప మమో ; ; ॥  
శ.. .. । .... శం.. ॥ భో..... । మాం... .. ॥

(2) ; - పాపమ । ప దదని ద పపా, ॥ పనిద దపపా । నిదపమ పదనీ ॥  
.. ఏ . । హి.... త్రి.... ॥ జ.. గ.. । దీ... .. ॥

సా, రిసని । సేదసని ద పపాద ॥ సేసేనిద పా, । ప మదప పమమో ॥  
శ.... । .... శం.... ॥ .... భో. । మాం... .. ॥

(i) ; ; - పా । దనిదా పా ; ॥ మమద పమరి । గమపద పమరిగ ॥  
.... పా । హి.. పం.. ॥ చ.. న.. । దీ... .. ॥

గామోరి । రిసా సా ; ॥ ; ; సేని । ద పపా, పమమో ॥  
శ. . । .. .... ॥ ... శం. । భో... మాం... ॥

(ii) ; - మపదని । సోరిసేనిద - నిదద పపా ॥ పనిద దపమరి, ।  
.. పా... । హి... .. పం... ॥ చ.. న... ।

। గమపద పమరిగ ॥ గగా, ప మోరి, రిససా  
। దీ... .. ॥ శ.. .. , ।...

అ ॥ ; - సాగరి । రిససా, /సా ; ॥ సా సా ; సాగరి రిససా ॥  
.. వా... । హి... .. నీ.. ॥ .. శ... రి... పు... ॥

; సేని సా । సేరిగ రిససా, ॥ నిరి సేసద । దనిదా దపపా ॥  
.. ను. త । శి... వ... ॥ పాం. .... । ... బ... ॥

(2) ; - రిస పాగరి । రిససా ; /సా ; ॥ సా, సా, । సేనిగరి రిససా, ॥  
.. వా. .... । హి.... నీ.. ॥ .. శ.. । రి... పు.... ॥

; సాసగం । గరిగరి రేపా, । వివిరి సేసద । సేసేవిద దపపా, ॥  
..ను... । త... శి... ॥ వ... । పాం... బ... ॥

; - సేవిగరి । రీసేపా ; సా ॥ దని దపపా । ప మపా వదని ॥  
.. దే... । హి... త్వ ॥ దీ... । య... క... ॥

సా ; సరి । సేవిదని దపపా, ॥ దదప మరీ । సేవిదపమరి గమే ॥ రిస  
రా... । జ్ఞా... వ... ॥ లం... । .... బం... ॥

చు ॥ ; పా ; । పా ; పా ; ॥ దాని దపపా । పమపా వదని ॥  
..రా... । జ... శే... ॥ ఖ... ర... । క... రు... ॥

సా ; , రీ । సేవిదని దపపా ॥ ; వద వద । పమగా గమారి ॥  
దా.... । .... పా... ॥ గ. ర. । న... గ... ॥

; గాగా । సేవిదాపా వద ॥ పమ రీ ; । గమవద పమరిగ ॥  
..రా... । జ్ఞా... త్వ ॥ జ్ఞా... । ర... మ... ॥

గామారీ । రీసా ; ; ॥ ; ; ; ; ॥  
బి... । ... ॥ .... । .... ॥

రాజ రాజ పరిపూజిత వద త్యాగ

రాజ రాజ వృష రాజాధి రాజ ॥ ఏహి శ్రీ జగదీశ - - -

\*\*\*\*



## కళావతి రాగం - ఆది తాళం

(కృతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నా పేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - పామూ మగపా రీ । పా ; ; పా । ధా పా రీ పమ ॥  
 ..... ఒక పా.. రి । చూ ... డ । . గ రా.. ॥

(2) గసరీ ; - పామప మగపారీ । సరిమగపా సరి । సదపా ; సరి ॥  
 దా.... ఒక. పా... రి । చూ.... డ. । గ. రా.... ॥

(3) మగసరీ, పామగ పమగసరీ । సరిమపదా పమ । పద సా దసేదప ॥  
 దా.... ఒక. పా... రి । చూ.... డ. । . గ రా... ॥

(4) పమగసరీ - పదపమ పమగసరీ । సరిమపదా సరి । మగసా సేదపమ ॥  
 దా.... ఒక. పా... రి । చూ.... డ. । . గ రా... ॥

పమగ ససరి -

... దా.. - ఒకపారి - - -

అ॥ ; ; ; - పామూ పా ; దా । సా ; ; సరి । సా దా ; దస ॥  
 ..... ఈ క మా.. న । సా .... ర్పి. । త పా.. ద ॥

(2) పదపా, - దదపమ పదసాదా । సా ; ; సరి । పా మగసా రీ ॥  
 స. దా ఈ. క. మా.. న । సా ... ర్పి. । త పా.. ద ॥

రిసేద సేదప పదపమ పదసా సా । సా రీ సా సేద । పదసా సేదపమ ॥  
 స. దా.. ఈ... ధాం.. త । రం. గ ము. । ద. ము తో... ॥

పమగ సరిమ -

... - ఒకపారి - - -

చ॥ ; ; ; - పాపాపా ; పమ । దపా దా, పా । దసా పదపా ॥  
 ..... ప టి లై.. న. । ది. గి. ఈ । టి. చం. ద్ర ॥

పాద దపమ పామూ మగపారీ । పా, ధా, పా । రీ మగపా రిమ ॥  
 వి. ధా.. కర మౌ.. వి । ప. రా దు । టి రా.. మ. ॥

పా ; ; - పాపమ పా ; దా । సా ; ; సరి । మూ మిగసారీ ॥  
 వీ .. కరు . చా.. క । టా.... ఉ. । ము చే.. త ॥

రిసేద సేదప పా దా, సా, సా । సేదాపా, పద । పద రిసేదాపా ॥  
 వే.. ల.. ని రే. గా. ని । త్యా. గ. రా. । . . జ. స. ॥

పమగ సరిమ \_

స్ప.. త.. \_ ఒకపారి - - - -

\*\*\*\*\*

## హరికాంఠోజి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తకమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో ప్రానియున్నది)

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ ; - దపా దా, నీదా ॥ పాదప దనీద దాపా ॥  
.. ఒక మా..ట ॥ ఒక. బా.. ఇము ॥

(2) ; - దపా దాని నిదదా ॥ పదదప దనిసేని నిదద ప ॥  
.. ఒక మా. ట.. ॥ ఒక. బా.. ఇము. ॥

(3) మా - దపా ద విసే నిదనీ ॥ దపదప దనిసోరిసేనిద ప నిదా ॥  
.. ఒక మా.. ట.. ॥ ఒక. బా... ఇ. ము.. ॥

(4) పమ - దప దనిసోరిసే సేనీ,దా ॥ పాదప రీసేనీ దా పా ॥  
.. ఒక మా..... ట ॥ ఒక. బా.. ఇము. ॥

మా మగా మమాపా; ॥ పాదని పో,ని విదదప ॥  
.. ఒక ప... త్నీ.. ॥ వ్ర.తు. దే... ॥

(5) మా - పద దనిసోరిసే సేనీ,దా ॥ పదనిసే దనీద దాపా ॥  
.. ఒక మా..... ట ॥ ఒక. బా.. ఇము ॥

; మగా మపమ ప దాప ॥ పదనిసే గోరిసే సేనిద ॥  
.. ఒక ప... త్నీ.. ॥ వ్ర.తు. దే... ॥

పమ -  
.. - ఒక మాట - - -

అ॥ ; - దనీ సో,సో సో ॥ సేనిదప దాదని సో ; ॥  
.. ఒక చి.త్తము ॥ క.ల. వా.. దే.. ॥

(2) ; - దదని సో,సేనిసో ॥ విసేరిగే మగోరి సో ; ॥  
.. ఒక. చి.త్తము ॥ క.ల. వా... దే.. ॥

(3) ; - దదని విసో సేనిసో ॥ సేరిగో మగోరిసే రీ ; ॥  
.. ఒక. చి. త్తము ॥ క.ల వా... దే.. ॥

మాగో మగో గరిపా ని పగోగరిసని రిసనిద నిద ॥ పమ  
ఒక నా.. డును మ.ఱ..వ. క... వే. ॥ ..

చ॥ ; - ప పా పా, దనిసని ॥ ద పదా దపిద నిదదప ॥  
.. చిర జీ. వి... ॥ త్వ.ము ని. . ర్జ. ర. ॥

మా నిదాపా, మగమా ॥ ప దదప దనిసని నిదపా ॥  
.. వరసా. ఖ్య.మొ ॥ సం... గు. .. నే. . ॥

ధర బరగే దేవుడే - త్యాగరాజ మతుడే ॥ ఒక మాట

\*\*\*\*\*

## శుద్ధసావేరి రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

మ : రిమరిమ పా ; పమపా ; ; మపాదపా । పమ రిమరిస రీ ॥  
 .. ఒరుల నా.. డు. కో.. । .. వల పిన । దే. .... మి ॥

(2) : రి రీ మ రిమపా దప మపదప । దా పదసే దపా । దప మపమరి మమ ॥  
 .. ఒరుల నా.. డు. కో.. । .. వల. పిన । దే. .... మి. ॥

(3) రిస - రి రీ మ మరి మప పమ పదసేద । పా దరీసేసా, దపా । సేదపమ  
 .. ఒరుల నా.. డు. కో.. । .. వ. ల.. పిన । దే....

పమ రిమ ॥

.. మి. ॥

(4) రిస - రిమరిమ పమరిస రిమ పదసేరి । మరి సేరిసేసా, దపా ।  
 .. ఒరుల నా... డు. కో.. । .. వ. ల.. పిన ।

। రిస సేదదప పమ ॥

। దే. .... మి. ॥

(i) రిస - సరీస ధ సరీ సారీ ; ; రిమపదాప । మపదపపమ రిమ ॥  
 .. పరమపా.. పన.. । .. శ్రీ.... । రా..... మ. ॥

(ii) రిస - సరీస ధ సరీసా రిమపద । పమ పదసా ; । దసేదపమరి మమ ॥  
 .. పరమపా.. ప న... । .. శ్రీ... । రా..... మ. ॥

(iii) రిస - సరీస సరిమా మరి రిమపద । సేరి మరిసే రిసేద । సేదప దపమ రిమ ॥  
 .. పరమపా.. ప. న... । .. శ్రీ.... । రా... మ. ॥

రిస -

... ఒరుల నాడుకో - - -

అ : దాపా దపమ పదా పదసేద । పాపా ; రీ పా । సేదరిసే దద ॥  
 .. పరి తా.. పము తా... । క క .. మొర । రి.ద. గ. ॥

(2) , వ దపా దపమ రిమపా మపదసే । దప దా; దా । సా రిమరిసే రీ ॥  
 .. పరి తా... పము తా... । శ. క... మొ । ర లి. ద. గ ॥

(3) ; - దాపా మదపమ రీసా మప । దసే దపదా దసే । రీమరి సా రిసే దదరీ ॥  
 .. పరి తా... పము తా. ।... త్త. క మొ. । ర... లి... ద. గ ॥

(i) ; - దసే రీమరి రీసదదపా మప । దరి సేసాదపా । మదపమ రీసా ॥  
 .. క. రు. ణ లే... క వీ. ।... వే నన్ను । చూ... ద. గ ॥

(ii) ; - దసే రీమరి ఫమరిరిసా దసే । రీమ రీ సేసా దపా । సేదదప పమ రిమ ॥  
 ; క. రు. ణ లే... క వీ. ।... వే... నన్ను । చూ... ద. గ. ॥

రిస -

.. - ఒరుల - - - -

చు । ; - రిమ మా మ రిమా మా రిమరిస । రీ మపదా పా ॥  
 .. దే. ప త్యా. . గ రా... । జ వి. ను త ॥

। మద పమ రిసరీ ॥

। స. ప. క. . ॥

; - రిమపా రిమప దపమ రిమరిస । ; రిమా రిమా ॥

.. తా. ప వీ... య... । రము కుల ॥

। పద రిసే దదాప ॥

। తి. ల. క... ॥

ఈ పరకును నాదు తను వలయక

వీవే తెలుసుకోవలె గాక ॥ ఒరుల - - - -

\*\*\*\*

## కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

( త్యాగరాజ కృతి )

ప॥ పా॒రిగా॒రీ గా॒మగ॒గారీ - సా॒రిగ॒రీసా , స రిససా ,  
ఓ... .. రం.గ... ।

। స॒స్థైః ధౌ సా ; ; ; ; సరిరిస ॥  
। కా... .. యీ... .. ॥

(2) పా॒రిగ రీ రిగా॒మ మగా॒రి - సరిగరి గమగరిసా స రిససా ,  
ఓ... .. రం.గ... ।

। రిస॒స్థైః ధౌ సా ; ; ; ; రీ ॥  
। కా... .. యీ... .. ॥

(3) గా॒మగ గరి రీగరిరిస - సరిగరి గమగరిసా స గరి రిససా ।  
ఓ... .. రం... గ... ।

। పా॒రిస॒స్థైః ధౌ ధ॒ధసా , మో మగగా మో సా ॥  
। కా... .. యీ... .. పి ర... చి తే ॥

(4) నిదా॒దప పమగా మగరీ - సరిగరి పమగరిసా స గరి రిససా ।  
ఓ... .. రం... గ... ।

। పా॒రిప॒స్థైః ధౌ రి స॒ధా సా , మో మగగా మో సా ॥  
। కా... .. యీ... .. పి ర... చి తే ॥

నిదా॒ప దా నినిదప - దవిదవి దా పా దనిదా ,  
ఓ... .. య... మ... చు దా .... ।

। దమ పా ; మో పాదసే దప దపమగ పమగరి ॥  
। దా... .. దా... .. ॥

(5) ఓ రంగళాయీ - - - రి వ సంగరి పాడి,

నిదాపదా దానీనిదదప . దని దని దా దపాద పా .  
 ఓ... య... - మ... చు రా... .

। పద పారీగరిసే సేవిదా । పాదసే దాపా పమగా మగరి ॥  
 । రా. .... । దా... . . . . ॥

(6) సరిగమపదసరి గమగరిసో పద రిసేవిద పదదపమగ రిగా రిసపా ।  
 ఓ... . . . . రం. గ. . .

। సారిసనిప ధా పా ; । పా, మ మగగా మ్మ పా ॥  
 । కా... .. యా. । పి... రం... చి తే ॥

దా దానీ నిదదప దప . దారీసనీ నిదదా దపాద పా ।  
 ఓ . . . . . య. - మ... చు. రా. . . .

। పద పారీగ రిసే సేవిదా । మ్మ పాదసే దపమగ పమగరి ॥  
 । రా. .... । దా . . . . . ॥

(7) సరిగమ పదసరి గమగ రిసేవిద పద రిసేవిద పదదపమగ  
 ఓ... . . . .

రిగా రిసపా । సనిపా ధా పా ; । ; ; ;  
 రం. గ. . . కా... .. యా. । ... .. ॥

అ॥ పా ; ; మ్మ - మపాద పమమా మగామ పా ।  
 పా.... రం-... గ... వ... రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీనిదామ ॥  
 । రు కా... .. చి.. . . . . ॥

(2) మప దసేవిదపా పానిద - దపదప పమమా, మగామ పా ।  
 పా. .... రం... .. గ... వ... రు ।

। పా మపదని నిదదప । దా ; దానీ నిదదమ ॥  
 । రు కా... .. చి.. . . . . ॥



- (8) పా ; ; మావద - వదవిద వమమాద వమగమ మపా, ।  
పా .... రం. .... గ. .... వ. .... రు. .... ।

। పా మవదవి విదపా । దపాద పా సేరిగే ॥  
। రు జా... రి... । కై... ..లా ॥

మగ మగరిగిపా, సవి - విదదప దా మగరిగే రిపా తి ।  
పా. .... శి. పు. ...., రు కా... .... ।

। సేవిదా దపాద పా మో । పాదసేదప దవమగ వమగరి ॥  
। ... తే... .. । దా... .. ॥ ఓ రంగ -

- మో ; ; మగామ . పాపా మవ దసేవిద । పా దా ; విద ॥  
రూ ... రో... .. క వై. .... । .. కుం. త. ॥

। దపాద పా, ద రపిద దవదప ॥  
। మి... రి... య... వి... ॥

- (2) పమమో, మామద వమగా . మపా, పా మవ దానిదదప ।  
రూ... .. రో... .. క వై. .... ।

। పా దా, వ దా దపిద । దపాద పా, ద దసేవిద దవదప ॥  
। .. కుం. . త. . । మి... రి... య... వి... ॥

- (3) మవ దసేవిద పా పా, విద . దా, వ పమమాద వమగమ పా, మ ।  
రూ. .... . రో... .. క... .. వై... .. ।

। పా దనిదావ దా దపిద । దపాద దపాద దసేవిద దవదప ॥  
। . కుం... . త... । మి... రి... య... వి... ॥

- (4) గమాగ మపామ వదావ దసేవిద . దవదప పమమా, మవదానిదదప ।  
రూ... .. రో... .. క... .. వై... .. ।

। పా దనిదావ దనిదా । దసే పోరిసేద దనిదా ॥  
। .. కుం... .. త । మి... రి... య... వి ॥

దని నిదదా దప పామ . పదాప పమమా మప మవదసే । దపా, ; ; ద ప ॥  
 నీ. . . . . లో. . . . . న. . . . . నీ. . . . . వే. . . . . య. ॥

। దానీ నిదదప దనిదా ॥

। ప్పొం. . . . . గి ॥

దపాద పా, ప దని - దా దని దపాద పమగమ । పా మప దసేనిదపా ; ।  
 శ్రీ. . . . . లో. . . . . దై. . . . . యుం. . . . . లే మా. . . . . ॥

। మో పదపత పమమా గా ॥

। చిం. . . . . త ॥

పమగా రీ గామప మగ - మగ రీరిగ రిసా, ; । స్తరిగన రీ మగరిగ ।  
 దీ. . . . . లే. . . . . దె. . . . . ॥ స్న. . . . . ॥

। రిససా ; ; ; ॥

। దో. . . . . ॥

మగగరిసా నిద - దప పమమా, మగామపా । పా మప దసేనిద పా ।  
 మే. . . . . లో. . . . . ర్వ. . . . . లే. . . . . ని జ. మ. . . . . ॥

। ; , దనిద పా, మ ॥

। ... మిగుల నా. . . ॥

పాదప పమమా ; మగామ - పా మప దా, నిదపా, ।  
 గి. . . . . లి. . . . . ది. . . . . వ్య రూ. . . . . ప. . . . . ॥

। దపాద పా, ద దానీ నిదదా । ; ; దా, సేనిదపా ॥

। ము. . . . . ను. . . . . ము. . . . . ॥

ద పాద పా పదసేరిరి సేరిగ రిగే । మగ రిగ రిసేరిరి సేరిపసా, ।  
 త్యా. . . . . స. రు. ల యు. రము. . . . . ను. గ. న. . . . . ప. . . . . ॥

। సే పదా పా ; ॥

। చ్చి. . . . . తి. . . . . ॥

మగగరిపా సేవిదరప దౌ మ గగరి పా, రి । సేవిద ర పాద పామో ।  
 క్యా... గ రా... జ హ్య... ధ్య... ।

। పాదసే దేవ విమగా వమగది ॥

। ప... ద... ॥ ఓరంగ - - -

\*\*\*\*\*

## కన్నడగోళ రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నాదేశ్వరుని రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; ; ; - రిగమా పా ; పమ । పా ; ; నిద । పమ పా ; మప ॥  
..... ఓ. ర జా.. పు. । జా... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(2) మగగా పా, - రిగమా పా ; పమ । పాసే ; నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా.. ... ఓ. ర జా.. పు. । జా... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(3) మగగా పా, - రిగమా పా ; పమ । పనిపాని నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా.. ... ఓ. ర జా.. పు. । జా... చే. । ది. న్యా. య. ॥

(4) మగగా పా, - రిగమా పాసా సేని । నిగసే సేనిపి నిద । పమ సేనిదప మప ।  
మా.. ... ఓ. ర జా. పు. । జా... చే. । ది. న్యా... య. ॥

(5) మగగా పా, - రిగమా పాసా సేని । నిసే రేమగగసా నిద । పమ పా ;  
మా.. ... ఓ. ర జా. పు. । జా... చే. । ది. న్యా.

మపమ ॥  
య.. ॥

మగగా పా, పా, సేపా ; పా । నిగసే సేనిపి నిద । పమ పా ; మప ॥  
మా... ఓ. రఘూ. త్త. మా.. పి. వం. । టి. న్యా. వి. ॥

(6) మగగా పా, - రిగమా పాసా సేని । నిసే రేమగగసా సేని । నిదప మపా మప ॥  
కి... ఓ. ర జా. పు. । జా... చే. । ది. న్యా. య. ॥

మగగా పా, - పసా సేపా ; పా । రిగమే గిసా సేని । పినిదపా మపా మప ॥  
మా.. ... ఓ. రఘూ. త్త. మా.. పి. వం. । టి... న్యా. వి. ॥

(7) మగగా పా, - రిగమా పాసామప । నిరేమగగసా సేని । నిదప మపా, నిని ॥  
కి... ఓ. ర జా. పు. । జా... చే. । ది. న్యా. య. ॥

దప మగపా - పసా సేపా ; నిసే । రిగమే మగగసా, నిద । పమ  
.. మా.. ఓ. రఘూ. త్త. మా.. పి... వం. । టి.

ప్రసేపిదపా మవ ||  
వా... ని . ||

మగగా సా, -

కి... ఓరజా... .

అ|| ;;; పమ పని నీసాసా . రిగామా, మమ . గగసే సా, గస ||  
... నీ . ర. జా . త . ము. ను . నీ . . . . దా . ను. ||

(2) సేవిని విదప - మపపని నీసాసా . రిగ మేపామ మమ . గగసే సా, గస ||  
... కు.. నీ . ర. జా . త . ము. ను.. నీ . . . . దా . ను. ||

(3) సేవిని విదప - మప సేవినిపా, విసాసా . రిగమే పామ మమ . గగసే సా, గస ||  
... కు.. నీ . ర. . . . జా . త . ము. . ను . నీ . . . . దా . ను. ||

(i) సేవిని విదప - పా, మ పాసా సా . నీ;; విద . పమ పా; మవ ||  
... కు.. నీ . . . . తె . ట్టి . వా... వు. . టా . దె . ల్ప. ||

(ii) మగగా సా, - మపామ పాసాసా . నిగసే సేవిని విద . పమ పా; పమ ||  
వే... .. నీ . . . . తె . ట్టి . వా.. . . . వు. . టా . దె . ల్ప. ||

(iii) మగగా సా, - మపామ పాసాసా . నిగసే సేవిని విద . పమ పా; మపమ ||  
వే... .. నీ . . . . తె . ట్టి . వా.. . . . వు. . టా . దె . ల్ప. . . ||

మగగా సా, -

వే... .. ఓరజాపు... .

చ|| ;;; - పా పా పా; పా . పదప పమమా పా . పమ పాసా సా ||  
... మా న మిం. చు . కై.. న. . . నీ . కు. తో. చ ||

సేవిని విదప మపసేవిని విదప మమ . మగగా సా, రి . రిగా మా, మా ||  
క... పో.. యిన. వై... న. . మే.. మి. వు . త్యా. రూ. ప ||

పా;; -

మా.. -

దీపరత్న కాశ్రిత మానవ సం -

[తాణి గావరోం త్యాగరాజమత || ఓరజాపు... .

## ఆరది రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో సకుస్తుంది, నాశేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

మ॥ ; - పామా । పా ; ; ; ॥ పవ మమాగ । రీ సా రీ̣ ; ॥  
 . ఓ . । రా . . . ॥ జీ . . . । వా. ఊ . ॥

(2) ; - పాదస । పదాప పా ; ॥ మపదప మప । మగరిస రీ̣ ; ॥  
 . ఓ . . । రా . . . . ॥ జీ . . . . । వా . . . క్ష . ॥

(3) మపదసాని । దాదస దపా , ॥ రీమా రిమపా మపదా । మపదప మగరిస రీ̣ ॥  
 ఓ . . . . । రా . . . . ॥ జీ . . . . . । వా . . . . . క్ష . . ॥

(4) మపదసాని । దాదస దపా , ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ̣ ॥  
 ఓ . . . . । రా . . . . ॥ జీ . . . . । వా . . . క్ష . . ॥

; - రిపమగ । రిరీస సరిమరి ॥ పా సభిధా । రీ సా రీ̣ ; ॥  
 . ఓ . . . । ర . . జా . . ॥ పు య . . । జా. చే . ॥

; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ మప దాపా । పమదప మగరీ ॥  
 . చే . . । రా . . నే . ॥ వీ . . . । కు . . . . ॥

స రిమగరీ । సభిధా రీపా ॥ సగగ రీ , దదపప మగరిస ॥  
 వే . . . . । . . . . ॥ రా . . . . । . . . . ॥

(5) రిమ - పదసరి । మగరీ సనిదా ॥ మప దరిసని । దపమగ రిసరీ̣ ॥  
 . ఓ . . . । . . . రా . . ॥ జీ . . . . । వా . . . ఊ . ॥

" " " " " " " " " " " "

రిమ - ఓ రాజీవాక్ష - 2 వ సంగతి ....

అ॥ ; ; - సా । సనిదస దపా , ॥ మపదా ; పా ; పా ; ॥  
 . . నే । ర . . వి . . ॥ వా . . . । . . ప్రై ॥

; సవిదా । రీసా రీ; ॥ సరిమ రీసేసా । దరిసవి దోదాస ॥  
 . నే. . ర. ము. ॥ లెం. . . . . చి. . . తే. . ॥

(2) ; ; -దరి । సవిదస దపా, ॥ దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥  
 . . నే. . ర. . . . . వి. . . ॥ వా. . . . . పై. . ॥

; మపదా । పదసా ద సరీ ॥ సరీ సారీసేసద । రీసా రీ; ॥  
 . నే. . . ర. . ము. ॥ లెం. . . . . చి. తే. ॥

; సరిమగ । రీరిగ రీసా, ॥ దదరి ససా । దాదస ద పా, ॥  
 . కా. . . . . రా. . . . . ॥ ద. . వి. . బి. . ల్కే. . . ॥

దప మగరీ । రిమపా మపదా ॥ మప దరిసవి । దపమగ రిసరీ ॥  
 వా. . . . . య. . ॥ లే. . . . . ని. . . న్ను. . ॥

ఓ రాజీవాక్ష - - - 5 వ సంగతి

చా ; ; - పా । పా ; పా ; ॥ పప మమాగ । రీసా రీ; ॥  
 . . మా । వ . ర . ॥ సు. గు. . . . . ఇ. . . ॥

(2) ; . పారిమ । మాపా పా ; ॥ రిమ మపాద । పమమాగ రిసరీ ॥  
 . మా. . . . . వ . ర . ॥ సు. గు. . . . . ఇ. . . . . ఉ. . ॥

; ; రిప । మగరిమ రిససా ॥ సరీ సభిధ । రీసా రీ; ॥  
 . . మా. . . . . వ . ర . ॥ స. . . . . న్ను. త. ॥

(3) ; పారిమ । మాపా పా ; ॥ రీమా రిమపా మపదప । మమాగ రీరీ ॥  
 . మా. . . . . వ . ర . ॥ సు. గు. . . . . ఇ. . . . . ఉ. ॥

రిమ పాదప మగ । రీ రీసా ; ॥ సరీ సభిధ । రీసా రీ; ॥  
 మా. . . . . . . . . . . వర . ॥ స. . . . . న్ను. త. ॥

; - మగరీ । రీపమ పా ; ॥ దదస ద పా । పమదప మగరీ ॥  
 . దే. . . . . వ. . ర . ॥ ద. . య. . . . . చే. . . . . వి. . ॥

; సారి . రిపమగ రిసరి \* మప కరిసేవి . కదాసే కపా , \*  
 . ప్రో . వ . . . గ . . \* రా . . . . . ! . . . దా ... "

పావన భక్తజ్ఞ - నావన మహాను -  
 భావ త్యాగరాజ - భావిత ఇంక నన్ను " ఓ రాజీవాక్ష

\*\*\*\*\*



## వాచస్పతి రాగం . అది తాళం

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాండులో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

మ : :::- పాపా రీ:రీ: గా::: పా: పా వమగా రీ ||  
... కంట జా.దు. మీ... బ. క పా... రీ ||

(2) గమగ రిగరి - పాపా రీ: సరి: రిగా::: పా: వమ దవమగ గరి ||  
క్రీ... ... కంట జా.దు. మీ... బ. క. పా... రీ. ||

(3) వమగ రిగరి - పాపపు సరీ, సరి: రిగా::: వద: వీ దవమ గా గరి ||  
క్రీ... ... కంట. జా..దు. మీ... బ. క పా... రీ. ||

(4) వమగ రిగరి - గరి రివపాద్ధి రీ, రీ: గా::: వద: వీ రీ సేవిద వమ ||  
క్రీ... ... కం. ట... జా.దు. మీ... బ. క పా... రీ. ||

(5) వి దవమగరి - గ రివపాద్ధి రీ, రీ: గ రివరిగమ వద: విసే రీ గేసే విద ||  
క్రీ... ... కంట... జా.దు. మీ... బ... బ. క. పా... రీ. ||

వమగ రిగరి .

క్రీ... ... కంటజాదుమీ . . . .

అ: :::- పాపా దానీ దా: వతా దవపా పా: దని విసో, సేవి ||  
... బంటు దై. వె. ల. యు.. బా: గు. గా.. వి. ||

(2) దని దవమ - పాదవి విసో, సేవి: దని దవమ వద: వీ దనిసో సేవి ||  
త. వ్వు. బంటు దై. వె. ల. యు.. .. గు గా.. వి. ||

(3) రీసేవి దవమ - వద దవ దనిసో విరీ: రీసేవి దవమ వద: వీ దనిసో సేవి ||  
త.. వ్వు.. బం. టు. దై.. వె. ల.. యు.. బా. గు గా.. వి. ||

సేరీరీ, - గే మేషమ గా: గరి: రీ గరి రీసేపా దని: సో పే సేవిద వమ ||  
త. వ్వు. తం.ట. రె. ల్లి. మా.. మ.. కొ. వ్వు వ... మ్మ. ||

(4) గమగ రిగరి - గమ పోదేషమ గా: గరి: రీ గరి రీసేపా గరి: ||  
... .. తం. ట... రె. ల్లి. మా. మ.. కొ. ||

సవి తిసవిద పమ ||

సన్న. న... శ్మ. ||

పమగరి గరి .

క్రీ... కంటజూరుమీ - - .

పా ; ; ; - పా పా పా ; పమ । పాదా ; పా । పా మదపమ గరి ||

... అ ల నా . దు. । పా. . మి । త్రి పా... ద. ||

(2) రిగాగా, - పా పా పా ; పద । దపమ పదా పా । పమ విదపమ గరి ||

నే. వ. అ ల నా . దు. । పా. . . మి । త్రి పా.. ద. ||

రిమగ గా , గమపా పమగా రీ । రిగా రిపపా పా । రీ గమపా పమ ||

నే.. వ. చె. ల రే.. గి । నే. యు.. నే । క నీ.. త. ||

పా ; ; ; -

తో... .

బర్ని చూదినంత పురికాంకితుడై

బరగిన యటు త్యాగరాజుని క్రీ || కంట - - .

\*\*\*\*

## నారాయణగోళ రాగం . అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేవమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

పా ; - మమా మా , మగరి మగరిసా ; ; రిదవ పమమా . మగారి సారి ||  
.. కద లే . వా... ..డు . గా... దే... . రా... ముడు ||

(2) వీదాపా ; మగరి మగరి సా ; ; రిమా పా , మగరిస రిమపా ||  
కదలే . వా... ..డు . గా... దే... . రా... ముడు ||

(3) ; - నిదా మపదావ మగ రిమగరిసా ; ; రిమా పా , మగరిస రిమపా ||  
. కద లే... వా... ..డు . గా... దే... . రా... ముడు ||

(4) వీదా దనిసా సేనిద దపవమ . నినిదవ మగరిస . రిమరిమ పమపా .  
కద లే . వా... ..డు . గా... దే... . రా... ముడు .

(5) ; - నిదా పమమా మగరి మగరిసా ; ; రిదవ పమమా . మగారి సారి ||  
. కద లే... వా... ..డు . గా... దే... . రా... ముడు ||

; - సపాదీ, నిధధధ నిధని . సా సనిసా ; ; రిమా రిమా ||  
. కదలే . నో... గరి . వా... దే... . రా... ముడు || కదలే - - -

అ|| ; - సేనిసా , సేనిద సేనిదపా ; ; నిదని సా , ; రిసా ||  
. మొదలే . తా... ..నై . నా... దే... . తుద ||

(2) ; - వ సేని సేనిసేని నిదపమ పనిదని . నిదని సేని నిదనిస . సా , ని రిసా ||  
. మొదలే . లే... తా... ..నై . నా... ..దే... . తుద ||

; - రి రి రి , మమగరి గరిసా . రిసేసేని నిదదా . సేనిదవ మగరిమ ||  
. మొదలే . లే... ..ని . వా... దై... . నా... దే... ||

పమ - ని దా ని సా  
.. - కదలే . వారు - - -

చు॥ ; - పా, పపా పా, ద వమగరిగ । రిస రిపమ గరిగ । రిసభి పాపా ॥  
 . క. ల్పన లె.. స్ప..డు. ।.. లే.. .., ।దు.. .సం ॥

; రిమరి మపా మగరిగ రీపా, సభిభి పా ; । మగరిస రిమపా ॥  
 . క.. ల్పము లే... గరి । వా... దు. । శే... ..ష ॥

కల్ప కయమదే వాడు శ్రీ

త్యాగరాజునుకు దైనాడు ॥ కదలేవాడు

\*\*\*\*\*

తొడి రాగం - అది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

పా , - మవిద దప పా , ద - పమాప మగగమాగ రీపా , రి ।  
 . కద్ద . మ . వా . . . రి . . కి . . . . కద్దు . . ।

। గరిగన పారిధి పా । పరిసన్నిధా ధనిధిపా , పా ॥  
 । క . ద్ద . వి . . మొ . . . ర . . . ల . వి . . దు ॥

(2) , - మవిద దప పాదప - మాపమా మగగమాగ రీపరి సారి ।  
 . కద్ద . మ . వా . . . రి . . కి . . . . కద్దు . . . ।

। గగరీ గగపా పారిధి సరిగరి । రిస రిసన్నిధ ధని పారిధి పా ॥  
 । క . . ద్ద . . వి . . మొ . . . . . ర . . . . ల . వి . . దు ॥

(3) , - మ పి , సవిదదా దనిపారీస - పా పి , దపమా గో గరిరీ ।  
 . క ద్ద . మ . వా . . . . . రి . కి . . క ద్దు . . ।

। రిధిరీ రిరిగా మగరిస సరిగరి । రిస రిసన్నిధ ధని పాపా ॥  
 । క . . ద్ద . . వి . . . మొ . . . . . ర . . . . ల . వి . దు ॥

(4) , - మ పి , స విదదా , విదసేవి - గరిసేవి రీసేవి సేవిదప మగరిస ।  
 . క ద్ద . . మ . . వా . . . . రి . . . కి . . క . . ద్దు . . ।

। సరిగమ పదనిపావి దపమగగరి । పా రిసన్నిధ ధని పాపా ॥  
 । క . . . ద్ద . . . . వి . . . మొ . . . . ర . . . . ల . వి . దు ॥

(5) , - మ విదసేవి విదదా , దనిసేరి - గో రీవి దేమ మగరిస సరి ।  
 . క ద్దు . . మ . . వా . . . . రి . కి . క . . ద్దు . . ।

। గమ పాదపపమా మాపమాగా గరిపా । పరిసన్నిధా ధని పిపా , పా ॥  
 । క . ద్దు . . . . వి . . . మొ . . . . . ర . . . . ల . వి . దు ॥

(6) , - సరి గామా పదపాద - దాదని పా పారీగ రిస ।  
 . పా . ద్దు . రి . మా . . . . . రి . . . ల . నే . . ద .

॥ నీ సేరిసాప పా, దని దని । దపా, మాపాదప మాదప పగమా ॥  
 ॥ బి ధ్ధ... చా... .. ॥ నో... .. ॥

(ii) , - రీ రిగమా గమపా మపదా పదని దనిసా సని నిగరిసా ।  
 . పెద్ద... ॥ ॥ మా... ॥ బ... ॥ య... నే... ॥ ॥

॥ నీ సేరిసాప ప దనిసే రిసేసని । దపా, మాపాదప మపదపాద పమగమ ॥  
 ॥ బి ధ్ధ... చా... .. ॥ నో... .. ॥

(iii) , - గ మగమప పమపద దపదని నిదనిసే సనిసేరి సారిగ రీసా ।  
 . పెద్ద... ॥ ॥ మా... ॥ బ... ॥ య... నే... ॥ ॥

॥ పదనిసే రీ సేసని దపా, మాపాదప । మప మపదప మప పమగమ ॥  
 ॥ బ... ధ్ధ... చా... .. ॥ నో... .. ॥

(8) ; - మగమానీ దనిద పదప . మపదపామ గారి రి పా, రి ॥  
 . క. ధ్ధ. సు... చా... రి... కి. క ధ్ధ. ॥

॥ సరిగమపద మపదపమ గరిగా గరి । పా రిపనిద ధని పాపా ॥  
 ॥ క... ధ్ధ... చా... ॥ మొ... ॥ ర... ॥ ల. ని రు ॥

అ॥ , - ని సేరిసాని నిదదా దనిసా , నీ, దపమ పదపాగ మా ।  
 . అ ధ్ధం... పు. చె... క్కిల్ల. చే... ॥

॥ దదా దాదనిసా సా . సేనిదనిద దని నిసా, సా ॥  
 ॥ ముద్దగా... రు । మొ... ము. జా... ॥

(2) , - నీ సేరిసాని నిదదా దనిసా . దని సేరిద దపమ దపాగ మా  
 . అ ధ్ధం... పు. చె... క్కిల్ల... చే... ॥

॥ , మదపదా, నిదనిసాసా । సేనిదనిద దని సా సేనిదప ॥  
 ॥ ము... ధ్ధ. గా... రు । మొ... ము. జా... ॥

(8) దని - సగరిరీ సని నిదదా దనిసా - దని సారీసే విదపమ దపాగ మా  
.. అ. ద్దం.. పు.. చే.. క్కి.. . . . . క్క.. చే.. .

। మనిని నిదదా దని దనిసా, సరి. రీసనిదదా దనినిసా, సా ||  
। ము. ద్దు. గా. . . . . రు. మో... ము.జా.. ద ||

(i) , - పాదనిసా సరి సరిగా , గరిసారీ సనిస సదని .  
.. బుద్ధి. . క. ల్లి. . . . న. . ట్టి మా.. . . .

। సారిగరిసా నీసరిసాని . దా, నిసరిదా పాదమ పా ||  
। వ...త్త రా...వ . దే...మి రా... . . ||

(ii) , - పాదనిసా సరి సరిగా , గరిసారీ రీనిస సదని .  
.. బుద్ధి. . క. ల్లి. . . . న. . ట్టి మా.. . . .

। సరిగరి రీసనిని నిసరిస సనిదా . దనిసని నిదపమ మవదపాద పమగమ ||  
। వ...త్త రా...వ . దే...మి. రా... . . . . || కద్దను ...

చూ , - దాదదా పా , దపమాపా పమ గ మా .  
.. నిద్దర ని .. రా. . క రిం. . చి .

(2) , - దాదదా పదనిస - నీ దపమా పా, ద పమగా మా .  
.. నిద్దర ని... రా. . క .. రిం. . చి .

(3) , పద నిసనిదా, పా పదనిద - దప దపమా పదపాద పమగ మా .  
.. ని. ద్దు.ర... ని... రా. . క... రిం.. చి .

(4) , - మనిద పదపద పా దప - మా పాద పమద పమగా మా .  
.. ని.. ద్దు.. ర ని. . . రా. క.. రిం.. చి .

(5) , - మనిద దప పదప పదనిస - రీసే నీ, దపమ దపాగ మా .  
.. ని.. ద్దు. ర.. ని... రా. క.. రిం.. చి .

। , - పద నిస నిదదా పా , ద పమా పా పమగ మా ||  
। ము. ద్దు. గా. తం . బు.. ర ని.. ట్టి ||

- (i) , - గామ వద దవిసో - దవిసరి దవమ గా వమగరి ।  
 . - కర్ద మై. న. . - మ. . . . న. . మ తో. . . ।  
 । సఫి పా సరి గా మా । పాదా దవవమ వదవద పా ॥  
 । . . మ స్వ. ర ము । తో. . . . . ॥
- (ii) , - గామ వద వి సరిసే - దవి సరివి దవమ గా వమగరి ।  
 . - కర్ద మై. న. . . . మ. . . . న. . మ తో. . . ।  
 । సఫి పా సరి గా మా । వదవిద దవవమ వదవద పా ॥  
 । . . మ స్వ. ర ము । తో. . . . . ॥

వద్ద తవ్వుక భజియించే భక్త పాంవఱు చేయు  
 తద్దయకారివి పిఱు త్యాగరాజ సన్నుత ॥ కర్దమవారికి - - -

\*\*\*\*



వరాళి రాగు . ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[త్యాగరాజ ఘనరాగ పంచరత్న కీర్తనలలో నొకటి]

మ॥ ; - పపా దపమ గొ గరిరీ , సపా ; పారిసన్నిధి పా , పిపా । గరిగొ ; 3 గ ॥  
 . క న క న . . రు చి . . . . రా । . క న . . . క . . ప । స . న . ని . ॥

(2) మొ॥ పపమ పదని దపమ పాదపమరి గొ గరిరీ పా ।  
 న్ను క న . క . . న . . . రు . . . . చి . . . రా ।

। ; పా , రిసన్ని గొగా । గాగమ పా , పామపదప ॥  
 । . క . న . . క న । స . . న . విన్ను . . ॥

(3) పాదమ - సో , సేనీ దనీ దపమ . గమపద విసేరిసే విదపమ గొ , రి ।  
 . . . క . న . క . న . . . రు . . . . . చి . . . రా . . . ।

। రిస సరిగరిసన్ని గాగరిరీ । గామా గమ పా పద వి సేరిసే ॥  
 । . . క . న . . క న . . స . న . . వి . న్ను . . ॥

(4) సోరిపి . దదని సోరిసేని దనీదపమ . గమపద విసేరిపి దపమ గొ , రిరీ ।  
 . . . క . . న . . . క . న . . . రు . . . చి . . . . . రా . . . ।

। సా సరిగరిసన్ని గొగా । గాగమపా , దాద పపా ॥  
 । . . క . న . . క న । స . . న . విన్ను . . ॥ క న క న . . .

అ॥ ; - విసేని దపమ . గమపద దని సో ।  
 . దిస . దిస . . మును . అ . ను ।

(2) ; - సోని రిసేని పదని దపమ . గాగమ పద పద వి సేరిసే ।  
 . ది . న . . ది . న . . . ము . . ను - అ . ను . . . ।

(3) సోరిపి . సేరిగేరి సేని పదని దపమ . గాగమ పద పద విసేరిగే ।  
 . . . ది . న . . ది . న . . . ము . . ను . మ . ను . . . ।

। రిసేని సేరిగేరి రిసేని సో , రి సేనిదా పద వి సేరిసే ॥  
 । . . . ను . న . దను . పు . . న . . వి . న్ను . . ॥

- (4) పా, రీసే - సేరేగేరీసేని పదవిదపమ . గాగమ పదపద విసేరేగే .  
 . . . . ది. . న. . ది. . న. . . ము. . మ. మ. న. . .

। రీసేపీ గా, పమగా గేరేరీసా । పా, రీ సేనిదా పద వి సేరేగే ॥  
 । . . . సు. న . . చ. ను . । వు . . న . . వి . న్ను . . ॥

- (5) రీసేసీ - రీగోరీసేని దపిదపమ .  
 . . . . క. న. . క. న. . . రుచిదా . . .

చ॥ పా ; ; పా ; పా ; మప । దప మప దప మమ । పమగో ; గరీస ॥  
 పా . . య . . . . గా . . దు మో . ము న . । శ్రీ . . . . య ॥

పా ; ; గరీస నీ సా నీ । పారీగా రీసే / పాపా, మద ద ॥ పమ .  
 పా . . . . ర మహిమ । ద నరు . . ని . . . . న్ను ॥ . . - కన కన.

- (2) గగపమదప విదసేని రీసేసేని సా । రీ వి సేసేదవి పదవి ।  
 కలకలమను ముఖకళ కలిగిన సీ । త కులుకుచు ఓర ।

। పానిదప దపమ । గమ -

। కన్నులను జూచు ॥ విన్ను - కన ఎన....

- (3) పామాపదప మగోగో రి గమప । పాదాదపమగ గో రిరి । సరిగరి సరి ॥  
 బాలార్కాథ సుచేరి మణిమయ । మా.లా. . . లంకృత । కం..ధర సర ॥

గగరిరీసా మపద దపపాపా పమపద విసే । , రీనిద పదవిద ।  
 సిజా..క్ష వరక పో..రి సురుచిర కిరీ । . టధర సంతతం ।

। , ప మపమ పదవి ॥ దమ -

। . బు మన . పా. ర ॥ . గ - కన కన ....

- (4) పా, పామ పదపమా పదపమగా గా । రిగమపాద సరి । గ రీ స మాగరి ॥  
 పా . ప త్ని మా.తయో నుదు . చి చే । క. ర్ణ కూల మై. । న మాట వీ నుల ॥

దపామ సే నీ ద గే రీ రీ గరి పా । రిగారి సరిగా ।

చురుక్కన తాళ క శ్రీహరిని ద్యా । వించి సు. నిం ।

। రీస పోనిదా ద || పమ -

। వగ లే. దా య || టు. - కవ కవ ....

- (6) రి గమ ప దనిద పమగరీస నిధ . ధి పారి గో, రి . రిసమ పదపామ ||  
మృగమద లలామ తుళవిటల వర . జటాయు మోక్ష . పలద పవమాన ||

రి గమ పాద పదవి పారి గారిగ . రీస నిసరి పావి .  
మతుడు వీడు మహిమ దెల్పి నీతతె . లిసీ వలచి పొక్క .

। సేవిదాదా పాదద || పమ -

। లే. . దా రీ తివి || . మ్ము - కవ కవ....

- (6) పీ నీదప మగరీ సనిధ నిసరి రి . గో, రి రీ మవ . దామాగా రీ ||  
మఖాస్పద విముఖాంబుధర పవవ వి . దే . హ మావప . విహారా ప్తా ||

సరి గారి రీ/నిదమ గారి/పివీ . ద పమ/గరీరి గారి . రీ సరి గరీ, రీ ||  
మర ఖాజ మానితగుజాంక చిదా . వం. ద ఖగతురం . గ ధృతరదాంగ ||

పీరిపీరిపీ దవి వద మావద మగ . రీ సరి గరీస .  
పర మదయాకర కరు జారస వరు . జాలయ భయాప .

। పాపా/పానిద || పమ

। హారా శ్రీరము || పతే-కవ కవ ....

- (7) పా, పా మ మావ దావ దదపమ . గారి గారి సరి . గరీ గరిసరిని .  
కా . మించి ప్రేమమీర కరముం . వీడు పాద కమ . లముర్ బి. ట్టాకొమ .

ధాధి ధాధి పారి గారి గమవద . మాగో, రి గమ . పద మద పా ; ||  
వాడు పాక్షిరామ నామ రవితుడు . కైలా . ప పద . మరు పా. క్షి . ||

సరిగ రీ, పమగరీ, దప మగ . రీ/నిద పమా/పీ . వి ధగరీరిగరీ ||  
మరియు వా. రద పరాకర తుక . తొవక పురంద . ర వగజాసహజ ||

రి గరీరి పారి గారి సరి గరీస . విస రీరిపావద .  
మా-ఖ్యాలు పాక్షిగద మందరేక . మఖ కల కాంబిది .

। నిదపా మ పదప ॥ దమ -

వా.సా శ్రీతుల. ॥ కే. - కన కన ....

(8) ; - పపా పదపమగా - గో, రి రిస సరిగా మపదప ॥  
 . సత త.ము. . . ప్రే. . మ. పూ. . . . . ।

। పదప పపమ పదని దపమ । ద పమగ గో గరితీ సా ॥

। . . . రితు. ద. . గు. . । త్యా. . . గ రా. . జ ॥

; సాసానిసనిధ గా గరితీ - గమపద పద ని సరిగే ।

. సుత . . . . ముఖ. . - జి.త. కు. ము. . . ।

। రిసేని ద దని సారీషేని దపపమ । రిగమప పద ని సరిసే ॥

। ద. . హి. . త. . . వ.ర. . । ద. . . వి. న్ను. . . ॥

సా, రీ నీ -

. . . . - కన కన . . . .

\*\*\*\*

## దేవమనోహరి రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

పా ; ; ; - పాప మరీ ; రి మ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥  
... కన్న .తం. ద్రి. । నా.వై. కరు । .ఇ మా. న. ॥

(2) పా ; ; - పవిప మ రీ ; పమ । రిరీసా , రిమ । రిమ పా ; పా ॥  
తే... కన్న .తం. ద్రి. । నా.వై. కరు । .ఇ మా. న. ॥

(3) పదవి <sup>క</sup>దాస నివి , - పవిప మరీ ; పమ । రీ , పా , సస , స పా ; పా ॥  
తే... కన్న .తం. ద్రి. । నా.వై. కరు । .ఇ మా. న. ॥

(4) సవి <sup>క</sup>దా , స నివి - పాప మ రీ ; పమ । రిమ రిసా రిరి । , రి స రిమ రి పా ॥  
తే. .... కన్న .తం. ద్రి. । నా. వై. కరు । .ఇ మా... న ॥

(5) సవి <sup>క</sup>దాసనివి - పాప మ రీ ; పమ । రిప నిసరిమ రిమ । పద నిసరిమ మరీ ॥  
తే. .... కన్న .తం. ద్రి. । నా. వై... కరు , ఇ. మా... న. ॥

సవి <sup>క</sup>దాసనివి - పాపమ రీ ; రిమ । సరీసా , రిరి । , మ పా ; పమ ॥ పా  
తే. .... గావి. తా.ళ. । లే.వే. కరు । .ఇ మా. న. ॥ తే

అ ॥ ; ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । ససరి రిమా రీ । పా సవిదా నీ ॥  
... నిన్న పే.యు । పను. ఇ. నే । దు గా.. క ॥

(2) పా ; ; - రీ రీ రీ ; రీ । సరి మరీ మా రీ । పా సవిదా సవిని ॥  
.. నిన్న పే.యు । ప. ను. ఇ నే । దు గా.. క.. ॥

(3) పా ; ; రీ రీ రీ ; రీ । రిసవిదనిస రీ । పమ రిస విదని ॥  
.. నిన్న పే.యు । పను.ఇ. నే । దు. గా. .క ॥

(4) పా ; ; - రీ రీ రిసవిద నీ । సరిమపమ రీ । పా సవిదా సవిని ॥  
.. నిన్న పే..యు । పను.ఇ. నే । దు గా.. క.. ॥

(i) పా ; ; - పమరీ రిపామపా । దదనిసా , సా । ; సా ; సా ॥  
వే... రెన్న లే... ద । ను...చు . వే । . మా . రు ॥

(ii) సేని దసేని - పమరీ రిపామా పా । విదనిసా , దవి । సా దనిసా సా ॥  
ల. కు... ఎ...న్న లే... ద । ను...చు . వే । . మా . రు ॥

సేని దసేని -

ల. కు... - కన్న తండ్రి - - -

చ॥ ; ; ; - మపామ రీ ; సా । రిమాపా , రీ । మా ప దనిద వీ ॥  
... ఎదురు తా...న । నే... ఇం । గి తం... దె ॥

సేనిదనిపా దవీప పమరీ మా । రీ , సా , రీ । రిమపా దవిసా ॥  
రి...గి చెదర వీ... క । పంచేం. ద్రి । య . మ ఇచి ॥

సేనిదనిపా -

ని...న్న -

వదలలేని దైర్య శాలి గాదని

మదన కోటి రూపా త్యాగరాజసుత ॥ కన్న తండ్రి - - -

\*\*\*\*\*

## నారాయణి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

పా :::: - నీదా పా ; పమ । రీ, మా, పా । దా సేనిదప దా ॥  
... కన్న తం. ద్రి. । నీ. వే. ఈ. ।. లా... గు ॥

(2) పా, పా, - నీదా సేనిదపమా । మరీమా, పా । దా సేనిదప దా ॥  
స. న్ను. కన్న తం... ద్రి. । నీ. వే. ఈ. ।. లా... గు ॥

(3) పా, పా, - సేనిదా సేనిదపమా । రిసరిమ పా రిమ । పద సేనిదప దా ॥  
స. న్ను. కన్న తం... ద్రి. । నీ... వే ఈ. ।... లా... గు ॥

రీ, పా, నిదపమ రీ ; పా । విధభధ పాసరి । మా రి స రిమపా ॥  
స. న్ను. క.ద. గం. ద్ల । ప. ర. చుట. ।. న్యా... య ॥

(4) పమ పదపా - సేనిదా సేనిదప మా । రిసరిమ పా రిమ । పద సేనిదప దా ॥  
మా... క.. న్ను తం... ద్రి । నీ... వే ఈ. ।... లా... గు ॥

రీ, పా, నిదపమ రీ ; పా । విధభధపా సరి । మప ద సేరిమ సేరి ॥  
స. న్ను. క.ద. గం. ద్ల । ప. ర. చు. । ట. న్యా... య ॥

మా, రీ సే -  
మా. న్ను - కన్న తం ద్రి - - -

అ :::: పాపద పా ; సరి । మా ; రీ మ ।, రీ పా ; పా ॥  
... సన్న. తం. గ. । శ్రీ... రా. ।. మ చం. ద్ర ॥

(2) సేనిద దా, - పాపద పా ; రీ । సేరిమరీమా రిమ । రీ సే రిమరి సేని ॥  
సా.. సై. సన్న. తం. గ. । శ్రీ... రా. । మ చం... ద్ర. ॥

(i) దా, దపమ - పాదా పదపా పా । నిదపదపా నిద । పమ రీ ; సరి ॥  
సా. సై.. చరి మే... ల । నే... తా. । క. తా. ల. ॥

- (ii) మవదవిసా - పాదా పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమ పాదపసా పమ ॥  
న...య్య చ.ల. మే.. ల । నే.... తా. । క. జా... ల. ॥
- (iii) రిమపద రిస - నిదపమ పదసా సా । నిదపదసా నిద । పమరిస రిమపద ॥  
న...య్య చ.ల. మే.. ల । నే.... తా. । త్రి.జా. ...ల. ॥

సరిమ స రిస -

న.. య్య.. - కన్నతండ్రి - - -

చ॥ ; ; ; - పాపా పాదపసా పమ । రిమరిమపా పా । దా సా, నిదా ॥  
... ఇష్ట దై... చ. । ము.... వీ. । నే. యన ॥

పమరి; పాసని నిదదా పా । ఫదా సా, పా । రీ మా పాపమ ॥  
లే.దా. కష్ట. మే.. స్త. । వీ. తో. బ. । ల్క. లే.. ॥

(2) పా ; ; - పాపా పా; పమ । పద పదసా పా । దాసా, నిదా ॥  
దా... ఇష్ట దై. చ. । ము. వీ. నే. ....యన ॥

పమరి; పాసని నిదదా పా । ఫదాపా, రిమ । రిమపా పదసని ॥  
లే.దా. కష్ట. మే.. స్త. । వీ. తో. బ. । ల్క. లే.. ॥

నిదదాపా -

దా... -

కష్టదై నిన్నే కొనియడ లేదా

దృష్ట సంహార శ్రీ వెంకటేశ్వర ॥ కన్న తండ్రి - - -

\*\*\*\*



## చిలహరి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశిషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥     ; ; ; - గాపా దొ; గరి పా; ; పా పనిదా; సని॥  
           ... కనుగొం. టి. ని. . శ్రీ. రా... ము. "

(2) దపా మగరి - గాపా దొ; గరి రిసేసా; ; దరి పని దపదా సని॥  
           ని. నే.దు - కనుగొం. టి. ని. . . శ్రీ. . . రా... ము. "

(3) దపా మగరి - గాపా దొ; గరి రిసేసా; ; గరి పని రిసేసద సని॥  
           ని. నే.దు - కనుగొం. టి. ని. . . . శ్రీ. . . రా... ము. "

దప వమగరి - గాపాదొ; గరి రిసేసా  
           ని. నే.దు - కనుగొం. టి. ని. .

అ॥     ; ; ; - పమ గా, పా, పద. ద సాసా, సా రిగ రిసేసా; సని॥  
           ... ఇ. న. కు. ల. మం.దు. ఇం. పు. గా... ను. "

(2) దపాదా, - పమ మగగా పా, పద. ద సాసా, సరి రిగా రిసేసా సని॥  
           వెలయు. ఇ. న. కు. ల. మం.దు. ఇం. పు. గా... ను. "

దపాదా, దగరి రిసేసా; సని. దపాదా, దరి పని దపా, దస॥  
           వెలయు. ఇ. లో. . . న. సీ. తా. నా. య. కు. . ని. "

దపా మగరి - గాపాదా; గరి రిసేసా  
           నే. దు. . - కనుగొం. టి. ని.

చ॥     ; ; ; - పాపాపా; మగ, రిగాపా, పా. దదసే దపా మగ॥  
           ... తరత. ల. శ్రీ. ఇ. శ. శ్రు. ము. య. "

రిగారి, గాపద పపమమగా. రిగా రిసేసా సరి. గా రిగాపా పగ॥  
           కొలువ. పవ. మా... న. సుకు దు. పా. . . ద.ము య. "

పా, పా, పమగా పా; పద । దసాసా, పరి । రిగ రిససా స ని ॥  
 బ . ట్ట . వీ . రు . లై . న . । సు . గ్రీ . వ . । . . ప్ర . . ము . ॥

దపాదా, దగరి రిససా, స ని । దపాదా । దరి । స ని దపా, దస ॥  
 ఖ . య . వినుతి నే . . . య . । త్యా . గ । రా . । జ . ను . . తు . ॥

దపా మగరి - గాపాదా ; గరి । రిససా  
 తుని నే . దు - క నుగొం . టి . । వి .

\*\*\*\*

## నాయకి రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దపదా ॥ పదనిద దనిదా దనీ దపా ॥  
 . కను గొను సౌ.. ॥ ..... ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా దప దనిదా ॥ పీదప మరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజా తై. .... ॥ .న. క.... ట్లనా ॥

(2) ; - రిమా పదా దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కను గొను సౌ... ॥ ..... ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా సేవ పదపద ॥ పీదప పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజా తై. .... ॥ .న. క... ట్లనా ॥

(3) ; - రిమాప దా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కనుగొను.. సౌ... ॥ ..... ॥ ఖ్యము ॥

; మపా దపా సారీసదా ॥ నినిద పద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజా తై... ॥ ..న .. క.... ట్లనా ॥

(4) ; - రిమా పదా పరీసరీ ॥ పదనిద పదనిద దనీ ద పా ॥  
 . కను గొను సౌ... ॥ ..... ॥ ఖ్యము ॥

; - మపా దపా సారీస నిని ॥ సేవ పా, ద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజా తై... ॥ ..న .. క.... ట్లనా ॥

(5) ; - రిదా పదా, ని దపమరీ ॥ రిమపద పదనిద పీ, ద పా ॥  
 . కను గొను.. సౌ... ॥ ..... ॥ ఖ్యము ॥

; - మపాదపా రీ, మ రీసదా ॥ నిని దపాద పమరీ గొ, రి సా ॥  
 . కమ లజా తై. .... ॥ ..న .. క.... ట్లనా ॥ కనుగొను

అ॥ ; పదాప పా; పా ॥ రీ రీ పమరీ రీపా రీపా ॥  
 . దనుజ నై.. రి । యగు రా.. . . ముని ॥

(2) ; - పదాప పా; పా ॥ రీపరీ పమరీ రీగరీపా ॥  
 . దనుజ నై.. రి ॥ యగు రా.. . . ముని ॥

(3) ; - పదాప పనిపాపా ॥ రీ పమరీ సరిగరీ రీగా రీపా ॥  
 . దనుజ నై.. రి ॥ యగు.. రా.. . . ముని ॥

రీ సరి రీపదా పీ, దపా ॥ మప దవి దపమరి గొరిప ॥  
 ద య. గ.. . . ర్నిన ॥ అ. త. వి. వి. నా.. ॥

(4) " " "

" " రీపనిస పదపి దపమరి గగ ॥ రిప  
 ॥ అ.త. వి. వి. నా... . . ॥... కనుగొను.

చ॥ ; - రిమా పదా పీదప ॥ ; మపా దపా, ద పమరీ గగ ॥  
 . తను వొక చో.. ॥ . మన పొక . . చో.. . . ॥

రిస - రిపమరి రి గరిస నిస ॥ రి పరీ మపదపి దపా ॥  
 .. తగి.న వే... స. ॥ మొక చో... నిది ॥

జనుల నేడు వారికి

జయమౌనే త్యాగరాజా ॥ కనుగొను . . . .

## కల్పాణవసంతం రాగం . రూపక తాళం

(తాళం ఆదిపితృతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వను రెండవ కాలములో ప్రాసీయిస్తుంది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ పాపా మగ పమగారీ ॥ రిసపా గారీ స నిధా ॥  
కను య. తా..క ॥ ని.. పర కాం.. ॥

సనిధిపా సగగా మామగ ॥ మా ; ; మగరిస గమ ॥  
త.ల మ.న నె.టు. ॥ లో... రా... మ.. ॥

(2) పాపమ గమ దదపమ గరి ॥ రిసపా గరి సనిధా ; ॥  
కను. య. తా... క. ॥ ని.. ప.ర.కాం.. ॥

సనిధిపా సగగా మామగ ॥ మా ; దప మగరి సగమ ॥  
త.ల మ.న నె.టు. ॥ లో. రా.... మ.. ॥

(3) పాపమ గమ దొ; దని ॥ సేవిదప పమగరి స నిధా ॥  
కను. య. తా. క. ॥ ని... ప.ర. కాం.. ॥

నిసగా సగమా గమదని ॥ సగే గేమగరి సేవిద మదని ॥  
త.ల మ.న నె.టు. ॥ లో. . . . రా.. మ.. ॥

(4) సేవిదప మగ పమగారీ ॥ రిసపా దదపమ గ రిసనిధి ॥  
క.ను. య. తా..క ॥ ని.. ప.రే. కాం.. ॥

నిసగమదా గమదనిసేమే ॥ గరిసేవిదప మగరిస గమ ॥  
త...ల మ.న... ॥ నె.టు.. లో... ॥ కనులు...

అ॥ విదపమ దొ; సేవిదని ॥ సా ; ; విసేవి దపమ ॥  
నె.న. బో. య.ల. ॥ పై... ॥

(2) విదపమ దొ; సేవిదని ॥ సేమగరి రేసేపా, సేవిదని ॥  
నె.న. బో. య.ల. ॥ పై... ॥

- (3) సేవిదపపమ గమదనిపా || సేవిదని సేగ సేమ గరిసా ||  
నె.న... బో... || టు.రి. పై. నే... ర ||

సాగ సేగమా గా ; || గరిసేవిదప మగరిసగమ ||  
మన నో... రే... || మి... రా. మ... ||

చ|| ; - పా పా పా ; మా || గమగరిసని స గమామా ||  
. ఘోర భూ. త || ప. తి. ని. జూ... చి ||

- (2) ; పా పమ గమదాదా || దపపమగా గ రిరిసా ||  
. ఘోర. భూ. త || ప. తి. ని. జూ... చి ||

; - గా రీ రి సనిధని || సగమా మగ మామామా ||  
. దారు కా... || ర... డ్య. స తు లు ||

- (i) ; - నిదపమ దా ; దని || సాసేవిదా ద నిసా ; ||  
. మే.ర. మీ. రి. || భువి. ని. య. ప... ||

- (ii) ; - నిదపమ గమదనిసా || సే విదని సేవి సేమగరిసా ||  
. మే.ర. మీ... రి || భు. వి. ని. య. ప... ||

; - సాగ సేగమాగా ; || గరిసేవి దప మగరిస గమ ||  
. దూరు గ. ల్ల... || జే... సి. రే... || కనులు

- (2) మన మోహనానంద మద చకోర నయన కుంద  
రదన చంద్రవదన శుందరాంగ త్యాగరాజ వినుత || కనులు -

## కానడ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[గర్భపురి వారి రచన]

ప॥ ; ; ; - సధిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పా పమగా మా ॥  
... క. మ లాం. బ । నా ... చిం । త. దీ.. ర్ప ॥

(2) రీ, పా, - సధిసా రీ పామా । పా ; ; మా । పని పమగా మా ॥  
ప. మ్మ. క. మ లాం. బ । నా ... చిం । త. దీ.. ర్ప ॥

(3) పమ గమరి స - సధిసా రీ పాపమ । గమదనిసా వి ద । పమ గా; మా ॥  
ప. ... మ్మ. క. మ లాం. బ. । నా .... చిం. । త. దీ. ర్ప ॥

(4) పమ గమరి స - సధిసా రీ పా పమ । గమదనిసరి గ మే । రిస సనిపమ ని ద ॥  
ప. ... మ్మ. క. మ లాం. బ. । నా ..... చిం. । త. దీ.. ర్ప. ॥

(i) పమ గమరి స - గమారి స సా, సధీ । థాథిదా సధి । పా రీపా మద ॥  
ప. ... మ్మ. కా. మ కో.. టి. । పీ.. రా. । ది వా. సి. ॥

(ii) పమ గమరి స - గాపమమరి రి ససా, సధీ । థాథిదా సధి । పా రీనిదపమ ॥  
ని. .... కా... మ కో... టి. । పీ.. రా. । ది వా. సి. ॥

పమ గమరి స -

ని. .... - కమలాంబి - - -

అ॥ ; ; ; - వీసా పమగామా । పా, పా, వీ । పా పా ; పా ॥  
... ఏమి నే... ర । మ. మ్మ. ప. న్ను బ్రో. చు ॥

(2) మసద పమమా - మాపనిపని పమగమా । థా, థా, దని । పా వీరీసా ॥  
బ... కు... - ఏ. మి... నే... ర । మ. మ్మ. ప. । న్ను బ్రో. చు ॥

(3) విసా నిసా - మప మపనిపాని పమ గా మా । థా, థా, దని ।  
బ. కు. వీ. మి.... నే. . ర । మ. మ్మ. ప. ।

సరి గమరిస నిరి ||

మ్మ. బ్రో... చు. ||

(i) సేనిపా పా, - మనీప పమగా మా । విదనిసా, విద । పమగొ; మా ||  
ట... కు. ఈ. శ్వరి... జ । గ... దీ. । శ్వ. రి. శం ||

(ii) పమ గమరిస - మనీప పమగా మా । దనిసేరిగో రీస । విప పమగా మా ||  
క. రి... ఈ. శ్వ. రి... జ । గ... దీ. । శ్వ. రి... శం ||

పమ గమరిస -

క. . రి... - కమలాంబ - - - -

చ|| ; ; ; - పాపా పమగామా । రీ, పా, పా । మగ రి ససా సన్ధి ||  
..... వీర జా... డీ । వీ. దు. నా । మ. రూ... ప. ||

ధన్విసా, - సన్ధిసా రీ, పా । పమగొ, మగ । మా ద నిసని రీస ||  
ము... ని. ర త. ము । నే... న. । మ్మి యుం... ద. ||

వీపా ; -

గ... -

వర గర్భపురి ఈశ్వరి తల్లి  
వరదాయకి సౌందర్య నాయకి || కమలాంబ . . .

\*\*\*\*



బృందావనసారంగ రాగం - ఆదితాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :::- గ రీ మా ; పా . నీ , నీ , సేని . పా మా ; రీ ॥  
... క మ లా . ప్త . కు . ల . క . ల . తా . బ్ది ॥

(2) రి గాసా, - సా సరీ మా , పమ . పని నీ , పని . నిసేని పా , పమ ॥  
చం.ద్ర. క మ. లా . ప్త . కు . ల . క . ల .. తా . బ్ది . ॥

(i) రి గాసా, సనిపా నీ ; నీ . సా , సా , రిమ . పని పమరీ గా ॥  
చం.ద్ర. కా.ప ప . య్య . న . న్ను . క . రు . దా . న ॥

(ii) గా , సా , - పమరీ రిగసా సని . పని సా , రిమ . రిమ పనిప పమ ॥  
ము.ద్ర. గా . ప ప . య్య . న . న్ను . క . రు . దా . న ॥

రి గాసా , -  
ము.ద్ర. - కమలాప్త కుల - - -

అ॥ :::- పానీ , పా , పమ . పా , నీ , పా . పని సా , సేని ॥  
... క మ లా . క . త . త్ర . తా . స . ల్యా . ను . ॥

(2) పా , పా , - పానీ పనిసేని పమ . పా , నీ , సేని . పమ పనిసా సేని ॥  
పు . త్ర . కమ లా... క . త . త్ర . తా . స . ల్యా . ను . ॥

పా , పా , - రీ రీ రీ ; సేని . రిమా , రిగ . సేని పనిసేని పమ ॥  
పు . త్ర . కమ నీ . య . గా . త్ర . కా . ... మా . రి . ॥

రి గాసా , -  
మి.త్ర. - కమలాప్త కుల

చ॥ :::- రీ రీ మా ; రీ . మా , పా , రిమ . పని పమపమ రీ  
... మును దా . ను . ల . త్రో . చి . న . దె . . . ల్ల ॥

రిగాపా , - పరిపా ధి ; పా । రిగాపా , రిమ । పది పదివమ రీ ॥  
చా ల . వి . వి పి . చ । ర . జా . శ్రీ . । కు . దై . . . తి ॥

రిగాపా , -  
న . య్య . -

కవికరంబున నా - కథయ మియ్య వయ్య  
వనఃరోచన శ్రీ - త్యాగరాజ సుత ॥ కమలాస్త కురి . . .

## సామేరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - సా రీ॥ హ్రో; పా; ॥ పా, దపమ॥ దాపా దో; ॥  
 . క . . . ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . . వం . త . ॥

; హ్రో; ॥ పదపద పా; ॥ పద దపామ॥ మగరి రీ; ॥  
 . మా . . . . . యే . ॥ త . . . . . శ్రీ . . . . ॥

(2) ; - సా సరి॥ హ్రో; పా; ॥ పదవి దపమ॥ ద దపా దో; ॥  
 . క . . . ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . . వం . త . ॥

; మపాద॥ దనివ దో; ॥ మప దానిదా॥ మామగ రీసా ॥  
 . మా . . . . . యే . ॥ త . . . . . శ్రీ . . . . ॥

(3) ; - సా సరి॥ రీసామ పా; ॥ దప మగరి॥ మపదప దో; ॥  
 . క . . . ర్మ . మే . ॥ బ . ల . . . వం . త . ॥

; - పమ పద॥ రీషనివ దో; ॥ మపద సావి॥ దపపమ గారి ॥  
 . మా . . . . . యే . ॥ త . . . . . శ్రీ . . . . ॥

; ; - సరి॥ ప మగరి రీసా ॥ సరి సన్నిధా॥ సారీ మపదపాద ॥  
 . . కా॥ యా . . రో॥ ॥ హ॥ ఇ . . . జా . . . . . ॥

పమా పా, ; ; ; ; ॥  
 యే . . . . . ॥

అ॥ ; ; - పా॥ పమదప దో; ॥ సేవివ దో, ॥ దదపా పా; ॥  
 . . వి॥ ర్మ . . . ల . ॥ మ . గు . నా . గ . ॥

; , - పదా॥ స రీగా గరిరి ॥ సారీ సేవిద॥ దనిదా పా; ॥  
 . . పుర॥ ము . న . ॥ నె . ల . కొ . న్న . ॥

(2) ; ; - పా దదవమ దౌ ; ॥ సారీసని దవద । దదరీ రీససా ॥  
 .. నిర్మ... ల ॥ మ... గు... । నా... గ... ॥

; , - వదా । స రీపమ గౌ, రీ ॥ సరిగ రీసని । దౌ, రీస నిదవ ॥  
 .. పుర । ము... న... ॥ నె... ల... । కొ... న్న... ॥

(3) నిదవమ - వద । రీ సనిద నిదవమ ॥ వదా దసా । సారీగ రీససా ॥  
 .... ని... ర్మ... ల... ॥ మ... గు... । నా... గ... ॥

; , - వదా । స రీగస రీ ; ॥ సరిగ రీససా । సనిపా దౌ ; ॥  
 .. పుర । ము... న... ॥ నె... ల... । కొ... న్న... ॥

(i) ; ; - వద । దగగరి స రీస ॥ సారి సనిద । దదవమ పాదా ॥  
 .. వీ... లా... య... ॥ తా... .... । .... షీ... ॥

; - మౌ మౌ । పాదని దవదా ॥ మవద దవమ । మగరీ పమగరి ॥  
 . స క । ల... లో... ॥ క... .... । పా... షీ... ॥

(ii) ; - మౌ మౌ । వదరీస రీ ; ॥ మవదని దవమ । మగరీ పమగరి ॥  
 . స క । ల... లో... ॥ క... .... । పా... షీ... ॥

గరిసద్ధ .

.... - కర్మమే - - -

చ॥ ; . పా ; । పాదాపా ; ॥ వదాదవమ । దదపాదౌ ; ॥  
 . కా . । పా . స । ॥ లే... . । ... ని, ॥

; - దవమా । వదసనిదౌ ; ॥ మవదదవమ । గౌ, రీరీ ; ॥  
 . నా... । మ... ది... ॥ కి... . । వీ... ॥

; - పాసరి । రి గాస సరీస ॥ సరిరిసనిద్ధ । ధారిసరీ ; ॥  
 . కరు... । జే... ద... ॥ న... . । మ... ని... ॥

;- పాపరి । మా ; ; ; ॥ వ దాదపమ । వదపద పా ; ॥  
 . ద... । ల్కి... ॥ విం... । ... రు . ॥

అసతో వచ్చి పన్నిరికి నిజ  
 దానుడైన శ్రీ క్యాగరాజానికి ॥ కర్మమే - - - -

## వరాళి రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషనురెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మ పా, దపమ గొరి రీసా సా । పా ; ; పా । ; సా రిగరిస ॥  
 . క రు...ణ. ఏ... లా. గం । తే... ఈ... వి ధ.మే. ॥

నీ సా, ని సాగరి గామా । పాపమ గామా । పా ; ; మా ॥  
 . క... ల్యా.ణ నుం. । ద.ర. రా. । మా... నీ ॥

(2) ; - మ పా, దపమ పమగా గొ, రి రీ । పా ; ; పమ । గా రీసా సా, రి ॥  
 . క రు...ణ. ఏ... లా... గం । తే... ఈ... విధ మే... ॥

నీ సా, నిసా గా రిరిగా మా । పదమా దానీ । పా, ని రిసేనద ॥  
 . క... ల్యా. ణ.నుం... । ద.ర. రా. । మా... నీ... ॥

(3) పమ - పదప మగ గమ పాదపమ గొరి రీ । రిసా ; పమ । గొ, రిసా సారిగ ॥  
 . . క.రు. ణ.ఏ. . . . . లా, గం । తే... ఈ... విధ మే... ॥

రిసనీ సా, ని గొ, గరి గామా । పదపమ దానీ । సేవిగరిసేన దని ॥  
 ... క... ల్యా.... ణనుం । ద.ర. రా. । మా... నీ... ॥

(4) దపమ - పరిసేవి దపమా పమగా గొ, రి రీ । పా  
 ... - క.రు. ణ... ఏ... లా... గం । తే... ॥

అ॥ ; - పదవి దపపామ దాదా, పాని । గొ, రి రీసా । పారిగ రిసేసా ॥  
 . పర. మా... త్కుడు. జీ... వా... త్కుడు । ఒక. రై... ॥

(2) ; - దసవి దపపామ దాదవి పాసవి । గొ, రి రీసా । పారిగ రిసేసా ॥  
 . పర. మా... త్కుడు. జీ... వా... త్కుడు । ఒక. రై... ॥

(3) ; - దవిసేవి దపపామ దాదవి పా, వి । పరిసేవిగా రిసా । పాసవి గరిసేన ॥  
 . ప.ర. మా... త్కుడు. జీ... వా.... త్కుడు । ఒక. రై... ॥

- (4) సేని - దరేపేని ద పపామ దా దని పా , రి . గాపేమగ గ రిసే . పారేగ రిసేసా ॥  
 . . ప.ర. మా... త్మడు. జీ . . . వా. . . త్మడు. బక. దై. . . ॥

; - సేసాసే సేనిదని దపమా , పమ . పదనిద పమగా . గో, రి గామా ॥  
 . బరగు చుం... దు. . . భ. . . క్త.ప. దా... . రీ... నుని ॥

పమ -

. . . కరుణ . . .

- చు ॥ ; - దరే పేని దపమ దో; నీసా . ; గారే సా . సా , ని గరే రిసేసా ॥  
 . అ. నృ. తం. . దా . దదు . అబ్బిం . వే . . ద. దు. . ॥

- (2) ; - దరేపేని ద పమా దో; నీసా . నిసేరిగ రి సా . సా , ని గరే రిసేసా ॥  
 . అ.నృ. తం. . దా . దదు . అ... బ్బిం . వే . . ద. దు. . ॥

- (3) ; - దని ద పమా దో; నీసా . గదేపేమగ రి సా . సా , ని గరే రిసేసా ॥  
 . అనృ తం. . దా . దదు . అ... బ్బిం . వే . . ద. దు. . ॥

- (i) ; - సేని రి సా సేనిదా దనిదపపా . ; మో , పదా . పమగా మాపా ॥  
 . సునృపుల కొ.లు వ.దు. . . సూ. ర్యని . మ.రు వ.దు ॥

- (ii) ; - నిగ రి సా సేనిదా దనిసేరిసా , రి విసేని ద సా . పమగా పమనిద ॥  
 . సునృపుల కొ.లు వ.దు. . . సూ. ర్యని . మ.రు వ.దు. ॥

పమ -

. . . కరుణ వీలాగంటే - . . .

\*\*\*\*

తోడి రాగం . ఆది తాళం [చిత్రకర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ :- గా, పమగ రీ సా . ; రిరిసన్నిధా గా, గరిరీ । స రిగరి గా; రి ప ।  
 . క . రు... ఇ జా... ద... వ... మృ... మా. ।

। గ రీగమా; గ రి ॥  
 । య... మృ. ॥

(2) నిరి . మగపమగరీ సా . ; రిరిసన్నిధా గా, గరిరీ । స రిగమగా; గోగ ।  
 .. క.రు... ఇ జా... ద... వ... మృ... మా. ।

। పా; పదపా మగరీ ॥  
 । య... మృ.. ॥

(3) నిరి . గదదప మగరీ సా . ; గరిసన్నిధా గా, గరిరీ ।  
 .. క.రు. . . ఇ జా . . ద... వ... ।

(i) । రి రిగమగా, రి ; గమ । మదదప దా; దపపమ ॥  
 । మృ... క . । మ... రి వై... ॥

గరిసరి . గమా పదపమ పమగరిసా . పారిగరిసన్నిధి సన్నిధా ని ।  
 రి... క . కా... రు - ని... కొ... ।

(ii) । పా ; ; గమ । మదదప దా; దపపమ ॥  
 । మృ... క . । మ... రి వై... ॥

గరిసరి .

రి... కళాధరుని కొ - [మొదటి (i) సంగతిలో వలె]

(iii) । పా ; ; గమ । పా, దనిద దనిసేదిదమ పమ ॥  
 । మృ... క . । మ... రి... వై. ॥

గరిసరి .

..రి. - కళాధరుని కొ -



(iv) । పా ; ; గమ । దొ దనిసా దనిసారీస నిదపమ ॥  
 । మ్మ... క . । మ ర . . వై . . . . . ॥

గరిసరి -

రి... కళాధరుని కొమ్మ - - - [మొదటి (i) సంగతిలో వలె]

అ॥ ; , - సేనిదాపా మప - పమగా మా , దప దొ ।  
 .. ధ. రలో స. - రి... యు . దొ. ర ।

। ; పదప ద విద । దని రీసేనిదా దని సా ॥  
 । కవి . పం... । చ. .... న. ద ॥

(2) పదని - సేరిసేనిదాపా - సేనిదపమా ప దపాగ మా దదపా ।  
 ... ధ. ర. లో... స. రి... యు... దొ ర... ।

। ; పదనిద ప నిదపదమ । పద దనిసేరిగ సేరి విసా , ॥  
 । క . ని. పం... । చ. .... న, ద... ॥

(i) ; , - దగేరిసా - పి విరిసేనిదా దని దనిసా । ; దనిసేరిసేరి సేనిదాపా ।  
 ... నగరనా - యి. క... । ధ... ర్మ... ।

। మ గవమ దపమగరి రి సా ॥  
 । పం... వ... ర్జ వి ॥

(ii) ; , - పద విసేరిగ రిరిసా - విసేరిగ రిసేనిద పద విసేరిగ రిసేనిద దదని  
 . వ. గ... ర. నా - .... యి. .... క... ధ..

సా రీసేని ద పిదపమ । గమదని సేగరి రిసేనిదమా గవమ ॥ గరినిరి  
 ర్మ... పం... । వ... ర్జ . । ని... కరు॥

చ॥ పి , దపమ గవమగరి గమ - గ రిసా ప్లినిరి సనిధా ।  
 ప. రా... క... క్తి నా - యొకచి త్తము. తా... ।

। ప్లధ ప్లిస సా , రిగమ । దపమ మదపా గమా ॥  
 । మ. రాకు పి... రు । విధము త... ర్జ రి ॥

విదాని పామప . గమద మదని రీ .  
 ల్లాగుఅందున . తే .మి ఫ లము శం .

। విదమమ గరి పారిధి . సరిగమ దపదో ॥  
 । బరా . . . రి కి . . . । అర్థశ రీ . రి ॥

దపాద దనిసో రి స . వి విరి స నిదమా దని .  
 పురాణ పురుష ద . గు రా . ము ని . కి యా . ।

। స రీ నిదపమ పా । గ మాపదని సో ॥  
 । పురా . రి కి ని పీ । కు రాజధరి మ ॥

దనిదని సోస రి - గ సోరివి స దని ।  
 త్పరాన వేరెం . - చ రా . దను త్యా . ।

। గ , రీ , నీ దమదా గగ . నీ , నిదదమ మప మగరీ పా ॥  
 । గ . రా . జా ని . క విడు । వ . రా . . . దు . స . త త ॥

ధిరి -

ము . - కరుణ జూదపమ్మ . . .

\*\*\*\*

నీలాంబరి రాగం . ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[శ్రుమార యెట్టేంద్ర రచన]

ప॥ ; - సాసని సా ; - గా ; మా సా , ని . నిసామ మగగా గా , వమగా ,  
 . కరు. ణా . . నం. ద చ . . . కు . . ర . . స . . హ . .

। మగరీ రిగమగరీ రిరిగా ॥

। స్ర.. ద.... క.. ॥

గస సాసరి రిససా సా , ని . సా సరిగా మవవగ మ్మ ।

.. కమ. రి.. వా.. .. ని.. తే... .. ।

। , మగ రి గరీ రీ రివ । మవనివ పావమమా ; మగాస ॥

। . క. లా.. ద.. । తే... .. ॥

సారిససా సవ మవవ మని . ప మపామ గవమగమరి గమ ।

కా... ర్ని. తే.య జన . ని చి . . ద్వి.లా... విని ।

। నీ పా విదదవ పమవనివ వవ మగ । గామదపా పవమగ రి గమవ మగ ॥

। కృపా .. క. టా.... . క్షీ. । కి వే .. మా. . . మ. వ. . . ॥

రిగాస .

.... కరుణా - -

అ॥ ; - సరిసని సా సావమ . పాపా మపాని నిసామ ।

। అరు. ఇ కాం.... తి స.. దృ.. ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గామా గమపా , పా, ॥

। క.. తి.. రి.. క । యో. .... గే. ॥

(2) ; - గవమగ గస మ దవమగ . మవపా మపాని నిసామ ।

। అరు. ఇ. కాం.... తి స.. దృ.. ।

। మగగా మగాస సరిగా మా । గామా గమపా , పా, ॥

। క.. తి.. రి.. క । యో. .... గే. ॥

; - గమ పనిపమా, పమ - పాసేద దప మపామ మగగా ।  
 . అభి లం... టు... వ... న... రూ... వ... ।

। మా, పని పా, మ గామప మమాగ । రి గ రిగమా మగగా, స ॥  
 । మో... హ... నాం... గే... ॥

సరిసనని సవపమపా మామని నిపామ గామప మగమరి గమ ।  
 వరుణ. వి. జి. త మధు. రా... మృత. వ... ర్షిణి ।

। మగామ పాపని పాపని ని సాని । పానిప పమ మాగా రిగమప మగరీ ॥  
 । వ... ర్షిణి. ఆమ్మ. తం... । వ... ర్షి... ణి వ... ర్షిణి ॥

రిగాప -

... కరుణానంద ...

చు॥ ; - గపమగ సా సా, ని సా సరిగా మపామ గామరి ।  
 . స. క. ల దే... .. వ... వం... ।

। రిపామ పా మపాని నిపామ । గపమమ గా మగరీ రీ రిప ॥  
 । ది... త న... శి... । న... ప ద... యు... ॥

పాపమమగ మో ; రిగ - రిగమా మగగా, స పమ ।  
 గే... .. నిగ ।

। పాసాసనినీ పానిప పమమా, గ । రి గ రిగమా మగగా, స ॥  
 । మా... గ.. మ... । సా... రే... ॥

; - సారిససా, ని సా, పపమగా - గామపమమారి గామా ।  
 . సా... రం... గ.. వ... ర ద ।

।, ప పానిపపమ పమపా, ని ప పమమాగ గాపమమరీ రీరిప ॥  
 । స హ... జే... । కృ. పా... ని... ॥

పమపాదప పమమా ; రీగా - రిగమా మగగా, స పమ ।  
 రే... .. కుం... ।

పా, స ప విపి పానిప పమమా, గ రిగ రిగమా మగగా, స ||  
 | ద . . ము. కు. శ . . . . | ర. ద. . నే . . . . ||

పాసగ గస పని పాసమ గామా - పా, నిపపమగ రీరిప పాపమమా |  
 వి క. సి. త. భ వ. హృద - యం. బు. జ. వా. . నే . . . . |

| మాగా గమపాపా మమపదప ప మ - గామా, నిపా పమ గామప మగమా ||  
 | వి ధు శ . క ర తు . . . . ల్య. - వి భూ . . . తి . ని టి . లే . . ||

మగరిగపా సనిపా/సా స నిపరి సనిపా పపమగ మా |  
 కు.క. నార,ద స - స్మ.త. సు. చ రి . . . లే |

| గాగమ ప నీద నీ ప స | స నిపా పపమగ రి గమప మగరీ ||  
 | కుక. శ్యా.మరి మం | జు. ర త.మ. గా . . . లే . . ||

మగాస .

. . . . కరుణానంద . . . .

X

గమనిక : - వి అని ఉన్నచోట్ల అన్యస్వరమగు  
 త్రైశికి విషాదము వలకారి.

\*\*\*\*

## దేవగాంధారి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

- ప॥ ; - మమాపా, ; ; ; దనీ । దపా, మమాగ । రీ ; రి సరీ ॥  
 . క రు డా . . . . స . ము . ద్ర . . . . రా . మ ॥
- (2) ; - మరీవమదొ ; ; దరి । స విదా దనీద । పాదప పమమా మగ ॥  
 . క రు డా . . . . స . ము . ద్ర . . . . రా . మ ॥
- (3) రీ . మగరీ పవమదొ ; ; దరి । స విదా దనీద । పాపాదస దవ మగ ॥  
 . క రు డా . . . . స . ము . ద్ర . . . . రా . మ ॥
- (4) రీ . మగరీ పవమదొ ; ; దస । రేమగరీ సవిదనీ । దపపాదస దవ మగ ॥  
 . క రు డా . . . . స . ము . ద్ర . . . . రా . మ ॥
- (i) రీ . రి వమ మగరీ ; ; సరిగరి । పా సధి ధరి స । రీపా , పవమగ ॥  
 . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . . రా . మ . . . . త . ద్ర . . . ॥
- (ii) రీ . రి వమ మగరీ రీవ సరిగరి । పా సధరిస రీ । పాదప మగరిస ॥  
 . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . . రా . మ . . . . త . ద్ర . . . ॥
- (iii) ; - రి వమ మగరీ రీవ సరిగరి । పారి , మా , దొ ; సవిదపమగ ॥  
 . కా . వ వే . . . . శ్రీ . . . . రా . మ . . . . త . ద్ర . . . . ॥
- (5) రీ . మగరీ పవమదొ ; ; దస । రేమగరీ సవిదనీ । పామవదస దవమగ ॥  
 . క రు డా . . . . స . ము . ద్ర . . . . న . . . . . ॥
- రీ రి వమమగరీ ; ; సరిగరి । రీ రీ , మా , దాగరి సవిదపమగరీ ॥  
 స్తు కా . వ వే . . . , శ్రీ . . . . రా . మ . . . . త . ద్ర . . . . . ॥
- అ॥ ; - సవిదపమా దొ , పా ; పా పా । ; స పా రీ , ; రీ రీ సపా ; ॥  
 . క . ర . డా . . . గ త । హృ . ఛి . . . ద్ర . . . . ॥

(2) ; -  $\overline{\text{విదావమా దా}}$ ,  $\overline{\text{దదపా పా పా}}$  ;  $\overline{\text{స విదా}}$ ,  $\overline{\text{రిస సగరి రిసపా}}$  ,  
 . శ.ర. తా. . . . గ.త . . హృ. . . . . ద్ర. . . .

(3) ; -  $\overline{\text{విదావమా దా}}$ ,  $\overline{\text{సవిదా రిసరి}}$  ;  $\overline{\text{రి గమాగ}}$ ,  $\overline{\text{రిసరిగ రి సపా}}$  ||  
 . శ.ర. తా. . . . గ.త . . హృ. . . . . ద్ర. . . .

(i) ; -  $\overline{\text{దరి స విసదా}}$ ;  $\overline{\text{విసరి}}$  ;  $\overline{\text{సవిదాసదప}}$  ;  $\overline{\text{పమమాగ రి}}$  ||  
 . శమన వి. . . ర్థి.త . . వి. . . . . . . . . . ద్ర. . . .

(ii) ; -  $\overline{\text{దరి స విసవిదా విసరి}}$  ;  $\overline{\text{సవిదారిసరి}}$  ;  $\overline{\text{సవిదస దపమగరి}}$  ||  
 . శమన వి. . . ర్థి.త . . వి. . . . . . . . . . ద్ర. . . .

(iii) ; -  $\overline{\text{దరి స విసవిదా విసరి}}$  ;  $\overline{\text{సదరిస గరిసవి}}$  ;  $\overline{\text{దవిదప పమమాగ}}$  ||  
 . శమన వి. . . ర్థి.త . . వి. . . . . . . . . . ద్ర. . . .

కీ

.. కరుణా . . .

చు ; -  $\overline{\text{పాపా}}$  ;  $\overline{\text{పాపా}}$  ;  $\overline{\text{పదసదపా}}$  ;  $\overline{\text{మ గరి మరిసరి}}$  ||  
 . నాపా . . . పము . . నా. తో. . నుం. . . . .

(2) ; -  $\overline{\text{మగరి మపా}}$ ;  $\overline{\text{పాపా}}$  ;  $\overline{\text{దవిపా సవిదా}}$  ;  $\overline{\text{ద పమగరి సరి}}$  ||  
 . నా. . పా . . పము . . నా. . తో. . . నుం. . . . .

(3) ; -  $\overline{\text{మగరి మపా దవిద పాపా}}$  ;  $\overline{\text{పదవిదా}}$ ,  $\overline{\text{మపదపాద}}$  ;  $\overline{\text{పమమాగ రిసరి}}$  ||  
 . నా. . . . పా. . పము . . నా. . . . తో. . . . . నుం. . . . .

; -  $\overline{\text{రి పమరి}}$ ;  $\overline{\text{సరిమరి సపా}}$  ;  $\overline{\text{ధసరిసరి}}$  ;  $\overline{\text{పదస పదప}}$  ||  
 . . శ్రీ. పద్. వి.రు.దు . . . కే. . . . . ద్ర. . . . .

ఏ పావుల కాపమో ఎందుకీ

వలము త్యాగరాజసుత || కరుణా . . .

X

గమనిక :- ఏ అనే స్వరము కైతి నిషాదముగా వలకారి.

ఊజూటి రాగం .. రూపక తాళం

(కాలం ఆదిచక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వాతి తిరుణాల్ రచన]

ప॥ ; - గపమగ రి సా ; ; ॥ ధనిరిస సపనిధ స్థిపా ॥  
.. క.ల. యే... ॥ శ్రీ... .. ॥

; ధధాస సాపాపా ॥, గపమమా, గా ; ; ॥  
.. కమల నయన ॥. చ.ర. . జే... ॥

(2) ; - గపామగా రి సపా ; ; ॥ ధనిసరి ససనిధా, స నిధనిధ ॥  
.. క.ల. యే... ॥ శ్రీ... .. ॥

; - ధధాస సాపాపా ॥, గసరి గపమమ గా ; ; ॥  
.. కమల నయన ॥. చర... జే... ॥

(3) సరి. గపామగా రి సపా ; ; ॥ ధనిసరి రిమగేరి ససనిధ ॥  
.. క.ల. యే... ॥ శ్రీ... .. ॥

నిధ. ధపారి గమగ రి సరీ ॥, గపమమా, గా ; ; ; ॥  
.. కమల న... యన ॥. చ.ర... జే... ॥

అ॥ ; - మగామా ; గమరి ॥ గా, మపా పమగప మగ ॥  
.. కలయే. కమ. ॥ లా... స నా... ది. ॥

; - రిమాగ గగరి స రీ ॥, గపమమా, గా ; ; ; ॥  
.. సకల వి.బు. ధ ॥. శ.ర. . జే... ॥

(2) ; - మగామా, పమగరి ॥ గమపాపా పమగా, పమగ ॥  
.. కలయే. క.మ. ॥ లా... స నా... ది. ॥

మరి. సరిపమగ గగరి సరీ ॥, గపమమా, గా ; ధసరిగ ॥  
.. సక.ల. వి.బు.ధ ॥. శ.ర. . జే... ॥



- (3) మద - పమమా మో, గామరి || గమపాపా పా; దవిదా ||  
... క. ల యే. కమ. || లా... స వా. ది... ||

దమ పదపా పమగా మగరి స రీ ||, గపమమా, గా; గసరీ ||  
స. క...ల... వి.ఐ. ధ ||. క.ర... జే... || కలయే

- చు; - రిపామగా రిసపా || ధనిపా ససనిధ ధనిపా ||  
... జగదురు సు.ఖ || క.ర... జే... ||

; - ధాస పాపారీ || రిప రిపమమా, గా; ||  
... జాత విపిన ||... క.ర... జే... ||

- (2) ; - సరీ, ప గమరిగా రిసపా ||; ధనిధి సరి నిస నిధనిధ ||  
... జగ... దు.రు. సు.ఖ ||. కర... జే... ||

; - ధపాస పారీ ||; గస రిపమమ గా; ||  
... జా.త విపిన ||. క. ర... జే... ||

- (3) ; - రిరీ, ప గమరిగా రిసపా ||, ధని సరిగేరి నిసరిస నిధనిధ ||  
... జగ... దు.రు. సు.ఖ ||. కర... జే... ||

; - ధపారి గమగ రిసరీ ||, గసరి పమమగగా; ||  
... జా.త వి. . వి.న ||. కర. జే... ||

- (i) ; - మమమా మో; మో ||; గమాప పపమమగా ||  
... జలజ నా. ధ ||. చరణ దా... స ||

- (ii) మరి - మమాగ సరి రిపమమ ||; గమపాద మదపమగ గావమ ||  
... జలజ నా. . . ధ. . . చ.రణ దా... స... ||

మరి - రిరీ, పమగ గగరిసరీ || సరిగమపద పమమా రిగా; ||  
... వి.పు. . . ల కు.క.ల || చ... ర. జే... ||

మరి -  
... కలయే ...

గమనిక : - గ-స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల  
అన్య స్వరమగు పాదారణ గాంధారము పంకాలి.

# రత్నాంగి రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశమరెందవ కాలములో వ్రానియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

పా ; ; ; - సరిస సన్నిధాన్తి . సన్నిసా ; రీ . పా రి సరి సన్ని ||  
... కలక వా.. ధి . జాం... స . త తం.. థ. ||

సా ; ; ; సరిసరి మగమా దవ . ప మగా ; గరి . సరి సరి గ మాగ ||  
జే... కమ.ల లో.. చ. నాం... శ్రీ. ... ర. మాం... ||

(2) మ గ గరిసన్ని - సన్నిరి సన్నిధాన్తి . సరిసా ; రీ . పా రి సన్ని సన్ని ||  
మాం..... కలక వా.. ధి . జాం... స . త తం.. థ. ||

సా ; ; ; సరిసరి మగమా దవ . మావమ గరిసరి గరి . మగ వమద వ మగ ||  
జే... కమ.ల లో.. చ. నాం... శ్రీ. ... ర. మాం... ||

మ గ గరిసన్ని -  
మాం..... కలక .....

అ|| ; ; ; - దపాద విదపి సేరి . సేనిసా ; రీస , రి విదపి గేరిసేని ||  
... కలక గా.. మి . పిం.. కరి . ధి.. ర్వం.. ||

రి సేని దవమ - దపాద విదపి సేరి . గేరిసేనిసరి సేని , రీసేని ద విరి రి సేని ||  
తాం.. ... కలక గా.. మి . పిం..... కరి . ధి.. ర్వం.. తాం.. ||

రిసేని దవద నిసాని దవదా పా . మ వ మవదవ మవ . మగ మగగరి రిస ||  
... .. కమల వా.. త . హృ. .... శ్క.. మ. ల... ప్తి.. ||

గ రిరిసన్ని -  
తాం..... కలక .....

చ|| ; ; ; - గాగా గామగ గరిగా . గమగరిగా గా . మా పదపద వమ ||  
... కమ పీ.. య . జ.య.. ద . వ దా.. వ్య.. ||

మగ చి సరీ . మప మగరిప గరిపా . గమపద పమ మద . పా ప మగా మా ॥  
 రూ. పాం.. క. న.కా...ది . దై... ర్య.ల. . . శ్రీ... స్వ ॥

పదా మ పా .  
 రూ. పాం. .

కమలాం మహా సంతాన రూపాం .  
 కమలాయాం త్యాగరాజ మోక్ష రూపాం ॥ కలః . . .

\*\*\*

శీరవాణి రాగం - అది తాళం [చిత్రకర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

మ ; - రీగ రిసపా సప్తి పా - ; రీ , గాగరి .  
 . క . లి . . గి . యుం . . తే . క దా . .

(2) ; - సగరి రిసపా సప్తి పా - ; రీ , స గరి రిగారి .  
 . క . . లి . . గి . యుం . . తే . . క . దా . .

(3) ; - గారిగరి రిసపా సప్తి పా - ; రిగమాపమమరి గాగరి .  
 . క . . . లి . . గి . యుం . . తే . . . . . క దా . .

। ; గరిగమా మాపమ । మరి గరిగా రిగమగ ॥  
 । . క . . . ల్లా . . . సు . . . . . ॥

(i) గరిరిస - రిగో మపా - పా , నిదపదా పా , మ దా .  
 . . . . కా . మిర - ప . . లి . . దా . . . .

। ; మపాద దపామ మా , వ । సమారి గా ; రిగమగ ॥  
 । . య . . . . . క . . . . . ॥

(ii) గరిరిస - రిగో మపా - పా , నిదపదా దపాద సే .  
 . . . . కా . మిర - ప . . లి . . దా . . . .

। ; పా , సరిసనిదా । పమ గా ; రిగమగ ॥  
 । . య . . . . . క . . . . . ॥

(iii) గరిరిస - రిగో మపా - పా , నిదపదా నిసరిగ .  
 , . . . కా . మిర - ప . . లి . . దా . . . .

। రీ గరి పారిస పిపవి దానిద । పాదప మపమ గా రిగమగ ॥  
 । య . . . . . క . . . . . ॥

(4) గరిరిస - సగరి రిసపా సప్తి పా - ; రిగమపారి గాగరి .  
 . . . . క . . లి . . గి . యుం . . తే . . . . క దా . . . . .

అ॥ ;, - పదప ద్వా - దానీ పేనిదా , దా నవిపా .  
.. కలివి యిం - గి . త... మెరు... ।

। ; గా, రీ, రిగరి । రి గపమ మగగ రి స రీ ॥  
। . గ . క . వి... న్నా... దు... కొం.టి ॥

(2) ;, - పదప ద్వా - దానీ సేనిపారీసేనిదా నీ, పా, ।  
.. కలివియిం - గి . త... మె.రు... ।

। ; గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మూమగగ రి సరీ ॥  
। . గక... వి... న్నా... దు... కొం.టి ॥

(3) ;, పదప ద్వా - విసరిగ రీరిసేనిదా, ద గరి రిసేపా ।  
.. కలివి యిం - గి... త... మె... దు... ।

। ; గాగరిరీ రిగరి । రి గపమ మూమగగ రి సరీ ॥  
। . గక... వి... న్నా... దు... కొం.టి ॥

(i) ;, - సేసేసే సేని - రి సేనిదా ద్వా దపాద నీ ।  
.. చలము సే. - య... క నా... ॥

। ; సోవి రిసేని పదని దపమ । ప దదప పమపమ మగారి రిగమగ ॥  
। . త . లి . ను . చ... క్క... వి... వ్రా... ॥

(ii) గరిప, - సేసేసే సేని - పారీసేనిదా ద్వా పద విసరిగరి ।  
త... చలము సే. - య... క నా... ॥

। రిస - సోవిరిసేని దదనిదపమ । ప దదప మపపమ గా రిగమగ ॥  
। . త . లి . ను . చ... క్క... వి... వ్రా త... ॥

గరిప .

.... - కలిగియుంటే - -

చ॥ ;, - పాపపమ - గా మాపమమరి రీమగ గరి  
.. భాగప. - తా ..... గ్రే..

గరిస సగరి రివసాధి సరీ : గొ గమపా , మగరి రిగరిగ సరీ ||  
 | . . . . స . . రు . . . లగు | నా . . . . . ర . . . డ . . ||

; - గరీగా , మా , పమపా , - దపదౌ దపాద పీ |  
 . ప్ర . . . ప్ల . . . . . - ద . . ప . . రా |

| నిద సావిరిసేని పదవిదపమ | గొ రిగమావమమరి రిగ సరీ , ||  
 | . . య . ర . . రా , మ . . | రా . . . . . సు . ల . . ||

బాగుగ శ్రీ రము - నాథుని పదములు  
 ద్భక్తి చేసిన రీతి - త్యాగరాజుని కిప్పుడు || కలిగియుంటే . . . -

\*\*\*

కుంతలవరాళి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రకర మార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - మసామా, పదా నిద దసానిదప మమా ।  
.. క . లి . నరు . లి . కు . . . . మహి ।

। ; - మసామా, పదా నిదదప మపదాపా పపా ॥  
.. క . లి . నరు । లి . . . కు . . . . మహి ॥

(2) పమ - మసామా, పదా దసేనిద దసానిదప మమా ।  
.. క . లి . నరు . లి . . . కు . . . . మహి ।

। ; , నినినిని । నిదదప మపదానిదదప పదా పమమా ॥  
.. క లి నరు । లి . . . కు . . . . . మ . హి . . ॥

(3) మాపద . పమమసా మా, పదా దసేనిద దాసేనిదప మమా ।  
.. క . . . . లి . నరు . లి . . . కు . . . . మహి ।

। ; మపమమా, మససా । సామా సమపా మపదా పదనిద ॥  
.. మ . లి . . . దె . లి । పి . . . . . యే . . . ॥

నినిదపమ పదప పదసా . సేదనీ నిదదప నిదదప ।  
.. మి . . . పలమ ప . . . రే . . . . .

। పమమా ; ; నిదపమ । సా ; ; మపదానిద ॥  
। దా . . . . . । . . . . . ॥

పానిదదప . పమమసా, మా, పదా దసేనిద దపనిదప మమా ।  
.. క . . . . లి . నరు . లి . . . కు . . . . మహి । . . .

అ॥ ; , - ఘనిదసా . సా సేనిదదా సేసా । ; మమ సా ; సేనిద నిదదప దా ॥  
.. ఇలనువె . లి యు . . . వర । . వృష ధా . దు . లి క . . . టు ॥

(2) దదప . మనిదసా . సా సేనిదదా సేసా । ; మమ మపమమ సా ।  
.. ఇలనువె . లి యు . . . వర । . వృష ధా . . . .

। స నివీ నిదదప దా ॥

। దు.ల క... టు ॥

; , - ససపసా - సదవీ ని దదా పా । ; మేపమేపా, పా, సనినిదదప దనిదప ॥  
.. కులరుచి - తె.లి యు..చం । . ద . ము .. గా. । ..... ॥

పమమా ,

ని . . . . . కరినరులకు - .

చ॥ ; , - పాదనిద - దవపమ మాపద పమమా ।

.. దారసు. - కు.ల . కై .. . . . ।

। ; మపమమా , మస పా । పామా సమపా మపదా ప దనిద ॥

। . ధ . న ... ము . ల । కై . . . . . యూ... ॥

సనిదపమ - పాదనిద - సదవీ నిదదప సనిదప ।

.దు... పేరులి. - కై.. . . . . ॥

పమమా మపమమ , మసస । పామా సమపా మపదా నిదపమ ॥

.. . పె... . ద్ద.త । న . ము .. . . . కై... ॥

పా , -

పారెకు భక్త వేషము వేయ వారికి

తారక నామ శ్రీ - శ్యాగరాజసుత ॥ కలి - .

\*\*\*\*



## దీప్తకు రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాపేషనురెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥     ; ; ; - సగామ పా ; పమ । గమాగా , గా । గమ పా ; పమ ॥  
           ... కళం నే . ర్పి . । నా . . . ము । ను . తే . వి . ॥

(2)    గమగ రిసన్ని . సగాస గమపా పమ । గమాగా , పా । పమ గమపా పమ ॥  
           న . . ది . . కళం నే . . ర్పి . । నా . . . ము । ను . తే . . వి . ॥

(3)    గమగ రిసన్ని . సగమా గమపా దద । పవ సాగరి సేవిదని పమగా పమ ॥  
           న . . ది . . కళం నే . . ర్పి . . . నా . . ము । ను . తే . . వి . ॥

          గమగ రిసన్ని . సాగామా పాదా । దవపా ; గమ । పద వసావి దని ॥  
           న . . ది . . గా . క యే . . మి . . . అ . . ర . వై . . నా . ॥

          పమ గరిసన్ని .  
           . . యిగు . . కళం . . .

అ॥     ; ; ; - పదావ పా ; సేవి । పా , పా , సేవి । పా గరిపా పా ॥  
           ... కరిమి లే . ము . । ల . కు . కా . ర ఇం . బు ॥

(2)    సేవిద పి , - పదావ పా ; సేవి । పగరి రేసేపా సేవి । పాగ ; గా ॥  
           పి . . వే . కరిమి లే . ము . । ల . . కు . కా . ర ఇం . బు ॥

(3)    గరి సేవిదని - పదావ పా ; గరి । రేసేపా పా , సేవి । పా గా , రి సేవి ॥  
           పి . వే . . కరిమి లే . ము . । ల . . కు . కా . ర ఇం . బు . . ॥

          సేపాగా , సేవిపా గా ; పమ । గరిపా , పద । దవ పా , వి దని ॥  
           పి . వే . కరుణ జా . . . । ద . వే . కడు . పు కా . . బ . ॥

          పమ గరిసన్ని .  
           తై . . . . - కళం నేర్పిన - . .

చు : :: - పాపా పా ; పమ । గమాపా , పా । పమ గా , రిసన్ది ॥  
... కోరి సూ. ల . । కొం. డ . దీ । ఏ . ఏం. గిలి . ॥

సగాగా , - పాపమ గమగ రిసన్ది । పా , పా , పాగా గమపా ప మ ॥  
ము. ని . కూర్చి. భు . . జి . . చె . నా . తైలి త . . మ్ము . ॥

పా : :: -

దు . . .

సారమైన రంగవి యిల్లు జేర్చెనా  
సరప త్యాగరాజ మత బ్రోవవే ॥ కళల నేర్చినా

\*\*\*\*

## గొళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశనమరెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[స్వారి తిరుచూర్ రచన]

మ॥ రీః; రీ పారీ రిపసా । రీరిమ రీసా । రీసా సన్నిసా ।  
కా. మ జ న క . . । రి. పు. గణ । మద హ. ర ॥

(2) రీః; రీ రిమపని సేనిపమ । పనిపమ పమగమ । రిగమా రీ సా ॥  
కా. మ జ. న. క. . . । రి. పు. గ.ణ. । మ. ద హ. ర ॥

(3) రి మరిరి మపమమ పమనిప పనిసేరి । సేనిపని పమగమ । రిగ పమమా రీ సా ॥  
కా. . మ . . . జ. న. క. . . । రి. పు. గ.ణ. । మ. ద . . హ. ర ॥

రీః; మా; పమసా । పాప సాని పమ । పామ రి గమ రి ప ॥  
కా. మి . . త. . । దాన లోం ప రి । పాహి దా. రు ముఖ ॥

అ॥ రీః; మా; పమసా । నీ; సారీ । రీరిసేని సా; ॥  
భూ. మి . . ర. . । మా. ది. । నా. . . ద. . ॥

సారీ గామతీసే విసేరి సాని పని । పాని పామ పని । పామ రీ సన్ని స ॥  
లోగి లోగళయ నాది మేచ కవి । లో మునింద్ర తరి । సేవ్య పాదయుగ ॥

చిట్ట స్వరం

భిసరిప రీపమ రిగమ రిసనిసా । రిమరిప మపనిప । పనిసేని పమసా ॥  
రిగమ రిసరి మపని పమప పనిసేరి । మగమరిసే సేని । పమప మగమ రిస ॥

చ॥ పా; మా; గమరీ । రీసా; మా । గామా రీసా ॥  
పా; . ట . . రి. . జపా. ద । దా. సరి ॥

రీః; మా; పమసా । పానీసా రీమ । రీ రిసే సేనిసా ॥  
భా. మ . . క. . । కాం. క లో. . . చ. న. . ॥

- (2) పనిసేపమ పనిప మపమ గమరీ । రీపా ; మా । గామా రీపా ॥  
పా..... ట... .. త... । జపా . ర . రా . నల ॥

రీ ; ; రిమపని సేపమపా । పాదీపా రీపే । రీ రీపా ; ॥  
ధా...ను... ..శ... । శాంక లో... । చన . ॥

హాటకోపమిత చేతి భూరి దుది  
హార శోభిత కలాంబు లోచన ॥ కామ జనక . . .

\*\*\*

## ముఖారి రాగం . అది తాళం [చిత్రతరమార్గం]

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గరి సరిస పా - దసాద రిపాని విదేదా పా ।  
 . కా. . . . . రు - బా. . . . . రు ।

। ; మమపా దేవ । మామదే పమగా రీ మవ ॥  
 । . నే . . . యు. । వా . . . . . రు . . ॥

(2) దస రీ, గరి సరిస పా - సరిగరి రిపాని విదేదా పా, వి ।  
 .. కా. . . . . రు - బా. . . . . రు . . ।

। దేవ మమ పాసని వి దేపా । మవదేవ పమగా రిమవద ॥  
 । . . నే . . . . . యు. । వా . . . . . రు . . ॥

(3) సరి - రిగరిగరి దసరిగరి రిపాద - దసరిగ రిపాని విదేదా పాసని ।  
 .. కా. . . . . రు . . - బా. . . . . రు . . ।

। విదేపా రిమవద సరిగరి స విదేవ । మవదేపాదే పమగా రీ రిగరి ॥  
 । . . . నే . . . . . యు. . । వా . . . . . రు . . ॥

(i) రిగపా - భవ రిమా, - రిమ పాసని విదదా రిసవిదే ।  
 . . . గల రే . . . . . వీ. . . . . వ. . . ।

। దేవ మమ పాసని వి దేపా । మవదేవ పమగా రీ రిగరి ॥  
 । రె. నే. . . . . యు. . । వా. . . . . రు. . ॥

(ii) రిగపా - భవ రిమాగ గరి - రిమ పాసని విదదా పా ।  
 . . . గల రే . . . . . వీ. . . . . వ. . . రె ।

। రీ గరి రిస రిపాని విదదా । పా దస రీ, గ రిసరి ॥  
 । పా. . . . . కే. . . . . త వగ రి. . . వి. . ॥

రీ, గ - రిసదస రిమగరి పా  
 . . . . . కా. . . . . రు బారు . . .

అ॥ ; - విప'దేఫ మము - పదేపా మామప మగరి ।  
 . ఊ. రి. వా. . . . రు. దే. . . . ।

। మా రిమ పాసని విదదా । సా సేరీసేపిక సే సా ॥  
 । శ జ. ను .. . . । అ వ. ర. . మును ॥

(2) సా సేనిదే విప పదపద - రిసేనిదే రీప మపదీప పమగరి ।  
 అ ఊ. . రి. వా. . . . . రు. దే. . . . . ।

। మా రిమ పాసని విదామ । పా పసేని విదదా సే సా ॥  
 । శ జ. ను .. . . । అ వ. . ర. . మును ॥

సా గేరీగో గ రీరీపా - సరి పమగరి సా పదసరి ।  
 అ ఊ. . ప్పొం. . . గు. . . . . చు ను. . . ।

। గరి సరిగరిపా రిసా । రిసాని విదామ ప దసరి గరి ॥  
 । . . టా. . . . పుకు । ల. . . . య్యే. . . . ॥

పమగరి . దసరిమగరిపా సా  
 . . . . . కా. . . . . రు టాడునేయు . .

చ॥ ; - మమమా మ్మపదే - పమాగ గరి రిసరి పమగరి ।  
 . నె లకు మూ. . . . . రు. . వా. . వ. . . . ।

। రి గసా పరి, పమగరి మమా । పదే రీపపమ పదీపదే పా ॥  
 । అ. . . అ. . . టి. . . ల వి । . . . . ద్య. . . . ల ॥

(2) ; - మససరి రిరిమా మ పదేపాదే - పమాగ గరి రిసరి పమగరి ।  
 . నె. ల. కు. . మూ. . . . . రు. . వా. . వ. . . . (1)

। రిసరిమ మధప మగరి మమా , పదే రీపపమ పదీపదే పా ॥  
 । . . . . ల. . . టి. . . ల వి । . . . . ద్య. . . . ల ॥

; - మామద పమాగ రి - రిసరిగ రి సా, పారిని నిధధా ।  
 . . నే. . . . . రు. . గు. . . రి. . గి. . . . . ।

। పా స రిప మగరి మ మా । పాదో దేపవను పదేపదే పా ॥  
 । దీ ద్వా... యువు । క . . . . . లి... గి ॥

చలము గర్వ రహితులు గాలేదా

సాదు త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కారు బారు -

\*\*\*\*\*

## శుద్ధసావేరి రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతిచిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచీషను రెండవ కాలములో ప్రావియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ సా; సా సేసే దాపా || మా, పమా, ద పమ రీ; పమ ||  
కా. ల హ. రణ || మే. . . . . ల. రా.. హ. ||

రిలేస ;;; సభ || సరీమో, పా; దా ||  
రే. . . . . పీ. || తా. . . . . రా. మ ||

(2) సా; సా సేద సేద పమ || పద సేదపమ రీ; పమ ||  
కా. ల హ. ర. ణ. || మే. . . . . రా. హ. ||

రిలేస పా;;; సభ || సమరి రిపమ పా; దా ||  
రే. . . . . పీ. || తా. . . . . రా. మ ||

(3) సరిమరి సేద దసరిసే దవ || మవదసే దవ మరీ, పమ ||  
కా. . . . . హ. ర. ణ. || మే. . . . . రా. హ. ||

రిలేస సా; డిమపమ || రిమరిపభవ రిమరిమ పద ||  
రే. . . . . పీ. . . . . || తా. . . . . రా. . . . . మ. || కాల. . .

అ॥ ; - పమపా దాపాదా || సా; సేద పాపాపా ||  
. కా. ల హరణ || మే. . . . . మగుణ ||

(2) ; - పమపా దాపాదా || సా; సా సేదరిసే దద ||  
. కా. ల హరణ || మే. . . . . మగు. ణ. ||

(3) , ప. పమపా దాపాదా || సారీసే సేదపా రీ పారీ ||  
. . . కా. ల హరణ || మే. . . . . మగుణ ||

మరి మరిసా సేద సేదపా || పమ పమరిప రిమప మ || పద  
కా. . . . . క. . . . . రు || దా. . . . . ల. వా. . . . . ల || . . . కాల. . .



చు॥    ; - రిమా పదా దాదా ॥ పదసాసా సదరిసే దద ॥  
           ,    దిన    దిన    మును ॥ తి.రి గి    తి.రి.    గి. ॥

, ప    పమద ప    పమరీ సా ॥ రిమపాదా రీ సేదా సా ॥  
           . . ది.క్కు.    లే. .    క ॥ క.ర య జొ. .    చ్చి ॥

కనువు దనము వీవే యంటి

త్యాగరాజ వినుత రామ ॥ కాల హరణ - - -

\*\*\*\*

గౌళిపంతు రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటకమరెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; సావి రీసని దదవమ గరిగరి । సా సరీ మా , దదవమపా రిమ ॥  
.. కా.. ని.. చే.. దే... । . గొ. ప్పా.. యె... ను రా.. ॥

(2) పని సరిసని పదవమ పాదాదవమా గరిగరి । సా సరీ మా , దదవమ పా ; ॥  
.. కా.. ని.. చే... దే... । . గొ. ప్పా.. యెను.. రా.. ॥

; - రిమాపా , దదవమ పాదా । దవపా ; ; ; ; రిమ ॥  
.. కలిలో. రా... జాతాకు.. . . . . ॥

(3) పని సరి రీసని పదా దవమ రిమ । పని సరిసని దవమ । పదవమ గరిగరి ॥  
.. కా. ని.. చే.. . . . దే... । . గొ... ప్పా... యె... ను.రా.. ॥

సన్ని - సరీమా , దదవమ పనిసరి । రీససా ; ; ; సని పదవమ రిమ ॥  
.. కలిలో. రా... జా.ర. । కు.. . . . . ॥

పని - సరిని దవమ దదవమ గరీ , ; ; ; ; రివపా ; ; ॥  
.. కా.. ని.. చే.. దే... । . . . . ॥

అ॥ ; - పదమ పని సా , ని రీ సరీ ; సరిగ రీ సా । ని పని స రీసా ॥  
.. దా.. నులు నే .. వింప. । . రను. చు. । వ్రతు. పులు ॥

(2) సని దవమ పని సారీససాని రీ సరీ ; సరిగ రీ సా । సనిపా పనిసా ॥  
హరి దా.. నులు నే .... వింప. । . రను. చు. । వ్రతు. పులు ॥

; - నిసా రీ సరి సనిపా పని సారీస । పి స రీసని పదవమ ।  
.. దయమా.. ని.రి వ. ర.. । . మెం... చ.క. ।

। దదవమ గరి రిమ ॥ పని  
। పో... యి. రి. ॥ .. కాపిచ్చే

|| సరిమప దమ గరి సన్ని రిరి సన్ని । రి మపని సారీసే । విప రి సేర్ ; ||  
రా.జాం గముకొరకు .నా . బుగు. । జా . తుల రక్షణ । వర ముఖమో ||

పనిసేరి సేవి సేరిసా, నిపని మప । నిసాని సారీగ రిసేవి । సేరి మేగతీ సా ||  
రా.జనులై. సనమా. ర్గిమెట గక । పరాకు సే... . . . । య. ఘ.న మో ||

నీ సా రి సే విసే పనిసేరి సేవి సే వి । పని సేవి పదప మ । పనిసా ప పనివి ||  
ఆ జ స్వము కొలి చే... విప్ర వ । తుల కా. నందము । కలదో ల్యా.గ ||

సారీ రి గరి సేవి ప నిప మ పని సేరి । రిసే సేవిపా మప ।  
రాజ వినుత నీ. మా.య గా . వి నీ. । రజ వయన నుజ ।

। దమ గ రి గ రిసమ || పని \_

। నా . ఘవి మో. చన || ... కానిచ్చేతే - -

\*\*\*\*

దేవమనోహరి రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటకము రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - రిమా పదా దనిసా॥ స నిదనిపమ పమరీపా॥  
.. కుల బిరు దు.ను॥ బ్రో.... చు....॥

సన్నిధాన్న్ ; సా ; ॥ రిమారి మపామ పమరిమ॥  
కొ.... మ్ము...॥ ర.... మ్ము....॥

(2) రిస - రిమా పదా దనిసరి॥ స ని దాసని విప పమ పమరిస॥  
.. కుల బిరు దు.ను॥ బ్రో..... చు.....॥

రిసన్నిధ నిసరిమ రి సా, ॥ రిమపద విపాని ద విపమ॥  
కొ.... మ్ము...॥ ర.... మ్ము....॥

(3) రిస - రిమా పదా విసరిమ॥ మ రిసనిదని పమపమరిస॥  
.. కుల బిరు దు.ను॥ బ్రో..... చు.....॥

రి సన్నిధ నిసరిమ ప దనిస॥ రిమమరి సనిదని ప మరిమ॥  
కొ.... మ్ము...॥ ర.... మ్ము....॥

రిస -  
.. కుల బిరుదును - - -

అ॥ ; - మపా దని సా ; ॥ సనిదా విసరిమ రిసేస॥  
.. ఇల గల భూ..॥ దే.. వ.ను. రా..॥

(2) ; - మపా దని స విసరి॥ రిసేస పమరిసా సనిద॥  
.. ఇల గల భూ...॥ దే.. వ.ను. రా..॥

(3) విప - మపా దని స నిదని॥ సనిసా రీపమ రిసరి॥  
.. ఇల గల భూ...॥ దే.. వను. రా..॥

మరిమరి సేవిదని పమపద ॥ నీపా విదని పమరి పమ మ ॥  
దు. ల. కా.. ధా... ॥ రు. డ.. గు.. నీ. . ॥

(4) రిస - మపాదనీ సారీమ ॥ రిసనిద విసరిమ రిసరీ ॥  
.. ఇ లగల భూ.. ॥ దే... వ.సు. రా. ॥

రిమమరి సేవిదని పదనిస ॥ మరిస సేవిదనిప పమరిమ ॥  
దు. ల. కా.. ధా.. ॥ రు.. డ.గు.. నీ.. ॥

రిస -  
.. కుల బిరుదును - - -

చు ॥ ; దనీపా , పమపద ॥ నీపా పమపమ రీసా ॥  
. నిగమా. గ. మ. ॥ చర నీ... కు ॥

; రిసస్థి ధ ని సరీరీ ॥ రిసరీ పమరిమ రీసా ॥  
. ని.త్య. మం..గ ॥ క.ము క... ల్లు ॥

వగ సేయకు శ్రీరామ  
వందిత శ్యాగరాజ ॥ కుల బిరుదును - - -

\*\*\*\*\*

భార్యాశ్రమంగిణి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశిషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

- చ॥ సారీ మా ; ; గామాపా . ; పామామా . మగగా గరిసా ॥  
కృప జా . . చుట కు . . వే . శ . రా . . రా. మ ॥
- (2) సారీ మా ; సరిమా గామా . పా పామామా . మగగరి పాపా ॥  
కృప జా . . . . చుట . కు వే . శ . రా . . . రామ ॥
- (3) పాపా సా ; ; సాసని నీ . ; విదదపమా . మగగరి పాపా ॥  
కృప జా . . చుట . కు . . వే . . శ . రా . . . రామ ॥ కృప . .
- అ॥ మాపా నీ ; ; సా సారీ . సరిమా సాగరి . మగగరి పా ; ॥  
అప రా . . ధ ము . రా . నో . . . ర్వ . వ . శ . మా . ॥
- (2) మాపా సరివిద పవిసా ప విసరి . సరిమా మగరి . మగగరి పా ; ॥  
అప రా . . . . ధ ము . రా . నో . . . ర్వ . వ . శ . మా . ॥
- సాసా సరివిద దాపా సా ; ; విదాపా . ; మగారి , ॥  
యన దో . . . క వే . . . సరి వా . . . ర లలో . ॥ కృప . .
- చ॥ పాపాపా ; ; పమ పా నీ . ; విదదాపా . ; పమా గరి ॥  
ప ర మా . . ర్థ . మో . . మా . . ర్గ . మెరు గడు ॥
- పామాగా మగగరిసా రీ ; మా పా ; పమ . విదాపా ; ॥  
ప్రభువు లె . . . ల్లి నీ . చ వే . వ . కురురా . ॥
- పరలోక భయమెంత గానదు  
పర త్యాగరాజ హృత్పదన ॥ కృప . . .

## చారుకేళి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం ఆదివిర్రవంతు మార్గంలో నడుస్తుంది, నాడేశము రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

[స్వారి తిరునాళ్ రచన]

ప॥    ; - పా పమ । మగగరి సాసరి ॥ గా మ్మ ; । పదపది మాపా ॥  
           . కృప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

(2)    ; - దపపమ । మగరిగ రిససారి ॥ గా మ్మ ; । పదపద మాపా ॥  
           . కృప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

(3)    ; - పాపమ । గరిమగరి ససరి ॥ గా మగామ । పదనిద పమగరి ॥  
           . కృప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

(4)    గమ - పాపమ । మగరిగా రిససారి ॥ గా మగామ । పదపద పా ; ॥  
           . కృప . । యా... పా... ॥ ల య . । శౌ... రే... ॥

; గామా । పదనీద దని ॥ నిసా , ; । నిసీదప మగరి ॥  
           . కరు । టా... ర. ॥ పా... । వా... ప... ॥

(5)    గమ -  
           . . . కృపయా - - - నాలుగవ సంగతి పాడి,

; గామా । పదప పదనీ ॥ దని సరీస । ససనిదప మగరి ॥  
           . కరు । వా... ॥ ర. పా... । వా... ప... ॥

(6)    గమ -  
           . . . కృపయా - - - 4 వ సంగతిపాడి,

; గామా । పదనీ దనిసా ॥ రిగ మగరిస , సనిదప మగరి ॥  
           . కరు । వా... ర. ॥ పా... । వా... ప... ॥

గమ - పాపమ । మగగరి పా ; ॥ సాని నిరిస । శిక్షణ ; దాదని ॥  
           . . . కలు . । పా... రి... ॥ వి... ॥ రా... ॥

స్థి సా ; , ; ; పమగరి || సరి గమపద । నిసేసే నిదపమ ||  
మ . . . . . || . . . . . || . . . . . ||

గమ -

. . . కృషయా - - -

అ || ; - పా పా । దవీదదా దవి || సా , సా , సేవిరీ సా ; ||  
. త ప । వీ . . . య . . . || ని . భ . । చే . ల . ||

|| ; ; ; , సేవిద ||

|| . . . . . ||

(2) పమ - పాపద । దవీ , నిదదవి || సా , సా , సేవిరీ సా ; ||  
. . త ప । వీ . . . య . . . || ని . భ . । చే . ల . ||

|| దవిసా , ప । దవిసా , సేవిద ||

|| . . . . . ||

(3) పమ - పాపా । దవిసేవి దపదవి || సా , సా , సేవిరీ సా ; ||  
. . త ప । వీ . . . య . . . || ని . భ . । చే . ల . ||

; - సేరిగా । మ గగరి సా ; || గరిసేవిదదా । దపావి సా ; ||

. తు.హి । నాం . . . తు . || మ . వ . . । ద . వ . ||

[4] ; - దాపా । దవిసేవి దపదవి || సేరిసేవిదవి । సేవిరీ సా ; ||  
. త ప । వీ . . . య . . . || ని . భ . । చే . ల . ||

; - సేరిగా । గగరిమగరి సా , || విరిసేవిదదా । దాపి సా ; ||

. తు.హి । నాం . . . తు . || మ . వ . . । ద . వ . ||

(i) ; - సేరిగా । మగరిగ గరిసా || విరిసేవిదదా । దాపి విసా , ||  
. శ్రీ . . . ప . . . ద్వి . . . || నా . . . . . || తు . . . ||



; - సేవి నిరి । సేవిదా పా ; ॥ గమ దపామ । మగగరి పా ; ॥  
 . స. ర. । పి... జ... ॥ లో... ॥ చ... న... ॥

(ii) ; - సేరిగి । మగరిగ గరిసా ॥ నిరిస నిదదా । దాదని సేరిస ॥  
 . శ్రీ... । ప... ద్మ... । నా... ॥ ... త... ॥

; - గరి సేరి । సేవిదప దనిసా ॥ గమ పదనిసే । రి సేవిదప మగరి ॥  
 . స. ర. । పి... జ... ॥ లో... ॥ చ... న... ॥

గమ -

.. - కృపయా - - -

చ॥ ; - మా గా । గమాగ గరిసా ॥ నిరిస ధా , ; ధ ని నిసా , ॥  
 . కు రు । మే... కు. శ ॥ లం.. ॥ ము. దా... ॥

; పా ఫధ । ఫీ, స నిధధని ॥ సా పా ; । రి గమా గా ; ॥  
 . కు రు. । విం.. ద... ॥ ని భు . । దం.. త... ॥

(2) ; - మా గా । రి గమగ గరిసా ॥ నిరిస నిధధా । ధాధని నిసా , ॥  
 . కు రు । మే... కు. శ ॥ లం.. ॥ ము. దా... ॥

; పా ఫధ । ధ ఫీధ ధాధని ॥ సా పా ; । రి గమా గా ; ॥  
 . కు రు. । విం.. ద... ॥ ని భు . । దం.. త... ॥

; - మద పమ । గపమగ రిగగరి ॥ స రి గామగరి । రిగమగామ గరిస ॥  
 . వి. రు. । ప... మ... ॥ సం... ॥ పా... ర... ॥

; - మా పద । పపమగ మో ; ॥ పదని దపమ । పదపద పా ; ॥  
 . నీ .. । ర... ధి . ॥ వ... ర... ॥ పో... త... ॥

నారదముని నికర - గేయ చరిత

వారయ మమాఖిల - పాప జాతం భగవన్ ॥ కృపయా - - -

## కాంబోజి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రకరమార్గం]

[వీణ కుప్పయ్య రచన]

ప॥ పమమగ మగరీ గరిసా - రిగమగ రీ రిగారి సా ।  
కా.వి. యా.. ....

। సని నిధధా ధనిసా । ధాసా రీగామగరీ ॥  
। ది.. న.. నా.. । పై.. ని.. .. ॥

(2) పమమగ గ రిరిస - రిగమగమగరీ రిగగరి సా ।  
కా.వి. యా.. ..

। ధసాని నిధధా ధాధని సా । ధ ధసా రిగమవ ॥  
। ది.. న.. నా.. । పై.. ని.. .. ॥

(3) పమమగగరి సరిగమ - సాపామగరీ పమగరి సా ।  
కా.వి. యా.. ..

। సాసని నిధధా ధాధని సా । సాధధ సా రిగమవ ॥  
। ది.. న.. నా.. । పై.. ని.. .. ॥

(4) దా ; నిదసా మా పద పాదస - ధపామ మగరీ పమగరి సా ।  
కా.వి.. యా.. ..

। ధసాని నిధధా ధసనిధ సా । ధసాధ సా రిగమవ ॥  
। ది.. న.. నా.. । పై.. ని.. .. ॥

(5) దా నికపమ ప దనిద మపదవ - నిదదప మగరీ పమగరి సా ।  
కా.వి.. యా.. ..

। ధసరిగ రిసనిధ నిధాని సా । ధసాధ సా రిగమవ ॥  
। ది... న... నా.. । పై.. ని.. .. ॥

(6) పదసా పాదా మ పదరీ సా, ని - ధవ దపమగరీ పమగరి సా ।  
కా.. వి. యా.. ..

। ధవరిగ రిసనిధ రిసనిధ పా । ధపాధ పా రిగమవ ॥  
 । ది... వ... వా... .. । దై... .. ని... ॥

- (i) మగ మపామ పా పా - పదపా నినిధా । మవదరి సేవిదా నిదపా ।  
 కో... .. వ... .. ము... । నే... .. య... ।  
 । వ మగా మగరి మగరిస రీ ॥  
 । మే... .. రా ॥

- (ii) మగ మపామ పా పా - పాదస దవమవ దరిసేవి దా ।  
 కో... .. వ... .. ము... ।  
 । మవదరిసా మవదస । దపాద వమగా మగరిస రీ ॥  
 । నే... .. య... । మే... .. రా ॥ కొనియాడిన - - -

అ॥ నినిధా పా ; - దానిద పా , పాదమ మగగా ।  
 నిన్ను మిం... .. చి... న... ।

। పా ; వదావ థా । స నీపాదా పాపా ॥  
 । దై... వ... ము । లే... .. దని ॥

- (2) నీదా మవదవ - దసనిద పా పాదమ మగగా ।  
 నిన్ను మిం... .. చి... న... ।

। వమపా వదావ థా । రిసనీవ థా పాపా ॥  
 । దై... వ... ము । లే... .. దని ॥

- (3) దారీసేవి దా మవదరి - సేవిదస నిదపా పాదమ మగగా ।  
 ని... న్ను మిం... .. చి... న... ।

। దపామ పా వదావ థా । రిసనీవ దా దదపా పా ॥  
 । దై... .. వ... ము । లే... .. ద... ని ॥

- (4) సవిద పదసా మపదరే . పా ; విదపా సవిదప మగగా .  
వి. స్తు. మిం. . . . . చి . . . న . . .

దపమా పా పదప దా . పారీసేవ దా సరిగా .  
దై . . . వ . . . ము . . . లే . . . . . ద . వి .

- (5) సా , వి విద మ గపద సరిగరి - గమగరి సవిదప విదప మగగా .  
వి . . . స్తు. మిం. . . . . చి . . . న . . .

పా , మ పా పదప దా . పారీసేవ దా సరిగా .  
దై . . . వ . . . ము . . . లే . . . . . ద . వి .

- (i) గా మగరిగరిసా సవి . విదపా పద సారిగ . రిపా ; సాపా .  
వి రం. . త . . ర . - ము . . వీ . . . . . కీ . . . ర్తి . వి .

సవిదప మగరిస సరిగమ పదసరి .  
. . . . .

- (ii) గా మగరి రిగరి సా . సవిదా పదసరి సారిగ .  
వి రం. . . . త - ర . ము . . వీ . . . . .

రిస సవిదా పదసా మపదస . దపామ పమగరి సరిగమ పదసరి .  
. . . . . ర్తి . . . వి . . . . యెం . . . . . తో . . . . .

- (iii) గా మగరి రిగరిసా , సాసవి విదపా మపదరే .  
వి రం. . . . త . . . ర . . ము . . వీ . . . . .

సా సవిదా పదసా మపదస . దపామ పమగరి గరిసధ సరిగమ .  
కీ . . . ర్తి . . . వి . . . . యెం . . . . . తో . . . . .

చిట్ట స్వరము .

గా ; ; గమగగ . రీ రిగరిసా రిగరిస నిధపధ .

సా ; ; రిగరి . సా రిపానిధా నిపాధ పధసరి .

గమగరి మగరిన పమగరి దపమగ - నివిదప సేవిదప మగవర సేరిగమ ।

గరిసేరి సా ; మవదనివర మద । పా ; మగరి ససానీ ప్పదసరి ॥ కొనియాడిన

చ॥ మా ; మా మగామ . మవపా ; దపామ । మూ పాదసే దపా , ; ।

దా . య దౌ . . . . . మా . . . । ర్కం . . . . . ।

। మూ పాదప ద నిదా ॥

। దే . . . యు. ని ॥

(2) నిదనిప పదామ పదనిద . దపమగ మూ మగామ పా ।

దా . . . య దౌ . . . . . మా . . . ।

। మూ పాదసే దపామ పా । దానీ నిదిదప ద ని విదదా ॥

। ర్కం . . . . . । దే . . . . . యు. ని . . ॥

(3) పదనిద మవదప పదనిద దపదప - పమమద పమగా మూపా ।

దా . . . . . య దౌ . . . . . మా . . . ।

। మూ పదదప దరిసనీ దా । పాదని దపమా ప దని నిదదా ॥

। ర్కం . . . . . । దే . . . . . యు. ని . . ॥

(i) నిదాప దా నిదనిప - పమవద నివిదప । పాదమ మగగా పమపా ।

ధ . . . క్తి.కి. - సం .త. సి. . . । . . . ల్లి . . వే . . ।

। దప దపాద నిదిదా ॥

। వే . . . గ.మే ॥

(ii) నిదాప దా రిసేవిద దప - పమవద నివిదప । పాదమ మగగా మగామ పా ।

ధ . . . క్తి . . కి. - సం .త. సి. . . । . . . ల్లి . . వే . . . ।

। దప దపాద పీ విదదా ॥

। వే . . . గ.మే . . ॥

దపదా రిసద సా . పాపద దపద నివిదదా । దపమప దావిదపా పద ప మగా  
కా.బి ని . . . . . నొ.క . . . . . పా . . . . . ద . ము . .

। గపామ పా నిదాప దా ॥

। వ . . . . . దు ని . . . . . మి ॥

సేవిదా ద సేవిద పా . పమగా మగరిస రీ । రీ పమగా మగరిస రీ ।  
క.రు జిం . . . . . చి . తి వ . . . . . ది . . . . . గా . . . . .

। రిసస్థిస్థ దా సా ; ॥

। . . . . . క . ॥

; . నీ దాపా . మ్మా పా , ద పమమా గా । మా పా ; పా । దపదా నివిదా ॥  
. కా లకూ . . . . . బ . . . . . బా . . . . . ద సై . . . . . రిం . . . . . వ.క ॥

; . పద సేరీ సేవిదాపా . మ్మా పదదప పమమా గా ।  
. క్రమ . . . . . ట . . . . . లె . . . . .

। ; పద దరీసా సేరీసా । పాదా రిసదా సా ॥  
। . కూ . . . . . . . . . . ది ॥

; . సేరీసా దాసా . సారీ గపమమ గా । రిగ రిగమగ రిరిగ సా ।  
. దా . . . . . లి . . . . . తో . మొ . . . . . ర । రి . ది . . . . . వే . . . . .

। పానీ విదదా దసేవిద పా ॥

। దు . కొ . . . . . న . . . . . గ ॥

; . దరీసా దాదరీ . సేవిదా పా పా , దదపమగ ।  
. రీ . ల గా . . . . . ను గ . . . . . ర . . . . .

। పాదా ద రిసస దపా , మద । పమగా మగరీ రిగరీ సా ॥  
। క . ము . . . . . ను . . . . . మిం . . . . . గి . . . . . న . . . . . ॥

పాపభిదా ధ ఖ భద్రభిదా, - సమగ మప దనిదపా, ।  
 పీ...ల కం. త.శ్రీ... కా.శ హ. స్త్రీ.క... ।

। పపమగ గమ పదప దరీసేని । దప పమగా పదసా ॥  
 । వి. భి. ల. రో.క బు.ధ. । జన పా... అనగో ॥

సేనిదాసా రీ గసరి - రిప మగ రిగరిసేసపా దస ।  
 పా...ల దానదురి - త. వ న కు.తా... ర ।

। దసా రీ గరిసా రి సేనిదపా మపా దా - నిదపా మదపమగా  
 । వ. రా... త్స. ర... ద. యా - .... క.ర...

గ రిమగ గస రీ ॥

య.శి . ని.స్ను ॥ కొవియాదిన

\*\*\*

# కోకిలద్వని రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రానియన్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ మానీ నిదదా పా, రీ సేనిదా, నీదా వీపా, పాదమ మగగా ॥  
కొని యా... దే... నా... యెద దయ, వెల, కు... ॥

(2) ' మానీ నిదదా పా ; గరిమగ, రీ సేనిదా వీపా, సేనిదని పమగమ ॥  
కొని యా... దే... నా... యె.ద. దయ, వెల, కు... ॥

దనిపమ మగగరి పా ; పాపా, సరిగా గరిరిగ, మామా మాదా ॥  
కొని యా... దే... వును, పే... ..దా... మ నిన్ను ॥ కొనియాదే ...

అ॥ ; - సేనీనిదా పా ; గరిరీ, సరిగా రీగమా, మగగరి పాపా ॥  
. అనయము నీ. పొ.గ. సు.ను గ. ని. పొం... గురు ॥

(2) ; - సేనీదమద సోరీసపా గరిరీ, సరిగా రీగమా, గరిమగరి సేపా ॥  
. అనయము. నీ... పొ.గ. సు.ను గ. ని. పొం... గురు ॥

; - పా, నిదా సేనిదని పపా, పమమగ గరిపా, సరిగా రిగమా ॥  
. అం. తర ము. న. నతి, ప్రే... ..మ, తో.. వి.న్ను.

(3) ; - సేనీదమా దానిదా పాపా, సరిగరి రీగమా, గరిమగరి సేపా ॥  
. అనయము నీ... పొ.గ. సు.ను. గ. ని. పొం... గురు ॥

✓ ; సేపాసేసరి సేని దాసేని పపా, సేనిదని పమగరి, పా మగమ  
. అం.తర. ము. న... నతి, ప్రే... ..మ, తో వి...

రిగమ ॥

న్ను... ॥

(4) ; - సేనీసనీ దమా దానిదా పాపా, సరిగరి రీగమా, మ గరిగరి పాపా ॥  
. అ.న. యమునీ... పొ.గ. సు.ను. గ. ని. పొం... గురు ॥



; - పా, ప పా ; ప మ నీ విద । ఇ ద వీ పా, । ; ప మ గ రి ||  
 . అం. త ర ము. న... న త । ప్రే... మ... తో....

రి గ మ ||

వి. న్ను || కొనియాడే . .

చ|| || - పా, ప పా ; ప మ నీ విద । ఇ ద వీ పా, । ; ప మ గ రి ||  
 . విం. త విం. త. మత. । . ముం. తో. । . తొ. ర బడి ||

(2) ; - పా, ప పా ; ప మ నీ విద । ఇ ప రీ సే వీ ద నీ । పా ప మ ప మ గ రి ||  
 . విం. త విం. త. మత. । . ము. ర. తో. । తొ. ర. బ. డి. ||

; ప ప మ మ గ రి పా పా సరిగా । గ రి గ మ ; । ; ద నీ ప పా ||  
 . వెత. చెం... ద గ లే. । ద. వి. నీ . . . మన సు న ||

ఇంత తెలిసి త్యాగరాజ సన్నత

ఏ వేళను నీ కుట చరితంబును || కొనియాడే . . .

\*\*\*

తేడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; , - నినిద పా, ద - పమగా గో పమగరి రీ పా ।  
... కొలువ మ... రె... గ... దా... ।

। ; , సరి గోమ । పాదా దపపమ పా ; ॥  
।... కో. దండ । పా. .... జీ. ॥

(2) పదని - సరిసేనిదా పా, ద - పమగా గమపదపమ గమపదపమ ।  
... కొ.లు.వ మ... రె... గ..... దా..... ।

। గో, రిశని పాసరి గోమ । పదనిద దపపమ పా, దపా, ద పా ॥  
।..... కో.. దండ । పా..... జీ ॥

(3) పదని - సరిసేనిదా పా, ద - పమగా గమపదనిస సేని దపమ ।  
... కొ.లు.వ మ. . రె.. గ..... దా.. .... ।

। గమగ రిస్సరి సరిసరి గోమ । మగమప పమపద దపదని విదనిస ॥  
। .... కో.. దండ । పా... జీ... ॥

సరిగరిసేని

..... కొలువమరె . . .

అ॥ ; , - పదనిసా - సేనిదా దనిసేరిసా రీని పా ।  
... నలువకు - ప... లు... కు. రి ।

(2) నిసేని దపమ - పదని పా, రీసా, రీ - సేనిదా దనిసేరిగా సేరిపా, ।  
... నలువ కు... ప... లు... కు.రి... ।

; , సే గరి సా । రీ సాని విదదా దనిసేని పోరిసేనిద ॥  
.. చెలియకు । రు.. క్కి... జీ... ॥

- (3) పదని దపమ - పదని సరిరిగ - రిసవిద దనిసరిగ సరివిసా ,  
కి . . . . . నలువ కు. . . . . వ. . . . . య. . . . . కు. . . . .

। ; , గపమగ రీ సా । రిసాని నిదదా దనిసవి సారిసవిద ॥  
। . . చె . రి. య కు । దు. . క్కి. . లి. . . . . ॥

- (i) దా , రిరిరిరీ . వివిరిపవి దనిద దని సా ।  
కి . . లలితకు - పీ. . . . . త. కు ।

। దనిసా రిరిరి సరిస . వివిరి సవిదనిద దని సా ॥  
। . . . లలిత కు. . . పీ. . . . . త. కు ॥

- (ii) దనిసా రిరిరి సరిస . సరిగరి రిసవిదదా దని సా ।  
... లలిత కు. . . పీ. . . . . త. కు ।

। దనిసా రిరిరి సరిస . సరిగరి రిసవిదదా దనిసా ॥  
। . . . లలిత కు. . . పీ. . . . . త. కు ॥

- (iii) దనిసా రిరిరి సరిస . సరిగరి రిసవిదదా దనిసరిగరి ।  
... లలిత కు. . . పీ. . . . . త. కు. . .

। రిసవిదదా రిరి రిసరిసరిస . సరిగరి రిసవిదదా దనిసరిగరి ॥  
। . . . . లలి త. కు. . . పీ. . . . . త. కు. . . ॥

- (iv) రిసవిదదా రిరి రీ . రిగమాపమ గరిసవిదా దనిసా ।  
... లలి తకు - పీ. . . . . త. కు ।

। ; దనిసానిసవిరి సవిదాసా । దపపమ గా గమపద ॥  
। . ల. . . . . క్కి. . య । ని. . . క రు. దై. ॥

- (4) విసరిగ గరి రివి విదా దమా - పమా గమపదనిస సరివి దపమ ॥  
న. . . కొ. య. ప. మ. . . రె. . . . . గ. . . . . ॥

గమగ రిస్స -

దా . . . . . కోదండ పాణి

చ॥ ;, - దాతదా - పా ;, మదపపమగ । గొ, మదమగ రి సా ।  
 . . . వేకువ - జా . . ము.న . . . . వె.ల. యుచు ।

। సన్నిధా నీ సరిసరి సా ॥

। . . . . ॥

(2) సరిగమపద - దనీప దప పదాప - పదపద మాపా; మదపపమగ ।  
 . . . . . వే. కు. వ . . . జా . . . . ము.న . . . ।

। గొ మగ పమగ రి సా । సరిగమ పద దపపమ ॥

। వె . ల . . యుచు । . . . తం. బు. . . ॥

(i) పా ;, ద పమగా మపా . ; ;, నినిదా నిని పా దపమా దపాగ మపా ।  
 ర . . . చే . . కొని - . . . తం. బు. . ర . . చే . . కొని ।

। ; ;, నినిదా నిని ॥

। . . . తం. బు. ॥

(ii) పా దపమా దపాగ మపా - ; ;, మనీదదని । నిప దపమద పమగా మపా ।  
 . ర . . చే . . కొని - . . . తం. బు. . ర . . చే . . కొని ।

। ; ;, పదనీస ॥

। . . . తం. బు. ॥

(iii) నీదపమా దపమగ మపా - పదనీ దపపమ గొ మగపమ ।  
 . ర . . చే . . కొని - గు. . బు. . ము . . . . ।

। గొ, రిస్స సరి గొ మ । పాదా దపపమ పదపద పా ॥

। . . . . చెలువంద । ని . మ్మ . . గ . . . ని ॥

శ్రీకరుని కౌత్రిత చింతామణికి

అకలి దీర పా - లారగింప జేయు ॥ కొలువమరె . . .

## భైరవి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ దేవీద దవడే నిసరి సా ; సనిదవ మపామ । పాడే నిసరిగే ॥  
కొ.. ట.. వై.. ... । ... । ... యు... ॥

రిస గరిరి స నిసరిసారి గరిసేని । దవ సనిదవ మని । దవ మగరిగ మవ ॥  
.. ..న్నా. .... । .. దే.. .. । .. .... ॥

(2) దేవీద దవడే నిస రీగరిసారిస నీ । నిదపా మపామ । పాడే నిసరిగే ॥  
కొ.. ట.. వై. .... । .... । ... యు... ॥

రిస గరిరి స నిసరి సాగరిస నిని । దవ నిస వద మవ । మగరి రిగసా ॥  
.. ..న్నా. .... । .. దే. .. । ... .... ॥

(i) నిస రీగరిసా గరిసనిదే నిసరిగ । రిస రిగసా ; మగరిగ మవదవ ॥  
కో. .... దం.. । .. ..ద .పా... .... ॥

నిదవ పామగరిస రిగమపారి । గో గరిరీ ; గరిసని సా ; ॥  
.... । .. జి.. । ... .... ॥

(ii) నిస గగరిస రిసనిసాని నిసగగ । రిస రిగరి గసా , రి గమవ దేనిసరి ॥  
కో. .... దం.. । .. ..ద .పా... .... ॥

ననిదవ మగరిస రిగమవ పరిగా । గరిరీ ; ; గరిసని సా ; ॥  
.... । .. జి.. । ... .... ॥

(iii) నిసగగరిస గరిసనీ నిసగగ । రిస రిగసా ; రి గమవ దేనిసరి ।  
కో.. .. దం.. । .. ..ద .పా... .... ॥

గమగరి సనిదవ మనిదవ మగరిస । రీగా రిగమా గమపా మవదవ ।  
.... । .. .... ॥

మరిగా గరిరీ ; ; ; ; గరిసన్నిపా ;

... డి... ..

అ॥ విదీద దాపా పమదప పమగా రీగా మవదా పా ; దపామ ॥  
తొ... రి... క... .. ర్మ... మ... డి... ॥

పా ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; పాపద ॥

గ... ..

(2) దీనీద విదపా మవనిద పమగా రీగా మవదా పా ; దపమద ॥  
తొ... రి... క... .. ర్మ... మ... డి... ॥

పమపా ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; పాదా దపమా ॥

గ... ..

(3) విదీనీ విదపదే రీసనీ విదపా మగరిగ మవదా పా ; దపమద ॥  
తొ... రి... క... .. ర్మ... మ... డి... ॥

పా ; ; ; ; ; మవదప వదీనీ వినిదప వదదప మపామ ॥

గ... ..

(4) రీ రీసనీ విదపా మవ సవిదపమగ రీగా మవదా పా ; దపమా ॥  
తొ... రి... క... .. ర్మ... మ... డి... ॥

పదవిదే దీనిపా నిసాని దపమప , మ పద వదీనీ పారంగ రీసా , ॥

గ... .. జా... తా... .. ము... .. తా... రే... ॥

సవిపారీ గగరిస రీ వినిరస గగరిరీ సవిదప పమవదే నిస రీగరి ॥

తొ... .. య జా... .. రి... .. రో... .. ॥

రీస సరిసవిదప మవదీనిపా ; సవిదప మగరిగ పాగరి గమవదే ॥

.. పి.డి... .. గూ... .. రి... .. న... .. రీ... .. తి... .. కొలువై

చ॥ మా ; మా ; మా ; ప దవిద । పానిదదా పా ; । మపమద పమగా ॥  
మ . న . సు . రం... । ... । టి... ॥

రీ ; పారీగరి పారిగ రిసా , । మపమద పమగా । రీగా మపదప ॥  
ర్ల . సు... ర... స... । కు... ట... । అ . లి... ॥

(2) మా ; మా ; మా ; వి దదప । మపదా పా ; । మపదప పమగా ॥  
మ . న . సు . రం... । ... । టి... ॥

రీ ; పారీగరి పారిగ రిసా , । మపదప పమగా । రీగా మపదప ॥  
ర్ల . సు... ర... స... । కు... ట... । అ . లి... ॥

మపనిదప మదపా ; మపదద । పమ పామా ; । దపామ గరిగా ॥  
మా... దు . ట . కొ... । ... । వ... ॥

మపదప పదపి పవిదప మపామ । పాదో విసరి । పారీసపి సా ; ॥  
వే... యి... । వ... । ... న్నె... ॥

పాదో విసరి పరిగ గరికి । పరిగరి పారీ । రిరిసపి సా ; ॥  
క . న... క... శ... లా... । క... సు... ॥

రీ గగరిస విసగగ రిగరిస విగ । రిరిసపి దాపా । దదపమ పాదో ॥  
గే... రు . పీ... కా... ॥

విస రీగరిసా సవిదాపా మపదప । పమగా రీ ; । స రిగరి పారిరి ॥  
కాం... త తో... । సు . ర్యా... ॥

సవిదా పాగగరిగా మపదప । పదపి దోపా । విసరి పారీగరి , గ ॥  
... గ రా... వి... సు... । కు . దు... ॥ కొలువై -

## తోడి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - దొ, ని సాసాసా సేదదని । పా ; సేవిదప । వమదప వగమా ॥  
 . కో.టి న దులు ద.ను. । ప్కో. టి.లో. । నుం... ద. గ ॥

(2) ; - పదాని పాసా రేసేని దదని । సే రేగ రేసేని దని ।, దపమ మగమా ॥  
 . కో.టి న దులు.. దను. । ప్కో. టి.. లో. । నుం.. ద. గ ॥

(3) ; - పదానిసా గేరేసేని దదని । సే రేసే సేసేని దప । దపమగగో గమ ॥  
 . కో.టి న దులు.. దను. । ప్కో. టి.. లో. । నుం... ద. గ. ॥

దని సే రేవిదపా మగరిస నదధి । పా ; ; సరి । గమ పావమదొ ॥  
 యే..టికి తి.రి. గే.. । వే .. ఓ. । .. మ వ.పా ॥

(4) ; - పదానిసా గేరేసేని దదని । సే గేరి రేసేని దని ।, దపమ గాగమ ॥  
 . కో.టి న దులు.. దను. । ప్కో. టి.. లో. । నుం. దగ. ॥

దని సారేసేని దపా మగరిస నదధి । పా ; ; సరి । గమ ప దనిసే నిద ॥  
 .. యే.. టికి తి.రి. గే.. । వే .. ఓ. । .. మ... న. ॥

పదమ -

సా.. కోటి నదులు - - -

అ॥ ; , . దామదా దనిసేరిసేరి నిసే । ; , ని గేరిసా । రే సేవిద దనిసా ॥  
 .. సూటిగ శ్యా... మ. । .. నుండర । మూ... ర్తి. ని ॥

(2) సేరిని . దామదా దని సేరిసా రే నిసే । ; , ని గేరిసా । రే సేవిద దని సేరిసా ॥  
 ... సూటిగ శ్యా. .... మ. । .. నుండర । మూ... ర్తి. ని .. ॥

(3) సేరిని . దామదా ని సేరి సేరిసా రే రే సే । ; ప మగ రేసా । రే సేవిద దనిసా ॥  
 ... సూ.టిగ శ్యా.. .... మ. । . నుం. దర । మూ.. ర్తి.ని ॥



- (i) ;, - స గరిసా ; రిసేసి ద ని । సేసి దపా దప । మగ మదదప దో ॥  
.. మా.టిమా. టి.కి. జా. । చే. మహా. రా. । .. జా. ల. కు. ॥
- (ii) ;, - ద గరిసా సగరిసేసి ద ని । సోరిసేసి ద పమ గమ । దని సేసిదమ గమ ॥  
.. మా.టిమా. టి.కి. జా. । చే. మహా. రా. । .. జా. ల. కు. ॥
- (5) మగ - మదదమ దనిద విసేసి స రి । స రిగరిసేసి దని । దపమ గోగమ ॥  
.. కో.టి. న.దు. య.చ. ను. । ప్లో.టి. లో. । నుం. ద గ. ॥

దని సోరిసేసి దపా మగరిస సద్దన్తి ॥ సా ; ;  
.. యే. టి.కి. తి.రి. గే. ॥ వే ..

- చ॥ ;, - పనిదపా ; మదపా పగమా । ; పదా విదా । ద ని సోరిసేసి దపా ॥  
.. గంగనూ. పు .. ర. ము । .. న. నుజ । నిం. .... చెను ॥
- ;, - మనిదపా మగపమ దపమగ । రిసా సరిగమా । పా, దదపమా పదపా ॥  
.. రం.గని గ.ని. కా. వే. । రి. రా. .... జి. .... లై. ను ॥

పొంగుచు శ్రీ రఘు నాధుని ప్రేమతో  
పొగడే త్యాగరాజు మనవి వినవే ॥ కోటి నదులు . . .

## రామప్రియ రాగం . రూపక తాళం

(రాళం అతిచిత్తరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుద్రహృత్త్యయ్యర్ రచన]

౧॥ పా ; పమగా రీసా ॥ సాసాసా ససస్థిధి స్థి ॥  
కో. రి. న వ ర ॥ మొసగు మ...య్య ॥

సరిగారీ గమపా పమ ॥ పా ; ; పమగరి గమ ॥  
కో... దం... డ. ॥ పా... .. టి. ॥

(2) పాదపా పమ గమగారీ ॥ సా సాసరి ససస్థిధి స్థి ॥  
కో... రి. న. వర ॥ మొసగు. మ...య్య ॥

సరిగారీ గమపా పమ ॥ గమపా మపదా పమగమ ॥  
కో... దం... డ. ॥ పా... .. టి... ॥

(3) పదనిద పమగమ గారీ ॥ సస్థిగరిసా రి సస్థిధి స్థి ॥  
కో... రి. న. వ ర ॥ మొ.స.గు మ...య్య ॥

సరిగరిగా రి గమపదా ॥ పదనిసరిసే పీ దపమ గమ ॥  
కో... దం... డ ॥ పా... .. టి... ॥

(4) పదనిదపమ గా దపమ గరీ ॥ సరిగరిసా రి సస్థిధి స్థి స ॥  
కో...రి. న ... వర ॥ మొ.స.గు మ...య్య. ॥

సరిగమపా మపదని పా ॥ నిదపదరిసే దనిదపమ ॥  
కో.... దం... డ ॥ పా..... టి.... ॥

(5) పదనిదపమ దపమ గరీ ॥ సరిగరిసస్థి సరిగమపా ॥  
కో...రి. న .. వర ॥ మొ.స.గు. మ...య్య ॥

రిగమపదా మపదనిసరి . సనిదని సారీసే నిసరిసే నిదపమ ॥  
కో.... దం... డ. ॥ పా... .. టి... ॥ కోరిన - - -

అ॥ ; - పదాని విదదా పమా ॥ పాదాదని నిసా ; ; ॥  
 . వా.రి జా.. సన ॥ జనక. శ్రీ... ॥

(2) ; - పదనీద దపపా పమా ॥ పాదానీ రిసేనిద దని ॥  
 . వా..రి జా.. సన ॥ జనక శ్రీ... .. ॥

(3) , ద - పదాని రిసేని దపమ ॥ పాదా దనిసేని రిసేరీ ॥  
 .. వా.రి జా.. సన.. ॥ జన క. శ్రీ. .... ॥

గేమగరి గే రిసేని దనిసా ॥ పాదా పదనీ ద నిసా నిసేరిసే నిదపమ ॥  
 వ... త్పం.. క... ॥ ని. ... ప్కం.. కం.. ..క.. ॥ కోరిన

చ॥ ; - పాపా పా ; పా ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥  
 . సరి వా. రి ॥ లో..న న...న్ను ॥

; - దనిసా సేసేనిదపా ॥ పమగారి రిగరిసా ॥  
 . చా.క జే...య ॥ వ.లదు నీ..దు ॥

(2) ; - పాదాని దపపా పమ ॥ మపదాదా పదనిద నీ ॥  
 . సరి. వా.. రి. ॥ లో..న న...న్ను ॥

ద నిసేరిసేని దసేనిద ప మ । పమగారి రిసపాపా ॥  
 చా...క. జే...య. . వ.లదు నీ..దు ॥

సపారి సా ; పా ॥ రిసనిదా నీ పారి పా ॥  
 మరుగు జొ.చ్చి ॥ నా...ను న.న్ను ॥

ధనిపా సనిరిస రీ ; ॥ పమగరి గామా పాపా ॥  
 మా.. న.ము. లో. ॥ కా... పా. రుము ॥

(i) ; - పదానిదా దపపామ ॥ పాదా దనిసా ; సా ॥  
 . పరిచర వా... ॥ సర స.ము. హ ॥

(ii) ; - పదానిదా పాదద ॥ పమ పదాని సా ; సా ॥  
 . పరిచర వా... ॥ .. పరస మూ. హ ॥

సవిసరిసా సవిదవి || సరిగా గరి గా; గా ||  
 పా..వ ద.హ.న || వా.. రి. వా.హ ||

గాసహగా రిగరిసా || పినిదా సవిదవిసా ||  
 క రి. రా ...జ || వరద వెం..క ||

పదవిసరిస సవిదవిసా || సవిగరిసవి దవిదవహ ||  
 టే.... శ్వ...ర || ..... || కోరిన

\*\*\*

బురహరప్రియ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ప దవిద సీదప విదదప మగరిగ । మా పగనీపా । మగపమ మరిగా ॥  
కో... రి... సే... విం. ప । రా... ॥

గరితీ ; ; రిసన్ది సరిగా । రిగమా గమదప । పమగరి రిగమప ॥  
రే... కో.. ర్కె.. లీ... దే... ర... ॥

(2) ప దవిసగరి రిసవిద దపమగ రిగ । మప దాసని విదపా । మగపమ మరిగా ॥  
కో... రి... సే... విం. . . ప । రా... ॥

గరితీ ; ; ; మగరిస । విద రి సవివిదప । విదపమ గరిగమ ॥  
రే... కో... ర్కె.. లీ... దే... ర... ॥

(3) ప దవిస రీగరి సారీస విదపా మగరిగ । మప పాదని దాసని విప ।  
కో... రి... సే... విం... ప ।

। గమనీ, ద పమమరీ ॥ రీ ; ; రిసన్ది సరిగా । రిగమా గమపక ।  
। రా... రే... కో.. ర్కె.. లీ... దే... ।

। పమగరి గామా ॥

। . . . . క ॥ కోరి సేవింప - . . .

అ॥ రీ ; ; గరిగె ; గరిరీ । రిగమా మగపమ । మ రిగె గరిరీ ॥  
శ్రీ.. ర.మ. జీ.. క... ర... మో.. కో.. ॥

రి సవిస రీగరిసని సా ; ; ; పవిదప మగరిప । రిగమప దవిసా ॥  
పూ... రి... ॥

(2) పా మ్మగ, గరిగె ; గరిరీ । రిగమగ గమపమప । మ రిగె గరిరీ ॥  
శ్రీ... ర.మ. జీ.. క... ర... మో... ॥

రి సేవిసే రీ గేరిసేవి సా , ని రీ సేవిద । సేవిదప నిదపమ ।  
కో... పూ... రి... మం... । ద... రే... ।

। దపమగ రిగమప ॥

। శ్వ.రు. ని... " కోరి వేవింప - -

చ॥ పామాపా ; ; , మగ మపా । పమ పదనీ పా । మగపమ గారీ ॥  
నురులు... వె... య్యి... వ... న్నె... బం... గరు ॥

రిగమా మరిగా గరిరీ రి సన్ని , ని సరిగా రిగ । మా మగ గరిరీ ॥  
విరు ల... చే... పూ... జిం... । ప. గ.. ॥

(2) పామా పా , మ గరిగమ పదనిద । నీ నిదదపమా । మగపమ గారీ ॥  
నురులు... పే... యి వ... న్నె... బం... గరు ॥

పామదపమగా గరిరీ రి సన్ని । సరిగా రిగమప । మగరిగ మా ; ॥  
విరు.ల... చే... పూ... జిం... । ప. గ. భూ. ॥

మగరిగమపా , పదనిదమా నిదా । దాసేనిద పానిదప । మ గపమ మగగారీ ॥  
నురులు... సన । కా... ది... మౌ... ని ॥

గరిసన్నిపా ; ; ; సరిగా । రిగమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥  
వ.రు.లు... ను... తిం... । ప... గ.. ॥

నీదా సేవిసేవి నిదపా మపనిద । పమదప మగరిగ । మపామ పా ; ॥  
నీరు లి... త్తు స.వి. । కొ.లు. వై... యుం. దే . ॥

పదనిదనీ నిదదప సేవిదప మగ । రిగ మపామ పద । నీ దని నిసా , ॥  
శ్రీ... పౌం... ద... ర్య... నా... యికొ... ॥

గారీగా ; గరిరీ సేరిగా । రి గమా మగపమ । మరిగా గరిరీ ॥  
వరుని... శ్రీ... త్యా... గ... రా... జ... ॥

రేపనిప రేగరేపని పా ; రేపనిడ . సే నిడప వి దవచు .  
 వ.ర . దు. . . . వి . వ.ర . . మా. . . త్మ. వి . .

। దవచుగ రిగమప ॥

। హ.రు. వి . . . ॥ కోరి నేవింప

\*\*\*

ముఖారి రాగం . అది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ;, - దనిద దపా - దేప మో నీనిదదా . పా ;, , రిగ .  
.. ఓ.. ఐ. మై .. .. తిరు.. | గ . . . జ . |

| రి పా , ; సద దారిససని ||  
| స్మిం .. .. చే .. .. ||

(2) నిద పానిద దపా - మనిద రిసనిద - దేప వదని దపమ నీనిదదా .  
.. .. ఓ.. ఐ. మై .. .. తిరు.. |

| పా సపాద పా , రి . స రిగరిసని నిదదా రిసని ||  
| గ . . . . జ | స్మిం .. .. చే .. ||

(3) నిద పానిద దేమా - పనిద రిసపా దనిద - దేప వదనిదపమ నీనిదదా .  
.. .. ఓ.. ఐ. మై .. .. తిరు.. |

| పా సపాద పా , రి . స రిగరి సరిమా , గ గరిసద రిసని ||  
| గ . . . . జ | స్మిం .. .. చే .. ||

(i) నిద పానిద దేమా దపా పదేపా - పా , దేమా మా , గ గరిస రిమ .  
.. .. నిర్ది మా.. - .. ను .. రా.. .. |

| ; మరిమ పాసని నిదదా . పాపా రి గరి రిగరి ||  
| ఓ.. .. | మన పా .. .. ||

(4) పా రిగరి రిస దనిద రిస నినిద - దేప రిసనిదపమ పసని నిదదా .  
.. .. ఓ.. ఐ. మై .. .. తిరు.. |

| పా సపాద పా , రి . స రిగరి సరిమాపమ గరిసద రిసని ||  
| గ . . . . జ | స్మిం .. .. చే .. ||



విద్య పానిదే దేమ దేపా మవదేవ - పమాగ గరిరిస రిరిమా ;  
 . . . . . నిద్రి మా . . . . . ను . . . రా . . . .

। ; మరీమ పాసేవి విదదా , స సా రీ గరి పారీగరి ॥  
 । ఓ . . . . . మ న పా . . . . . ॥

సరిరిగరిరిస -  
 . . . . . శీతామై - - -

అ॥ ; - పా, వి విదదా పా - ; , రిగరి రి ; పారీగరిసా రి గరి ।  
 . పా . . . . . నా . . . . . ట.కా . . . . . కా.ర .

। సరి గరిరిససా రిగరిసరి , ॥  
 । వే . . . . . ద. గి . . . ॥

(ii) రిరిగ . రి స దా , సరిపావి విదదా . పా ; , గాగరిరి ।  
 . . . . . రా . . . . . ఇ . . . . . నా . . . . . ట.కా . . .

। ; పారీగరిసా రి గరి । సరి గరిరిససా రిగరిసరి , ॥  
 । . . . . . కా.ర . వే . . . . . ద. గి . . . ॥

(iii) రిరిస - స రిరిస సరివిద దమమా - పదరిస సరివిదదా పారీ గరిగ .  
 . . . . . రా . . . . . ఇ . . . . . నా . . . . . ట.కా . . . .

। సరి , పారీగరిరిస రి గరి । సరి గరిరిససా రిగరిసరి , ॥  
 । . . . . . కా.ర . వే . . . . . ద.పు . . . ॥

; - పాసరిగరి రి గరి , గ . పా రి పమ మగరి రిగ రిపా ,  
 . రా . . . . . ఇ . . . . . య . . . . . జ . . . . . ప . . .

। పా , రి రి ససేదా పదదపా , పదసరిగ రి పారీగరి ॥  
 । త . . . పా . . . దు.రి . . . ప.రి.ము. రి . . . ॥

పా రిగరిరిస -  
 . . . . . శీతామై - - -

చ॥ ;, - విదేపా పదే పా మాపాదేపమా పదేమపా ,  
.. ఏ.ది జే. - వి న . . . . జ.గ . .

। ; పమగరి మపా । దని విదేపదేపి దేపా ॥

। . న్నా. . . . ధరు । శి. ర. . . . మున ॥

(2) ;, - పనిదేదా పనిదేప పా మదేపమగరి మపా ।  
.. ఏ.ది . . జే. . . . వి న . . . . జ.గ ।

। ; మాపమ మగా , రి మపా । పాపమ మమనిదే దేపా ॥

। . న్నా. . . . ధరు । శి. . . . ర . . . . మున ॥

(i) ; - విద విప దే ప మదే పమగరి గరిగ ।  
• హృద య. ము. - న. వ. హించి. . ।

। పా మపమగరి మమా । పాదేదేపపమ పదేపదే పా ॥

। . శి. ర. . . . మున । . . . . . . . . . . ॥

(ii) ;, - సని దస రీ గరిసా , రి . పనిదేపా మదే పమగరి ।  
.. హృ. దయ ము. . . . . న. . వ హించి. . . . . ।

। రి , గసా మదేప మగరి మమా । పాదేదేపపమ పదేపదే పా ।

। చి. . . . శి. . . . ర. . . . మున । . . . . . . . . . . ॥

పదిలమైన స త్పదము నొసంగే

బాట త్యాగరాజునుతుని భజనరా ॥ వీణమై . .

గమనిక :- "ద" అనే స్వరము పైని "X" గుర్తు  
వేసిని చోట్ల భర్త వైవతం పలకారి.

దేవగాంధారి రాగం . ఆది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

పా ;, రీమగరీ మమ పా ;, మవమగరీ । రిస పారి గ రిసపా సనిధా  
.. ఓర .. పా .. .. గ.ర.. । .. శయ. నా. . . .

। నిధిసా నిసరీసా రీ గ మాగ ॥

। .... నన్ను .. ॥

(2) రీ, - రీమగరీ రిపామ . పా దానీద పా మవమగరీ ।  
.. ఓర .. పా .. .. గ.ర.. ।

। రిస పారి గ రి సపారి సనిధా । నిసా నిసరీసా రిరిగ మాగ ॥

। .. శయ. నా. . . . . । .. నన్ను .. ॥

(3) రీస - రివమగరీ ద ద - వద పా, సేవిదవమగ ।  
.. ఓర .. పా .. .. గ.ర.. ।

। రిరీస పారి గ రి సపారి సనిధా । నిస నిసరీగరిస రిరిగ మాగ ॥

। .. శయ. నా. . . . . । .. నన్ను .. ॥

(4) రీ, - రివమగరీ మవదా; విసరీగరీ; సరిసేవిదవ । మగరీ  
.. ఓర .. పా .. .. గ.ర.. । ..

పారి గ రి సపా సనిసారిస । సనిధా నిసరీగరిస రి గగ మాగ ॥

శయ. నా. . . . . । .. నన్ను .. ॥

(i) రీ, - పా, మ దదా - సేవిదరీసేపాని దనీద పా । వదనీద మవదవ  
.. చిం. . తం . బె. .... ట్ట । ప...

పమమాగ రిరి । పా, రి మమపా, ; ॥

బె. . . నా. । .. రా. మా. . . ॥

- (ii) ;, - పాదపపమ దదా - దాదరిసేసాని దనీద పా ।  
.. చిం.... తల - బె.... ట్ట ।

। మో పదనీదానీ దపా, పమదప । పమమాగ రిరిస రి మమపా, ॥  
। వ ..... లె. . నా.... । . . . . రా. మ. . ॥

- (iii) ;, - పాదపపమ దదా - విసరిగ రిసేసా, వి దనీద పా । పదనీద మపదప  
.. చిం.... తల - బె.... ట్ట । వ....

పదనీద దపదప । పమపమ మరిమరి రి సరిసనిద మరి ॥  
లె.... । . . . . నా.... రా. ॥

రి ససా -

మా... క్షీర సాగర — — —

- అ॥ ;, - పా, మదదా - దదసా సేవి దా గరిరిససా, ।  
.. వా... రణ - రా... జా.వి.... ।

। ;, సాసేసా । సేవిరిసే విసానిదా దపదనీద ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

- (2) పా, - నీదపమ దదా - దసరిగ రిసేవిదా, దగరి రిసేసా ।  
... వా... రణ - రా... జా. వి.... ।

। ;, ద స సేసా । దసరిగ రిసేవిదా, దప దరిసేవి ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

- (3) దదాప - దపమగరి మపాదా, - విసరిసారి విసానిదా దగరి రిసేసా ।  
... వా.... ర. ణ - రా.... జా. వి.... ।

। ;, ద స సేసా - । విసరిసారి సేసానిదా దప దనీద ॥  
। ... బ్రో. వను । వే... గ. మే.. ॥

- (i) పా - రిమాగరి రి సగరి - రిసేసా, విదానిసా దదప ।  
.. వ.... చ్చి.... న.... ది.... వి.... ।

మా పాదసేదపా, వమదవ । పమమా, గ రివ రి మ పా ॥  
 । న్నా...ను... రా... । .... రా. మ ॥

(ii) :- రేమాగరీ రేసగరీ - రేససా, నిదానిసా దదవ ।  
 . వ... చ్చి... న... ది... వి... ।

। <sup>క</sup>వ దవిద మపదవ <sup>క</sup>వ దవిద దపదవ । పమపమ మరిమరి రి స రిసస్థి గరి ॥  
 । న్నా...ను... రా... రా. ॥

రి ససా, -  
 మ... శీర సాగర -

చ॥ :- దవిదపా, ;, మామగరీ రిరి గమాగ ।  
 .. నా.రీ... మణి... కి... ।

। రేస సరిరిపామ పా । ; దాన్ద పా వపమమాగ ॥  
 । .. చీ.ర... రి । చ్చి... న.ది... ॥

రీ సతి గమగరి - రిసారిగా పారిగరిససా ।  
 . నా. దే... వి... ।

। ; సస్థిధా రిసరీ । గమాగ రేవ రి గరి ససా ॥  
 । . న్నా...ను । రా... రా.మ... ॥

;- పామథా దాసాసేనిదా దాగరీ రి ససా ।  
 .. రీ రుదౌ - రా... మ... ।

। ; దవిదపా స పా । మపదసే దపమగరీ రి రీ ॥  
 । . దా... సుచి । బం... ధము ॥

;- గమగరి రీ - రిసారిగా పారిగ రిససా ।  
 . రీ... ర్చి - న... ది... వి... ।

। ; సస్థిధా రిసరీ । గమాగరీ, గరి రి ససా ॥  
 । . న్నా...ను । రా... రా. మ... ॥

; - దబ్బదపా, మాపద - పమమా, గ రిరిస రిమవదావ ।  
 .. వీ.ర. . జా. . . . . ఓ. కై. . . . ।

। పా, పాదపవమ దదా । దనే సేవి దా గర రిసపా ॥  
 । . . . వీ. . . . రరి । దా. . . . టి. వ. . . ॥

; - దాదరే పా; . సేవిపారీసే విపాని దబ్బద పా ।  
 . వీ. . కీ . . ర్తి. . . . . వి ।

।; సేవిదా రిసరీ । గమాగ రిరిస రిగరీ సపా ॥  
 । న్నా. . . ను । రా. . . . రా.ను. . . ॥

(i) ; - సేవిదా సరీ - రిమా; , మగరీ । రిరిస సరిరిగా, పారీగ ।  
 .. తా. . రక - నా. . . . మ. . . . త్యా.గ. . రా. . ।

। రిసపా సేవిపారీసేవిద దగరీ రిసపా ॥  
 । . . . జ. . . . . ను. . త. . . ॥

(ii) ; - సేవిదా సరీ - రిరిమా మగరీస రిగరీ ।  
 .. తా. . రక - నా. . . . . మ. . . ।

। రీ, స రిరిగా, పారీగరీ, గ । రిసపా సేవిపారీసేవిద గరీ రిసపా ॥  
 । . . త్యా.గ. . రా. . . . . జ. . . . . ను. త. . . ॥

(iii) ; - పారీసేవిద సరీ - మమపా; పమ మగరీ ।  
 .. తా. . . . రక - నా. . . . . మ. . . ।

। రిరిస సరిరిగా, సరిగరీగ । రిసపా సేవిపారీసేవిద గరీ రిసపా ॥  
 । . . . త్యా.గ. . రా. . . . . జ. . . . . ను. త. . . ॥

(1) ; - దరీ పా; - విపాని దా దబ్బద పా । మ పాదసదపా, పమదావ ।  
 . దయతో. . నే. . . . . య । కో. . . . . ।

। పమమాగ రిరిస రిమమపా, ॥  
 । ర. . . . . రా.ను. . . ॥

- (2) ; - ధాగేరి రీ సేసా ; - సేసా రీ సేసాని దనీద పా ।  
 . దయ.తో.. . నే.. . . . . టు ।

\_\_\_\_\_x\_\_\_\_\_x\_\_\_\_\_x  
 । పదవిద మపదప పదవిద దపదప । పమపమ మరిమరి రిస రిసనిధ గరి ॥  
 । కో... . . . . . ! రా... . . . . . రా. ॥

రిససా -

మ - శీర సాగర . . .

గమనిక : కై శికి విషాదం పరికవలసిన చోట  
 "పె" స్వరము మీద "X" గుర్తు ఉంటుంది

\*\*\*

## హంసద్వని రాగం - ఆది తాళం [త్రిశ్రగతి]

[చిత్రతర మార్గం]

[ముత్య ఛాగవతార్ రచన]

ప॥ సా సనిపా గప . గారి స గ రి . సారిసన్ధి పగరి . గా రి గ ప ని ॥  
గం గ. ణ ప . - తేన మోనమ . శృం. క రితన . యా నమోనమో ॥

(2) వి స రీ ; సనిపగపా - గా నిపగ రి పగరిస . సాగరి గ గ .  
గం... గ. ణ. ప - తే న.మో. న.మ. . శృంకరి త న .

। పా సనిప ని పగపని ॥

। యా న.మో. న.మో. ॥

(3) స విగరీ , సనిపగపరి . సనిపగ విపగ రి పగరి స .  
గం... గ. ణ. ప. - తే... న.మో. న.మ. .

। గ రిసన్ధి సరిగప విపగ . ప విసరి గరిస ని పగపని ॥

। శృం. క. రి. త.న. . యా... న.మో. న.మో. ॥ గంగణవతే...

అ॥ స నిపా పాసా సనిసా . రీ గా రీ వీ రీ . గా రిస సనిగరి . రీ ససా సనిగరిసరి ॥  
అం... కు.శ ధ.ర మంగళ క ర . పంకజ చ.ర. . ఛా... ॥

(2) " , " । సా చనిసరి గరిసరి ॥  
" , " । ఛా... ॥

(3) " , " । స రిగపగరి సరిగరిసరి ॥  
" , " । ఛా... ॥

(4) స నిపా సాసని రి స . రీ సా గరిసని సరి .  
అం... కు.శ. ధర - మం. గ.శ. కర .

। స రిగప గరిసా గరిసని . ప విసరి గపగరి సనిపా ॥

। మం... క. ణ చ.ర. . ఛా... వా... ర. ఛా ॥



- (5) ని పగవ సేవిపని రిసేనిస . గ రిసరి సేనిపా రిరి .  
అం... కు.శ . ధ.ర . మం.. గ.ల్ల కర .

॥ స రిగప గరిసా గగరిరి ॥ స నిపని పగరి సరిగపని ॥

1. పం... కి... జ్ఞ... చ... ర... | హా... వా... ర... జ్ఞా... || గంగజపతే...

- చ॥ పాగరిసరి - గారిసగరిపా - సస్సపా నిసరిస రీ - గపగరిగా ప గపాపా ॥  
 వంకజా.స - నాదివందిత । భ. ధౌ... రి । హ.ర.ణ ము . ది త ॥

- (2) పనిసేవివగ ని పగాకీ - సరిగపగరి సరి గరిసా ।  
పం..క . జా...నా...ది. వం . దిత ।

॥ సన్నిపా నిసరిగ రిసరీ । గవగరిగా ప గవీపా ॥

॥ భ. . కృ. . . రి. ॥ హ.ర.ణము.ది.త ॥

- (i) స నిపాపా వససనిపా . రిరి రిగ గరి స రి .  
కుం . కు మా . . . థ . గుణ ని . రే . హరి

గరిగరి రిససా, పాసని । గరిసని పా పనిసాసా ॥

॥ తే. . . శ . . . కుమా . . . రా. మం . . . దరా ॥

- (ii) స నిపాపా పాసనిపా - రి సనిస రిరి, సరి .  
కుం. . కు మా. . థ - గుణు. . నిధే. హరి .

॥ గోపగణే నామో గోపగణే నమః ॥ పరిసరితం గోపగణే నమః ॥

॥ కే... శ. కు.మా... ॥ రా... మం . ద.రా. ॥

- (iii) గ రిసనిపా పాసనిపా - గరిస నిపా రీ, స కీ .  
కుం..కు మా..భ - గు.ఇ.ని ధే.హరి.

సరిగపగరి రి గారి ససా । గరిసరి స విసా పగపని ॥

తే. . . శ . కు. మా. . . । రా. . . మం. . . ద. రా. ||

(iv) స నిగవ సవివ ని రిసేనిస - గరిసరి గారీ, స రీ ।  
కుం... కు.మా. ..తు. - గు.రా. నిధే.హరి ।

। సరిగపగరిపా గ గరిరి । సేవివరి స వివవి పగపవి ॥  
 । కే... క. కు మా... । ర... మం... ద. రా. ॥ గంగరావతే

\*\*\*

తేడి రాగు .. అది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

[కుమార యెట్టేంద్ర రచన]

ప॥ ; - గా, పమగ రిపా, రి - సనిధా నిధని సరిసాని సా ।  
 . గ. జ... వద... న... స... ।

। ; స రిసరిగా మపా । పా దపపమ పదపాగ మా ॥  
 । . మ్మొ... ది త । వీ... ర ॥

(2) ; - గమాపదపమ మవమగరి - సారిగరిసనిధ నిసరిసారి నిస ।  
 . గ. జ... వ... ద... న... స... ।

। ; స రి గా దపమగమా । పాదని దపపమ దపాగ మా ॥  
 । . మ్మొ... ది... త । వీ... ర ॥

; - మదపగమా దప దా - దనిసని దపదమ పాదని విసా, ।  
 . గ... జ వ... న్ని... రమ. జ... ।

। ; ద దని పారిసని పదమపా, దపపమ గా గమదని సనిదమ ॥  
 । . మా.. మ. వ... దే... వ... ॥

గరిసరి -

.... - గజవదన...

అ॥ ; - నిస నిదా పా, మపాద దపమా దపాద మా ।  
 . వి.. జ... యో - ల్లా... స... వ... ర్ని ।

। ; దపాద, నిదా, దాదని సా; దనిసానిస ॥  
 । . క. టా. .. క. పా.. ॥

(2) ని దపద . నిసనిదప ద దనిదపమ . మవదపాద పమగమ పదపద పా ।  
 . త్ర... వి.. జ... యో... ల్లా... స... వ... ర్ని ।

। ; దపాదా, విస విదదా, విదాని సారీసవిద ।, దవివిసా, ॥  
 । . క.టా. . . క. . . పా. . . . . । . . . . .

(i) ;, . విగరి సా, రి - సవిదా ద ప పద విసరిస ।  
 . . విజిత క . . . . . ల్ప. క. . . . . ।

। సరిస దదని సారీసవి దపా । దపపమ గా, మపమగరి ॥  
 । . . . . వ. . . . . ల్లవ । చ. . . . . ర. . . . .

(ii) రిస. దవిసరిగా రిపా - విసరిగ రిసవిద పద విసరిగ ।  
 . . . వి.జి. . తక . . . . . ల్ప. . . . . క. . . . . ।

। రిసవిద దదని సారీసవి పదవిదపమ । దపపమగా ; గపమగ రిస ॥  
 । . . . . వ. . . . . ల్ల. . . . . చ. . . . . ర. . . . .

విట్టస్వరం ॥

గారిస గరిగగ - గామ మగరిస । గారిస గరివిధ । గారిగిగా ; ॥

గనగరి గగగమ - గమగద గవిదమ । గమదమ గమవిద । గమపద వివి ॥

గగమ గమపదని - గగమప దవిసరి ।

। గగమ గారివిద । గగరివి దమగరి ॥

గగమమ దదనివి - రిరివిద విదనిరి ।

। గగరివి దనిరి గగగమ విదమగరి ॥ నిరి - గజవదన . . .

చ॥ ;, . సగరిసారి గమా - మా మప మపదపామ గా ।  
 . అ.సు. . ర కు - ర ని. వి. ది. . . . . ద ।

। ; గమ ప దనిస నిదా పదా । పా, దదపపమ గా, రి రిస ॥  
 । . తి. మి. . . . . ర. . . . . ధా. . . . . నో. ॥

;, . గమ పాదని దపమప - మగరి రిస సవిధపా సా ।  
 . ఆం. భో. . . . . రు. . . . . హ. జా. . . . . త ,

ః ; - స సరి గౌ, మా, । పాదాదవపమ పదపద పా ॥  
 । . ట్టే. . . . . త్ర . । న . . . . . . . . . త ॥

వసుతాత పుర సంరక్షణ దేవ  
 వాగ్విలాస కార్తికేయ గుహవర ॥ గజవదన

\*\*\*

## తోడి రాగం . రూపక తాళం

(రాగం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేష్టను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పూర్వం రచన]

ప॥     ; - రీసా ; సాసా ॥ సన్నిధా ధనిసా సా ; ॥  
           . గ జా . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . ॥

(2)     ; - సరి రిగారి రీసా ॥ రి సన్నిధా ధనిసా సా ; ॥  
           . గ . జా . . . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . ॥

(8)     ; - సా సాదపమగ రీసా ॥ సన్నిధా ధని సాసా ; ॥  
           . గ జా . . . . . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . ॥

      ; ససారి గా ; మా ॥ పా ; ; దపమగ రిస ॥  
       . భజన కా. య ॥ రా . . . . . ధా . ॥

(4)     రిని - సద దపమగ రీసా ॥ రి సన్నిధా ధనిసరి సా ; ॥  
       . . గ. జా . . . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . ॥

      ; ససారి గా ; మా ॥ పదనీదప మదప మగ రిస ॥  
       . భజన కా. య ॥ రా . . . . . ధా . ॥

(5)     రిని - సాసాదపమగ రీసా ॥ రి సన్నిధా ధనిసరి నిసా , ॥  
       . . గ జా . . . . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . . ॥

      ; ససారి గా ; మా ॥ దనిసారిసేద పమగరి సాగరి ॥  
       . భజన కా. య ॥ రా . . . . . ధా . . ॥

(6)     రిని - సప మదపమగ రీసా ॥ రి సన్నిధా ధనిసరి సా ; ॥  
       . . గ. జా . . . . . న న ॥ య.సు. చు.స. ధా . ॥

      ; - మగామ మదామ దని ॥ సేరిసా రీవిదప దపమగరిస ॥  
       . భజన కా. . . య ॥ రా . . . . . ధా . . . . . ॥

నని -

.. - గజానన

అ॥ సా, రి సేవి దవీద పమ ॥ దౌ, దదని నిసా, సా ॥  
స. జా.. తీ.య.. ॥ వి. జా.. తీ.. య ॥

; దదాని నిసా, సా ॥ సా, రి సేవి రిసేవిద దౌ ॥  
. స్వగత భే.. ద ॥ మే.మి.. లే.. ని ॥

(2) సరిగ రి సేవి దవీద పమ ॥ దౌ, దదని నిసా, సా ॥  
స.. జా.. తీ.య.. ॥ వి. జా.. తీ.. య ॥

; దదాని నిసా, సా ॥ సరిగ రి సేవి రిసేవిద దౌ ॥  
. స్వగత భే.. ద ॥ మే.. మి.. లే.. ని ॥

(3) దని సారీస విద పదని దపమ ॥ దా నిసరిసారి నిసా, సా ॥  
స. జా.. .. తీ.. య.. ॥ వి జా.... తీ.. య ॥

; దదాని సా; తీ ॥ సా; సేవి రిసేవిద దౌ ॥  
. స్వగత భే. ద ॥ మే. మి. లే.. ని ॥

; దాదద దగారి సా ॥; పేవిదా దనిసాసా ॥  
. దామత క. ధ్ధు వి ॥. గ. ని ప. ద స ॥

పనిగరిసా సేవిదపదని ॥ సారీసేవి దపమ దపపమ గరి ॥  
రో... జ ము.ల... ॥ వే... డు.. కొ.ను. చు. ॥

నని -

.. - గజానన . . .

చ॥ ; . పవిదాపా పాపా ॥; మా దపపమ గౌ, రి ॥  
. మో.ద క మును ॥. చే కొ... వ్వు. . ॥

; పరిపమ గౌ, రి రి ॥ సా; ; ; ; పరి ॥  
. మో.హ. వ్యా..గు ॥ దే . . . . . ॥

(2) గమ . పదాది పాపా || ; మా పాదపవమ గో, రి ||  
 .. మో.దక ముసు || . చే కొ . . . . . స్ప. . ||

; - పరిపమ దపమగరి || పా ; ; ; ; ||  
 . మో.హ. నాం..గు || దే . . . . . ||

; - సస్తిపా మా ; మా || మా మా పా మాపమ మగ గో ||  
 . వా.ద లే . ద || ము ల హ రిం . . . . . ప ||

; - మగమా పదనీ పద || మపా , ; ; ; ||  
 . వ . క్ర కుం. రు. || దే . . . . . ||

అది యంత మేమి లేని . అంతరాత్ముడైన వాని  
 అనుదినము భజించి నేడి . ఆతడే బ్రహ్మమని నుతింపుచు || గజానన ---

[అనువల్లవి వలె పాదాలి]

\*\*\*



జేగడ రాగం . ఆది తాళం [త్రిశ్రగతి]

(తాళం చిత్రతర మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥ ; - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
 . గట్టి. గా . . ను - నన్ను చె . . య్యి . . .

। పదనిదా దానిదపా ; । గమపద ని నిదపా గపమ ॥  
 । బ . . . ట్టే . . . . । దె . . . న్న . టి . కో . . ॥

(2) గరి - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
 .. గట్టి. గా . . ను - నన్ను చె . . య్యి . . .

। పదనిదా దానిదపా ; । దపపా ప దనిదప పమ ॥  
 । బ . . . ట్టే . . . . । దె . . న్న . టి . కో . . ॥

(3) గరి - గాగమ మపా, పా - దాపా దపదప మ పదప ।  
 .. గట్టి. గా . . ను - నన్ను చె . . య్యి . . .

। పదనిదప దపసవిరిసే । గగరిసే నినిదప పమగాపమ ॥  
 । బ . . . ట్టే . . . . । దె . . న్న . టి . కో . . . . ॥

మా, రి -  
 . . . . - గట్టిగాను . . .

అ॥ పదనిదాపా మపగరి - సా గరిగా మ పదని దప ।  
 పు . ట్టి న నా . . . . . ట . . నుం . . రి . ।

। సేనిరీ సేరి సేద నినిదప । మపదప నినిదపమ గపమ ॥  
 । ఇ . ట్టి . వి . ధ . ము . । రే . . గా . . . . ని . . ॥

గరి -  
 గట్టిగాను . . .

(2) పదవిదప మవగరిసా - గరిగా మవదప వివిదప ।

పు..ట్టి. న.నా.. . ట.. ను.. డి.. ।

। సేరిసే గేగరిసే వివిదప । రీసేరిసేదప గమవ గవమ ॥

। ఇ.. ట్టి. వి. ద.ము । రే. .... గా.. ని.. ॥

గరి -

.. - గట్టిగాను

చ॥ గామ పదప మవదప మవ - దాపవిదప గవమగమరి ।  
గొప్ప తనము మనదని మద - మెప్పటికిని తలకె.. క్కి ।

। గామ పదప పీదప మగ । రీగమాద పాదపవ గరిస ॥

। తప్పు వలుకు లాడుచు తా. । నుప్పతిల్లుచు... ను.. ॥

సమమగ గవవమ వివిదప - పాసేవిదప సోసో రీసే ॥

తె. ప్పున యింగిత మెఱుగక - మెప్పులకా. నించి యా. ॥

। విసేరిసే గేగరిసే వివిదప । దరిసేరిసే వివిదపమ వమ ॥

। చ.ప్పని ప్రభువుల కదనను । త్రి.ప్పట యే.. లరా. యను ॥

గరి -

చను - గట్టిగాను ---

(2) గమ పాదప మవదప మవ - దప పీదప గవమగమరి ।

శివ పూజలు మరియు మా. - దప పూజల నొనరించుచు ।

। గమ పాదప వివిదపమగ । రీగమవద పాదపవ గరిస ।

। భువి తాసరి చే.నే.వా. । రెవ్వరనుచు యెం.. చు.. ।

సమమగ గవవమ వివిదప . వవసేవి దపవప సోసేసే ।

అవి వే. . కదన మ.త్తుల - శివ శివ వే.దగ వద్దవి ।

విసేరిసే గేగరిసే వివిదప । పరిసేరిసే వివిదప మవమ ॥

కువలయ దళలో. . చన । నువిభవ త్యా. .గ రా.. ॥

గరి -

నుత - గట్టిగాను ---

# తోడి రాగం - ఆది తాళం [చిత్రర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

మ ; - గౌ దవపద - నిద న్, సరిసేనిదా । దౌ పనిదపమా దపాగమా ।  
 . గ తి... - నీ... వ.ని... । కో....

। పా , మ గమగరి ॥

। రి . . . . . ॥

(2) నిరి - గౌ మదదప దౌ - నిద న్, నిరిసేనిదా । దౌ పనిదపమా దపాగమా  
 .. గ తి... - నీ... వ.ని... । కో....

। పావమ గమదని సేనిదమ ॥

। రి . . . . . ॥

(3) గరిసరి - గౌ మదదప దౌ - దాదని పోరిసేని నిరిసేనిదా ।  
 .... గ తి... - నీ... వ.ని...

। దౌ పనిదపమా దపాగమా । పా దవపమ గమదని ॥  
 । కో... । రి . . . . . వ.... ॥

సా దనిపా ; - దా ; నిరి సేనిదప । దౌ గమదని సేని ।  
 చ్చి... తి . త. శ్రీ. .... । ప... దా. ।

। దమ మాపమమగ గౌ గమపమ ॥

। . . . కా.... ॥

(4) గరిసరి - " । పా దవపమ గమదని ॥  
 .... " । రి . . . . . వ.... ॥

స రిగరిసా ; పద నిసేరిగ రిసేనిద దనివ । దౌ గమద మదనీ దనిసోరిస ।  
 చ్చి... తి . త. .... శ్రీ... । ప... దా.... ।

। నిరి సేనిదపమ గౌ నినిదమ ॥ గరిసరి

। . . . . . కా . . . . . ॥

అ॥ ; - దమాదా , నిసేని దదా - దని సరిసేని దనిసా ।  
 . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న .

। ; సా విగరి రిసా । రిసాని నిదదా దాదని నిసా , ॥  
 । మృ . తి . నిశ్రీ । ప్ర . . వృ . . ధ . . శ్రీ . . ॥

(2) ; - నిసేనిదప దదని ద వమ - దని దనిసరిగ సరి నిసా ।  
 . మ . తి . . ని . . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న . .

। ; ద , గ , గరిసా । నిసేనిసరి సేనిద దా దని ॥  
 । మృ . తి . ని . శ్రీ । ప్ర . . . వృ . . ధ . . శ్రీ . . ॥

(3) , రిసేని - దమాదగా మనిని దదా - దని దనిసరిగ రిసా ।  
 . . . . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న .

। ; సే రిసే రిగమ గ , రీ , నిసరిగ రి సేనిద ని దని ॥  
 । మృ . తి . ని . శ్రీ . . ప్ర . . వృ . . ధ . . శ్రీ . . ॥

(4) , రిసేని - దమాదగా మనిని దదా - దని దనిసరిగ సరినిసా ; ।  
 . . . . మ . తి . ని . యెం . . తో . వె . ద . . కి . న . .

। ; సే రిసే రిపమగ రిసా । నిసరిగ రి సేనిద దని సా ॥  
 । మృ . తి . . నిశ్రీ । ప్ర . . వృ . . ధ . . శ్రీ ॥

(i) , - రి సరి సేనిదా , పదాని దా - మావదపమగా , గమావదా ।  
 . మతి నీ . . . పదయుగ . మును . నే . . . నెర న . .

। ద గరి సరిసేనిదా దమదా । విరిరిని దమగరి రి సే ॥  
 । మృతిని బ్రో . . వు మి . క । విజదా . ను . ల . కు శ్రీ ॥

(ii) , రి సరి సేనిదా , నిసేని ద సా - మావదపమగా , గమావదా ।  
 . మతి . నీ . . . పద . యుగ . మును . నే . . . నెర న . .

। ద రిసే రి సేనిద దనిదమదా । పాగదమ విదసేని గరినిద మగదమ ॥ గరిసరి -  
 । మృతిని బ్రో . . వు . మి . క । ని . జ . దా . . . ను . ల . . కు . ॥ . . . . గతి .

చు॥ , - పదపా , పా , మదప - దపాగమా పాపదనీ విదదా  
 . వరమా . శ్రీ . . తప - స్తీ . . ర్థ నగ . ర మం . ।

। ద గోమవిద గోగ । మదమ మపమగరి , స సరి ॥  
 । దు నె లకొన్న వర । మా . . సం . . దీ . పొగడ ॥

గగమా మగమద - మదనిద మపమగరీ సని ।  
 తరమా బ్ర . హ్మత్తై . నను . ద . ర . లో నీ . ।

। సరిగా , మా దమాదా , దా । పాదనిదపదమ పదపద పా ॥  
 । సరిగా . స త . ర్తీ . నీ । వా . ద . ను . గా . . . నా ॥

గరిమగ దమవిద - మ మదదగమా మా నీవిదదా ।  
 పరితా . పమురె . . ల్ల తొ . ల . గ యూ . ర . క ।

మమగదమ విదానిసా । సేవిదపదమ దనీసా ॥  
 పు ర . నా . ధు లజ త । గూ . . దీ . అభీష్ట ॥

రిసేవిద దవి సరిగారీ విరిగేమ గగ రిరి సరిగరి సేవిదప దవిసా ॥  
 వ . ర . ము . లి . చ్చు దై . . . - వ . ము . నీ . . . వ . శి ము . ను ॥

దగ రి సరివి సా పాదా । పీ దపపమగా సేరివిదమగ దమ ॥  
 ప్థిర మ . తు . లై గా . । చి నా . . . రు గ . ను . . క . ॥

గరిధిరి -  
 . . . . . గరి పీవని - - -

## నాగస్వరావళి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేపను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[పట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన]

ప॥ సోదాసా పవమగసా ॥ సోసా మామగమా ; ॥  
గరు డ గ . మ . న ॥ స మ య మి . దే . ॥

; మగామ పా ; దసే ॥ దసా , ; ; పమపద ॥  
. కరుణ జా . డ . ॥ రా . . . . రా . . . . ॥

(2) సోదా పదసేద పమపమ ॥ గస ధసామగా మా ; ॥  
గరు డ . గ . మ . న . ॥ . . సమయమి దే . ॥

; మగామ పదాప పద ॥ దసా , ; సేదపమపద ॥  
. కరుణ జా . . డ . ॥ రా . . . . రా . . . . . ॥

(3) సేసేదదపద సేదప మగప ॥ మగ ససామగా మా ; ॥  
గ . రు . డ . గ . . మ . . ॥ న . సమయమి దే . ॥

గపమగసా గమపమ గమ ॥ పదసేద పద సేగమేగే సేగే ॥  
క . రు . ణ జా . . . డ . ॥ రా . . . . . రా . . . . . ॥

(4) సేసేదదపద సేదప మగప ॥ మగ ససామగా మా ; ॥  
గ రు . డ . గ . . మ . న ॥ . . సమయమి దే . ॥

గపమగసా గమపద సేగే ॥ మేగేసేగే సేదపద పమపద ॥  
క . రు . ణ జా . . . డ . ॥ రా . . . . . రా . . . . . ॥

అ॥ ; - పదసేద సో ; ॥ సేదసో గోమాగో ; ॥  
. నిరుపమ సుం . ॥ డ . రా కా . ర . ॥

(2) ; - పదసేద సేదపమ ॥ పదసేదసో దసేగేసేగే ॥  
. నిరుపమ సుం . ॥ డ . రా . . కా . . ర ॥

మగ్గేద సేదపమ పదసా ॥ పదసేదప మగన గమపద ॥  
ని.జ. థ... క్త... ॥ జ.నా.. థ... ర... ॥

చిట్టస్వరం ॥

సాసేదపమ పదసేదసా ॥ దసేదప మదపమ గమపా ॥  
దపమగ మపమగపా ధన ॥ గమపద పదపమ గమపా ॥  
దపమగ నగమపద పదసే ॥ పదసే దసేగే సేగేమేగే సేగే ॥  
దసాదపమ పపామగన ॥ మగ్గేద సేదపద పమపద ॥ గరుడ...

చ॥ పాపాపా మపమగపా ॥ పమపద సాదాపా ; ॥  
ప ప న జా...ది ॥ ను.త. త్రిదళ . ॥

పామాగా గపమగపా ॥ ధనగన గమపమ పా ; ॥  
ప ప న జా...త ॥ కు.ల. జా... త . ॥

సేద సేదపమ పదసేదసా ॥ ద సేగే గేవేమేగే సా ; ॥  
ప.ప.న. జా...ల ॥ యా.. త.వ. భూ. ॥

మగ్గేద సేదపమ పదసా ॥ ద పమగపా పమగమపద ॥  
ప.ప. న.జా. ..స్త ॥ శ్రీ. వెం.క రే...ళ. ॥ గరుడ.

రేగుప్తి రాగం - అది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

ప॥ ; - గగా పవగ - పా ; ; గరి ।  
 . గ్రహ బల... మే... మి. ।

(2) సరి - గగా పా పాదపవగ - పాదప పాదప పా గరి ।  
 .. గ్రహ బ ల... - మే... .. మి. ।

(3) సరి - గవగ గారి గాపాదపవగ - ద పాద సా, ప దవ గరి ।  
 .. గ్ర.హ... బల... - మే... .. మి... ।

। పా పారిగరిస సద. పద రి సారి గరిగా ॥  
 ।... శ్రీ.... రా. ।... మా... .. ॥

; గపా ద సా - సారీసేద దవ పగదవగరి, ।  
 . అను గ్రహ - బ... ల. మే..... ।

। ; గాదవగ రీ, పా । ; ; ; ॥  
 । . బ ల.ము... .. ।... ॥

అ॥ ; - పాద పాగ పదా - ద సా, ; సా ।  
 . గ్రహ... బల - మే... .. మి ।

(2) ; - పాపాదపవగ పాదపదా - దపాద సా ; సా ।  
 . గ్రహ.... బల... - మే... .. మి ।

(3) ; - పదాదవగ పదా - దదసా ; ; సా ।  
 . గ్ర.హ... బల - మే... .. మి ।

। ; పద రి సారి గరి. సాగరి రి సేసా ; పాసేద ॥  
 । . తే. జో... .. మ... య... .. వి... ॥

(i) దపపా - దపా దగా . ప గవరి గవ గవదవ ।  
 ... గ్రహ మును - ధ్యా... వి... .. ।



। దొ రి సరిద సేవ । దవ సేదసేవ దవ ॥

। చు వా... రి. । కి. న... వ. ॥

(ii) దగ - దపా దగా - గవదవ వగగరి గగపా గవదవ ।

.. విగ్ర హము - సు... డ్యా... ।

। దొ సరి గరిపా పదసేదపా । గవద వదసే సేదరిసేదవ సేదవవ ॥

। . నిం.... చు.... । వా... రి..... కి.... ॥

గరిసరి -

..... గ్రహబల మేమి...

చు॥ ; - గ గపా ; - పదపా గ వ గవదవ ।

.. గ్రహపీ - డ.ల వం. .... ।

। వదావ వ గదవ వగ । వ గగరి రి సారి గరి ॥

। చ... పా... వ. । ము.ల. నా... ॥

(2) గా - గరిగా,పా, పాదసే దవపా గావగగరి గగ ।

.. గ్ర.హ పీ. డ... ల... వం..... ।

। పా గవదవ పాదా దవపా । , వ గదవ గవగరిపా రి గగరి ॥

। చ పా... . వ... । ము... . ల... నా... ॥

గా - స రిగ రి గవగగరి - రి గరి పా పారిగ రివసద్ధ ।

.. గ్ర.హ. ము.లు... గ... ల కా..... ।

। పద్ధ రి సారి గరిగా । ; పద దవపా; ॥

। .. మా... ది । . రివు ల... ॥

నిగ్రహము నేయు శ్రీ - హరివి భజించు

త్యాగరాజాది - రసికాగ్రేసరులకు ॥ గ్రహబల మేమి - -

## గానమూర్తి రాగం - ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

[త్యాగరాజ కృతి]

ప॥     ;;; - గా ; గా గ రి . పా ; ; ; రి స , రి గామాపా ॥  
           ... గా . న మూ.. రే .. శ్రీ . . . కృ . ష్ట ॥

(2) పా , దపమ - గా ; గా గ రి . పా ; ; ; సరిసా , రి గామాపా ॥  
           వే . ఐ.. గా . న మూ.. రే .. శ్రీ . . . కృ . ష్ట ॥

(3) పదవి దపమద - పమగా గా గ రి . పా ; ; ; సరిసా , రి గామాపా ॥  
           వే . ఐ.. గా . న మూ.. రే .. శ్రీ . . . కృ . ష్ట ॥

పదవి దపమ మగామ పా ; పా . పాపాదాపా . వదాదపమ వద ॥  
           వే . ఐ.. గా . న లో . ల . త్రిభువన . పా . ల . శీ . ॥

(4) దపిదపమ - గమపమగా గా గ రి . పా ; ; ; సరిసా , రి గాగమపా ॥  
           .. ల .. గా . . . న మూ.. రే .. శ్రీ . . . కృ . ష్ట ॥

పదవి దపమ పమగామ పా ; పా . పాదవిదపపమ . మదపదా , దవి ॥  
           వే . ఐ.. గా . న లో . ల . త్రిభువన . పా . ల . శీ . ॥

సారీసేవి దపమ .

..... ల . . . గానమూరే . . .

అ॥     ;;; - పాదా సేవిదా దవి . పా ; ; ; రే . ; రే ; రే ॥  
           ... మాని నీ . . మ . తి . శ్రీ . . రు . క్తి ॥

(2) రి ససా ; పాదా రిసేవిద ద రి . రే రి ససా ; సరి . గేమసా ; గగ ॥  
           టీ . . . మాని నీ . . మ . తి . శ్రీ . . రు . క్తి . ॥

(3) రిరిససా , - పాదవి సారీసేవిద ద రి . రే రి ససా ; సరి . గేమ గేమపమసా ॥  
           టీ . . . మాని . నీ . . . మ . తి . శ్రీ . . రు . క్తి . ॥

రీరిసపా ; పాపా పా ; ధా । పదదపి , ప ద । నిసేని దపామా ॥  
 టీ... మాన పా. ప । హా.ర. . మా. । ర.. ॥ న క ॥

పమగమప ద \_

ది... వ్య. - గానమూర్తే ---

చు ॥ ; ; ; - పాపా పా ; పా । పాపమపద దప । పమ గా ; గ గ ॥  
 ... న ప నీ . త । చో.ర... నం । ద. స . త్కి. ॥

(2) రీరిసా , - పాపా పా ; పమ । గమపదపి దప । పమగా ; గ గ ॥  
 శో.ర . న ప నీ . త . । చో.ర.. నం । ద. స . త్కి. ॥

రిరిసా , పాపరి గమపమ గా । గరిరిసా , గమ । పద పమగామా ॥  
 శో.ర . న ర. మి... త్ర । రీ..ర . న . । ర. నిం.. హ ॥

పా , పా , -

కూ . ర . -

నవమేళ తేజ - నగళా సహజ

నరకాంతకాజ - నత త్యాగతాజ ॥ గానమూర్తే - - -

\*\*\*

శహన రాగు - అది తాళం [చిత్రతర మార్గం]

(త్యాగరాజ కృతి)

మ ; - నిస రీ , గరిసా , - సని నిసానిధా ; ; నిస నిసరీ రీ । రిసని నిసా స సా ॥  
 . గిరి పై ..... నెరి । . కొ. .... న్ను । రా.. . . ము ని ॥

(2) ; - నిస రీ గరిసా , ని - ధనిసారిసని నిసనిధా ; ; ధనిసా నిసరీ రీ ।  
 . గిరి పై ..... నెరి । . కొ. .... న్ను ।

। రిసని నిసా స సా ॥

। రా.. . . ము ని ॥

(3) ; - ధనిసా రి గరిసా , ధ - నిసరిగరిస నిసాని నిధా ।  
 . గి. రి పై ..... నెరి ।

। ; ధనిసా నిసరీ రీ । రీ రిగ మాపమ గామగ రిగరి ॥

। . కొ. .... న్ను । రా.. . . ము .. . . ॥

(4) సా - నిస మగరీ గరిసా - నిసరిగరిస నిసాని నినిధా ।  
 ని గిరి పై ..... నెరి .. ।

। నిసరిగమా గరిగమసా పమపద । పీ ద పమా గామగ రీగరి ॥

। కొ.. . . న్ను. .... రా.. . . ము.. ని .. . . ॥

(i) సా - పప దప మాపద - పమమా మగగమారి రిగరిసని ।  
 .. గురి త. ప్ప .. . . క .. . . కం. .... ।

। సా ; ; సనిసా । సరిగా మాపమ గామగ రిగరి ॥

। టి .. . . । .. . . . . . ॥

(ii) సా - పప దానిదసా మా, పదా, ప - మా మగగమారి రీ రిసామా ॥  
 .. గురి త ... ప్ప .. . . క .. . . కం. .... ॥

। పా ; రిగమప । దానిదపా దపమా పమగా మగరి ॥  
 । టి . . . . . । . . . . . ॥

(iii) గరిసా - పాదపమా దా , - దా దని సా దానిదపమా ।  
 . . . గురి . . త . - ప్ప . . క కం . . . . ।

। దాదని సా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥  
 । టి . . . . . । . . . . . ॥

(iv) పా , - పమదా , - దనిసా దానిద పాదప ।  
 . . . గురిత . - ప్ప . క . . . . . ।

। పమమా , దనిసా పా రిగ । మప దపమా గామగ రీగరి ॥  
 । . . . . కం . . . . . టి . . . . . ॥

(v) సా - పాపాదపపమ దా , - ని దాని సా గేరిగమా ।  
 . . గురి . . . . త . - ప్ప . . క . . . . ।

। గేమగ రీగరి సా దానిద । పాదప మా గామగ రీగరి ॥  
 । కం . . . . . టి . . . . . ॥

(vi) సా - పా , దపమ దా , - ని సేరిగ రీసేనిస గేరిగ మా ।  
 . . గు . రి . . త . - ప్ప . . క . . . . ।

। గేమగ రీగరి సా రీసేనిస । దసేనిదపా పమగమ రిగరి ॥  
 । కం . . . . . టి . . . . . ॥

సా -  
 . . . గరిపై . . .

అ॥ ; - పపదప మాపద - పమమా , మగగమారి రిగరిని ।  
 . పరివా . . . . దు . . . టి . . . వి . రి . . ।

। సా పాదపమా దదా । దప దప దసేనిదపా పదపద ॥  
 । . . సుర . . టిరి । చే . . . . . ॥

- (2) మపామ - పపదప మపదావిద - పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ।  
 ... పరివా. .... రు. అ ... విరి... ।

। పా పదపపమమా ద దా । విసరిగరిససి విసాత దసవిద ॥  
 । ... సు. ర ... టుల । చే. .... । ... ॥

- (8) పా - దవిసా పదవిద మపదవి - దపమద పమగమారి రీగరిరిస ।  
 .. ప. . రి... వా ... - .... రు. అ ... విరి... ।

। పా పాపాదపపమ ద దా । విసరిగరిససి ససా ॥  
 । ... సు ర .... టుల । చే. .... విరి ॥

- (i) , - రి సా , గరిససి పి - విసాద ద పదవిదాస విదపా ।  
 . బ ది . . వి. . స - రు. . చు కొ... స . . ।

। పాపా పాదప మప । మగ గమారి రీగరిరిస ॥  
 । రుచు నే... । ... విం.. పగ... ॥

- (ii) , - రి సా , గరిససి పి - విసాద ద పదవిదాస విదపా ।  
 . బ ది . . వి . . స - రు. . చు కొ... స . . ।

। పా పరి రీరిగమపాద । పమమా , మగగమారి రీగరిరిస ॥  
 । రు చు. నే. .... । .... విం.... పగ... ॥

- (iii) , - రి సా , దదవిసా దవిసగి - రి స గరి రి స విసాత విదదసవిద ।  
 . బ ది . . వి. . స .... రు. . చు. . . కొ. స . . . ।

। ప పపరి రిగమపదవిసరి । సదవిదపమా గామగ రీగరి ॥  
 । . రుచు. నే. .... । విం.... ప . . గ.. ॥

పా -  
 ... గరిపై ...

చు ; - దసవిద పా , రి - రిగమప రిగమప । పా , ద పమమా , ద  
 . పు. ర. కాం... కి. తు. పై ... । ఆ ... ॥

పమగా గమరి : రీ రిగరీ సాసని సా ॥  
 నం... .. దా... .. శ్రు ॥

ః - ధీ, సా, రిగగరిసా - సాసనిని సాధ ధ సనిధ సా, ధసా, ధ ।  
 . పు . ల . నిం... - పు...చు... మా... .. ।

। వైశువూ ధనిసరిగమ । పమగమరి గరి రిససా ॥  
 । ట... లా...డ... । వ...లె... న. ని... ॥

కలువరించగ గవి - పది పూటలపై  
 గాచెద ననుచు త్యాగ రాజ వినుతుని ॥ గిరిపై - - -

\*\*\*

ముత్తస్వామి దీక్షితులవారి  
కృతులు



## సురటి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

( నవగ్రహ కృతులలో నొకటి )

ప॥ రీమో పమ పా, సేవిద పా ॥ మా,ప మా,ప మమాగ రీ రిమరిస ॥  
అం.. గా. .... రం.. క ॥ మా... .. శ్ర... యా...మ్య.. ॥

రీ ; ; ; రిసనిస ॥ మరిమా పానీ సోర్మేమే ॥  
హం .... వి.న. ॥ తం... శ్రీత జన.. ॥

రీ రిస పీ సోరిమ రిస సేవిద ॥  
మం.. .. దా.. .. రం.. ॥

సేవిద సోసేవిద ప మని ద ॥ దపదప పమమా,  
మంగళ వా .. రం.. భూ.మికు ॥ మా.. రం ....

మామగ మాపమమరి రీరిప మమాస ॥  
వా .. రం... .. వా.. రం.... ॥

(2) రీ రిమ పాపనిసేరిస సేవిద పా ॥ రిమారి మపామ పసేవిద  
అం.. గా..... రం.. క ॥ మా... .. శ్ర...

ద పదప పమమాగ రిమరిస ॥ మమరీ ; ; ; రిసనిస ॥  
యా.. .. మ్య... ॥ హం.. .. వి.న. ॥

” ” ”

(3) రీమో పనిసేరి విసేరిస సేవిద పా ॥ ; మామగ మాపద పదనిద  
అం.. గా..... రం.. క ॥ మాశ్ర...యా... ..

పమమాగ ॥ రిమరిస రీ ; ; రిసనిస సా ॥  
..... మ్య... ..

అ॥ :- స నిపా సేవిద పా ॥ పీ సోరిస సేవిద పా మపనిస ॥  
.. శృంగ... ర... మే ... ప మ్య... ॥

రీ,మ రీసారీ సేనిసా సేనిసే సేనివీద ॥ వీనిసేనివీద పా  
ప్రీ.. క... రా... శ్యా... .. ॥ ది.... ప

ప నివ పనిమ ॥ ప సేనిద వీనిరీ సేనిదా నీ సా నిసే ॥  
తిం.. ర.. ॥ క్తాం.. .... .. గ ర. ॥

రీ రీరీస మమూగ రీ రీమరీ సా ॥ వీదా నిసరీ రీనిరీస సేనివీద  
క్తాం... చ... రా... ది ॥ ద. రం. .... శ...

నిసేనిద పా ॥ రిమాగ మపామ పసేనిద పమమాగ రిమరీసా ॥  
.... క్తి ॥ కూ.. .... ల... ధ.... రం.... ॥

సా ససా,సా సాసేనిసా ॥ నీ సేరిమ రీ రీస సే నివీ నిద పా ॥  
మంగళం. కం మిగ. శం ॥ మంజులత ర పద యు. గ. శం ॥

పా/మరీ రీసేరిస సేనివీ నిద పనిప రీసే ॥ సేనివీద పా  
మంగళ దా... య.. క. మే.ష తు. ॥ రం.. గం

మాపద పమమాగ రీ రిపమమాన ॥  
మ క. రో. .... త్తం.. గం.... ॥ అంగారకం.... ..

చ॥ ;- నిసేనినీ, దపా మూనిద ॥ దప పనిపా పమమా మగ  
.. దా.. నవ నుర. ॥ నే. .... వి .... త.

మాపద పదనిద ॥ పమమా ; మగరీ రీ, రిమరీసా, ॥  
మం.. .... ద... .. స్మి. . త. వి . ల.... ॥

॥ సనిసా రీ రీపమ పా; ॥  
॥ ని.త వ... క్తం.. ॥

; - రిమ పా,మ పసేనిద పా,ద ॥ పమమా మా,పమగరీ  
.. ధర ణీ.. .... ప్ర.. ॥ దం... ..

రీ రిమరీ సా ॥ నిస రీమరీ రిమ పానిదపా, మ ॥ పమ పానిద  
ప్రీ... త్మ ॥ కా.... ర. కం.... ర ॥ .. క్త...

పమమాగ రీ రిమరీ సా ॥

..... నే ..... త్రం ॥

ః నినిది నిసనిది నిస క్రిమ ॥ రిసారీ సనినిది పనిపని మపామ పనిసా ॥

.. దీ. . న. ర. . జ్జ. .... ॥ కం.. .... పూ.... ..

నిసనిది సీ రీ రిమరీ సా ॥ నిసరీ రినిసని సీ నిరిసని సా; ॥

వై. . ద్యనా .... త ॥ జ్జ..... .. త్రం ॥

సనిసరీ రిమరీ రిస సనినిది నిసనిది ॥ పా పమ పా, సనినిది దపాద

ది... వ్యా.. .. పా..... ॥ ది గు . దు. గు. హ. .

పమమా, ॥ రీ రిమరీ మప నిపమా పా, సనినిది ॥ నిపనిప పమమాగ

క..... ॥ టా.... జ్జ. .... సు..... ॥ గ్ర.... హ.....

రీ రిమరిమ సరీస సా ॥

పా ..... త్రం..... ॥

సారీ సారీ ని రీ సనినిది సనినిది ॥ పా పసనినిదిపా మప పనిసా ॥

భాను చంద్ర గురు మి.... త్రం... ॥ భా స.మా..న సుక శ ..త్రం॥

సీ సా రిమరిసా, సనినిది పా ॥ పపమ పసనిదిపా పపమాగ రిరి మగసా ॥

జాను ధ్ధ. హ.. స్త. చి. . త్రం ॥ చతు. ర్ము.జ. మ తి. వి. చి. త్రం... ॥ అంగారక.

నీలాంబరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ సా ; ; సరిగమ - గామప మగగా మగమరి గమ । మపామ  
అం ... బి... - ... . ... నీ . లా ..

మపామ మగ । మదప పమగ రిమరిప ॥  
... య . లా... .. ॥

పపమగ మ్మా ; ; - పపమగ రిగగస మగ । మ్మమదప పమమగ  
క్షి... .. కరు । జా... .. క .

। రీ గా రిగమా మగగా ,స ॥  
। టా . ... క్షి... .. ॥

సాసా సస్రిసా - సరిగా మగ రిగ రిగమా । మగా, ,ససా మగ ।  
అభి ల.లో - ... క . సా... । క్షి... .. క . ।

। మమ పామ మగరిగ ॥  
। టా . . . క్షి... .. ॥

(2) సా ; ; గమపాదపపమమా ; ; మగామ । మపామ మపామ మగ ।  
అం ... బి... .. నీ .. । లా... .. య .

। మాపదపా పపమమగా రీరిప ॥  
। తా... .. ॥ క్షీ -

”

”

అ॥ ; , - గమ పా, - పమపా పసా, । సాసా సా,ని ।  
... బిం. బా. - ధ.రి చి... । త్పరి బిం. . ।

। దవి దవిసా సేవిపా పమ ॥  
। బా. .... ధ. . రి . ॥

(2) గమపమగరి - గా మాదప పమమా గమపాపా , సపా/సా; ;  
అం.. బి... - దిం బా .. .... .ధరి చిత్ .

। సాసా దనిసా,ని । దని దనిసా సనిపా పమ ॥  
। ప్ర తి దిం .. । బా . . . . ధ.. రి . ॥

మా - గమపా పాసేద - దప పమ గామప మమాగ ।  
.. - దిం దు నా.. - .. ద . వ.. . . . . ।

। మావద పమమగ గామరి । గమపాదపమ మా మగ మో ॥  
। శం.. .. క . రి .. । శం..... . క . రి ॥

పా మ దప పపమమగ - గామద పపమగ రిగమా గన ।  
అంబు జా . ర . మ . తి - సో.. ద . రి . ఆ.. దరి ।

। సా మగ మగామ పాసేని । పమదప పమమాగ రిగ ॥ సా;  
। అంబు రి కా.. దం.. । బి సీ . లాం .... బి ॥ అంబు...

చ॥ :- సనిపా ; - సరిగా మా పమపా । నిసా ని పా మగామపా ద ।  
.. శి వరా.. - ... జ ధా.. । ని.. . జే..... ।

। పమమా మగమరి రీరిప ॥  
। త్ర.. వా.. సి.. ॥

పపమగమ; మపాగ - మో; గమపా । పానిప పమగా మప మమాగ ।  
ని..... . . . . శ్రీ త । జ.. న . వి .. . . . ।

। రిగ రిగమా మగాస సా ॥  
। శ్వా సి.. ని .. .. ॥

:- సస సా రిరిపా - సీ; సాసరిగా । మా మగామపా గామప ।  
.. శి వ కా ..... - యా రో.... । హ తే ..... శో.. ।

। మమాగ రిరిగరి రీరిప ॥  
। .... ల్లా.. సి.. ॥

పపమగ మ్మ; మగరీ - గమగ మ్మ; గమ । పా పాసేదదప పమగా ।  
 నీ... .. చి. । ద్రా...వ. వి... ।

। గా మద పమమా గా ॥  
 . లా... నీ... వి ॥

; - పమ పా సేనిపా - మ్మ పదనీసా । ; ; సేనిదని ।  
 .. న ప యో... . గి...ని । ... చ... ।

। సేనిపా పమ గమపా ॥  
 । క్ర... వి. కా... ॥

సేనిపా పాసా సేనిసే సేనిసే - ; ; వీరిసేపి । వీరిసేనిపా పమపా ।  
 ... నీ . ని... .. నవ... । ర.స... ద. ర ।

। గమ గమపా పపా ॥  
 . హ... సిని ॥

పా పదపామ పాపా - పసేసా సే నిరిసేని । పా గమపా మ్మద ।  
 మ ప... . ర్థ - మ.య వి... । గ్ర హ... ప్ర... ।

। పమమాగ రిగిరి రీరిప ॥  
 । ప్ర... కా... శి... ॥

మపా, ; ; - ; ; గమపద । వీదదప పపమమ గా ।  
 ని... .. మ.వ... . ర్థ . మ... య ।

। రిగ రిగమా మగాస పా ॥  
 । హ... వి... ని... ॥

స స రిగాసససా స - మగమ రీరిపామ మగ ।  
 తువనో...దయ స్థి - రిలయ వినో... దిని ।

। గమపా పాసేనిపాప । సేసా పాసేదపి సేస ॥  
 । తువ నే శ్వరి... శి... ప్ర ప్రపా... దిని ॥

సమ మగగ రిగరి రీరీమగపా దనిపా సనిపా ।  
 నప మా.. ణిక్య వ..ల్ల. కీ వా.. సి.ని ।

। గాగమపా పదే ద నీ పస । సనిపా పపమగ రిగమప మగరిగ ॥  
 । త వ. గు రు. గుహ వే. . ది.ని స. . . మ్మో... ది.ని. . ॥ అంబ

\*\*\*

శరీరభరణం రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

పా ; ; మా . పవమగ మ్మా ; పా ; ; పవపా పదనీ ||

... అ . ఓ . . . య . లిం . . . గ . . . వి ||

పా ; సరి . సేవిదాపా సేవి || ద పా , పమ . గామప మమారి ||

తో . . . . . స్వ . యం . . . . తో . . . . .

(2) గా ; - మా . దవమగ మ్మా ; పా , దవమ . వదావ పదనీ ||

... అ . ఓ . . . య . లిం . . . . గ . . . వి ||

సేవి సేవిసరి . సేవిదాపా సేవి || దవిదవి దవమ . దవమగ గావమమరి ||

తో . . . . . స్వ . యం . . . . తో . . . . .

(3) గా ; గమ . పాదవమగ మ్మా ; పాదరిసేవి . సేవుపా పదనీ ||

... అ . ఓ . . . య . లిం . . . . గ . . . వి ||

సేవి సేవి గేమగేరి . సేవిదాపా , గేరి || సేవిదవి దవమ . దవమగ గావమమరి ||

తో . . . . . స్వ . యం . . . . తో . . . . .

(i) గా , మగా . మాదవ పవమగ || గా , మగరి . సగరి రిసపాద ఫి ||

... అరి . లాం . . ద . . . కో . . . . . టి . . . . . ప్ర ||

సన్ని సరిస . పా ; ; పమ || పసేవి దవమ . దవమగ పమగరి ||

తో . . . . . పా . . హి . శం . . . . తో . . . . .

(ii) గా , మగమ . ప దవిసే దసేదవ || పమదవమగ . గావమమా , రి గమ దవ ||

... అరి . లాం . . ద . . . కో . . . . . టి . . . . . ప్ర . ||

గరి పా , ; ; గరిసేవి || పద దరిసేవి . దపామ పమగరి ||

తో . . . . . పా . . హి . శం . . . . తో . . . . .

(iii) గా , మగా . మమదవ పవమగ || గా , మగరి . సన్ని సరిగమ దవపా ||

... అరి . లాం . . ద . . . కో . . . . . టి . . . . . ప్ర . . ||



గ రీప పా । ; ; ; ; ॥

భో... । .... ॥

అ ॥ ; ; - దసే । దపా, దపమో ॥ మమద పమగా । మగామ మపా, ॥  
.. అ. । క్ష... ర... ॥ స్వ... । రూ... ప... ॥

; , - మపా । దనిప పదవీ ॥ నివేరి సేసేద । దదవీ పా ; ॥

.. అమి । త... వ్ర... ॥ తా... । .... ప... ॥

(2) ; ; - దసే । దపాద దపమో ॥ మపదపాద పమగా । గాగమ మపా, ॥  
.. అ. । క్ష... ర... ॥ స్వ... । రూ... ప... ॥

; , - మపా । పదవీ పా ; ॥ సేవి సేరిసే । సేరిగేమగే రేసేపా ॥

.. అమి । త... వ్ర... ॥ తా... । .... ప... ॥

(i) ; ; - సేవి । సేగరీ రేగరీ ॥ విసేరి సేసేద । దదీప పదవీ ॥

.. అ. । రూ... థ... ॥ వృ... ప... । వా... ॥

సేవి సేగరీ । సేవిదవి దపా, ॥ పసేవి దపమ । ప మగరి రేసపా, ॥

హ... । .... ॥ గ... । న్యో... హ... ॥

(ii) ; ; - సేవి । సోరిగే రేగే మగేరేపా ॥ సేరిగే రేసేవి దవి । దపమో పదవీ ॥  
.. అ. । రూ... థ... ॥ వృ... ప... । వా... ॥

సేవి గేరి మగే । రేసేవి దవి దపా, ॥ రేసేవి దపమ । ప మగరి రేసపా, ॥

హ... । .... ॥ జ... ॥ గ... । న్యో... హ... ॥

పా, వి గరి । రేసపా, పారిగ ॥ రేసపావి పా । గమగరి సవిగరి ॥

ద... క్ష... ॥ క్ష... ॥ ద... క్ష... ॥ త... ర... మ... ర... ॥

రేసపా, పద । పమగా గపమా మరిగా ॥ గపా, ధా । దమ పదపమగా మా ॥

ం... క్ష... ॥ వి... రి... ॥ ౦... క్ష... ॥ ౦... క్ష... ॥

పా ; పద । పా సేవి రీ ॥ రేసపా రేగేమగే । రీ మగరి సేపా ॥

౦... క్ష... ॥ వి... హ... ॥ చ... క్ష... ॥ సు... ధా... ॥

పదా , గరి . రిసేసి దసదప పమ || పా , రి సేసి . దపామ పమగరి ||  
 త... త... ఇ... గురు. త. || టా... త... వీ... త... ||

సరిగమ .

ఇ... అక్షయ . . .

చు || ; - మగా . మపా , ; గమ || మపా , ; పాదా దపమో ||  
 . . ద . రీ . . . . . వ . || వ . . . . . మూ . ల . . . ||

; - మపదని . దపాద పమమో , || గమ మపా , గామప మగగరి ||  
 . నా . . . . . యి . . . . . కా . . . . . || స . హి . . . . . త . . . . . ||

(2) సరిగ . మగా . మదప మపా , పమ || పసేసి దపా . పాదని దపమో ||  
 . . . . . ద . రీ . . . . . వ . || వ . . . . . మూ . ల . . . ||

; - పాదరి . సేసి దని దపామ || పదని దపా . మదపమ గాపమ మరి ||  
 . నా . . . . . యి . . . . . కా . . . . . || స . హి . . . . . త . . . . . ||

గా ; గామమదప పపమగ || గమప మగరి . గమగరి రిసపా , ||  
 . . . తద్ర . . . . . కా . . . . . || రీ . . . . . త . . . . . ||

; ; - సని . పారిగ రిసపాని || సారి గామగరి . గప మమో , గా ; ||  
 . . త . . . . . క్త . . . . . వి . . . . . || హి . . . . . త . . . . . ||

; - మాగమ . పదప పపమగ || గమప మగరి . మమగరి రిసపా , ||  
 . మద . . . . . న . . . . . || వ . . . . . కా . . . . . ది . . . . . ||

; - సా ; సేసిదని దపా , || పమ పమగరి . గాగమ మపా , ||  
 . దే . . . . . వ . . . . . || మ . . . . . హి . . . . . త . . . . . ||

; - పాదని . దపమగ మో ; || పసేద దపా . పదని పా ; ||  
 . మా . . . . . య . . . . . కా . . . . . ర్య . . . . . ||

; - పాసేసి సేసిదని దపా , || దపమ మగరి . పమగరి పా ; ||  
 . త . . . . . నా . . . . . || ర . . . . . హి . . . . . త . . . . . ||

; - సాసా । సేవిదని నిదపా ॥ ముమద వమగ । గాగమ మపా , ॥  
 . స ద । య... గు... ॥ రు... . . . । గు... హ... ॥

; ; గమ । పాదవమగ మో ; ॥ పమ పదాప । వదనీ సా ; ॥  
 . . తా . । త . . . . గు . ॥ జా . . . . । రీ . . త . ॥

; ; - గరి । రీసా ; రిగ ॥ రీసేసా ; ; । సేవిసే సేవిన్ ॥  
 . . పా . । దు . . జ . ॥ నో . . . . । పే . . త . . ॥

; ; - సా । రిగమగ గరిసా ॥ వినిరి సేసెద । నీ ; సా ; ॥  
 . . శం । క . . . . ర . . ॥ వ . . వ . . । నీ . త . ॥

; ; సా సేవి । సాగరి రిసేసా ॥ సేవి సేవీ , గామగరిసే రీ ; ॥  
 . . హృద . । య . . వి . . ॥ భా . . . . । . . . . త . ॥

; - సాసేప । మగ గరిగ రిసేసా ॥ సేగరి రిసేసా । సేదనీ సా ; ॥  
 . తుం . . . . బు . . దు . . ॥ పం . . . . । గి . . త . ॥

; - మో ; । వదనీ సా ; ॥ దనిరి సేవిదని । దవమా వదనీ ॥  
 . హ్రీం . । కా . . ర . ॥ పం . . . . . । భూ . . త . . ॥

; . సేవిగరి । సేవిదని దపా , ॥ గా మదపామ । మగగరి సా ; ॥  
 . హే . . . . మ . . . గి . . ॥ రి . . . . . । నా . . . త . ॥

సా సేవిదని । దవపమ మగామ ॥ వదమప మగ । గరిమగరి ససా ॥  
 స దా . . । శ్రీ . త . క . . ॥ ల్ప . క . మ . । హీ . . . . రుహ ॥

సగరి రిససాధ । భీసా మాగా ॥ గరి గరిసా । సరిగా మాపా ॥  
 ప . . దాం . . . . బుజ భు వ ॥ ర . త . గ . జ . తు ర గ ॥

పా వదనీ । సా విసేరీ ॥ రిసేరి గామగరి । పమగరి సాసా ॥  
 ప దా . . . . తి సం . యు ॥ త . . . . . త్రో . . . తృవ ॥

గరి సేవిదని! దపపా పమవరి || సేవి దపామ । దపమగ వమగరి ||  
 ప. దా... । శి.వ ప... || చ్చి. దా... । నం... ద.మ. ||

పరిగమ -

య... = అక్షయ - - -

\*\*\*

## ద్విజామంతి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రిపమా మగగమ - రీ; రీమ । గేరిసా సన్నిధ్య / రీ రీ రిమగస ॥  
అ. వి లాం... - డే.. శ్వ.. । రి... ర... । ఊ మాం.... ॥

రిససా/సాసేని సా; సేనిదనిదపా, । పాదసేదప దపపమ ।  
అ. . గమ. సం.. ప్ర..దా. . । ....య. ని.పు. ।

। మగమరి రిమగస ॥

। జే... శ్రీ... ॥

(2) రీప పమమా, మగగమారి రీ; రీ రీ । ; రిమగేరిసా । సన్నిధ్య ధసా, ॥  
అ. వి.... లాం.... డే.. శ్వరి । .. .... । .... ॥

అ॥ పమదపపమ గాగమరీ గరిసా । సన్నిధ్య/రీ రీ । దదపమ పా; ॥  
ని. వి. ల. లో.. క ని.. । త్యా... త్వికే । వి. మ. లే.. ॥

సా సాసీదనిద పారీ ; రీ, గేమా । గరి రీగేరిసా దస ।  
ని ..... ర్మలే .. శ్యా.. । మ. లే... సక ।

। దపపమ రిమగరి ॥

। ల. క . లే.... ॥ అఖి....

ప॥ మదపమ పమగమ రిమగరి రీ రి మ । మగరీ సాసన్ని । ధ్య/రీ రీ; ॥  
లం... టో... ద. ర. గురు. । గు. హ. పూ.. । .. జితే.. ॥

రీ గామాపా పాపమ పమపా । దసేదా దానిదపా । సే నినిదపా; ॥  
లం..దా. ల కో. ద్యా.. । ..సి లే.... । హ. సి. తే.. ॥

దాపా సా; సా సా; సేని । దాపారీ; । రిమగరి రీగేరిసా ॥  
వా. గ్నే..వ తా..దా. । .ది లే.. । వ. ర. డే... ॥

గేరిసా సేనిదనిదా మాపాదసే దప । పమగమగరి రిగ । మప మగ మరిగస ॥  
వ. ర. శ్క...ల రా... జ. । సు. తే...శా. । .. ర. డే... ॥

మగరి గోరి సాన్నిధ్యపా రిగమప । మని దప సే పీ ద । ,ప్రసాని రీ సా ॥  
 జం.భా.రి సంభా.వితే తినా. ర్థ. న నుతే. జాజావ ।ంతి రాగ నుతే ॥

సనిదప్రరీ రిరి రీమగమ రీ రీ మ । గరిగరి ని రీసా । నిదపమ గరిగన ॥  
 జ.ల్లి. మద్దరి యుర్వర వాద్యనా । . . .ద ముదితే । జ్ఞా.న .ప్రదే. ॥ అఖ

\*\*\*

## లలిత రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(కాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాంతులో ప్రాసీయున్నది)

ప॥ మా, మా, మా ; ; ; ॥ గమ దోమా । మగరిగ రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ .....

సా ; ; । సన్నిధా స్థి ; సా ; ; । స్థి సా రీగా ॥  
అ .... । రా .. ధ .. యే .... హం. శ్రీ. ॥

(2) మా, మాగ । మా; దవిసేని ॥ దామా; । మగరి రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ .....

సన్నివరిసరి । సన్నిధా స్థి ; సన్నిసా ; సాసన్ని సారీ ॥  
అ ..... । రా .. ధ .. యే .... హం. శ్రీ. ॥

(3) మా, మాగ । మదదమ దవిసారీసే ॥ నిదా దమా । మగరిగ రిససా ॥  
అ . గ . । స్త్రీ .....

సన్నిగరిసరి । సన్నిధా ధాస్థి ॥ సన్నిసా ; సాసన్ని సారీ ॥  
అ ..... । రా .. ధ .. యే .... హం. శ్రీ. ॥

సన్నిసా ; ; ; సాసేరి ॥ సేని దవిసేని । దవిదా దోమా ॥  
హం. శ్రీ. ॥ స .. స .. చ్చి. దా .. నం. . ద ॥

గమదవి సేని । దమగరి సరిరిగ ॥ రిససా ; । మగరిసన్ని సరిగ ॥  
వ .... । స్త్రీ .....

అ॥ సా, సేనిద । దామా మా; ॥ మగరి సా । రీ రిగమా; ॥  
అ . గ . । స్త్రీ .....

మాగా మా ॥ మాదా దామా ॥ దో, స్థి, సేనిగరి రిససా ॥  
అ . వ ॥ వ . వి . రం. య । క .... రం. ॥

(2) సేవి దనిసారీసే । సేవిదా దామా ॥ మగరీ సా । రీ రిగమా; ॥  
జ . గ . . . . . । . . . . . జ్జీ . . . ॥ వే . . కా . . క . రం . . ॥

మా గమా, । దనిసేవి దామా ॥ దో, ప్రి, । సేవిగరీ రిసేసా; ॥  
జ . న . . । న . . . వి . . ॥ ల . య . । క . . . రం . . ॥

(i) :- సాసేవి । సేగరీ రిసేసా ॥ విసరీ రిసవి । దాని సేవిసా ॥  
.. న గ . । జా . . ప్లా . . ॥ ద . . . . . । క . రం . . ॥

:- సాసేరి । సేవిదని దామా ॥ మగ మదామ । మగరిగ రిససా ॥  
.. నం . . । దీ . . శం . . ॥ శం . . . . . । క . . . రం . . ॥

(ii) :- సాసేవి । మగరిగ రిసేసా, ॥ సేవిగరీసరీ । సేవిదని విసా, ॥  
.. న గ . । జా . . . ప్లా . . . ॥ ద . . . . . । క . . . రం . . ॥

గమదనిసేరి । సేవిదని దామా ॥ గమదని సేవి । దమ గమగ రిసవి ॥  
నం . . . . . । దీ . . శం . . ॥ శం . . . . . । . . క . . రం . . ॥ ఆగస్త్యశ్చరం . .

చ॥ :- మామా । మగరీ రీరిగ ॥ మా ; ; । గమదో దోమా ॥  
.. జ ల । ని . . ధి . . ॥ పా . . . । నా . . ధ్ధం . . ॥

:- మామగ । మాదో దోమా ॥ మగమాదా । మగరీ సా; ॥  
.. క ల . । శ . జే . ॥ నా . . . . . । ర్మి . . తం . . ॥

(2) :- మామా । మగరిగ మా; ॥ మా ; ; । గమదమాద దమా, ॥  
.. జ ల । ని . . . ధి . . ॥ పా . . . । నా . . . . . ధ్ధం . . ॥

గమదనిసేరి । దనిసేవి దామా ॥ మగ మదమద । మగరిగ రిససా ॥  
క . ల . శ . । జే . . నా . . ॥ . . . . . । ర్మి . . తం . . ॥

;- సా । మగరీ సా; ॥ పనిధాదా । ; ప్రిసా; ॥  
.. జ । ల . జ నా . . ॥ ధా . . ది . . ॥ సుతం . . ॥

సా; మా । మా; మాదో ॥ దోమా దరి । సేవిదా దామా ॥  
జా . హ్నా . ప్రి . ధ . ॥ రం . స . । త . . తం . . ॥



(i) :- పాసా . సేవిదా దామా ॥ మగమా ; గమదమ దో ; ॥  
.. కలి . క... ల్య . ॥ పా. .... ప... హం..॥

:- మగమా . మానిదామా ॥ దో, పీ, సేవిగరి రిససా ॥  
.. క.మ . నీ... య ॥ వి... గ్ర... హం.. ॥

(ii) :- పాసేవి . దవిసారిసేవిద దమ ॥ మగమ దామ . గమదమ దో ; ॥  
.. కలి . క..... ల్య . ॥ పా. . . . ప.... హం..॥

:- మగమా . మదామ దాదని ॥ సేవిదమ దని . సేవిగరి రి సేసా ॥  
.. క.మ . నీ... య... వి... గ్ర... హం.. ॥

(1) :- పాసేవి . సేగరి సా ; ॥ సేవి రిసేవిద . దాదని పా ; ॥  
.. మలి . లి... త.. ॥ గు.రు... గు... హం.. ॥

పాని రిసేవి . దవిదా దోమా ॥ మగ మదామ . మగరి పా ; ॥  
జ . న... కం... ర . ॥ షి . త... ద.వి కం.. ॥

(2) :- పాసేమ . మేగరిగే రిససా ॥ సేవిగరి సేరి . సేవిదమ దవిసా ॥  
.. మలి . లి... త... ॥ గు.రు... గు... హం.. ॥

గమదనిసేరి . సేవిదవి దామా ॥ గమదనిసేవి . దమగరి రిససా ॥  
జ . న.కం... ర . ॥ షి ॥ త... ద.వి. కం... ॥

సేవిద మామ . మగమా మదదమ ॥ మదా మగమ . మగరి సస్తిసా ॥  
జలరు హస్త . చంద్రా గ్నిద్యుతం ॥ జటా జా.ట . మీ. కా.ద్రీ.శం ॥

మగరిసర్వని . దమ/రిరిసేవిసా ॥ గేరిసే విదద . సేవిదమ గరిసా ॥  
వలిరు వం . రిత జగదీ.శం ॥ వాంచి తార్థ . దాయక మనిశం ॥ అగస్త్యేశ్వరం.

\*\*\*

ఈశమనోహరి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

స॥ :- నీ,దా,పా పమమరి - మగ గ రిసా సన్నిధా ।  
.. అ.నం.త బా... - . ల కృ.ష్ణ మా.. ।

। నీ స రీ గ మగ । రీ రీ, రిగమ ॥  
। . మవ ముకుం । ద.శ్రీ. హరే. ॥

(2) పద - దనీనిదా పదాపమమరి - మగ గరిగరిసా, రిసన్నిధి ।  
.. - అ.నం. త బా... - ల కృ.ష్ణ. మా... ।

। నీ స రీ గ పమమగా । గరిరీ, రిగగమ ॥  
। .. మవ ము.కుం.. । ద.శ్రీ. హరే.. ॥

(3) పద - నిరీసే సేనిద పదప పమమారి - రిగమప నిదదప మరిమగ గరిసన్నిధి ।  
.. - అ.. నం.. త బా... - ల... కృ...ష్ణ... మా... ।

। సా స రీగ మా । గమపా మపదా పదనీ దనిసేసే ॥ నిదపద  
। .. మవముకుం । ... ద... శ్రీ.. హ..రే ॥ .... అనంత...

అ॥ :- దనీ సేసేని - సా; , సేనిరీసేసే ; సేరిగే మగే ।  
.. దనంజయ. - సా.... ర. దే... । ద.యానిదే ।

। రిగేమగ గేరి పా రి గా ॥  
। కృ... పాం.. కురు ॥

(2) :- దనీ సేరిగేరిసేని - దని దనిసా సేరిగేమగేరి ।  
.. దనం జ.య.. సా... ర. దే... ।

। సా సేరిగే మగే । రిగేమగ గేరి పా సేరిగే, ॥  
। .. ద.యానిదే । కృ... పాం.. కురు.. ॥

;- రీ పా రీ నీ - సేదనిపా దనినిసా ; ని దా పమా । గమ గమపా మపా ॥  
 .. మనో మయ - కో.శా. త్మకా. ! .. మర గురు । గు. హా.. నంద ॥

;- మా ; గా - ; గమపా ; మపదా ; పద । నీ ; దనిసా ॥ సేరి  
 .. మా.. యా - .. మయగో .. కులవా .. సని । రం. జనశ్రీ ॥ . . . - అనంత.

\*\*\*

## సామ రాగం - ఆది తాళం

(రాగం చిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వమి రెండవ కాలములో ప్రాపియున్నది)

ప॥ :- సాధాసా రీ మామా ; ; పదవ పమమా । మమగరి రీ ; ॥  
.. అ.. న్న పూ. ర్ణే .. । .. వి.. శా.. । లా... షీ.. ॥

(2) :- సరిధాసా రి మపాదప పమమా, ; ; పదసే దపమ । మగరిస రిగారి ॥  
.. అ.. న్న పూ. . . . ర్ణే . . . . । .. వి.. శా.. । లా... షీ.. ॥

(3) :- సరిధాసా రి మపాదప పమమా, ; ; సేదప పమమా । పమమగరిస రిగ ॥  
.. అ.. న్న పూ. . . . ర్ణే . . . . । .. వి.. శా.. । లా... షీ.. ॥

,రి - సరీమపా దదపమ దా; ; సా; ; దసే । దపామ పమమగ ॥  
.. అఖిల భువ. న. సా. షీ. .... క. టా. షీ. .... ॥

(4) గరిస - సరిధాసా రీ మా రిమపా మపదప పమమా ; ; పదసే దపమ ।  
... - అ..న్న పూ. . . . . ర్ణే . . । .. వి.. శా.. ।

। రిపమ మగరి రీ ॥  
। లా.. . . . షీ ॥

; - సరీమ పాదసేదపమా పద । దసా; ; దసే । దపామ పమమగ ॥  
.. అఖిల భువ. న. సా. షీ. .... క. టా. షీ. .... ॥

(5) గరిస -  
... - అన్నపూర్ణే.....4వ సంగతి పాడి,

; - సరీమ పాదాసా దసరీమగ । గరీ; ; రీసే । సేదదప పమమగ ॥  
.. అఖిల భువ. న. సా. . . . షీ .... క. టా. . . . . ॥

గరిస -  
క్లి.. - అన్నపూర్ణే .... ....

అ॥ :- దా,ప మా దాసా; ; ; దపారిమా । మగరిస రీ ॥  
.. ఉన్నత గుర్త.. । .. రి. ర వి । హా... రిణి ॥

(2) ; దరిసేసా దపామమా దాసా ; ; దసా రిసా । మమగరి రీక్ ॥  
.. ఓ... న్న.త. గ...ర్త... తీ. రవి । హ... రిణి ॥

; సరిసేమ మగరి సాసా సాసా । దరిసేదదప దప । మమగరి సారీ ॥  
.. ఓ... కా... రిణి... దురి । తా... ఓ. ని. । వా... రిణి ॥

పదసే దాపమప దాసా రి దాస । మగగరిసే ద రిసే । సేదప మ పమమగ ॥  
ప. న్న గాభరణ రాజీ పురాణి । పరమేశ్వర వి. । శ్వే.శ్వర భా. . . ॥

గరిస -

స్వరి - అన్నపూర్ణే.... ....

చ॥ ; , పాప పా ; పా మపదమ । పమమా మగరిస । రీమాపా ; ॥  
.. పాయసా. న్న పూ... । తిత మా... । ణి. క్య. ॥

రిమ పాపా మపదా దసరిమ । రిసా , సేదసేద । పమ పదసా ; ॥  
పా. .త్ర హే.మ ద... । ర్వి. . వి.ధృ. । త. క.రే. ॥

; , దాద సా ; రీ దసరిసేమ । మగగరి సారీ । గా గసేక్ ; ॥  
.. కాయజా.ది ర.... । ష.ణ. నిపు । త త.రే. ॥

సా ; సేదసేదాపా మపదమ । పమ మమగరిసా । రీ గస రీ ; ॥  
కాం. చ.న.మయ భూ. .ష । . కాం...బి । ర ధ. రే. ॥

పదసే పదప మగరిసా రిమమపా । దాపమదా దసా సే సేదపమదా ॥  
తో.యజా.స నా.దిసే విత పరే । తుంబురు నారదాది వినుతపరే ॥

సేదాసా రి మగరిసేరి గసేరీ । గరిగ సాదప రి । సేదప పామమగ ॥  
త్రయాతీత మోక్షప్రద చతురే । త్రిపద కోభిత గు । దుగుహ సాదరే. . ॥

గరిస -

... - అన్నపూర్ణే - - -

కుముద్భక్తియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతివిక్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; రిస నిదా; ॥ గామగగరి పా; ॥  
అ.. ర్ధ. నా... ॥ రీ... శ్వ. రం.... ॥

(2) సేనిసేనిద దనిదా; ॥ గమ మదమామగ గమగరిసా ॥  
అ.. ర్ధ. నా... ॥ రీ... శ్వ. రం.... ॥

(3) సేనిదా రిస దసేనిస నిదా, ॥ గామద గమా, గరి రిగరిససా ॥  
అ.. ర్ధ. నా... ॥ రీ... శ్వ. రం.... ॥

గరిరీ గరిరిగ మగగమ ॥ మదదమ సాసేని సేనిరీ ॥  
అ.. రా... ద్యా... ॥ మి... సత. తం.. ॥

సారి ద సా దసేనిస సాద ॥ సేని ద నిద మదదసేని గరి ॥  
అర్ధి. తృగు వ సి. ప్లా.ది ॥ ముని బృంద వం.దితం శ్రీ. ॥ అర్ధనారీశ్వరం....

చ॥ గా; గా; ॥ గాగరి ॥ గాగరిగా మగరిరిసా ॥  
నా.. గేం.. ర్ధ. ॥ మణి.భూ... పితం ॥

(2) గామగ మదమ మగగా ॥ గాగరిగా; గరిరిస ॥  
నా.. గేం... ర్ధ ॥ మణి.భూ.. పితం ॥

సా; సేని దామాగా ॥ సా రీగామాదాసా ॥  
నం.. ది. తు.రంగా ॥ .. రో. హితం.. ॥

(3) గామగ మదదమ మగగా ॥ రిగమగ గామగ గరిరీ ॥  
నా.. గేం... ర్ధ ॥ మణి. భూ.. పితం ॥

సా; సేని దనిసేనిదమగరి ॥ రిస సరిగామా దాసా ॥  
నం.. ది. తు.. రం.గా. ॥ .. రో. హితం.. ॥

దా; గాగరిగా ॥ రిగమగ రీసా; ॥  
శ్రీ.. గురు.గుహ ॥ పూ... తితం .. ॥

గామాదా దదగరి సో ॥ సేవిదామా గామాగా ॥  
కుముద క్రి.యా. . ॥ రా. . గ నుతం. . ॥

గారిగ గరి సారి సా రి ॥ గమగ మదమ ద సేవిరిసో ॥  
ఆగమా.ది సన్నుతం అ ॥ నం త వే.ద ఘో.షితం ॥

గరి గామగరి సోరిసో ॥ గరిసేనిద సేనిద మదదని ॥  
అమరేళా.ది సే వితం ॥ ఆ.ర.క్త వ.ర్ణ శో. భిత ॥ పుర్ణనారీశ్వరం....

\*\*\*

సారంగ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వరం రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ రీసా పా ; పాపా ॥ దాదనిసా సవిదప మద ॥  
అరుణా... చల ॥ నా... తం... స్మ. ॥

పమ రిగగమోరి రీసా ॥  
రా... మి. ॥

(2) రీసా పా ; , దపా ॥ దనిసా గేరిసేవిదప మద ॥  
అరుణా... చల ॥ నా... తం... స్మ. ॥

పమరీగ గమోరి రిససా ॥ రిరిసా సస్తిసాసా ; ॥  
రా... మి... ॥ అని శ. మ పీ.. ॥

సా సేవిదసేద దపపా ॥ మమద పమరి గమోరిస ॥  
త కుచాం.. బా.. ॥ స... మే.. తం... ॥ అరుణా.... ..

అ॥ :- ససాసా ; , సా ॥ సా; సా; సేరిసే ॥  
.. స్మరణా.. తై ॥ వ.. ల్య.. ప్రద.. ॥

సా, రీసేవిదా దనివిద పమగమ ॥ పా ; సాసా సేరిగే ॥  
చ.. ర.. బా.. ర విం... ॥ దం.. తే రు ణా... ॥

సేవిదపా పా, దనిద ॥ పమ మమద పమరి గమోరి ॥  
ది.. త్య కో.. టి. ॥ చి. దా.. నం.. దం... ॥

రిస సా ససాసే సే నిసా ॥ దనివిదపమ రి గమోరి రి స ॥  
కరుణా రసాది కం, దం ॥ శరణా, గత మునిబృందం ॥ అరుణా.... ..

చ॥ :- సాసా ; , ప పా ॥ దాదనిసా సేవిదప పద ॥  
.. అప్రా... కృత ॥ తే... జో.. మయ. ॥

ప మగమ పమవదాప పా ॥ ; పాసే విదా పా పమ ॥  
రిం... గం... .. ॥ అత్య.. ద్యుత . ॥



పదదప మదపా పమరీ ॥ రీ ; ; గమేరిస సా ॥  
క. ర . ధృ. త సా. . ॥ రం... గం.... ॥

; - రీసా, సా, సేని ॥ సేరిసేసా సేద సేదపా ॥  
.. అప్ర. మే. య. ॥ మ. ప. . ధ్వా. . . బ్జ ॥

ప మగమపమ పదప పా ॥ ; పాసేనిదా పా ; ॥  
భృం . . . . గం. . . . ॥ .. ఆరూ.. థో.. ॥

ప మనిదపా పమపద పమ ॥ మరీ, గమేరి రిససా ॥  
త్తుం . . గ వృష. తు. ॥ రం.. గం. . . . ॥

సాసాస స సాసాద ॥ నీ సా సేరిసే ని రీనిద ॥  
విప్రోత్తమ వికేషాంత ॥ రంగం పీ. ర గురుగుహ ॥

దనిదపా పపగమాపా ॥ దానిసాసే రీ విసే సేద ప ॥  
తా. . ర ప్రసం. . గం ॥ స్వప్రదీప మౌ. ౪ విద్యత ॥

మపద ని పాసేసేదప పమ ॥ పా, ని దపమ రిగమే రిస ॥  
గం. గం. స్వప్రకా. శ ణిత ॥ పో. మా. గ్ని. పతం. గం. ॥ అరుడా.... ....

\*\*\*

### కేదారం రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

మ॥ సన్నిపా ; పా సన్ని పా ; ॥ సా , మగరి । గరిప సా , గరి ॥  
అ. . . । నం. . ద . ॥ న . ట. . । న. . ప్ర. . . ॥

రిససా సన్నిపా । పా ; ; పన్ని ॥ సరి సారిగరిగ । రిససాని పా ; ॥  
కా. . . . । శం. . చి. ॥ త స. . . . । టే. . . శం. ॥

(2) సన్నిపా ; పసాని పా ; ॥ సమగ మపని । విపామ మగారి ॥  
అ. . . । నం. . ద . ॥ న. . ట. . । న. . ప్ర. . . ॥

రిససా సన్నిపా । పా ; ; పన్ని ॥ సరి సారిగరిగ । రిససాని పా ; ॥  
కా. . . . । శం. , చి. ॥ త స. . . . । టే. . . శం. ॥

(3) పన్ని సారిస నిపా । పసాని పా ; ॥ సమగ మపని । సేవిపమ గరిగరి ॥  
అ. . . . । నం. . ద . ॥ న. . ట. . । న. . ప్ర. . . ॥

సరి రిగాస । పా ; ; పన్ని ॥ సరి సారిగరిగ రిససాని పా ; ॥  
కా. . . . । శం. . చి. ॥ త స. . . . టే. . . శం. ॥

సా , మగమ । పా , ని విపామ ॥ మగారి రిప । సాగరి రిససాని ॥  
అ. . . . । శ్ర. . యా. . ॥ . . . మి. । శి. . వ. . . ॥

సన్నిపా ; పన్నిపా ; సవ ॥ విపమ మగరి । సగ రిగాసపా ॥  
కా. . . । మ. . . వ. ॥ ధ్రి. . . . । శం. . . . ॥ అనంద. . .

అ॥ ; - గామా । పా ; మా ; ॥ పా , పా , పాసా సేవిని ॥  
. టా. . । ను. కో. ॥ . . . టి. । కో. . . . ॥

సేవి సా ; సేవిసే సేవిని ॥ వమ పా ; పవమా మగగా ॥  
టి. . . . । నం. . . . ॥ కా. . . . । శం. . . . ॥

; పా ; । పాసో సే వివీ ॥ సేవిసో సేవి । పావిప పమమా , ॥  
 . టు . । క్రి . ము . ॥ క్రి . . . । దం . . . . . ॥

మగరి గా , । గమపసేవిప గమ ॥ విపమ మగరి । సరి రిగాన ; ॥  
 దం . హ . । ర . . . . . ॥ కౌ . . . . . ॥ శం . . . . . ॥

మగగా మా పాసోవి సోసేమ ॥ మగగో గరి । సో సేసేవిపా ॥  
 రీ . . న । జన . సం . ॥ ర . . ష . । ఇ చ.ణం . ॥

సోవి పసో । విప గామపా వి ॥ విమపవి విప । మ మగరి గరిసన్ని ॥  
 దివ్య పతం । జరి వ్యామపాద ॥ ద.ర్శిత కుం । చి. తా.బ్జ. చరణం ॥

పా ; పీ । పీసా మాగా ॥ గారీ సా । సానీనీ ; ॥  
 పా . ని । విస త క ॥ జణుత । స వివీ . ॥

సా ; మా । గారీ సామా ॥ గామాపా । ; వీమాగా ॥  
 జం . త । రిత స మ ॥ గమపా । . విమ గ ॥

రీసారీ । సాసా మాగా ॥ మామాపా । సోనీ వీ ; ॥  
 తరణి । త క మ గ ॥ మ మ ప । స ని వీ . ॥

సోసో ; । వీపా పా ; ॥ మాగా రీ । గారీ సా పీ ॥  
 తజం . । తరి పా . ॥ మ గ త । ధింగిణతొం ॥ అనంద . . .

చు ॥ ; పా ; । సపమగ మగారి ॥ సారి గామగరి । సాగరి రిసపా ॥  
 . శీ . । తాం . . టు . . ॥ గం . . . . . । గా . . ధ . . ॥

రిరి గాసా ; ; గరిసన్ని ॥ సామ మగరి । సరీస పా ; ॥  
 రం . . . . . వీ . . . . ॥ ల . కం . . । ధ . రం . ॥

; - పా , మ । మగగా మపా , ॥ పాసో సోరిసే । విప పసేసేవిసో ॥  
 . టు . . । తే . . శం . . ॥ కా . ద్భా . . . . ల . చ . . ॥

సేవిస రీగ . రిసేపావి సోగరి ॥ సేవిపా గరి । సోరిగ రిససో ॥  
 ర్మాం . . . . ది . . . రంచి . ॥ దం . . ది . రం . . . . ॥

సా, వి సమే । మేగరే రేగరే ॥ సా, వి సరే । రేసేసా సేసవిససా ॥  
 తూ. . సు. . రం. . త్రి.స ॥ హ. . ప్ర. . ము. . వీ. . క్వ ॥

మగా మసా । సా, రే వి సావి ॥ వనివ పమమా । గరిమగ రిససా ॥  
 రం. . . . . వి . . . క్వ. . . క్వ. . రం. . . వ. . . వ. . ॥

సావ పమగ । గరి రి గసా ; ॥ సమ గాగ మ । పమసా వీసా ॥  
 వీ. . త. . . హృ. ద.యం. ॥ స. దయ. . గు.రు గుహ ॥

వని విమసా । సా, వి సా ; ॥ సా, మేగరే । మేగరే సా ; ॥  
 తా. . . త । మా. . ద్య. ॥ వే. ద. . . వే. . ద్యం. ॥

; - సా ; । సవ పపమగ గవ ॥ మగమరి గా । మాసా ; ని వ ॥  
 . వీ. . త. తా. . . గి. ॥ నం. . అ । ప్రమే. యా. ॥

పమ పాసా । సాగరే రేసేసా సని ॥ సా, సా, । సేనిసేరేస సా ॥  
 . . ద్వై. . త. . ప్ర. . తి. । పా. . . . . ద్యం. . . నం ॥

సేనివీ సా । సా ; సేనిసమే ॥ మేమగరే సేగరే । రేసేసా, సేనిసా ॥  
 గి. . త । వా. ద్య. వి. ॥ నో. . . ద. . . తాం. . . ద. వ ॥

గమ గమవని । సేరిసేని పావమ ॥ మగమ పనివమ ।  
 తా. . . త. . ది.హ. తర. ॥ భే. . ద. . . .

। మగగరి రేససా, ॥

। చో. . . ద్యం. . . ॥ ఆనంద . . .

## కాశీరామక్రియ రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పా,రిగా ; గరిగా గదపా । దో; నిదనిద । పా, మగరిసని ॥  
ఉ..చ్చి.. ప్త. గ ఐ.ప । తో.. భ... । క్రిం. .... ॥

(2) పాగరిగా; గరిగా గదపా । దో; సేనిదా నిద । పా ; పమగా ॥  
ఉ..చ్చి.. ప్త. గ ఐ.ప । తో.. భ... । క్రిం. కృ... ॥

గ మరీ గమపా పమదప గో; । గరిపమ గరీ, । పమగరి గరిసని ॥  
తో.. స్ప. త ప.ద. పిం.. । వ్ర.జ. రే... । హృ.ద. యా.. ॥

అ॥ పా ; దపదా పా పమపా ; । పా పమగా । పమ గో ; ॥  
స.. చ్చి.. ప్తి వా.చ్య.. ।.. స్ప రూ.. । పి. టి .... ॥

పారీ గామపమా,ద మగగా పమగమ । గ రిసా ; సని ।  
శ బ లీ ..... కృ.త ప్రి... । హృ.. .. స్వ. ।

। స రి సరిగా గరిగా ॥

। రూ. .... పి.టి ॥

దాదాదా ద నిసా ద పి ససా । సేనీ దపమ గమ । గరీ మమగరిస ॥  
చిచ్చక్తి స్ఫూర్తి స్వరూపిణి । చిదానంద నా. । భ. స్వరూపిణి. ॥ ఉచ్చిష్ట....

చ॥ గా, మగరీ, పా ; నిధధా । పా; పారీసరిగా । గరి గా ; ॥  
నా. . రీ.. యో.. నీ.ము । భా.. ప్వా... । ద. నే .... ॥

గమమగగా గదపమగా ; పమ । గ రీ, రి రిపమ । గా గమగో; ॥  
ప... గ్న రా... మ .. క్రి. । యా.. మో... । ద నే ..... ॥

మా ; రీ ; గా ; రీ ; । సరిగా గాగమ । పా పమ పా ; ॥  
తే.. రీ.. పి.. చా.. నే.. ఐవా. । . ద. నే.. ॥

దో; దో; సేనిగరి రిససా । సే నిదని దపపా, । గమగరి పా; ॥  
తే.. దా.. జ్ఞా... ప... । ద్వాం.. త... । మా..ద నే.. ॥

సాధితి సా గరి గద ప మ గరిసా । గాగ రిగ రి సన్ని । స రిగరి గమపా ॥  
 శారిసు తే సత గురుగుహ మదనే । మారి జనయు త. । శ్రీ.పుర సద నే ॥

దాదాప ద ప దా సేవిద నివిసా । సావిదప గపమ । గరి పమగరిసన్ని ॥  
 దూరీకృత మహా దురిత కదనే । గారీ . శ సం.ద । నే. గజ వదనే. ॥ ఉచ్చిష్ట.

## చిలహరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొరేషను రెండవ కాలములో (వాచి యున్నది)

ప॥ సో; సేని । దపా, మగరి ॥ రిపమ మగరి । సన్నిధా పా ; ॥  
ఏ... క. । దం... తం... ॥ భ... జే... । .... హం... ॥

సన్నిధా పా ।; సరిగాపా ॥ దదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ... కా... నే... క ॥ ఫ... ల... । ప్ర... దం... ॥

(2) సో; సేని । దపా, దపమగ ॥ రిగ పదాప । దపమగ గరిపా ॥  
ఏ... క. । దం... తం... ॥ భ... జే... । .... హం... ॥

సరిగరి సన్నిధా సరిగాపా ॥ పదసే దపా । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ... కా... । నే... క ॥ ఫ... ల... । ప్ర... దం... ॥

(3) సేరిగరి సేరి । సేనిదప దపమగ ॥ రిగపద సో । దపమగ గరిపా ॥  
ఏ... క. । దం... తం... ॥ భ... జే... । .... హం... ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదపా ॥ గేరి సేనిదప । దపమగ రిగపద ॥  
ఏ... కా... । నే... క ॥ ఫ... ల... । ప్ర... దం... ॥

(4) సేరిగరి సేరి । సేనిదప మగపద ॥ రిసేని దపమ । మగగరి పా ; ॥  
ఏ... క. । దం... తం... ॥ భ... జే... । .... హం... ॥

సరిగా రిగ । పా మగపదపా ॥ గేరిసేని దప । దపమగరి గపద ॥  
ఏ... కా... । నే... క ॥ ఫ... ల... । ప్ర... దం... ॥ ఏకదంతం .....

అ॥ పా; పగ । దపమాగా రిగ ॥ గరిపా సరి । గా గాపా ; ॥  
పా... క. । కా... స. ॥ నా... రా... । రితం... ॥

(2) పా; పగ । గాదపపమా, గాగరి ॥ మగరిస సరి । గా గాపా; ॥  
పా... క. । కా... స. ॥ నా... రా... । రితం... ॥

(3) పదపా పద । దప రిగదపమగ ॥ రిసన్నిధ సరి । గా గాపా; ॥  
పా... క. । కా... స... ॥ నా... రా... । రితం... ॥

గాపాదా । గరిసేని దపా, ॥ దదస దపా । దపమగ రిసరిగ ॥  
పా.మ । ర... పం.. ॥ ది.. తా.. । ది.ను. తం... ॥

(4) పాకళాస ॥ నాధితం ॥

గాపాదా । గరిసేని దపదరి ॥ సదస దపా । దపమగ రిగపద ॥  
పా.మ । ర... పం.. ॥ ది.. తా.. । ది.ను. తం... ॥ ఏకదంతం ..

ఈ ॥ గావమ మగ । గారీ సా; ॥ సన్నిధా సరి । గాగరి గా; ॥  
తై.. లా.. । .న నా.. ॥ త.. కు. మా.. రం.. ॥

గాపారీ । గామగ గాపా; ॥ దదసే దపా । దపమగ రీ; ॥  
కా. ర్తి. తే... యు.. ॥ స... హో. ద... రం.. ॥

(2) ప్రిగి గదప । మగ రిగా రిససా ॥ సన్నిధా సరి । గా గరిగా; ॥  
తై.. లా.. । .న నా.. ॥ త.. కు. మా.. రం.. ॥

గాపా దరి । సేనిదస దపా, ॥ దాస దపా । దపమగ రీ; ॥  
కా. ర్తి. తే... యు.. ॥ స... హో. ద... రం.. ॥

(i) ; మగగా । పా; దా; ॥ పా; సేని । దాపా దదగరి ॥  
..హో.. । లా.. స్య.. ॥ తే.. త్ర. వే. గ.వ. ॥

రేసేపా, దరి । సేనిదస దపా, ॥ పదస దపా । దపమగ రీ; ॥  
తీ... త. । ట... వి... ॥ హో.. రం. । హ... రం.. ॥

(ii) ; మగగా । పా; దా; ॥ సారీగా । రేసేని దప దాగరి ॥  
..హో.. । లా.. స్య.. ॥ తే.. త్ర. వే. . గ.వ. ॥

రేసేపా, దరి । సేనిదస దపా, ॥ పదస దపా । దపమగ రీ; ॥  
తీ... త. । ట... వి... ॥ హో.. రం. । హ... రం.. ॥

మగపా దద । రిరి సేని దపదా ॥ పాద పామ । గరి పమగ రిపా ॥  
కో.లా హరి । గురుగుహ సహితం॥ కోటి మార । లా. వ.వ్యా జితం ॥

గాపా దా । రిసేని దపదా ॥ దాగరి సేని । దపమగ రిగపద ॥  
మాలా కంఠ కణ్ణాది రరణం ॥ మాషా. వ. । ల్లధా. . రమణం ॥ ఏకదంతం..



## పూర్వీకత్యాజి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ :- సో నిదపపా - పమగమ దమగరి । రిససా రిసనధ సరిగరి ।  
 .. ఏ . కా.... ప్ర. నా . .... తం.. .... భ.జే. ।

। గమమగ ; గమ ॥  
 । .... హం. ॥

(2) పద - దరిససాని దపపా - పమగమ గదపమ గరి ।  
 ... ఏ.... కా.. - ప్ర.నా . .... . ।

। రిససా రిసనధ సరిగరి । గో ; పమగరి గమపద ॥  
 । తం.. .... భ.జే. । .. హం.... ॥

(3) పద - పోని దరిసేని దపపా - పాసేని దపపామ నిదపమ గరి ।  
 .. ఏ. .... కా.. - .... ప్ర. .... నా.... . ।

। రిససాని రిసనధ సరిగరి । గా గమగా ; ॥  
 । తం. .... భ.జే. । .. హం.... ॥

(i) :- గమా మదపమగా - పమగరిసా పా । పమమగ గరిగమ ।  
 .. ఏ . కా.... - నే... క ఫ । ల.... ప్ర.దం. ।

। మగా, గమదమ మదనిద ॥  
 । .... శ్రీ.... ॥

(ii) దపపామ - గామద మదనిద పమగా - పమ గమగరి రిససా పా ।  
 .. ఏ. .... కా.. - నే. .... క.. ఫ ।

। పమనిద పమగా గరి గాగమ । మగా, ॥  
 । ల.... ప్ర. దం. । .... ॥

అ॥ :- పామ పదప - పాసేని పదప రిసా , ; పాసేగో రిసా ।  
.. ఓం. కా.ర - రూ.. పం. శివం । .. ఓ.. । పది ।

। పాసేని దపదా సేనిదపసా ॥  
। మూ.. లం.. వ. రం.. ॥

(2) :- దా,దాని పదప - దసేరిగే రిసేనిద , గేరి రిసేసా ।  
.. ఓం.. కా.ర - రూ... . పం... శి. పం.. ।

। ; సేరిగేమపమ గేరిగే రిసేసా ససేరిగే రిసేనిద , సేని దపసా ॥  
। .. ఓ..... ప్న.. ది.. । మూ... లం... .. వ. రం.. ॥

(3) :- గమదరిసేని పదప - దసేరిగే రిసేనిద , గేరి రిసేసా ।  
.. ఓం..... కా.ర - రూ... పం.... శి. పం.. ।

। ; రిసేరిగే రిసా । గా పమగోరే రిగేరిసేసా ॥  
। .. ఓ... పది । మూలం... వ. రం... ॥

దగేరిసా సేరిదా నిమ ద - నిదమ గమదమ గమగరిసా ।  
కా..ల కా.. లహరం - క. ర్మ భే... ద. హ.రం ।

। సరిధ సరిగమద , గేరి సేని మదా ॥ గేరి  
। జ్ఞాన రూ.పనుతం । గురుగుహ నుతం ॥ శ్రీ-వికామ.....

చ॥ :- పద దపసా, - పాపమ దమగరి । గమసా ; పమ ।  
.. పం చా... - జర . మం..త్ర । రూ.పం.. ప్ర . ।

। గరిగరి రిససా సరిగరి ॥  
। స... న్న.. హూ... ॥

(2) గమ - పాదని దపసా, - దాదని దపసా గమపద నిదపమ ।  
పం. - పం.. చా..... - జ్ఞ... ర.. మం..... ।

। గరి గమసా , పమ । గరిసా సరిగరి ।  
। త్ర. రూ.పం.. ప్ర . । సన్న రూ... ।

గా గమా పదప - నిదద గమదమగరి గ । మమరిరి పమగరి ।  
 పం ప్రపం చా.. - తీ.త స...ద్యో. జా । . తా.ది పం.చ. ।

। దపా దని నిద ప ॥

। ముఖం సుముఖం ప్ర ॥

మగరి పాథ సరిగ గరిగామప గే । రీసే సే నిదాని ।  
 కటిత కామ కో.టి పీ.త స్థితం ప్ర । నిర్ద మూ.కాది ।

। పద సేనిదపపా మగ ॥ మద -

। సుత కా.మా.. కీ స ॥ హిత - ఏకామనాథం.

\*\*\*

## ముఖారి రాగం . రూపక తాళం

(జాగం అతివిశ్రత మమార్గంలో నడుస్తుంది ; నొటేషను రెండవకాలములో వ్రాపియున్నది)

ప॥ సా ; ; సేవిదేపా ॥ మవదేప మవమగరిసా ॥  
ఏ . . కా..మ్రు ॥ నా... థా... య ॥

సరిసనిధ సా ; ; ॥ రీ , చూ , పా రిమవద ॥  
న.మ... ప్రే... ॥ న.మ... ప్రే... ॥

(2) సరిగరిసరి సేవిదేపా ॥ మవదేప సేవిదేప మగరిస ॥  
ఏ . . . . కా..మ్రు ॥ నా... థా... య... ॥

సగరి సనిధ సా ; ; ॥ రిమవదసేవి దేవదే మవద ॥  
న... మ... ప్రే... ॥ న.మ... ప్రే... ॥

(3) సరిపమగరి సరిసేవిదేప ॥ రిమవరి సేవిదేప మగరిస ॥  
ఏ . . . . . కా..మ్రు ॥ నా... థా... య... ॥

సగరి సనిధ పా ; ; ॥ గరిసేవిదేప దేవదే మవద ॥  
న... మ... ప్రే... ॥ న.మ... ప్రే... ॥ ఏకామ్ర - - -

అ॥ పాసేవిదా సా ; సా ॥ రీ ; రిసే రిగరి ॥  
పా...క తా...స ॥ నా.ది. సకల ॥

దాసారిగ రి సేవిదమా ॥ వసేవి విదదా దసేసే ॥  
దే.వ. బృం..ద ॥ న...మ్మ... తా.య ॥

(2) వదవిదమా వదసేవిదా ॥ పా ; రిసే రిపమగరి ॥  
పా...క తా...స ॥ నా.ది. స.క.ల ॥

సరిసరి పమగరి పా ॥ పారిగరి సేవిదా సా ; పా ॥  
దే...వ బృం..ద ॥ న...మ్మ... తా.య ॥

; దపా రిగ రిగరి ॥ పా రి సేవిదమా వదపా ॥  
.వర శివ త...త్వతో... రి.త ॥



సరిగరి సరి సరిదోపా ॥ మవదోప సరిదోప మగరిస ॥  
 ప.ర. మ. కాం.త ॥ స్వ.రూ. . .పా. . .య. ॥

మ గరి మా ప మవిద సోస ॥ స విద సోరి మగరి సోస ॥  
 మూ.క ముఖ్యవాక్ర దాయ ॥ మూ.ల కంద ముక్తి దాయ ॥

స రిప మగరి రిపి విదోప ॥ మగరిస వి ద వ ద సరిమగరి ॥  
 కా.మా . కీ . సమే కా.య ॥ గణపతి గురుగుహ వశా .య ॥ ఏకామ్ర

చతురంగిణి రాగం - అది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో పడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ తాలంలో వ్రావియున్నది)

పా సా ; ; సేవిదా ప ద వమగా ప మపా ; దా దవమవమ పదవి ||  
 తే... కా.. మ్రు.. నా.. తే... క్య. రే... ఇ.. ||

సారీ సారీసేవి దావమ పాదవమ గా ; ; గరి మవదవ సేవిరి ||  
 పం. ర.పి. తో... హం.. శ్రీ.. ||

(2) పా సరిగరి సేవిదా రీసేవిదా, వమవదావ సేవి దా దవమ పదవి ||  
 ఏ... కా.. మ్రు.. నా.. తే... క్య. రే... ఇ.. ||

సరిగరి రేసేవిద రీసేవిదా దవమ గమ గా ; ; గరి సేవిద దావదవి ||  
 పం. ర... పి.తో... హం.. శ్రీ.. ||

అ మ పామగా దవమగారి గమవిద ప మ వదావిసరి సేవిదవి విదపా ||  
 మూ.. క ము.. ఖ్య. వా... క్రృ. ద. వి. పు. జే... న.. ||

(2) మవమగగా దవమగారి గమవద దవమ దా, సేవి దా విసరిరి ||  
 మూ... క ము.. ఖ్య. వా... క్రృ. ద. వి. పు. జే... న.. ||

గరి రేసేపా విదవిసరిపా సరిసేవి దా పరిసేవి సేవిదా వమ వదావ దవి ||  
 ము.వి.. గ.జా. వి. గు.. రు. హ స.. మ్మ. తే.. న.. ||

సాగరిగపరిసేవేవిదా పదవిసే పా, ద వమగా రివపా ||  
 పాకాననాది పూ.. శిరవర పం... దా క ర.. ||

|| వ దవమగా వమ పదవి ||  
 || స్వరూ... వే. ఇ.. || ఏకావ్ర

చూ గరిగమ వమవదావ వమగరి గాదా వమగతి ; ; మవదాపా ||  
 కాం.. చీ... పురవిరి వి త వ్ర. లా.. వే.. న ||

పమదాపా పదవి సారసవీ సా । రిగరిసా సరి । పసాదవి సా ॥  
 పం.. చ ఖూ.. తా... త్మ । కే...న శి.. । వే... న ॥

స గరిసవిసా విదాద వి స రీ రి । గరిసా రి స । వి దా పమ పదవి ॥  
 వాంచితార్థ ప్రదేన చతురంగ । బలేశ్వరి మో. । హిలా కా. రే.ణ ॥ ఏకామ్ర

కర్ణాటక శబ్దసామేరి రాగం - అది కాళం

(కాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దదసా ; దా ; ద పపామా । పమమస రీ మా । ; ; ప మవద ॥  
ఏ . . కా . ప్రే . . శ । నా . . . యి కే । . . అం . ది . ॥

(2) దసరిమరిస దా ; ద పపామా । మాపమ మస రీ మా । ; ; పమవద ॥  
ఏ . . . . కా . ప్రే . . శ । నా . . . . యి కే । . . అం . ది . ॥

ప దసా ; సరిపా రీ మరిసా । పద దరిసా దస । దదపా ప మవద ॥  
శ్రీ . . కా . మా . . . షి । పా . . హి పా । . హి మాం . . ॥

(3) సరిప మరిస పదస దదప దపమా । పా మాపమ మస రీ మా ; రిమవద ॥  
ఏ . . . . కా . . . . ప్రే . . శ నా . . . యి । కే . అం . ది . ॥

ప దసా ; సరిపమ రీ మరిసా । పద దరిసా దా । పా ద దప మవద ॥  
శ్రీ . . కా . మా . . షి । పా . . హి పా । . హి మాం . . ॥ ఏకాప్రేక ---

అ॥ పదసా దా ; పా ; దప పమమా । ద పమరి మామా । ; రిమాపదా ॥  
ఏ . . కా . ప్రే . శ . గృ . . . హే . . శ్వ రి । శం . క రి ॥

(2) పదసా దా ; సారీసేద దాపా । దప పమమరి మమా । ; దప మవదా ॥  
ఏ . . కా . ప్రే . . శ గృ । హే . . . . శ్వ రి । శం . క రి ॥

సరిపా రీ సరి సేదపమ పదసా । మప దారీసేసా దపా ।  
శా . తో . ద . రి . స . . దృ . . . క్తవ ।

। దదపమ పాదా ॥

। శం . క రి ॥ ఏకాప్రేక . . .

చ॥ మా ; రీ మారిమా పా ; పాదా పా ; పమ దాపా ; ॥  
కా . మ జ న క మో . హిత పూ . ర్ణ . ప రే . ॥



(2) మా ; పదపమమా . రీమా పాదాదపమా . దపదా దపాదసా . సప దౌపా ; ॥  
కా . మ.జ . . . నక మో . . . . పా.త పూ . . . . ర్జ . పలే . ॥

పా ; పమదప దౌ ; , దపదా . దదసా , పదా . పారీ మ రీసేసా ॥  
కా . మ.క . లే . . వి.మ . లే . . . కర . కమ . లే . . ॥

సారీ సే పదసేదపమ పదపమ పద . సా దాసే దారీ .  
పామర జనపా. లిని గుడుగుపా జన . నీ శుద్ధ సావే .

। , మ రీసే ద పేమ ॥

। . రి నుత నం.దిని ॥ ఏకామేక . .

పున్నాగవరాలి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

ప॥ రీగారీ గౌగరీ మౌపమమరీ - రీగారి రిస సరి సారిసన్ది ।  
ఏ . . . హి . . . అ . . . . . న్న . పూ . . . . . ।

। సరీ సరీగరీ గౌ ; గరీమగ గరీస , సౌ, రిరిసన్ది ॥  
। రే . . . . . । . . . . . స . . . . . న్ని ॥

సారిసన్ది నిసరీ సౌ, సప - పౌపమమగ గౌ, రి రిస నిసరీ ।  
రే . . . . . హి . స . - దా . . . . . పూ . . . . . ।

। సౌ, నిసౌ ; , స । మప పౌపమమరీ రీగారి రిరిసన్ది ॥  
। రే . . . . . ను । వ . . . . . రే . . . . . ॥ ఏహి . . . . .

అ॥ గరీగా గరీగీ గాగప - పౌపమమ, పౌదపమప పమగమ ।  
పా . . . హి . . . చం . . . . . దా . . . . . ।

। పౌ, మపౌ మౌ, ప మపసపౌద । పౌపమమరీ రీగారి రి స సౌగరిరీన్ది ॥  
। శ . . . దస్వి . . . . . । రే . . . . . శ్రీ . యం . . . . . ॥

రిసారీ గమపా దనిదా - పౌ పమపదపౌ, ద మపమరీ గౌ ।  
రే . . . హి ర . . . క్త . . . . . వ . . . . . ।

। రీగరీ గాపమ పౌదనిదప మద । పౌపమమగగా మగ మౌపమగరి సౌగరిరీన్ది ॥  
। రే . . . . . అ . ప . . . . . రే . . . . . ॥

చ॥ మౌమగ గరీమగ గరీస - రిసారి గరి సారిగరిసన్ది ।  
కా . . శీ . . . . . క్షే . . . . . త్ర . ని . . . ।

। సౌ మౌ, గ గమపౌ, నిదపౌ, పమమగ గౌ గరిరీ, స ॥  
। వా . . . . . ని . ని . . . . . ॥

సాగరి నీ సరిసాని సా - రిసారీ గరిగీ సరిగ రీగా ।  
క . . . మ ల . . . లో - . . . చని . . . . ।

। గరిగమా, గ గమగా, రిరిస । సామగ గరిగీ , ససా ॥  
। వి . . . . . కా . . . . . లి . . . ని . . . . . వి ॥

దపా, పద పమమా, ప మగరి - గమగమ పా దని దప ।  
శ్వే . . . శ . . . . మ . . . నో . . . . . ।

। మపదపాద పాపమమగ గో గమ । పా, పదపమాగ ॥  
। ల్లా . . . . . సి . . . ని . . . జి, గ . . . ॥

గరి రీగ గరిగీ మపమగా - , మపాదానీ ।  
దీ . . . . . శ . . . . , గురుగుహ ।

। గో, గమపా । దపమా పమాగ మాపమగా రి సరిని ॥  
. పా . . . లి । ని . . . . వి . . . ద్రు, మ . ॥

సోపమగో పపమగ మ - ప దనిదా పా మాపమ గరి ।  
పా. శి. ని పు . . న్నా - . గ. ప రా శి . . . ప్ర ।

। గా మదపమ పాగో । మా దపదమ మప పపమగ ॥  
। కా శి . నీ , శవట్ । త్రిం శ . . . త . త్వవి . ॥

రిగారి రిసా సారిసారీ - గమా సాదా, పా, ।  
కా . . సి ని సువా . . సి ని త క్త. వి . ।

। పమగారీ గమపా దాపా, ద । పమగామా దపమగ పమగ రిసని ॥  
। శ్వా . సి ని . . చిదా . . . నం . . ద వి . . . లా . . సిని . ॥ ఏహి .

గమనిక : 'రి' - అనే స్వరము మీద 'X' గుర్తు వేసి ఉన్నచోట్ల చటక్రతి రిషధం పలకాలి.

కమలామనేహరి రాగం - అది తాళం

(తాళం ద్విత్రతమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నాదేవను రెండవ కాలంలో వ్రావియున్నది)

ప॥ ; - సో, విదా పా, విద వ మగ । పమగా ; పధి । పా మగమా పని ॥  
 . కం. జడ కా. .య. తా. । . . షీ .కా. । . మా. . షీ. ॥

పని సేవిదా పా, విద వ మమగ । పమగా, విదవ । మవ గమపనిసేని ॥  
 . . క.మ తా. .మ. నో. . . హ.రి . త్రిపు. । ర. మం.ద. ॥

సేగ .

రి. - కంజ - . .

అ॥ పధి ప గ పగమా ; గమపనిదవ । పమపని పనిసో ; సేవిదవ మగ ॥  
 కంజర గమనే . మణిమండిత । మంజాల చరణే । . . . . . ॥

(2) పధిపగ పగమాపమమా గమపనిదవ । పమపని పనిసో ; సేవిసేగ సేగ ॥  
 కంజర గమనే . . . మణిమండిత । మంజాల చరణే । . మా.మవ శివ ॥

గేషిగేసేని సోవిదవ మ గమపని । సేవిదవ విదవ ప । విదవ మగమపని ॥  
 పంజరకుశి పంకజముఖి గురుగుహ । రంజవిదురిత త ।ంజవి విరంజ. ॥

సేగ .

ని. - కంజాయతాషి . . . .

ద॥ ; - పదా మపా ; మమగ పమా । గా ; ; పధి । పాగా మమగవ ॥  
 . తా. కా. . కళి. పద । నే. . మ. । ర ద నే. . . ॥

(2) గమ . పసేని కపా మదవమమాగా గపామమా । గా ; ; పధి ।  
 . . . తా. కా. కళి. . . ప.ద . । నే. . మ. ।

। పగగా మా ; ; ॥

। త.ద నే . . ॥

; - గమాగపా సన్నిధి పనిపా ; సానగమా । పాపమపా ; ॥  
 . ర . షీత మ.ద. నే . . . ర . . త్న . స.ద. నే . ॥

; - గమా పసేవిదాపా మగమా । పా ; ; గమ । పాపని సేవిసా ॥  
 . శ్రీ . కాం. చన వ. స । నే . . సు . ర.ప. నే . . ॥

; - సేవిసాగే సా , గే సేవిసా । పా , నిదప పమమా , , గ పమగా ; ॥  
 . శృంగా. రా . . శ్ర.య । మం. .ద. హ. . . . స . నే . ॥

సన్నిధి పనిపా గమాగ స గామమ । గమపా నిదపమ । గ మప మ పాపవ ॥  
 ఏ.కా. నే. కా షీ రిభువ నేశ్వరి । ఏ . కా వం. దా । మృతయురి భాస్వరి ॥

పమపా సేవిసా గేగే సేవి సనిదప । పాసా నిదపమ । నిదపమ గమపని ॥  
 ఏ . కా గ్రమనో జయకరి శ్రీ. కరి । ఏ కా మ్రే.శగృ । హే.శ్వరి శం.కరి ॥

సగే -

. . . కంజదళాయతాషి . . .

కల్పాజ్ఞ రాగం - అది తాళం

(కమలాంబా నవరణ కృతులలో నొకటి)

మ॥ గొ మా పా ; - దా; దసీనిపా దా,నీ, సా; సేనిసే పేనిదని ।  
క మ లాం.. బాం .. థ..జ. । రే.. రే... .. ।

। దపపాద పమ గొ రిససారి ॥  
। మా... .. న... న ॥

(2) గొ దనిద దపపా, - మపదా రేసేనిదపమ పనిద జగేరి ।  
క. మ... లాం... - బాం... .. థ.. జ.. ।

। రేసేసా ; సేనిరేసే సేనిద । దపపాద పమగొ రిససారి ॥  
। రే... రే... .. మా... .. న... న ॥

గొ; గపామపా - పమదప మప పమగా గరి ।  
క.. ల్ని.. త - మా... .. యా.. .. ।

। రిసనిస సరిగ గద । పమ గరిగ రిసపాని పగగరి రీ ॥  
। కా.. ర్యాం.. .. త్య.. జ.. రే... ॥

అ॥ గొ మా పా; - పమగా; మా; పమరీ, గాదా ।  
క మ లాం.. వా... జీ.. । నే... విత ।

। పాదపపా గమా, పా ; ॥  
। పా... .. ర్వాజ్ఞ ॥

దపదా పి,సే నిదాని - దపపామ పా పమదప పమమగ ।  
కం.. బు.. జీ.. .. య గ్రి... .. ।

। గపామ పా పానిద సేనిగేరి । రేసేసా, సా ; ॥  
। వాం.. .. న... త .. । దే... వాం.. ॥

పాసేని పేగరిస సేతరే - పేదా పావమ గాగా గమారి ।  
క మ. లా.పుర న.ద. - నాం.. మృదు. గద నాం.. ।

గోగ గోద దరేతే సేని । దా పమవిదపమ గోగ గమారి ॥  
కమ పి.య ర.ద. నాం । .. క. మ. ర. వద నాం.... ॥ కమలాండాం.....

చ॥ పా; గా, గమ - గర్భి; రిస ర్భి, గ । రిసపా సన్ని పారి । గా, మ గా, మ గర్భి; ॥  
స.. ర్భా... - కా... ప. రి.. । పూ.. ... రక । చ.. ... క్ర.... ॥

పా; ర్భి, గ రిసన్ - ; పా, ధ పా, ని పా । రీగా పమగమ । పమ దపపా ; ; ॥  
పా... మి. పిం.. - .. వ.. ర.. మ । కన రా.. . । మి. పిం.. ... ॥

గవిదిద దాదిదపపా, - పమదప పమమగ గపామ పా ।  
దూ.. . ర్భా.. - పా... .. ర్భి.. . త ।

। మూ, చదా, ని దపపా మప । పమగా గా గోరీ ॥  
। గు .... ప్ర.. యో.. । .... గి పిం.. ॥

రి సననిపా రీ ; గా గా, మగా, మ । గర్భి, గమపద దాదిద దపపా ।  
దూ.. ఖ ద్వం పి పిం.. .... । ... హం.. .... పి.. ।

। పమ గా గరి రీగరి రిసపా ॥  
। పిం.. . .... ॥

సేవిది పా ; - విసే పేవిది దపపామ పా । పమపదదప వసే ।  
వి... ర్భా.. - ఊ. .... వి... ॥ । మ. ఖ. ప్ర. దా. ।

। సేవిదా సేవిగోరీ రిసేపా ; ॥  
। .... యి.. పిం..... ॥

పా; గా, రీ పోరీగా రిసేపా, । పా; పోరీసే పిసేని । దా పి ; ; ॥  
వి.. త్యక ల్యా.. . డిం.. । కా.. త్యా.. .... యి పిం.... ॥

పా; పా; - పాదపపా పాదా, ని । దపపా ర్భి, గ రిసేపాని పా । రీ ; రీ ; ॥  
క.. ర్భా.. - డిం.. మదు.. . మ. వి.. ॥ యి । మే. డిం.. ॥

పా; పా, రీపి నీ, సేదా - దాచిదపపా పమ పాదపమగ :  
స... ధ్ను... దు... - గు. హ... జ... స... . . .

। పమగా గరి; సన్ని । పా, రి గరి రిస సగగరి ॥  
। నీం... . . సి... . రం... . జ... నీం... . . ॥

పమగ రి సన్ని సగరి సన్ని సన్నిధా నిరి , ।  
గ . ర్విత తం దా... మర తం జనిం. ।

। గా గపామపా దా । పి... స పా, ద విసా ॥  
। కా మా... క ర్న । ద్యా ది రం... జనిం ॥

సరిస గరిరి దవి - సరిస సేవిదా విరి ।  
వి. ర్వి శే. వ చై. - తన్య రూ... పిణిం ।

। దరిపి నీ విపాద దదపి । దపపా, పదపమగా గాగమారి ॥  
। ఉ... ర్వి త. . త్వా... . ది... స్వ. రూ... పి ణిం... ॥ కమలాంబాం.

\*\*\*



## అనందభైరవి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం ఆదివిక్రత మహర్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవకాలములో ప్రాసీయన్సుదీ)

[కమలాంబా నవావరణ కృతులలో నొకటి]

ప॥ పీ, పా, గొ; మపామ॥ మగా రీ, పా, రి రిపాధి॥  
క. మ. లాం. . . . . బా. . . సం. . . . .

నీ; సద్ది, పా; పా, ప॥ పమ మగారి. గా; గమా॥  
. . ర. క. తు. . . మాం. . . . . క్రి. . .

(2) మాపి పా, గొ; మదపామ॥ మగా రీ, పా, రి రిపాధి॥  
క. మ. లాం. . . . . బా. . . సం. . . . .

నీ; సద్ది, పా; పా, మ॥ పమ మగారి. గొ; గమా॥  
. . ర. క. తు. . . మాం. . . . . క్రి. . .

(3) పవీ పా, గొ; మదప పమ॥ మగగా రీ, పా, రి రిపాధి॥  
క. మ. లాం. . . . . బా. . . సం. . . . .

నీ; సద్ది, పా; పదపామ॥ మాపమ మగా, రీ, గొ; రిపాధి॥  
. . ర. క. తు. . . మాం. . . . .

నీపా, గ. గొ; గమా॥ పవీ పా, గొ; మదిపామ॥  
కమ. . . లా. . . . . న. గ. ర. వి. . . . .

మగా రీ, గమపమ గరిగమ॥ గగారి పా, ; స గమా॥  
బా. . . వి. . . . . బి. . . . . అం. ది॥ కమలాంబా ---

అ॥ పా పమపా, పో; పోపా॥ పవీ పా, మామగ మా;॥  
సు మ. న. పా. లా. రి. తా. ర్దిము. ి. .

మదిప పమ॥ మగ రిగమా;॥ పాపా పమ॥ పా సేపా;॥  
మం. ద. ర. మ. న. . . . . క. ర. న. ి. .

- (2) పా పమపా । రీపా సోపా ॥ పవీ పా , మామగ మా ; ॥  
స పు. న. సా. తా. ॥ రి. తా. ॥ ధ్మము. వీ. ॥

మా వివ పమ । గో గోమా ; ॥ పావి ప పా । వస సోపా ; ॥  
సుం. ద. ॥ ర మనః. ॥ ప్రియ. క । ర. పు. వీ. ॥

- (i) పోసోసో । మో ; పుగగో ॥ రీ పో ; సేవీ దాపా ; ॥  
క మం । తా. నం. ॥ ద బో. ॥ ద. సు. వీ. ॥

పాసో సో । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ రిగమా ॥  
కాం. తా. ॥ తా. ర ॥ పం . . . జ. ॥ ర. ను కీ. . ॥

- (ii) పోసోసో । మో ; పుగగో ॥ పో విసేరీ, సే । వీదాపా ; ॥  
క మం । తా. నం. ॥ ద బో. . . . ధనువీ. ॥

పాసో సో । పా పానీపా ॥ మా మదపా పమ । మగరీ గామా ॥  
కాం. తా. ॥ తా. ర ॥ పం . . . జ. ॥ ర. ను కీ. . ॥ కమలాంజా ---

- చ॥ పవీపా , గో ; మవిపమ ॥ మగగారి , పా ; స ధర్మ ॥  
త్రి. పు. ॥ తా. . . ది. ॥ చ. . . . క్రే. క్య. . ॥

పా ; ; ; ; పా ॥ గారీ ; గో ; గామా ॥  
రీ . . . . అ ॥ తమా. ॥ ది . వి. ॥

పా ; ; . పవిపాగో ; ॥ మవిపామగా । రీ ; ; ; ॥  
ధీ. . . . క్యరీ . . . . వి । త్య. . . ॥

ధి ; ; . పా ; స పమప ॥ మగగారిపా ; ; ; పిపా ॥  
తా. . . మే. క్య. . . రీ. . . . . కీ. ॥

పా, పా, మా ; గామవ ॥ మపమగగారి । పా ; రి వధి ॥  
తి. పు । త . త్రై. . . . లో. . . . క్య. . ॥

పా ; ; . పామగమా ; ॥ పా ; ; . పవిపాపామా ॥  
మో. . మా. వ . . చ . . . క్ర. . వ. . ॥

మగ్గరిగ్గో . మా ; ; ; ; ; మా . మాపమమాగా ||  
 . . . . . ద్రి . . . . . ప్ర . క . . . . .

గ్గో ; మా . మాగామా ; ; పా ; ; ; ; పాపా ||  
 యో . . . . . గి . . . . . నీ . . . . . సుర ||

పా , పా , పాపానీ ; ; పా ; సమ . మగ్గరి సరిగ్గరి ||  
 రి . పు . . మ . హి . . పా . . . . . సు . . . . .

గ్గరి ; పా , రిరిపాని . పా ; ; ; ; పా పగ్గ ||  
 . . . . . ద్రి . . . . . నీ . . . . . వి . . . . . గ . . . . .

రిపా , వి . పా ; ; , రి . . పా ; పాపాచోపా ||  
 మపు . . . . . రా . . . . . దా . . . . . ది . . . . .

గ్గో ; ; . మా , దపామా . మగ్గరిపా . ; ; ; ; ||  
 సం . . . . . నే . . . . . ది . . . . . నీ . . . . .

- (i) సపపాపా , గ్గరిరి సే సనిపి . ; ; ; ; ; విసరిగ్గరి విసరిసే ||  
 త్రిపురే కి . గురుగుహాపని . . . . .

విదపాగమ . పాదప గమవమ గరిపా ||  
 . . . . .

- (ii) సపపాపా , గ్గరిరి సే సనిపి . సమ గరిసే గ . రి సదపిపా మగ్గ ||  
 త్రిపురే కి . గురుగుహాపని . త్రిపురకం . . . . . ప రంపి మదు . . . . .

రిసే విరి సనిద . పాగవమగ్గరి . సగ రిరిగమ .  
 రిపు ప.హోద . . రి తలో.ద . రి . త్రిపురసుంద .

. వద మపగరి గమ .

. రి , మ.హేళ్ళరి . కమలాందా . . . . .

## తోడి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొకేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

(కమలాంబా నవారణ కృతులలో నొకటి)

ప॥ నీనీ నిసానిదవ దనిసేరిని ॥ సా;,, సేరి సేనిదా పమ ॥  
కమ లాం... .. బి.. ॥ కే... .. ॥

(2) నీనీ నిసేరిసేనిదా దనిసా సేరిని ॥ సా, సేనిదాదని సా,రి సేనిదాపమ ॥  
కమ లాం... .. బి.. ॥ కే. .... ॥

(3) నీనీ నిసేరిసేనిదా నిదాని సేరిని ॥ సా; నిసాపపా దనిసా ॥  
కమ లాం... .. బి.. ॥ కే.. ఆ... శ్రీ,ర ॥

ని సేనిదాపా గా మపదపాద పమగా ॥ రిస సారిగరిస సరిసా సరిన్ది ॥  
క. ...ల్పి ల తి .... కే.. ॥ చం..డి. కే.. ॥

సాసా గగరిస సరిసా సరిన్ది ॥ స్థినిరి సన్నిధా ధాన్ది సా; ॥  
క మ నీ... యా.. ॥ రు.. జాం.. కు కే.. ॥

గాగాగా మని నిదదా పా,మ ॥ మప పమగా గమపా,మ దపదా ॥  
క ర వి ధృ. త.. కు.. ॥ కే. .... మా... మ.ప ॥

(4) మప పమగా మో మని నిదదా మపాద ॥ దపపమగా గమపా,మ దపదా ॥  
క. ర... వి ధృ. త.. కు.. ॥ కే... మా... మ.ప ॥

(5) నీనీ దనిసారిస నిదదా దని సాగేరినీ ॥ సా; ; ; ;దప ॥  
కమ లాం... .. బి... ॥ కే.. ... జగ ॥

పపమగ గా; మాపద పపమగ గా ॥ పమగరి రిస సారినిసా; ; ॥  
దం... .. బి.. కే... ॥

అ॥ దాపా దానిసే నిద దప పదపా ॥ పాదమమా గాపమగా గరినీపా ॥  
క మ లా.. .. న. నా.. ॥ .. బి షా... జి.. త ॥

పాఠీగామా పాదవిదా || దాదవి దదామ దానీసా ; ||  
కమలప దే... .. బ... హ... వ రదే... ||

- (i) :- దవి సా; సరిసా || రిసరిసా సే సరిసా సవిదా దా ||  
.. కమలా. ల.య || తీ... ర్థ వై... .. థ ||

|| పదనీ సరిసరి విస ; ; ||  
|| వే. శి... వే. .... ||

- (ii) :- పద విసరిసరిసరి రిససా || సరిగరి సాగరిసీ సే విసరిస విదదా ||  
.. కమ లా... .. ల.య || తీ ... .. ర్థ వై... .. థ ||

|| పదనీ సరిసరి విస ; ; ||  
|| వే. శి... వే. .... ||

- (iii) :- పద విసరిసరిసరి రిససా || సరిగరి సాగరిసీ సే విసరిగ రిసవిద దా ||  
.. కమ లా... .. ల.య || తీ... .. ర్థ వై... .. థ ||

పదనీ సరిసరి విసా, పాసరి సవిదా || పాదపమగా గామా గమపద ||  
వే. శి... వే. .... క. .. రు.డా.. .. ర్థ వే. .... ||

సీస విసరిస విదదా  
కమ లా... .. రిశే... ..

- చ || :- పదపా మప పపమగ మా || గొగొమవిదమ మపగా గరి సా ||  
.. సక ల లో. .... క || నా. .... యి. .... కే. .... ||

పా; గగరిస రిసరిసా || పాసరి గొ; మా ; ||  
సం. గీ ... .. త. || ర వి. కే. .... ||

- (2) స స పదపా మప పాపమగ గొ || గొగొ మవిదమ మపగా రిసరిసా ||  
అం సకల లో. .... క || నా. .... యి. .... కే. .... ||

పా; గగరిసరి పా,గరిసరిసా || పాసరి పమగా ; మా ; ||  
సం. గీ ... .. త. .... || ర వి. కే. .... ||

:- గమపా; దవదమ || దవదా; దవి సా,రిగారి ||  
.. మక వి.. త్వ... || వ్ర.దా. యి. కే.... ||

సా; సా,రినీ నిద దవిదవ || మవ మవదవ సమగా గరి రిసా, ||  
నుం. ద... రి. గ.త. || మా. .... యి. కే....||

:- ససపా; వద వదనీ || విద.దావిద దడు మదపా వగమా ||  
..వి క లే.. ది. ర. . || ము. .... క్తి. దా.. ..న ||

:- దవ దావిస నిదదా , వదనీదా || ; దవిదదామ దవీసా; ||  
.. నిపు జే. .... ||.. అను.. హరజే.. ||

(i) :- దవిసా; సారిస || , రిసా వీ సరిసరి నిసా, ||  
.. వియతా.దిభూ. || . త. కి ర... జే... ||

వీ విదావి సారిస సేవిదావీ || రివిదమ దావిసా; ||  
వి నో.. ..ద చ. . ర || జే... అరుజే.. ||

(ii) :- షద విసరిగారి రిస సరిగరి || పాగరిరివి వీ సేవి సరిసరి నిసా, ||  
.. వియ తా.... ది. భూ... || ..... త కి. ర... జే... ||

” ” ” ”

దదగా రిస సేరి సేరి సేవిసా || దవిసా సేరిసేవిదా వమ గమపా ||  
సకలే గురు గు. హ. క రజే || స. దా శి.వాం.. తి. క ర జే ||

గమవద నిగరి సేరి సేవిదవి పా || సేరిసేవిదాపా దవిదవ గమవద ||  
అక చట తపా. ది. వ... లే || అ.ఖం. డై .కరవ పూ.రే. || కమలాంబికే..

\*\*\*

## సావేరి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం, నిర్ణతమ మార్గంలో వరుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ దరిపా సరిస - సా, రి సనిదా - ; దపమ దపద ॥  
క... రి... - క... లి... - ..థ... ము... ॥

దదసా; ; - ; ; దసారి - సనిపా దా; ॥  
ఖం... .. - ... థం... .. రి... ॥

దపమద పమపా - ; ; దపదా - ; పార దపమ ॥  
గ... జే... - .... శం... - ..థ... జ... ॥

గొ; ; రి - సారి మదద - పమ దదపాదా ॥  
రే..... - రే... .. - ... చి... త్త ॥

(2) దదగస సరిస - దసరిగ రిసనిద - ; దపమ దపద ॥  
క... రి... - క... లి... - ..థ... ము... ॥

దదసా; ; ; దసాని - సారిసనిపదా; ॥  
ఖం... .. - థం... - ..... రి... ॥

దపమద పమపా - ; , మ దపదా - ; మపదని దపమా ॥  
గ... జే... - .... శం... - ..థ... జ... ॥

గొ; ; రి - సారి మపదని - దపమా దపా దా; ॥  
రే..... - రే... .. - ... చి... త్త ॥

(3) గగసా సరిస - దసరిగ రిసనిద - రిసని దపమపద ॥  
క... రి... - క... లి... - ..థ... ము... ॥

గరిస పా; ; ; సారి - మపదప దా; ॥  
ఖం... .. - ... థం... - ..... రి... ॥

పదవిద పావిదదామా . పదరిసే రీ; . మపదని దపమా ॥  
గ... డే... - శం... - భ... జ... ॥

గొరి రీస . సారి మపదపా . దమ దదపా దా ॥  
రే... - రే... - చి... త్త ॥

సా; రిగగన సరిస రిసవిద . పమ పదసా; ॥  
కా.. వే...-రీ... త...ట... స్థి...తం.. ॥

మపదని దపమప . మగరీ రిమపాదప . పమ దపాదా; ॥  
సా... వే... - రీ... రా... - గ... ను... తం.. ॥ కరికలభ.

అ॥ సా; రిసరీ - మా; పా; . పావిదదా పా; ॥  
హ... రి... - హ...యా... - ది.. ॥

; దాపా; . దపమా పా,మ - దదపా దా; ॥  
.. సక... - ల... రే... - వ... ॥

దదసా పారిగి . రిససా సద సారిస . విదదప దా; ॥  
తా... - రా... - రి... తం.. ॥

మపదని దపమప . మగరీ మపదప . దారిసవిద దా; ॥  
ప... దాం... - బు... - జం.. ॥

గారీసా; . పదరిసవిదపా . సవిదపా మప ॥  
గి రిజా. - త.ను..జం. - వి.జిత ము. ॥

మగరీ రిససా . సారి రిమపాదప - పమదప దా; ॥  
న . సి జం.. గురు గు.హ... - గ్ర. జం.. ॥ కరికలభ....

చ॥ మా,ప మాపమ గరి . రీ; మపామ - దదపా దా; ॥  
మా.. లా... - దా... - తం.. ॥

; దాపా; . పాదా,ని పామా . పా,ని దపమప ॥  
.. చతు.. - ర్థ... శ... - పం.. ॥



మగరీ రీ; - మపదా ద పమద - పమపా ; ; "   
 క . . జ . - మ . . ద్య . . - స్థం . . .... "

(i) పా,ని దపదమ - పా; దదరీ - రిససా ; ; "   
 మో.. ద. . . . - క.. హ.. - స్తం.. .... "

(ii) సా,ని సారీసేనిద - దపమా దపాద - సా; ; ; "   
 మో.. ద. . . . - క . . హ . . - స్తం..... "

; - దసా ; సారీగ రిససా - రీగగస సేరీస "   
 .. ముని .. జ . . న . . - హృ... .... "

సా ; సారీగ - రిససా దసారి - సేనిపా దో ; "   
 త్క . . . . - మ . . ల . . - . . . స్థం.. "

పా ; దపమపామ దపదో ; - దదరిసే సేరీస "   
 పా.. ల . . . . చం . . - ద్రం.. . . . "

మపదరీ సా,ని - దపమా గో,రి - సారిగ రిససా "   
 ను . . . . . - . . . ము.. - ఖం . . . . . "

; రిమ పాదపపమ - దదపాదో ; - పా,ని దపదమ "   
 . క . రు . . . . - డా . . . . = సాం. ద్రం.. "

మగరీ సారిగ - రిసనిధ రిసరీ - రిరిమా మా; "   
 పా .. . . . - .. . కాం . - కు . . క.. "

దా,పా, దప - పా,ద పమమాప - మగరీ రీ; "   
 ద . రం . ప . - . . . ద్య . . . - క . . రం.. "

సారి మపదప - దనీద పాదని - దపమమ పా; "   
 నుం . . . . . - . . . ద . . - . . . . రం.. "

సా; సేదరిసే - నిదపానిదదా దమ - దపాద సా; "   
 వీ.. ల . గ్రి . - . . వ . . . కు . - మా.. రం.. "

పదసా, సేనిదా - మవదని దవమవ - మగరిగ రిససా ॥  
 నీ... ర.ద - శో... భా... - హ... రం.. ॥

సారీ రిమపా - మవదప దో; - సారీసేనిద దమదా ॥  
 పా. లి.త - భ... క్తం.. రీ... ర. మ ॥

దాగరి రిసేసా - పాదని దవదమ - ;దపా దో, ॥  
 పా.. రం.. .వా.. రం... - .వా. రం.. ॥ కతికలభ....

\*\*\*

యోగవియోగం . ఆది కాళం

(కాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశనమయిన కాలంలో వ్రాసియున్నది)

న॥ పా పా, దసీ విదదా పాదప. పమమా, మామప. మామగ మపామ ॥  
క లా..వ తీ.. క మ. లా... న వ. యువ. తీ... ॥

మా; మ గరి పా; ప్రిధిధ. ప్రిధిధ ప్రిసా. సమగా రిసగమ ॥  
క. ల్యా.. ఇం. కల.. యకు. సర. . స్వ తీ... ॥

(2) వద విసావి రిసేదా; వదదప. పమమా మగరిసా. సరిగా మపామ ॥  
క. లా.. వ. తీ. క.మ. లా... .నవ. యువ. తీ... ॥

మగవమ గా రిగరి సా ప్రిధిధ. ప్రిధిధ ప్రిసా. సమగా రిసరిగ ॥  
క... ల్యా..ఇం. క.ల. యకు. సర. . స్వ తీ... ॥

మాపా; దా దపపా  
క లా..వ తీ... .

అ॥ పామా; మరిగా; మామా. పా; సమగా; వమరీ; ॥  
ది లా..ది. లా.. మం.. త్రా. ర్ణ రూ.. విజీ.. ॥

సా; సమపా; పావద సీ. విదదా సమపా. వద సీసా; ॥  
దా. ర. తీ. మా..త్మ. కా.. క. తీ. . రి జీ.. ॥

(2) పామా; మవ సమమగ మాపా. సమగా మావమ. గా సమరీ; ॥  
ది లా..ది. లా... మం.. త్రా.. ర్ణ రూ.. విజీ.. ॥

సా; సమపా; పావదసీ. విదదా సమపా. వదసీ సా; ॥  
దా. ర. తీ. మా..త్మ. కా.. క. తీ. . రి జీ.. ॥

వదావిదపామమగ మవమ రీ స. మగవమ దపదా.  
తులావిదారి జీ. వా.. గ్యాజి. మదుకర వే. జి.

। వదవిస విదవమ ॥

। వీ.దా.పా.ణి. ॥ కలాపతి ---

చ॥ పామా ; మ గపమ గమ రీ సా । సామా మగగా । మపామ పా ; ॥  
శ ర . జ్యో... . త్న... । కు . ధ్రా... । కా... రా... ॥

పాపదవీదా దపపా పమదవ । ప మమాగ మాపా । మగపమ రీ ; ॥  
శ శి.వద నా... కా... । శ్రీ... ర వి । హ... రా... ॥

పాసా ; పా ; పమదా ; । వదా దవమ పా । వద వీసా ; ॥  
ప రా . కా . ర. దా . ప. రాం.. కు । శ. ధరా... ॥

సేవిసా మగరీ సేవిదాపా ; । పమ వదవి దపమ । దప మగరీ ; ॥  
ప. ర దా... థ.యపా... । శ. పు... స్త... । క. క.రా... ॥

సమాగమవ దా విదా పదవిసా । సా స రీ గమరీ । సేవీ దవిదపా ॥  
సురార్పితపదాం బుజ శో.భనా । శ్వేత పం.కణా । సనా సురదనా ॥

మగామ ప దదద వి దవి సే విరిసా । మ మ గరీ సే విని ।  
పురా రి గురుగుహ హృదయ రంజి నీ । మురా శీఘ్రాక్షా ।

। దా ప మా రిగమ ॥

। కా విరం. జనీ. ॥ కలాపతి ---

\*\*\*

మోహన రాగం . మిశ్రచాపు తాళం [చిత్రమ మార్గం]

ప॥ గా పాదస దప । పగగరి రిస సథ ॥  
కా దం. . . । బి. రీ. . . ప్రి. ॥

స రి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥  
యా. యై. . . । క. దం. బి ॥

(1) దపాద సాసా । సదరిస ద వదా ॥  
కా. . . ప । నా. . . యై. . . ॥

, తీ, పా, దద । ప గదప గరివరి ॥  
. న. మ. ప్రి. । . నమ. ప్రి. . . ॥

(2) దపాద సాసా । దస దసరీస దవదా ॥  
కా. . . ప । నా. . . యై. . . ॥

, తీ, పా, దద । ప పదసదపా పగదప గరివరి ॥  
. న. మ. ప్రి. । . న. మ. ప్రి. . . . . ॥

(3) గా పదసరి గరిసద । రిసదప సదపగ దపప గరిసథ ॥  
కా దం. . . . . । బి. . . తీ. . . . . ప్రి. . . ॥

స రి రి పగా గా । , పగ పా ; దా ॥  
యా. యై. . . । క. దం. బి ॥

దపాద సాసా । సదరిస ద వదా ॥  
కా. . . ప । నా. . . యై. . . ॥

, సరిగరిపా పదసద । పా సరిగరి పా దసదప గరివరి ॥  
. న. మ. ప్రి. . . । . న. మ. ప్రి. . . . . ॥ కాదరిబి . . .

అ గా ; గరిగ । పాపా గవదొ ॥ రీసా సద । రీసదప పాదసే దవ ॥  
మా. దు. . . . . ర్య వా. ॥ క్షద వి. । పు. జా. యై. . . ॥

(2) ద పవగ ; గరిగ । పాపా గవదొ ॥ రీసా సద । రీసదప దొ ; ॥  
మా. . . . . దు. . . . . ర్య వా. ॥ క్షద వి. । పు. జా. యై. . . ॥

వద సా, రీ గరి । రీససద దవద ॥ గా పాదసే దవ ।  
మధు కై . . . . . ట. థ. ॥ థం . . . . . జ ।

। పగదవ గ రిసరి ॥

। నా. . . యై. . . ॥ కాదంబరీ ---

వ ॥ గరి రిససా । సరిగరి రిపగా , ॥ గాపా ; । దవగవ గ రిసరి ॥  
స. దా. . . . . దా. . . . . ర. . . . . ॥ ప్రవ . । ర్త. కా. యై. . . ॥

(?) దవ గరి, సా । సా, రిగరి రిపగా , ॥ గపాదసా దపా । పగదవ గ రిసరి ॥  
స. దా. . . . . దా. . . . . ర. . . . . ॥ ప్ర. . . . . వ. । ర్త. కా. యై. . . ॥

(3) గవదవ గరి, సా । సా, రిగరి రిపగా , ॥ గాదపా , । పగదవ గ రిసరి ॥  
స. . . . . దా. . . . . దా. . . . . ర. . . . . ॥ ప్రవ . . . . . ర్త. కా. యై. . . ॥

(i) , దపాద సేసా । సదరిసే దవదొ ॥ గా పాదసేదవ । పగదవ గ రిసరి ॥  
. స. . . . . స్మృత । గు. దు. గు. హ ॥ వై . . . . . థ । వా. . . . . యై. . . ॥

(ii) , సరి గే రీససా । " " " । " " "  
ప. స్మృత ర. . . . . " " " । " " "

(iii) , సరి గే పగరీసే । సద దారిసేద దవదొ ॥ " " "  
. స. . . . . స్మృత. . . . . గు. దు. . . . . గు. హ ॥ " " "

; పగపా । దద సా సే దవద ॥ దరిసే రీ దసే । వ దసే దవ గరిసరి ॥  
. విధికో । విధ సోమ మంద ॥ రే. శ్వరవ . । మో. హవ క. ర్తై. ॥ కాదంబరీ

దివ్య రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

వ॥ పాదపా సేవి దవిదవి - దపా, ; పాదమ మగగా ।  
కా... మా..... షీ... .. ।

। రీ గావమమగగరి పా । సన్నిస సన్నిధి పా రిగ ॥  
। .. . . . వ . . . ర । లి... .. ష్మీ... ॥

(2) పాదపా సేవిసే సేవిద - పదవిదపా పాదమ మగగా ॥  
కా... మా... .. షీ... .. ॥

। రీ గవదపమగ రిగా రిసపా । సన్నిస సన్నిధి పా సరిగా ॥  
। .. . . . వ . ర. . । లి... .. ష్మీ... ॥

(3) పదసరిసా సేవిసే సేవిద - పదరిసేసా దపా, పాదమ మగగా ।  
కా..... మా... .. షీ... .. ।

। రీ గాపాదపమగ గరిగ రిసపా । సన్నిస సన్నిధి పా సరిగా ॥  
। . . . . . వ . ర. . । లి... .. ష్మీ... ॥

గదపా పమ మగగరి - రిస రిగమగ రిసపా ; ।  
క . . మ. లా... .. షీ... .. ।

। దాదరి సేసేదసే దపా, ; । పాదమ మగగా , పదో ॥  
। జ . . య... లి... .. ష్మీ . . . . శ్రీ. ॥ కామాషి .

అ॥ పా పాదమమగగా పా - దోపా సేవిసే సేవిద ।  
కా . . మ . . జ - న క పూ... .. ।

। దా దదగరి రిసేసా ; । పా, ని పాదరిసేసే దసేదపా, ॥  
। ర్ణ ప . . లే... । న . క . . లే. .... ॥

(2) పదపా పానిదదా, ప పమమా రిగా, పా । పాపా సేవిరీసే సేవిద ।  
కా.. .. ము.. .. జ । నక పూ... ..

। దా దసేరిగే రీసేపా ; పా, ని పాదరీసేసే దసేదపా, ॥  
। ర్థ ప... రే... । స... క... .. రే.... ॥

దా; గరిగ; రీసేరీ; । పా, ని దాదరీసేసే దసేదపా, ।  
కా.. మి.తా. ర్థ.దా.. । ... యి... .. ని... ।

। పాదమ మగగా, పదా ॥  
। శ్రీ... .. పరే ॥

పాసేని దసేదపా, పాదమ - మగగా గసరీ పమగరిసా; ।  
కామ. క. రే. .. విమ - రే... క. ర క. మ. రే.. ।

। పాపమ మగగాపా గప । దరీసేవిదప దపమగరి గపాదగరి ॥ రీసేసా,  
। కామ. కో. . టి విరి । హ. రి. ను. . . త . . కమరే. . ॥ కా.. మాక్షి. .

ద॥ పాదా సేవిదాసే . దపా; పాదమ మగగా ।  
ది న క. ర... కో... టి... .. ।

। గరిగపా పదప పమగా । రీరివ గమరిగ రిససా, ॥  
। ప్ర... కా.. క... । కా.. .. యే.... ॥

పా; సన్నిరిస సన్నిధ - సా పదపా పాదపమగ మగరి ।  
దే.. దీ... .. - వ్య మా... .. న... ।

। సరిగ పద పమమాగ రిగ । పాదసే దరీసేని దాదసే దపా, ॥  
। ది... .. వ్య... .. । ద్వా... .. యే.. ॥

పా, మ మగగా పాదా - పా సాసేరిగ ।  
వ... న... జా.. . స నా.. ది ।

। గసేరి రీగగరి పా । పాసేని దాదరీ రీ ; ॥  
। వం.. ది... ర । మా.. .. యే.. ॥



సా ; సా, రీసా సి, సిసి . దాదనిదపా, గప దాగేరి .  
వా.. ము... దే.. - ...వ.. ప. ర .. ।

। సా, నిదపా, పమమగ । రీరిప గమరిగ రిససా ; ॥  
। బ్ర... హృ. । జా.. యే... ॥

పాపమ మగగరి పా సనిధా - ధ ససరిగా పాదసేదపా, ।  
మన . న ... ద్యా వ.. - ద్యా, త్ప.. ద్యే.. యే... ।

। పమగా పాద సాసేగ । రీ సేవిదా దరిసేనిదపదా ॥  
। మ.హ నీయ సామ్రా. । జ్య. ప్ర.దా.. యే ॥

సాసేరిగేరి సేరిగ రీసేసా, సిసి నిదపా దపమగ వద ।  
స న. కస నంద నా . ది. లి. ర్ జ్యే... యే. ।

। దరిసేనిదపా, పదదపమగ గరి । రిగగరిసా దరిసేనిదప మగవద ॥  
। న.ద.యే .. స. ర. స . గు. । రు.గు.హ స.హ.. యే... ॥

పదసేరిగేరి

కా..... మాషి.....

\*\*\*

## దేవగాంధారం రాగం . రూపక తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది.)

ప॥ పా ; మాపదపమ గామపమగ ॥ మపా , సా సేవివీ పదప ॥  
కా . యా..... ॥ .. రో . హ జే. .... ॥

పా ; ; పసేవి సేమగ ॥ రిసా , వి దసేవి దపపా ॥  
శం... భజ. రే... ॥ రే... మా... న. స ॥

(2) పా ; మాపదపమ గమాగ ॥ మా పా , స సేవివీ పదప ॥  
కా . యా..... ॥ .. రో . హ జే. .... ॥

పా ; ; పసేవి సేమగ ॥ రిసా , వి దసేవి దపపా ॥  
శం... భజ. రే... ॥ రే... మా... న. స ॥

(3) పా ; మాపదపమ గమాగమ ॥ పా పా , స సేవివీ పాదావిద ॥  
కా . యా..... ॥ .. రో . హ జే. .... ॥

పా ; ; పసేవి సేమగ ॥ రిసా , వి దసేవి దపపా ॥  
శం... భజ. రే... ॥ రే... మా... న. స ॥

గమగరిస ప్లిరిసా పమ ॥ గరిస విదప రిసేవి దపమ ॥  
క రిక.ల్మ పాపహం శివ ॥ రా.జ ధావి త్రేత్ర స్థితం ॥ కాయా ---

అ॥ వీసా దప మగమా ; ॥ పాసేవి దపా వి సాసా విస ॥  
భయా . వ. హం. ॥ ది... .. క్కా. ర కా. ॥

సాగ పాతీసా తీ ॥ రి సేవివీ తీసా ; ॥  
..ది వి మ త మ ॥ హే.... శ్వరం. ॥

(2) విదపా దదపా మగమా ॥ పాసేవి విదపా వీ సాసా ॥  
ధ.యా... ప.హం ॥ ది..... క్కా. ర ॥

విషేగా సోరీసో || రీ రీ సేసవి రీసో ; ||  
కా. . ది వి నుత || మహే. . శ్వరం. ||

- (8) నిద పా సేవిదపా మగమా || పాసేవిదపా , నిసో , సోవిసే ||  
థ. యా. . . . . ప. హం || ది. . . . . కా. . లకా. ||

గాగో, సోరీసో || రీ సేసవి రీ సో ; ||  
. ది . వినుతమ || హే. . . . శ్వరం. ||

- (i) సోగా రీసే రీసే నీదా || పా సగమ పదవ మగమా ||  
మాయామయ జగదాధా || రం గురుగు హో. ప చా. రం ||

- (ii) " || పా నిదవ మదవ మగమా ||  
" || రం గురుగు హో. ప చా. రం || కాయా---

చ || మవ సేవి పదవ పా || మవపమ గమమగ మపా , ||  
నీ. . . . లా. . య || తా. . . . . షి. . . .

- (2) పనిసోరీ , నిరీసే నిదపా || మా , దవమ గామవమగ మపా , ||  
నీ. . . . లా. . . . య || తా. . . . . షి. . . .

గమవసేనీ పదవ పా || మావమమా మగమా ; ||  
మ. నో. . ల్లా. . స || క ర . . తం. . . .

- (3) మవినిసోరీ నీరీసే నిదపా పా || మావదవమ గమాగ మపా , ||  
నీ. . . . లా. . . . య || తా. . . . . షి. . . .

గ మ ప సేనీ నిరీసో నిదపా ; పా || దదవమగా పామా ; ||  
మ. నో. . . . ల్లా. . . స || క . . . . ర తం. .

గమ పాసేనీ పనిసోసో || ; , సోని రీ సో ; ||  
వి. . . . త్య క. . ధ్త || . . సత్త్వ గుణం. ||

గా ; రీసే రీ ; సేవి || ; సోని నిరీ సో ; ||  
ట. క్తి. ము. క్తి. || . ప్రద విభుణం. ||

- (i) పాపిప వీ సా పా పేవి || ద ప పమగరి నిపగరిసా ||  
పారితథ క్తం వందా. || ననం ప్రణాతగ జా..ననం ||

- (ii) || ద ప ద ప మగగారి నిప గరిసా ||  
|| ననం ప్రణాత . . . గజా .ననం ||

పమప స వి స వి సగిస గమ || గరిస వీ రీ సా వి ద ప మ ||  
దా .ల చంద్ర శే.భరం భవ || పా.క మోచనం త్రినయనం || కాయా.

\*\*\*

గమతక్రియ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అరివిక్రతమూర్ధంలో నడుస్తుంది; నాదేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ గారీ గా ; ; గమ ॥ పా; దాపా పా ; ॥  
కా. కీ..... వి. ॥ కా.. లా. ఓం.. ॥

సేవిదావమ గ రిరీ రీ ॥ రిసపా ; ; పాసరి ॥  
ధ. జే... హం. ధ ॥ జే. .... శ్రీ.. ॥

(2) గారీ గా ; ; గమ ॥ పావమ పదాప పా ; ॥  
కా. కీ .... వి. ॥ కా.. లా.. ఓం.. ॥

సేదవి దపపామ గమగరి రీ ॥ పమగరి రిసపా సరిగమ ॥  
ధ... జే... హం.. ధ ॥ జే.... శ్రీ... ॥

(3) గమగరిగా పా,మ విద ॥ దపపా,మ పదాప పా ; ॥  
కా..... కీ.. వి. ॥ కా..... లా.. ఓం.. ॥

విదవమగరి గదవమ గరి ॥ రిసపా ; ; పమగరిసరి ॥  
ధ. జే... హం.. ధ. ॥ జే. .... శ్రీ..... ॥

(4) గదవమగరి గమపమవిద ॥ దపపామ పదాప పా ; ॥  
కా..... కీ ... వి. ॥ కా... లా.. ఓం.. ॥

గరిసేవిదవి విదవమ గరి ॥ రిసపా; గమగరి సరి ॥  
ధ.జే... హం. . ధ. ॥ జే. .... శ్రీ... .. ॥ కాకివికలాశి.

అ॥ పా; ; పాదాపా ॥ ; పా; పాపా రీ ॥  
కా... కీ. వి ॥ శ్వే.. శ్వర మ ॥

రిసేపా; పా; సరి ॥ సేవిదా దవి పదాప ; ॥  
నో.... ధ్లా. స. ॥ కా.. కి. ఓం.. ॥

- (2) దొ, దారెసవి పదావపా || ; పా; పాపా రీ ||  
కా. .... కీ .. వి .. శ్వే.. శ్వర మ ||

రిసపా; పాగరి పా || దసరిగ రెసవి పదావ; ||  
నో... ల్లా.. స || కా... రి.. డిం.... ||

- (3) దారెసవిదవి పదావపా || ; పా; పాపా సరి ||  
కా..... కీ .. వి .. శ్వే.. శ్వర మ. ||

గమపమగరి రిసపా పా || దసరిగ రెసవి పదావ; ||  
నో. .... ల్లా.. స || కా... రి.. డిం.... ||

దాదరిపా; పాపా || దరిపరిసవిదా దమదా ||  
కదు.జా.. ర స || ల.హూరిం.. .... ||

గగరిసవి విదపమగా || సవిదా పమగమగ రిసరి ||  
గురు.గు. హా.. వి || శ్వ.. పి . పిం.. .... || కాకివికాలాక్షీ.....

- చ|| పా; పా; పాపా || దొ; దవి పదావ ; ||  
కా.. కీ.. పు ర || వా.. పి. పిం.. .. ||

గొ; సవిదా పాపమ || గమదమ గరిసా సరిగమ ||  
కా..మి.త ఫ ల . || దా. . . . యి పిం. . ||

- (2) గపామ పదావ పాపా || గమదొ; రెసవి పదావ ||  
కా. . కీ.. పు ర || వా. . పి. . పిం. . ||

గమదరిసవి దపి దపపామ || విదపమ గమగరి రిసపా ||  
కా..మి. త. ఫ .. ల || దా... .. యి. పిం.. ||

- (i) రీపా సరిగొ రీ పా || సవిదా రీ రిసపా; ||  
కరి క... ల్లావ || నా.. కి పిం.... ||

పా రీ గ గమగరి గమప || మగదా పమ గమగరి పా ||  
గంధర్వ హే.షిత గమక || క్రియా.. మోది పిం ||

(ii) పాఠీగా పమ గరిపా || సన్నిధా గరి రిసపా; ||  
క రిక . . ల్కంష || నా. . శి. పిం... ||

పా సరిగ పమగరి గమప || మగన్ దపమ గమగరి పా ||  
గందర్వ ఘోషిత గమక || . క్రియా... మో..ది పిం ||

పామ గారిపా రిసారి || గమపమపా; మనదప ||  
పాళ మోచపిం కపాల || తూ. . రి పిం.. ప.న్నగ ||

పా, సా, దాసరిగ రి || గరిస సేదా పమగరి సరి ||  
వే.. ణిం. దాసజన ము || కుంద వర ప్రదాయ పిం. || కాశీవికలాక్షీ.....

\*\*\*

దేవగాంధారి రాగం - అది తాళం (చిత్రకర మాల్లం)

ప॥ :- దదరి సేసని దనీదపపా - పమదప పమమాగరి రిపారీ, ।  
.. షి.. తి.. జా... ర - మ... ఇం... చింత.. ।

। గమాగరి సా,ని పారీసనిద । దనీదపా మగరి మపా విసేరీ ॥  
। యే... శ్రీ... రా... । మం.. భ.వ త ర ఇం.. ॥

(2) రీస - సరిగ రీసపాని దనీదపపా - మపదసేదప మగరి రిపారీ, ।  
.. - షి.. తి... జా... ర - మ..... ఇం.. చింత.. ।

మగమాపమరి విసరిగ రీసపాని । దనీదపా మగరి మపా విసేరీ ॥  
యే..... శ్రీ... రా... । మం.. భ.వ త ర ఇం.. ॥

రిస -

.. - షిరితా ....

అ॥ :- పపమగరి మపా - నిదపమదా సేనిదరి రీసేసా ।  
.. షి.తి.. ప తి - న... త చ.ర. ఇం.. ।

। ; నిసేసా రిగరిసేసా । సా,ని పారీసేసదప పద దరిసేని ॥  
। ..వే... వి.త... । వి... రీ..... ష. ఇం... ॥

(2) దేదాప - మపదపాద పమమరి మపా - నిదపమదా సేనిదరి రీసేసా ।  
... - షి..... తి... ప తి - న... త చ.ర. ఇం.. ।

। ; నిసరిమాగరి గరిసేసా, సేనిసే నిసావిదా పద దరిసేని ॥  
। ..వే... వి.త.... । వి... రీ... ష. ఇం.. ॥

దేదాప - రీసనిదా, రిపారీ - గమాగరి సరిగా సరిగరిగ ।  
... - షి..తి. భ. ర. - ఇం... శ్రీ... ॥



రిసేసా, దనిసారీసనిద దనీదపా । మపమగరిసరీ మప నిసరిమ ॥  
 । త. . . చిం . . . . . తా. . . । మ. జి. . మమ హర ఇం. . ॥

రిసేస .

. . . - శీరిజా. . . . .

చే॥ దాదనీదపపాపా పాపమపద - దపపా పమదప వమమామగరి సరీ ।  
 సక. లి. మర మహి. త. - స. ర సి. జి. ప. . ద. యు. గ ।

। గమాగ రీరిస సారిగ । రిససా, సదదప పపమగ రిరీస ॥  
 । కం. . . . . కాం. . । తం. . . అ. తి. . కు. క లం. . ॥

సారీరిమపా దాదరిసస దద . పా మపదా దపమగ రిమరిసరిగ ।  
 వి కపి. త పద. న. క . - మ ల . మ తు. లి . త. మ. మ. ।

। రిసరీ ; ; రిదాప । పద పమమామగ రిమరిస రిమమపా, ॥  
 । లం. . . . . పి. . । ర. ను. . త . భు. జి. బ . లం. . . ॥

దాదసదప పదదప మగరిస రీ - మగరీ మాపద దమపా దాగరి ।  
 కుక. న. న. క . ము. ని. ము . ది. త గు రు. గు. హ విది. ।

। రిసేసాని దా నిసరిగ రిససాసని । నిదపా దా, రిసా రిమరిరీస ॥  
 । తం. . . . . కో. . . భ. . న. । గు. డా స. హి. తం. . . ॥

రీ రీమగరీ రిరిగమగరిరీ సారీమ రిససా, నిదపమ పద ।  
 ప్రకటి. త స. రో. . . జ న య. నం. . . పా. . . లిత ।

। నిసరిగ రిససాని దదపా దపమగ । రీ రీగమగరి మప నిసరిమ ॥ రిరీస  
 । భ. . . క్తం. . . భ. వ పా. . . । క హర. జా. నిపు ఇం. . . ॥ . . . శీరిజా. .

## కాంబోజి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతి చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పా ; ; ; సేదపి విదదా ॥ పా ; ; ; పాదమ మగగా ॥  
త్రై . . . ॥ లా . . స . . ॥ నా . . . ॥ తే . . స . . ॥

; - ప వమగ ॥ పా ; దొ ; ॥ సేవేదా , పా ; ; ; ॥  
సం . . . ॥ ర . పి . ॥ తో . . . ॥ హం . . . ॥

(2) పద దపాద ॥ దారేపిద దాపా ॥ పాపదాప ॥ పమదప పమమా రిగా , ॥  
త్రై . . . ॥ లా . . . స . . ॥ నా . . . ॥ తే . . స . . . . . ॥

; - ద పమగ ॥ పా ; దాదరి ॥ సేవేదా , ద పా ; ; ; ॥  
సం . . . ॥ ర . పి . ॥ తో . . . ॥ హం . . . ॥

(3) పద దపాద ॥ ద సేవేద సేవిదా ॥ మప దావిదపా ॥ పదవిద పమమా రిగా , ॥  
త్రై , . . . ॥ లా . . . స . . ॥ నా . . . ॥ తే . . స . . . . . ॥

; - ద పమగ ॥ పా , దాదరి ॥ సేవేదా , ద పా సేరిగే ॥  
సం . . . ॥ ర . పి . ॥ తో . . . ॥ హం . . . ॥

(4) రిసే దా, సేరి, సే ॥ దరి సేవిద దపా ॥ మపదావిద పా ॥ పాదమ మగగా ॥  
త్రై . . . . . ॥ లా . . స . . ॥ నా . . . ॥ తే . . స . . ॥

; - ద పమగ ॥ పా ; దొ ; ॥ సేరిగే రిసేపవ ॥ పదొ, పా ; ॥  
సం . . . ॥ ర . పి . ॥ తో . . . ॥ హం . . . ॥

(5) త్రైలాస ॥ నాదేవ ॥ 4 వ సంగతి . . .

స రిగమపద ॥ మగపద సేరిగేరి ॥ సేరిగేరి సేవేద ॥ పదొ, పా ; ॥  
సం . . . ॥ ర . పి . ॥ తో . . . ॥ హం . . . ॥

పదపాద ॥ రిసేవిద దాపా ॥ పద దపమగ ॥ గరిపమ గరిపా ॥  
త్రై . . . ॥ ప . . ల్య . ॥ ప్ర . ద . . ॥ మి . పు . ణ . . ॥

నగరి సభిష . ధౌ ; సా ; ॥ సరిగమవద . మగవద సరిగమగ ॥  
త . . . . . రే . ఇ . . . . . శ్రీ . . . . . ॥

రిససా , సద . రి సవిద దాపా ॥

త్రై . . . . . లా . . . . . స . ॥ నాథేన ---

అ ॥ ; - దవమగ . పా ; ధౌ ; ॥ సా సగరి . రే ; రిగ ॥

. త్రై . . . . . లా . స . ॥ గి . . . . . రి . . . . . వి . ॥

రిససా ; . సాగరి రిససా , ॥ సరి ససాప . ధౌ ; సా ; ॥

. . . . . హ . . . . . రే . . . . . ఇ . ॥

(2) ; - దవమగ . పా ; ధౌ ; ॥ సరి గమగ , మ . గరిసా ; సా ॥

. త్రై . . . . . లా . స . ॥ గి . . . . . రి . . . . . వి . ॥

రిస మగమరి . రిగరి ససా , ॥ సగరి సవిష . దా ; పా ; ॥

హ . . . . . రే . ఇ . . . . . వ . . . . . రే . ఇ . ॥

; . పాదా . మగరిగ రిసా , ॥ సద దారిససవి , దా దవధౌ ; ॥

. త్రై . . . . . లా . . . . . తా . . . . . శ్రీ . . . . . ॥

పద సా , రి . సవిద దాపా ॥ పదమ మగగా ; పద సరిగమగ ॥

మో . . . . . హ . కా . రే . . . . . ఇ . . . . . త్రైలాప ---

చ ॥ ; - గాసా . సరిగా గమపా ॥ ధౌ ; దావి విదదా ॥

. స . గ్గ . తి . . . . . దా . . . . . య . త . ॥

పా దవమగ . గరిగరి పాసా ॥ నగరి సభిష . ధౌ ; సా ; ॥

. . అం . . . . . తో . . . . . దహ ॥ చ . ర . . . . . తే . న . ॥

; పాపి . విదదా ; దస ॥ దపా , ; . పాదమ మగగా ॥

. దా . . . . . ర . . . . . శ్రీ . . . . . ॥

పా ; పద . దాసా ; ॥ సవిష ధౌ , పాగరి రిససా ॥

ద్ర . త . . . . . లా . . . . . త . . . . . రే . ఇ . ॥

విద ప మగరి । సరిగ మ పదాప ॥ మగ ప దసా । సేవ ప దాసాస ॥  
 ప. ధ్వుగుహ । న. న్నుత పదేన ॥ స. త్య. జ్ఞా । నా. . నందేన ॥

దగగరిస రీస । విద ప దసాస ॥ రీసా విద ప । మ గపద సరిమగ ॥  
 సనకాది సం । శయ హరజేన ॥ చిదా నంద । హృదయ స్థితే. న ॥ శ్రేణాస ---

గమనిక : కాంధోజిరాగములోని అన్యస్వరమైన  
 కాకలి విషాదమునకు X గుర్తు ఉంటుంది.

\*\*\*

## కోకిలిప్రియ రాగం - అది కాళం

(కాళం చిత్తరమ మార్గంలో వడస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

వ॥ :- మాదొ, దాసేనిదవమా । ; ; ; ; । గవ మగరి సా ॥  
.. కో.దం. దరా... మం । .... । భ. జా. . మి ॥

(2) :- మాదొ, దాసేనిదవమా । ; మవదవమా. మవ మగరిసా ॥  
.. కో.దం. దరా... మం । .. అ. ని. శం । భ. జా. . మి ॥

(3) :- మాదొ, దాసేనిదవి విదపా । ; దవద పమమా । మగవమ గరిసా ॥  
.. కో.దం.. దరా... మం.. । .. అని. శం. . । భ. జా. . మి ॥

(i) :- నిరీస పా, ని గొగొ ; ; మగా వమా । ; వమగరి రిస ॥  
.. కో.కి లా.. రవ.. । .. జా. న కీ । .. ర. మ. ఇం ॥

(ii) :- సాస పా, రి వమగొ ; ; దనిసేని దవ । మావ మగరి సా ॥  
... కో.కి లా.. ర. వ.. । .. జా.. న. । కీ . ర. మఇం ॥

చ॥ పాదా దమపా; సేనిదవ । ; దొ, నీ, పా; సా; ॥  
పా..ద జపాం.. ను.పా. । .. లి. తా । హ.. ల్యం ॥

సామా గొ, రి రీసా సానీ । దాపా మామవ । మగరి సా ; ॥  
వ ర మే.. శ్వర గురు । గుహ వా . . । త్ప.. ల్యం.. ॥

(2) పావదనీ దవదా పమపా సేనిదవ । సేరిగరి సాసా । దనీ, సా ; ॥  
పా..ద జ. . పాం.. ను. . . । పా.. లి తా । హ. ల్యం. ॥

సేరిపమ గొ, రి రీసా, సేనిదా । సేనిదవ మగవమ । దవమగ రీసా ॥  
వ. ర. మే.. శ్వర. గురు । గుహ. వా. . . । త్ప.. ల్యం. . . ॥

సామా గమావ దవమవ దనిపా । సాదాపా మద । పమ గమగరిసా ॥  
వేదాం తవే ద్య మతికొ. శ. ల్యం । విశ్వామి త్రపా । తమ కొ. టి. ల్యం ॥ కో.దంద.

### ఋజువీ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అరిచిత్రత మహర్గంలో నడుస్తుంది; నాదేశ్వరుని రెండవకాండలో వ్రాసియున్నది)

- ప॥ మా గా ; గాగమ గరిసా ॥ సరి గా; గామ గరిసా ॥  
గ జాం.. బా.. నా.. ॥ య. కో.. ర. శ్చ .. తు ॥
- (2) మా గా ; గవమగ గరిసా ॥ సరి గా ; మపగా రిగసరి ॥  
గ జాం.. బా... నా... ॥ య. కో.. ర. . శ్చ. తు. ॥
- (3) గమ పదనిద । దపమగ గరిసా ॥ సరి గా ; మపగా రిగసరి ॥  
గ. జాం.. బా... నా... ॥ య. కో.. ర. . శ్చ. తు. ॥
- (4) రిగా రిససా । ధానిస ధనిసా ॥ ధా, సా, రీ; మాగా ॥  
గ. జాం.. బా.. నా.. ॥ య. కో.. ర. శ్చ తు ॥

3, 4 సంగతులు పారీ,

- (5) రిగా రిససా । ధాసభ ధా; ॥ రీ ని సా, రిగా గారీ ॥  
గ. జాం.. బా.. నా.. ॥ య. కో.. ర. శ్చ తు ॥

మాగాసా । రీ ; గామమ ॥ దప మాగా ; గస సరిగా ॥  
గుణిణ । నా.. డిపూ . ॥ . . జి త । స్ప ర్శతం ॥ గజాంబా.....

- అ॥ మా మా; మా; దాసా । దప పమగా । గగరిస స రిగా ॥  
అ జేం.. ద్రా.. ద్యమ ॥ రా. . . ది । స... స్ఫుర. ॥
- (2) మగ మా; మా ; గమపద ॥ నిద దపమగ । గగరిస సరిగా ॥  
అ . జేం.. ద్రా.. ద్యమ. ॥ రా. . . ది । స... స్ఫుర. ॥

గామాగా । గరిసా సననిధ ॥ సా ధాసా । రిపమమా, గా; ॥  
అ వి ర । తు. వ నా... ॥ ది సే. । స్వ ... ॥

## రికా

- (i) గమప గామ । రిగాస రిగమా ॥ మదపమ గప । మగ రిగ పా రీ ॥  
మమం జాటి । .రాగ పా.వః ॥ నుందర గురు । గుహా వ మూనుః ॥
- (ii) గమప గామ । రిగాస రి గమా ॥ మగరిస నిధ । ఫధ సరి గపమా ॥  
మమం జాటి । .రాగ పా.వః ॥ నుందర గురు । గుహావ మూనుః ॥ గ

\*\*\*

## వేగవాహని రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాల్గవను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ మా మగరిసా రిగమా పా ; పామ నీ, డా । పా ; ; ; ॥  
గ జా.. న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . ॥

(2) మగ పమగరిసా రిగమా పా ; పామ మనీడా । పా ; విదిదప ॥  
గ. జా... న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(3) మగ మాపమ గరిసా రిగమా పా ; పామ మనీడా । పా ; ; ; ॥  
గ. జా.. .. న న.యు తం. । గ. జే. శ్వ. । రం. . . ॥

పాదవిసాసా సేసిదిద పా ; పమ దపామ మగపమగరి సరిగమ ॥  
ధ.జా.. మి న.త. తం. । సు. రే.. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(4) పావిదదప మగపమగరి గ రిసన్ని । సదప పమమాగ మా । పా ; ; ; ॥  
గ.జా.. న.న... యుతం. । గ.. జే.. శ్వ. । రం. . . ॥

మపదవిసాసా సేసిదిద దవిసా । నిరిసే విదప మద । ప మగరి సరిగమ ॥  
ధ.జా.. మి న.త. తం. । సు. రే.. శ్వ. । రం. . . . . ॥

(5) పా దావిద మపదప మగ ప మగ రిగరిసన్ని । సదప పమమాగ మా ।  
గ జా.. . . . . న. న .. యు.తం.. । గ.. జే. . . శ్వ. ।

। పా ; ; ; ॥

। రం. . . ॥

పా దవిసేరి గేమగరిసేవి దవిసేరి । గేరిసే విదప విద ।  
ధ జా.. మి న.త. తం. । సు. రే.. శ్వ. ।

। ప మగరి సరిగమ ॥

। రం. . . . . ॥ గజాపవ . . . .



స॥ద॥ మపాదా , దవి సా , ని రీసా ; సేవిరి సే వి । దా ద విసా , ॥  
అ . శేం . ద్ర . పూ . . జిత । , వి . . మ్మే . . . శ్వ . రం . . ॥

(2) మపాదా , దవిసా ; సేవిసే । గేరి సేవిసే సే పే । విద ద విసా , ॥  
అ . శేం . ద్ర . పూ . జిత । . . వి . . . మ్మే . . . శ్వ . రం . . ॥

(3) మపాదా , దవిసా , ని రీసరీ ; సేరీ , పే మ । గేరి తీ సా ; ॥  
అ . శేం . ద్ర . పూ . . జిత । . వి . . . మ్మే . . . శ్వ . రం , ॥

తీ సా ; సా సేసేవిద సా పమ । పాదవి దపా , మగ పమగ రిసా ॥  
గజా . ది స . . న్ముత . . పద . వ . . ద్మ . క . . రం . ॥

మా గరి గరిసరి గమపమ వి ద పా । వి ద వి సా ని రీ ।  
కుంజర భంజన చతురత ర కరం । గురుగు హాగ్రజం ।

। గేరిససే విదపమ ॥

। ప్రణవా కా.రం. ॥ గజానన . . .

\*\*\*

## సామ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మాధ్యంలో నడుస్తుంది; నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ పాపదసా దదాపపా పమదప । పమమా , మగగా । రిస సగరీ రీ ॥  
గురు. గు హో..య త... । క్రా... సు... । గ్ర. హో..య ॥

(2) పాపద రీషేసా దదాపపా మవదసే । దపామ మగగరి । సా రిగారి రీ ॥  
గురు. గు... హో..య త... । క్రా... సు... । గ్ర. హో..య ॥

(i) సా , రి ధా సా ; రీ మామగ । గరిసా రిగాన । రీ ; రిసరిమ ॥  
కు. మా. దా. య నమో... న మ... । స్తే. .... ॥

(ii) సరిధసా , రి పమగరీ మగరి స । సాసధరిస । రీ ; రిసరిమ ॥  
కు. మా. దా...య న.మో... నమ... । స్తే. .... ॥ గురు గుహాయ ---

అ॥ సారీమా పా ; పమ పాదసే । దపాద పమమా , పమ మగగా రీ ॥  
గురుగు హో..య త... । క్రా... సు... । గ్ర. హో..య ॥

సా , రి ధాసా ; రీమామా । పాదసేదప దప । పమ మగగా రీ ॥  
గు. దా. రీ. తా. య । రూ. ప. ర. । హి. తా..య ॥

(2) సా రీ రి మమపా , పా మవదసే । దపదప పమమా , మగరి వ రీ రీ ॥  
గురు గు. హో..య త... । క్రా... సు... । గ్ర. హో..య ॥

సరిధసా , రీసమ పాదాపా । మవదసే దపదప । పమమా మగగా రీ ॥  
గు. దా. రీ... తా. య । రూ... ప. ర. । హి... తా..య ॥

సారీమాపా దసేదపా , పద । దాదపపమ దా ; పా ధాసారీ ॥  
హరిహర వి. రిం... చి. । రూ... పా. । య స. ద్వి ॥

సే రీమా మగగారి రీ గరి రీషేసా । దపద పమమా మమ ।  
దా... నం..ద స్వ... రూ... పా.. య... ॥

। గరి సాగరి రీ రీ ॥

। . . వా . . . య ॥ గురు గుహాయ . . .

చ॥ సానధ సా ; రీమా మ గగా । గరి రిససా , రిగ । , స స గరి రీ ॥  
స క . లా . గమ మం . . । త్ర. సా . . . ర . . . జ్ఞా . . య ॥

(2) సానధసా ; రీమ పదసేద । పదప పమమా మగ । రిస రిగారి రీ ॥  
స క . లా . గమ . మం . . । త్ర . . సా . . ర . . . జ్ఞా . . య ।

సా ; రీ మామా మగగా రీ । సారి మపదద । పమ పా ; పా ॥  
స . త్సం . ప్ర దా . . య । స . ర్వ . . . । . . జ్ఞా . . య ॥

దాపాదా దాదపపమ దా ; దా । సేద సేదపమ పా । దా దాసాసా ॥  
స కరి వి . . . . స్క . క । ప్ర . కా . . . క । . కా . య ॥

రీ సా రీ సేదసా దపదా పమపా । దపద పమమా మమ । గరి సాగరి రీ రీ ॥  
సా . మ ర . . స్య . సం . . । ప్ర . . దా . . య . . . కా . . య ॥

సధసానస/మామగ రి/దాపాప । మమగరి సారిమ । ప పమదా సా సే ॥  
వికళే బర తై వ . ల్య దానాయ । విక . ల్ప హీనా . । య వి . జ్ఞా నాయ ॥

సేద సారి రిపేమ మేగరిసే గరి రీ । దరి సేదసే సేదప ।  
కుక వామదే . వ వం . దిత పదాయ । కుక వా . మ దే . వ ।

। ద పమ గరిసరిమ ॥

। ము . క్తి లే . దా . య ॥ గురుగుహాయ . . .

\*\*\*

## మోహన రాగం - ఆది తాళం

(కాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాటకను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ సా; సేదరిసేదా పాదవగా । దవగరీ, గా । దవగరి రిసేసా, ॥  
 గో.. పి.కా. . మనో.. । హ.రం.. త. । తే.. హం.... ॥

పారిధ సా,రి గాగా, రిగా । దవదొ; రి సే । ద పా గరిగవద ॥  
 గో.. వ. . ర్థన . గిరి । ద.రం.. ముర । హరం వ.రం. ॥

(2) సా; సేదరిసేదవ గవదసేదవ । దవగరీ, గద । దవగరి రిసేసా, ॥  
 గో.. పి.కా. . మనో.. । హ.రం.. త. । తే.. హం.... ॥

గరిగరి సధసరి గాగా, గపా । దవదొ; గే రి । సే దవ గరిగవద ॥  
 గో... వ. . . ర్థన . గిరి । ద.రం.. ముర । హరం వ.రం.. ॥

(3) సా; రిగరిసేసేదా వదసే దవపగా, । గదవగరీ గా । పాదసే దవగరిసా ॥  
 గో.. పి.కా. . మ. . నో.. . హ.రం త. । తే . . హం.. ॥

“ “ “ “ “ “ “ “

(4) సరిగపగరి పారేగే రిసే దరిసే దపా । గవదపా, గేగే । పాదసే దవ గరిసా ॥  
 గో.. పి. కా. . మ. నో. । హ.రం.. త. । తే . . హం.. ॥

గరిగరి సధసరి గరిగవ వగవద । దవదసా, దసే । ద పా గరిగవద ॥  
 దో... వ. . . ర్థ. వ. గి. రి. । ద. రం.. ముర; హరం వ.రం.. ॥

(5) “ “ “ “ “ “ “ “

గరిగరి సధసరి గరి వగ దవ సేత । రిసే గరి పగే రి సే ।  
 గో... వ. . . ర్థ. వ. గి. రి. । ద. రం . . ముర ।

। ద పా గరిగవద ॥

। హరం వ.రం.. ॥ గోపికా.....

సీత || ద్విపా దపగా పా పదపా । రిసదపదా సరి । రిగరి స రిస ||  
తా..న స. . హృదయ । మే...క ప్ర. । మే.. యం.. ||

(2) దాసదదప దాదపగా ప దాపా । రిసేస పదపా సరి । రిగరి సారేగ రిస ||  
తా.. ప. స.... హృదయ । మే. . .క ప్ర. । మే.. యం... ||

(3) దాసేరిసద పదస దపగా, ప దపాపా । రిసేస పదపా సరి ।  
తా.... ప. . స.... హృదయ । మే. . .క ప్ర. ।

। రిపగరి రిసేసా, ||

। మే.. యం.... ||

గపగరిసేస సదదరిస దపా । ద్వి; ; రిస । దప దపగ రిసా ||  
అ. పన్న ర.... క క । రం... అ. । మ. వి. దూరం ||

గాగా గరిగ గ పగ పాపా । దసదప తా పగ । పదస సదపాస ||  
గోపాలం కొన్నుతమణి భూషం । కం.నహరం గాం । వీర్య యజ్ఞాదాష ||

దగిగరిసేస రి దాస పాద గా ప । గరి సేసద పగరి । స రి గ ప దసరిగ ||  
అ.పా.దిత మనంత వేద మోష । మమరే.క మరం । గురుగుహ తో.షం ||

(2) " । గరి సేరి సదసద । ప గ ద ప సదగరి ||  
। మమరే.క మరం । గురుగుహ తో.షం || గోపితా.....

## హిందోళం రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్తతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాంతులో వ్రావియున్నది)

ప॥ పాఃమాఃమామా ॥ మగమానీ నిదదా, దమ ॥  
గో..వ..ర్ధన ॥ గి. రీ. కం.. స్మ. ॥

దాదని పాః ; ; ; ॥ ; ; ; సేవిగసే నిదదా మగ ॥  
రా.. మి..... ॥ .... అ.వి. కం.. . . ॥

(2) గమగస గమా, మామా ॥ గమదనిపా నిదదా, దమ ॥  
గో.. . . వ.. . . ర్ధన ॥ గి.రీ.. . . కం.. స్మ. ॥

దనిసగే నిపా ; ; ; ॥ ; ; ; గిసేగా సేనిపా ॥  
రా.. . మి.. .... ॥ ... అ.వి కం.. ॥

పాఃసేనిసే దనీ దమా ॥ మగదమ గమగస మగమా ॥  
గోపితా.ది మనో హరం ॥ గ. రిచిత కం.పా. దిహరం ॥ గోవర్ధన.....

సఖ॥ మా ; ; మాసేని నిద ॥ దానిదదమ మదమ మగమా ॥  
గో.... విం.. . . ద. ॥ నా..మ. పా.. . రం.. ॥

మగమా; సవి నిదదా, ॥ దమదని పాసేనిపా; ॥  
గ.తేం.. ద్ర. ర... ॥ త.ణ. రీ. .రం.. ॥

(2) మగమా; దనిపా పా ॥ దనిసగేగసే నిదదా మగమా ॥  
గో..... విం.. . . ద ॥ నా..మ. పా.. రం.. ॥

గమదని సేగేగసే నిదదా గమ ॥ దాదని సేగేగ పా; ॥  
గ.తేం.. .ద్ర. ర.. . . ॥ తణ. రీ. .రం.. ॥

; పిపాగేపా గా ; ॥ పాగా సేనిగసే నిదనీ ॥  
.. కవి జన హృ.. స్మం దా... రం.. ॥

సేవిసా మేమగగసా సేవి ॥ సాసా మేగమే ॥  
క.న క.జి.ర ము. ॥ క రీ . . రం.. ॥

గేసేవిసేవిద వి గేసేవిసా ॥ దవి దదమ మగన మగమా ॥  
రవికళవయన విలా.నం ॥ రమణీయ ముఖ.భా.నం ॥

గమగసాస నిధనిసా ॥ మాగమగ స సే వీ వి దమ ॥  
శివ గణాది వి.శ్వా.నం ॥ శ్రీగురుగుహ మనోల్లా.నం ॥ గోవర్ధన . . . .

\*\*\*

అసావేరి రాగం - మధ్య తాలం

( నవగ్రహ కృతులలో నొకటి )

(కృతి చిత్రతమూర్గంలో నడుస్తుంది; నొటేషను రెండవకాలములో ప్రావీణిస్తుంది)

ప॥ సా; రీమరీ మా; పా; ; ; దాపా; ; మాపా పమగోరి రీసా; ॥  
చం... ధ్రం... .. థ జ... మా... .. నస... ॥

(2) సా; రీమరీ రీపమ పా; ; ; ఏదపా; ; మపామరీ రీగారి రీసా; ॥  
చం... ధ్రం... .. థ జ... మా... .. నస... ॥

సరిపా సరిసీ ఫిపాఫ పాథా; థాసా పా; ; ; సదదపామ పమాగ గరిపా ॥  
సా... ధు... హ్య... ద... య... స.ద్య... శం... .. ॥

(3) రీ రీపమమరి మపామ పదపా; సేష దాపా; ; మపదపపమ రీగారి రీసా; ॥  
చం... ధ్రం... .. థ జ... మా... .. నస... ॥

సరిసరీ పమగా గరిపా సాగరిదీ; పా; పా; ; ; సదదపామ పమాగ గరిపా ॥  
సా... ధు... హ్య... ద... య... స.ద్య... శం... .. ॥

అ॥ సా; ; ; దపామ పా; ; పా; రీమరీ; మాపాపా; పాదవి దవమా ॥  
చం... ధ్రం... .. థ జ... మా... .. నస... ॥

ఏదపాదా; దాసాసా; ; రీమగ గరిపా; సరిసా సరిసీ సా; ; ; ॥  
రే... ధి... త... దా... .. రే... .. శం... .. ॥

(2) సా; ; ; ఏపామ పదపద; పా; రీపమ మరీ; మాపాపా; పాదవి దవమా ॥  
చం... ధ్రం... .. థ జ... మా... .. నస... ॥

ఏదపాదా; దాసాసా; ; రీమగ గరిపా; సరిసా సరిసీ సా; ; ; ॥  
రే... ధి... త... దా... .. రే... .. శం... .. ॥

పా; రీగా; రిపమగరిపా; సరి సాసా పద; సా; ; పదపదపమ పదసా; ॥  
చం... ధు... హ్య... ద... య... స.ద్య... శం... .. ॥



పాదరీసేరి నిసాప దవ పమాగ । గరిరిసా, రిని ।  
ఇం..ది. రా.. న. పో... । ద.రం... ను..

। సా; సదదపపమ పమగ గరిన ॥  
। దా..క.ర.మ.వి... శం.. ॥

చ॥ సా; ; ; సా,గి రీసారి । రీసేనీ నిసాప । పా,ద పమరీమ పా ; ; ; ।  
శం. .... క. . ర. . । మో.. . . . । శి.. వి... టూ.. .. ।

పా; దనిదాపా; మపదవ । దో; మపాద । దపామ పమరీ మపమగ గరిసా ॥  
ష.. ఇం.. ... శి... . . . ర. . . । కి.. ర.. బిం.. . . . ॥

సా; సరిసా సరిని సా; । రీమరీ మా; ; ; ; పా,మ పనిదద పా ; ॥  
చ.. తు.. . . . యు. । ఇం.. .... । .... మ.. ద.. న .. ॥

పా,ద దపామ పమాగ గరిసా । ; సారీ ; । రీపమమరి మా; పదవద పా; ॥  
చ్చ.. . . . త్రం. . . . . । .. శిపా.. । . . . . . క.. రం.. ॥

దాపాదామాపా; పా,మ । దదపా దో; । దారీసారిని సా; ; ; ॥  
వేం. . . . క.. టే. . . . శ.. । న..య. . నం. .... ॥

పాదాసా;రీసా రీమగ । గరిసా సారిగి । రీసేనీ సరిసేరి నిసా ; ; ; ॥  
వి.. రా.. . . . ట్ట.. । నో.. జ. . . । న.. నం... . . . . ॥

దాపాదో ; దపాద సా; । సా; సారిగి । రీసేనీ సరిసేరి నిసాప పా; ॥  
వి.. ధం.. కు. . ము. । ద.. మి. . . । . . . త్రం.. . . . . ॥

రీమరీమా ; పా; పా; । దనిదా పా; । మపమరీగా; గరిసా ; సా ॥  
వి.. రి.. గు.. య.. గు.. హ.. । వ.. . . . . క్త్రం.. శ ॥

రీమగ గరిరీ రీపమగ రీ సా । సా,గ రిసరిని । నిసాధ పాథా సరిసరినిసా ॥  
కాం.. కం.. గీ. . . ప్పరి । కా. . పా... । ను. . గ్రహ పా....త్రం.. ॥

రీ రీపమమరి మాపాదాపా; । పాదవి దవమా । దాపా;పమ పాదమపా; ॥  
శ ర. . . . శృం..రికా.. । ధప. శ . . । ప్రకా..క. గా.. . . . త్రం.. ॥

దపాదసాసా రిసరిని సా ; సా రీపమగతి । సారీగి రిసవి సరిసరి నిసా, ॥  
కం. క ణ కే . . . యూ. . ర హ. . . ర । మకు. ట్టా. ది. ధ. రం. ॥

దాగరిసా సగరిసరిని నిద । నిద పద దనిదా । పా మమో పదదప  
పం. క జ రి. ప్పం. రో. . . హి. డి. . . ప్రియ క. ర.

పపమగ గరిసా ॥

చ. తు. రం. . . ॥ చంద్రం . . . .

\*\*\*

## భైరవి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాశేషమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

చా    ; . సా సేనిద సా ; ॥ ; మగవమ ద పమగరిస ॥  
       . చింతయ మా. ॥ . కం.ద . మా. . . ల. ॥

సగరీధి సా ; ; ; ; ; ; మవ ॥  
 కం... దం . . . ॥ . . . . . ॥

(2) దేని . సాసేనిద ప మవసేని ॥ దప మగవమ ద పమగరిస ॥  
       . . చింతయ. మా... ॥ . . కం.ద . మా... ల. ॥

గరీధి సా ; ; ; ॥ ; ; ; మగరిగ మవ ॥  
 కం. దం . . . ॥ . . . . . ॥

(3) దేని . గరిసేనిద ప సేనిద ప ॥ దప మగవమ ద పమగరిస ॥  
       . . చింతయ. మా. . . ॥ . . కం.ద . మా... ల. ॥

గరీధి సా ; ; ; ॥ ; రీసారిసనిదే దేనిసా ॥  
 కం. దం . . . ॥ . చేత... శ్రీ... ॥

రీ ; రీగమ గరిగస ॥ ; రీ గమసా పనిదప ॥  
 సో... మా. . . స్కం దం. . . . . ॥

(4) మగవమ దపవమ గా , గ ॥ రిస రీసారిసపని, ధో నిస ॥  
       . . . . . ॥ . . చేత... శ్రీ. ॥

రీ ; రీగమ గరిగస ॥ ; రి గమప దేనిసరి రీమ ॥  
 సో... మా... స్కం... దం. ॥

(5) గరి సేనిదప మనిదప మగ ॥ రిస రీసారిస సనిధా నిస ॥  
       . . . . . ॥ . . చేత... శ్రీ. ॥

రి ; రిగమ గరిగన :: రి గమవ దేనిసరి తిమ ::  
 పో. . . . మో . . . . స్కం. . . . . తం ::  
 గరి సరివవ మనివవ మవ ::  
 . . . . . ::

(6) దేని సరిసరిదా పా ; :: తవ మగవమ త వమగ రివ ::  
 . . చింతయ మా . . . . తం.ద. మూ. . . . . ::

గరిధి సా ;  
 తం. తం. . . . .

అ :: ; - సాసాసా ; రీ :: సా సేదిదా పా , తవమ ::  
 . సంతతం. అ :: తం. . . . . త. ప. చ్చి. . . .

పావదీ సీ ; సా ; :: ; :: ; :: ; ::  
 దా. . . . . తం. తం. . . . . ::

(2) ; - సాసా సా స్రీ :: సగరి తిసరి వవని తవమ ::  
 . సంత తం. అ :: తం. . . . . త. . . . . చ్చి. . . .

పావదీ నిసరిసా , రీ సా :: దేని; సా రిసే నిద దాపా ::  
 దా. . . . . తం. . . . . తం. . . . . సా. మూ. . . . . ::

గో గో మవవవ వమగరి :: సా రిగమవ దేనిసరి తిమ ::  
 ప్రద త. త. తా. . . . . త విం. . . . . తం. . . . .

గరి .  
 . . . . . చింతయమా . . . . .

చ :: మా ; మగగవ మగరి :: గమపా తగ వమగరిసా ::  
 మం. గ. అ త.త :: మూ. . . . . త. మో. . . . . స ::

సగరి రిధి సా ; :: ; :: ; :: రి గగమా , ; మూ ::  
 వ. . . . . తం. . . . . మూ. తి. . . . . త్య ::

మాపా ప మ గ రి రి గ మా ॥ ప వి వ ద పా ; ; ; ॥  
 మ య తాం... దీ... ॥ న. త. నం... ॥

; . ప మ పా దేవిదే న్ ; ॥ రీసేవిదద ప పావవిదప ॥  
 . అం. గ సాం. . . ॥ ద. .. త్య. వి జ. ర . ॥

మో పాదేవి విసా , ; ॥ ; విసారేసా రీ మ గ రీ ॥  
 .. మ ద. నం. . . ॥ . అంతక నూ. . . ॥

రీసేవిదపా ప మ గ రి సా ॥ రీ రి గ మా ప మ మ గా , రీ ; ॥  
 ద. నం.. తం. . త ॥ ర ద. నం... ॥

గ రి న రి సా ; ; ; ॥ ; ; ; ; ; రీ ॥  
 .... . . . . ॥ . . . . . తి ॥

సా , ప న న / న ద ప ద మ ॥ పా దే వి స రీ స రీ సే వి సా ॥  
 త్తం. గ క మ వీ య వృష తు ॥ తంగం తై. రవి ప్రసంగం ॥

ప క మ పా దే వి వి ద ప మ ప ॥ మ గ రి న రి గ మ ప దేవిసేరి ॥  
 గురుగు హంత రం. గం. పృథి ॥ వీ... తిం... గం... ॥

గత -

... చింతయమా . . .

ద్విజావంతి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

వ॥ రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మావమ గావమమగ రీ ; ॥  
చే.. తః శ్రీ.. ॥ దా . . . . . ల కృ.. ॥

రీ ; రిమగేరి పా,ని ధని ॥ పా; ; ; సనిధప ॥  
ష్టం. . . . . థ.. జ. ॥ రే.. .... ॥

(2) రీ ; రీ ; రీరిగ ॥ మాదప పమ గావమ మగ రీ ; ॥  
చే.. తః.. శ్రీ.. ॥ దా . . . . . ల కృ.. ॥

రీ ; రిమగేరి పా,ని ధని ॥ సనిసరి,పా ; ; ; ॥  
ష్టం. . . . . థ. . జ. ॥ రే..... ॥

గమా,మా మగామ పాపా ॥ ; పామవ దాపా సేని ॥  
చిం.. తి తా.. . ర్థ ॥.. ప్రద . చర తా.. ॥

దాదప పామవ దానిద దప ॥ పా మగగరిరీ రిగపా ॥  
. ర. చిం. . . . . దళ ॥ . ము.కుం.. దం.. ॥ చేతః..... ॥

అ॥ :- పాపాపాపా; ॥ సాపా సేనిసరిపా సేరి ॥  
.. నూతన నీ.. ॥ ర ద స.దృ.క శ. ॥

సేనిని నిసాద నిదపా ॥ దప పమగా మో; పా ; ॥  
రీ. . రం.. నం.. ॥ ద. కి . . శో.. రం.. ॥

:- పాదాపా సేనిదా ॥ దా దసీదపా పమపమ గా ॥  
.. పీ త వ స.న ॥ ద రం.. కం. . . ఐ ॥

మవదాపా మవపమగా ॥ మగగరి రీ రిగాన పా ॥  
కం. . ధ రం. . . ॥ గి. తి. ధ రం. . . ॥

పాసపాసపాసాసాసాసా ॥ నిరి సారి నీ సే దసేవిద పా ॥  
పూతనాది సంహారం ॥ పురుషోత్తమావ తా... రం ॥

పాదసే వి నిద వ పవమగ ॥ మప దా,పా, పమమాగా రిరిగస ॥  
శీ తల హృదయవి హా.రం. ॥ శ్రీ. రు.క్తి.. టీ . . . . దా.రం ॥ చేతః.

చ॥ :- మదపా పా,మ పమగా ॥ గా ; గరి రిరిగేరి సా ॥  
.. న . వ నీ . . . . ర ॥ గం..ద. వా.. హ ॥

సగేరీ రినిపా; స నిధధ ॥ రిరిగ వరీ ; ; ॥  
వ. . ద.నం.. మృదు. ॥ గద. నం. .... ॥

(i) :- రీ,గా,మా పావద పమమా ॥ గోగో గమగరి రీగేమ ॥  
న.శి.న ప . . . త్ర. . ॥ నయ నం. . . . . ॥

గేరి గేరి పాని నిసధా ॥ ధాని సనిసరీపా, ; ; ॥  
.. వట ప. . . . త్ర ॥ శయ నం. . . . . ॥

(ii) :- రీ,గా,మా పాదనిదని పమ ॥ గోగో గమగరి రీగేమ ॥  
.. న.శి.న ప . . . . త్ర. ॥ నయ నం. . . . . ॥

గేరి గేరిపాని నిసధా ॥ ధాని సనిసరీపా, ; ; ॥  
.. వటప. . . . త్ర ॥ శయ నం. . . . . ॥

:- ససరీ ; రీరీ ॥ రీరీగేమా గా గేమాగ రీ ; ॥  
.. నవ చం. వక ॥ దా.. . ని కం. . . . . ॥

:- గరిసానీ గారీ ॥ సేవిసేవిద విదపా ; ॥  
.. అతనీ . సుమా ॥ దా. . స కం. . . ॥

పరిసా ; సేవిసేవిద ॥ మపా, దా,నిదపా, ,మమగ ॥  
న.తం.. ద్రా...ది ॥ లో.... క. . పా. . . . ల. ॥

రిగమప ని దదప పమమగ ॥ గరిసని సా ; ; ; ॥  
కం. . . మృగ. మ .ద . ॥ ఏ. ల. కం.. .... ॥

రిగమప ద్వానేనిద పమగా ॥ రిమగ రిగోరి స ని ప్తి సా ॥  
 నవతుల సి... వన మాలం ॥ నా.ర ద్వాది ముని శాలం ॥

పదప శాని ద్వారీ రీ ॥ రీ సేని ద ని ప మదపమగా ॥  
 కువల యాది పరి పాలం ॥ గురుగుహ సుత గో.పా.లం ॥ చేతః శ్రీ. . . .

\*\*\*



యమునాకల్పజోరాగం - రూపక తాళం [చిత్రకమ మార్గం]

ప॥ గా ; పా , మ పదా , పా ॥ మదపమగో గరి రీపమగరి , పా ॥  
 జం. బా. . . . . వ ॥ తే. . . . . మాం. . . . . ॥

పనిపా గరిగా పరి రిగరి గరి ॥ రిససా ; సావమ గమ పా , ప ॥  
 పా. . . హి . . . . వి. ॥ జా. . . నం. . . దా. . ॥

దో దాదరి పా , రి రి సేవిద దో ॥ సేవిదా దవిదా దపపా మవదా, మగరి ॥  
 మృ త. . దో. . దం. . . ॥ దే. . . హి. . . . . ॥

(2) వమగా , పా , మ గమపద విసేవిద దపపా ॥ దపమగ గమోగ రీ  
 జం. . . . . బా. . . . . ప. . ॥ తే. . . . .

రీ పమ గరిప పా ॥  
 మాం. . . . . ॥

పాగరి గాగదపమగా గమోగ రీ ॥ రి ససా ; ; ; ; ॥  
 పా. . . . . హి. . . ॥ మాం. . . . . ॥

అ॥ దదపమ గా వమ పా , ద పీ , సే విదా , ॥ పా , సేరిసేవిదా పా , వి రీపా ॥  
 అం. . . బు. జా. . . . . న. . ॥ నా. . . ది. . . స. . కరి ॥

సేవిగరి రిససా వీవిరి సేవిదా ద వదా ॥ దాదరి సేపారీ సేవిదా దో దవిదా దపపా ॥  
 దే. . . . . న. . న. . మ. న ॥ తుం. . . బు. . రు ను. . త. . ॥

పాసేద దపపా పా మదపపాక పమరీ ; ॥ మపామరీ గదవన రి రి సగరి రిపపా ॥  
 హ్మ. . ద. . య తా. . . . . ॥ పో. . . వ. . . క మ. . . న. . ॥

పా , పాపా గా , మ గరి , ॥ రి రిగరి రిసే పా ; ॥  
 అం. బు రి గం. . . ॥ గా. . . కా. . . వే. . . ॥

సేవిరేప దా సే దపపి దపపా పా ; ॥ రి రిగరి రిససా సేవి రిసేదా ; ॥  
 రీ. . . య. . ము. . నా. . ॥ కం. . . బు. . కం. . . . . ॥

పాసేద దవపా దవవగ గరి రిసరి || గాగవగరి, ; సద్దిపాతి ||  
 త్య.. వి.. లాం.. .. దే.. || క్య.. రీ... ర.మణ || జంబూవతే ..

ద|| గో; మాపా పమవిద దవపా || పాదప మప వమగా గమరి; ||  
 ప.. ర్వ త జా... .. || ప్రా... .. ర్థి... .. త... ||

గా; గవమరి గమోగ రీ || పాసద్దిపాపా వమగా గా ||  
 ల్లిం గ.వి. లో... .. వం.. చ భూ... .. త ||

గమపా వమ పావిద దవపా; || మదవమ గా గా గమోమే రీ; ||  
 మ.య .. ప్ర... పం.. || చ ... .. ప్ర లో... .. ||

గా ; ; గాగవ గరి; || పాగరి రిసపా సద్దిపా త్తా ||  
 స .. ర్య.. జీ... || వ.. ద.. యా.. క.. ర ||

గాగరి రిగా, గరి, || దా; దా దవి దవపా వమ ||  
 శం.. .. లో... || పా. మ జా. .... ట. ||

పాసేద దవపా దవవగ గా గరిగా || మదపా వ మగా గరి గగరి ||  
 వి.. .... ని... ల య.. || స్వ.. యం... .. లో... ||

మద వమగా మాపా వ ద పీ, స || విదా, ; ; దాగరి రిసేపా ; ||  
 స. .... ర్య క రు... .. || జా..... మ.. రా... ||

నిసే సేవిదా ; దపాద పీ దవపా || పాపా సేవిపా ; గేవిదా ||  
 పిరి .... రో... .. || శర జా.. . గ. త ||

పాదప మపపా వమగా గరి రిరి || దా దావిద దవపా ; ; , పే ||  
 వ.. .. త్ప లా.. .. ర్త. || దం... రో... .. ఆ ||

సేవిదా ; పా రీ గరిగో ; ; గరి గోగరిగో రిసేపా ||  
 వి... ర్యవ పీ... .. య. నా... ద... ||

గరిగోగో గమే రో; || రీ రిరిగో రిసేపా విరిపా సేవిరీ ||  
 విం. దో .. .. వి... త్య.. మో.. రి... ||

సేవిదవి ద వపా పా, మ గమోగ రి; గమవమగరి, రీ గరి తివపా;॥  
వి...దృ... త... గం... ॥ గేం.....దో..... ॥

నీ రిపా/వప/సాసేవిదా సాసేవి ॥ రీసే వీసే సేవిదా వద నిదదవపా ॥  
విర్విక ల్పక వమా.. ..ది. ॥ నిష్ట శివ క... ల్పక త.రో.. ॥

సావి రీ సే వీవిరీ సేవిపా వమ ॥ వని దా వమ వదపా వమగా గోగరి ॥  
విర్విశేష చై...త... న్య ॥ వి. రంజన గురు గుహ గురో. ॥ అంబావతే .

యదుకులకాంబోజి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ దొ ; ; ; నిదపా పమపద ॥ పద పమగా మగా గరిపా ॥  
త్యా... గ... రా... ॥... జం... థ... జ... ॥

రిగరీ ; ; రీపా పాసరి ॥ రిగరీపా పాసరి మాపా ॥  
రే... ॥ రే... ॥... ॥ చి... త్త... ॥

(2) దొ ; ; ; నిదపా పమపద ॥ పదసే దపా పమగా మగారి ॥  
త్యా... గ... రా... ॥ జం... ॥ థ... జ... ॥

రిగరీ ; ; రీపమ మగా సరి ॥ రిగరీపా పారి రిమపా ॥  
రే... ॥ రే... ॥... ॥ చి... త్త... ॥

(3) దొ ; ; ; నిదపమ పా, దదారీసే ॥ సా దపా, దపమగ పమరీ ॥  
త్యా... గ... రా... ॥ జం... ॥ థ... జ... ॥

రిగరీ ; ; ; రిసారి ॥ రిగరీపా సా, ని సారి ॥  
రే... ॥ రే... ॥... ॥ చి... త్త... ॥

రీపా పష పాషధ సాధా ॥ స రిగాపా రీ ; పమగా ॥  
తా... ॥ ప... త్ర... ॥ యం... ॥ త్య... జ... ॥

మగరీ ; ; ; ధీదా, సే దపా పమగ సాసరి మాపా ॥  
రే... ॥ రే... ॥... ॥ చి... త్త... ॥ త్యాగరాజం---

అ॥ ; ; . సా సా ; రీపమ మగా ; రీపమ మో ; ॥  
.. యో గి . రా... ॥ జ . హ్యూ.. ద . ॥

ప మపా ; దాపా పా ; దాదదపమ సా పమ పా ; ॥  
యా... ॥ నిల... ॥ యం... ॥

; - పా . దా ; పా ; :: పా , ద . పా ; రీ ; ::  
 .. రో . గి . రా . . . జ . . . సు . త . .

సారి సేవిక . వికపా దవమా :: పా , దో , పా ; :: ::  
 చ . ర . . . ఇ . . . కి . . . :: స . ల . . . యం . . .

రీ ; రీ . రీమా గాసా :: గేసే సారేగ . పా ; పాదా ::  
 నా . గ . రా . జమ :: జే . వల . . . యం . రజ ::

దారిసే పాసా :: మో ; పదపా :: దా పా వమ . మగపా సరిమప ::  
 రా . . . గ . రా . జం . . . యు ఖ కు . వ . ల . యం . . . :: త్యాగరాజం ---

చ॥ పా ; :: ప పమగ గామరి :: రిగమగరీ . రిమా గాసా ::  
 పా . . . రో . . . మీ . . . కా . . . . . ది . . ది . .

పా ; సప్త . ధా ; పా , ధ :: సారీ ; పమగా మగరీ ::  
 త్పా . . . . . ల . . పూ . . . జిత . గా . త్రం . .

రీమా , మగారి రీ ; :: రిగమగరీ . రీమగ పా ; ::  
 వీ . . . . రో . . త్ప . లాం . . . . దా . . సు . .

రిసారిమా . మా ; మగామ :: పా , పామ . పాదసే దపా , ::  
 హ . . . . ల . త . . . ర . క . . క . . త్రం . .

; - రీమా . పా ; దాపా :: వీ , దా , దాపా దో ; ::  
 . త్రై . రో . . క్క . గు . దు . గు . హ . .

పా ; పద . పమగా గాసా :: సారీమా . పా ; దారిపా ::  
 తా . . . . తం . త్రి . . నే . . . . త్రం . . .

పా ; :: పాపా పా , ద :: సాని విదా . వికపా మో ; ::  
 పా . . . రో . కా . . . . ది . . కై . . . .

దో ; :: దానికపా పమపద :: పదపమగా . గరిపమ మగాస ::  
 ప . . . ల్య . . . ప్ర . ద . చ . ని . . . త్రం . . . .

రీ; రీ । మాగా గరిసా ॥ రీగా గన । పారిగ రిసా , ॥  
 వీ . ల । కం . త.మ ॥ నే . క . । ఫ ల . తం . . ॥

సాపాదా । సా ; రీమా ॥ మగాస పరి । రిమపా దా ; ॥  
 కూ . ల । పా . ణిమ ॥ కో . . క . । కు . త దం . ॥

దాపాదా । సా ; సవదా ॥ సా ; రీ । రీపమగ మగరీ ॥  
 మా . ల । దూ . త.మ ॥ మా . ల్య । వ . ర . దం . . ॥

సా; సా । సా ; రీసా ॥ వీ ; దా । పాపా పమపద ॥  
 కా . ల । కా . లిమ ॥ ఖం . ద । సుఖ దం . . ॥ త్యాగశాసం

గోళ రాగం - ఆది తాళం

(తాళం ఏత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ రీ ; గామా ; రీపా ; పిపి పామా । గామా రీపా ॥  
త్యా.. గరా .. జపా .. లయా . కు । మాం. శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గామా ; రీపా; పని పోరిసేవిప పమ । గామా రీపా ॥  
త్యా.. గరా .. జపా । .ల యా... కు. । మాం. ఏ. ॥

పా ; నిష్ఠనీపా సన్నిపా । రీ, మా ప నిస । నిపమరి గమరిస ॥  
త్యా.. నం. .ద కం..ద । పో..మాస్కంద । వీ. ది. విటంక ॥ త్యాగరాజి .....

ప॥ రీ ; పామా ; రీగామా । రీ ; పా; పి పా రీ మా ॥  
నా.. గరా .. జమటి । భూ.. పా.. లం. కృత ॥

రీగామా ; ; రీపిపా । మా ; రీపా । ; మా ; పా ॥  
నగరా .... జనుతా । ధ్లాం.. గగో । ..లాం.. గ ॥

పి ; పా; రీ; సేవిపా । రీ ; గామా । రీ; రీపా ॥  
టో.. గా.. ది.. ప్రద । శ్రీ.. న గ । ర.. స్థిత ॥

రీ ; పాపా ; పిపామా । రీ ; గా ; గామా రీపా ॥  
భూ.. సురా.. దిను త । వ.. ల్మీ.. కలిం .గ ॥

రీ రి సనిష్ఠ పి సరి ని స రి మామ । రి మరిప మావిప । నిస రీ విరీ స ॥  
శ్రీ గురుగుమా పూజిత వృష కురంగ । శ్రీరజన రక్షణ । నిపుతాం తరంగ ॥

పి పమ ప నిసరి గేమరి స నిపమవ । రీ రి సేవిపా ని  
టోగియుత చరణాకరవృత కురంగ । యోగి విదితా జ

। పా మరిగ మరిస ॥

। పా నటన రంగ ॥ త్యాగరాజి... ..

అనంద టైరవి రాగం - రూపక తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

ప॥ స రిధి పాపా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరిమగరి పా పా,రి రిపావి పి ॥  
త్యా... గ రా... జ ॥ యో... గ వై... త ॥

నిరిసేనిసా ; ; ; ,న ॥ పాసేప దపమదపమగా గరిరి రిధి ॥  
వం... .... న ॥ దా... కి... వం... ॥

(2) సరిధి పాపా పదపామ పాపా ॥ పా,రి సరిమగరి పా పా,రిరిపావి పి ॥  
త్యా... గ రా... జ ॥ యో... గ వై... త ॥

నిరిసేనిసా ; ; ; ,న ॥ పాసేప దపమదపమగా గరిరి రిధి ॥  
వం... .... న ॥ దా... శ్ర... యా... మి... ॥

(3) నిధి సగరి గరిగో మా ॥ పా ; పనిపా పాపమ గో గపమా ॥  
త్యా... గ రా... జ ॥ యో... గ... వై... త... ॥

మవగా గరిరి సరిగరి గో; రిపమవ ॥ మగగారి పా ని గరినిసా, ॥  
వం... .. అ.గ. ॥ రా... జ యోగ వై.తవం,॥

సగరిగో మ మదపా పగమా ॥ పా నిరిసే సేనిపిదపా ; వివ ॥  
రా.జయోగ వై... తవం ॥ యోగ.. వై.. తవం .. వై. ॥

పనిపా పాపమమగ గో, మగరి గమ ॥  
.. త వం... .. త వం. వం. ॥

(4) పా పాపదపమా, మా,గ పమగా రి ॥ పా,రి రిపాని ని  
త్యా... గ... రా... జ ॥ యో... గ

నిసగమ పాదపపమ గా గద ॥ పాపమమగ గో...  
వై... త... వం... ॥



అ॥ పా పాదపమా, గరిగామా ॥ పాద పమావ మగగా రీపా; ॥  
నా . . . గ... రా. . జ ॥ వి.. ను . . త . . వదం.. ॥

మా మపవగ గొ గరి సరిగరి గొ ॥ స్థిస్త సగరీ గ మ వగమా ॥  
నా . . . . ద టిం . . . . దు ॥ క రా. . స్ప . దం .. ॥

పా; సా సా, రీ రీసావి వీ ॥ సమగరీ సా, రీ రీసావి వీ ॥  
యో.. గి రా... . . . జ ॥ వి. దిత వ..దం. . . ॥

వీ రీస సేవివీద పాదప దవీద ॥ పా పపమగ గొ గామదపమ గరీ ॥  
యు.. గ... పద్యో. . . . ॥ గ మో... . క . . . . ప్రదం ॥

సా;సా పమపాపా ॥ సా ; సా మగమామా ॥  
యో.గ రూ. . ర ॥ నా .. మ రూ. . . ప ॥

గరిగోగో గరిమగరిపా సా, రీ ॥ రీసావి వీ సా, వి విగ గరిరీ ; ॥  
వి. . క్వ స్ప.. . . . . ప్త్యా.. ॥ . . . ది క. . ర. ఇం.. ॥

గో గపమా మగగో రీ సా; ॥ గరిగో గరీ సమమా సా ॥  
యు గ. . ప . . రి స్ప.. ॥ త్యా.. ప్త్యా.. మా. . స ॥

గారీ సగరీ రీవి సా; ॥ సారీగ రీసవీ సేవిగో గరిరీ ; ॥  
దిస మ. . టి. కా.. ॥ త్యా.. . . . వ.ర ఇం... ॥

గో రీ గరి సే విరీస సేవివీద విసేవిదా ॥ పా నా, గపమ మపమగరీ గొమా ॥  
శ్రీ గురుగుహ గు.. రుం. . స . . చ్చి. ॥ దా వంద.. . తై . . ర. వీళం ॥

రిపిసాపాప పగరీ సేవి ॥ సా వి దాదప మగరిపా ॥  
శవశక్త్యాది సకల త. . త్వ స్వయాప. ప్రకా.ళం ॥

పా పపమగరీపా వి దాదప ॥ మగరిపా సాసా సేవివీ దా ॥  
ళం ప్ర.కా. . కం స్వయాప. ॥ ప్రకా.ళం తత్త్వ స్వ. రూ ॥

దప మపమగరీసా వగరీసా ॥ సా వి దాదప మపమగరీసా ॥  
ప. ప్ర.కా..శం సకలత ॥ త్త్వి స్వయాప. ప్ర.కా..శం ॥

రిధి సాపాపమ వగరీ సా ॥ సా సేనివీపదా పా మగరి నీ ॥  
శివ శక్త్యాది. సకల త ॥ త్త్వి స్వయా. ప ప్రకా. శం ॥ తనగ.

\*\*\*

జేగడ రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అరిచిత్రతమనూర్గంలో నడుస్తుంది; నాశిషను రెండవకాంతులో వ్రాసియున్నది)

వ॥ ద వీద దాపా మపదా ॥ దపమపమగ రిగా రిసపా ॥  
త్యా.. గరా . . . ॥ జా.. య. న. మ. . ॥

గరిగా ; గమా పాదపపా ॥ గరిస పా; గమపద ॥  
ప్రే.. .. న . మ... ॥ ప్రే. .... శ్రీ... ॥

(2) రి సేవిసదా పామపదని ॥ దపద పమగా రిగా రిసపా ॥  
త్యా.. గ రా. . . . ॥ జా.. య. న. మ. . ॥

గరిగా ; మమద పమప ॥ గరిస పా; మపమా పదపా ॥  
ప్రే.. .. న . మ. . ॥ ప్రే. .... శ్రీ. . . . ॥

(3) ద రిస విసదా పామపదని ॥ దపమపగరి సరిసని ధపా ॥  
త్యా.. . గ రా. . . . . ॥ జా.. య. న. . మ. ॥

సనిగగరి మపదపి, దపమ ॥ గరిసపా ; ; మద ॥  
ప్రే. . . . న . . . మ. ॥ ప్రే. . . . కా. ॥

పపమగమరి గమపా పమ ॥ పదాప ; సేవిదప గరి ॥  
త్యా.. య. వీ . . ప. ॥ తే. . . ప. రు. ప. ॥

రిసపా, మగరిసపా, రి సే ॥ విసదప పమగరి గమపద ॥  
తే. . . నిం.. .. హా. స. న. ప. . . తే. . . ॥ త్యాగరాజాయ....

అ॥ వీవీదపా, మపదని ॥ దపాద పమమా గా గరిగరి పా ॥  
వా.. గీ.. కా... ॥ ద్య. . వి. . ల దే... వ ॥

పా; పపమగ గాపమమారి ॥ గమపా పమ పదాప పా ॥  
వం. ది. త . ప. . ద . ॥ పరి. క. జా.. య ॥

; మాగమపా దాపా || వేదిదప పోపా పోగో ||

..యోగీ.. క్వర || మా.. వ న సం. ||

గ రిగిరిపా సరి సేప్పి దా || వదాప దరిపా విసదాపా ||

యు..క్త వ. ద.. న || వా.. రి.. తా..య ||

పాద మాప గమప గరిస || గరిగా ము దదప పోసే ||

భోగ మోక్ష దాన వా.మ || భా.గ స్థిత శ్రై.ల తాయ ||

సమగ రి స రి సేవిస దప రి || విసదా వమాగ మపాద ||

యో.గ గురుగు హా.త్య తా.య || త్యా.గద్యతాయ అతాయ || త్యా.గరాతాయ.....

దవిద పా, పమపా దా || దవమప మగగరి రిసపాధి ||

ము.కుం.. దా. . ది || పూ.. . తి. త. పో.. . ||

పా ; ప మగప మగమరి || గ మపావమ వజావపా ||

మా..స్కం.. ద. . . || మా..ర్త. యే.. . ||

గాగమ పదాప పదపి || దా దవమా దపప గరిపా ||

ముచు. కుం.. దా.. || ది త. . క్త.. . త.వ ||

సరిసవిదప సవి గరిగా || మదా దవమ గ రిపా, ||

మ.నో.. ర. త. . || పూ.ర్త. యే..... ||

నీ దాపా పమ పమగరి || గా; పమగమ పా,మ ||

ముకుర విం . . . . || ది. ప్ర. తి. వి.. .. ||

దాపా ; రి సేవిసదప || స విదాపా గరి రేసేపా, ||

వి త . ము.త. . . || పూ.. ర్త. యే.. .. ||

నీ నీ పోగారీ స రి || రిసే విసదప దపపాపా ||

ముచి ప .. తి మ్మ. || గ. కీ. . . తా. ,ది ||

మగమవదప రిపా; || పదపి దవమప గరిపా ||

ము. . క్తి. ప్రది. || కీ. . ర్త. . . యే. . ||

సనమాగమ పా మ దా ప ॥ మపదప మగమ మరి గమా ॥  
సకలాగమ మంత్ర రంత్ర ॥ పా.ర. జ్ఞా. సు ర. క్తయే ॥

గమపాదా పమా గరిస ॥ నిసమగమరి మగా మపా ॥  
అకలాది త్రిరే ఖ.త్మ ॥ కా.దా.ర. ప్రవృ త్తయే ॥

పదప సేవిద పా సే సాస ॥ మగరీ సే రీ సే దరిపా రీ ॥  
సకరి వి. వ్య.క స్వరూప ॥ ప. చ్చి త్పుతి వ్యాస్తయే వి ॥

సేవిసే దవద మపమ గ మరి ॥ గామ పాద పారిసే రీగే ॥  
కల్ప బే.ద యుక్త యే. వి ॥ టంక రూప శక్తయే. ॥ శ్యాగరాజాయ.....

## చైరవి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నోటేషను రెండవ కాంములో వ్రాసియున్నది.)

ప॥ దా పా , విదాపా మగరిగా । మా ; దాపా । రీగా మాపా ॥  
త్రి లో... చ న మో.. హి । సిం . త్రి.పు । రా. . టిం ॥

(2) పా దే సిదదాపా ప మగరిగా । మా ; వివిదప । మగరిగ మాపా ॥  
త్రి లో... చ న మో.. హి । సిం . త్రి.పు. । రా... టిం ॥

(3) సి రి సేవిదపా మదప మగరిగ మా । పా ; సేవిదప । మగరిగ మాపా ॥  
త్రి లో... చ న.. మో... హి । సిం . త్రి.పు. । రా... టిం ॥

దేవిసారీ సా ; రిగ రిసేసి । విరి సేవిదా పా । దపమగ రిగమప ॥  
త్రి.పుర నుం. ద. రిం.. । న. దా.. థ । జే... హం.. ॥ త్రిలోచన---

చ॥ మా మగరిగా మామా పా ; । పమపా దేసి । సారీగ రిసా , ॥  
త్రి లో.. క ॥ న సిం. । త్రియం.. దక । రమ. టిం . ॥

(2) పా మదపమగ రిగమామాపా ; । దపమా పాదే । విసరిగ రిసా , ॥  
త్రి లో.... క. ॥ న సిం. । త్రియం.. దక । రమ. టిం . ॥

(i) గారీ ; గేమరి గారీ రిస రీ ; సరి విసేపా । దపమగ రీ సా ॥  
త్రితా. ప. హో.. రి.టిం । . త్రి. వ. ద । రూ... పి.టిం ॥

(ii) / " । ; గరి సేవి దప । దపమగ రిగమప ॥  
" । . త్రి. ప. ద. । రూ... పి.టిం. ॥

సాపాసాన సాప సిదపా , । సిదప దే వి సేవి । గరి సే విదపదే వి ॥  
సాలోక్యది ముక్తి తాయపిం . । సద్గుణుహ నం । తో.ష కా.రిణం ॥ త్రిలోచన---

శంకరాచార్యుని రాగం - మిశ్రణంపై తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నొటేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ రీ ; గా; మాగా గవమగ రిగగరి - సా ; సద్ధన్తి । సా; ; ; ; సన్ని ॥  
ద.. .... ఊ. . . . . - మూ.. . . . . రే.. . . . . వి. ॥

సారిగ రిసద్ధి సా; రీ ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా ; ; ; సన్ని ॥  
ద.. . . . . త.. దా.. . . . - సా. . . . . రే.. . . . . శ్రీ. ॥

(2) రీ ; గా; గదపమ గవమగ రిగగరి - సా సా,ద్ధన్తి । సా; ; ; ; సన్ని ॥  
ద.. .... ఊ. . . . . తా. . . . . - మూ.. . . . . రే.. . . . . వి. ॥

సారిగరిసద్ధి సా; రీ; రిగాస - రీగా రిగమా । ; గా ; ; ; సన్ని ॥  
ద.. . . . . త.. దా.. . . . - సా. . . . . రే.. . . . . వి. ॥

(i) సా; దా,సే దపా, పా,మ మపామ . గా; రీగా । మదపప గరీస ; సా ॥  
దా.. .... నం.. . . . . ద.. . . . . పూ. . . . . రే.. . . . . స ॥

సాసద్ధిసా; ధాన్తి ధాన్తిసా; - సా,న్తి సా; । సరీససా ; ; ; సన్ని ॥  
దా.. . . . . మూ. . . . . వి.. . . . . ఊ. . . . . రే.. . . . . వి. ॥

(ii) సా ; దా,సేదపా, ; ; మపామ . గారీ గామా । మదపప గరీససా సన్ని ॥  
దా. . . . . నం.. . . . . ద.. . . . . మూ.. . . . . రే.. . . . . స. ॥

దాసద్ధిసా ; ధాన్తి ధాన్తిసా; - సా,న్తి సా; । సరీస సా; ; ; ; ॥  
దా.. . . . . మూ. . . . . వి.. . . . . ఊ. . . . . రే.. . . . . వి. ॥

అ॥ సా; ; ; పసేదాదాపా పామా - మూ; ; ; । పాదా పా,దమగా ॥  
అ.. .... ఊ. . . . . య. ను . . . . . వ.. . . . . ర్ణ. వ.. . . . . ॥

గా ; ; ; గామా గమవమ వమగరి - గా; ; ; । గామాపా; ; ; ; ॥  
వ్యూ.. .... ఊ. . . . . మూ.. . . . . ల.. . . . . స్థి. . . . . రే.. . . . . ॥

(2) పా; ; ; దనిసా సేవిద పా; - మో; ; ; । పదా, మూదపాద వమగా ॥  
అ.. .... త్త. . య... ను.. - వ.. .... । ర్థ... వ . . . ట. . ॥

గా ; ; ; గామా గమపమ పమగరి - గా; ; ; । గామా పా ; ; ; ॥  
వృ.. .... త్త. . మూ.. . . . . - ల.. .... । స్థి . తే .. .... ॥

పమమగా ; మా; దపమగమా; - ; పాపా; । మావదనీ సా ; ; ॥  
ర. . . . . త్త.. చూం. . . . . - .. స న.. । కొ . . . ది. .... ॥

సాసని సేతే, తీసా నీ నితీ సేసాద - సాదా వీ; । దా;వీ; సా; ॥  
రా. . . . . జ. యో.. . . . . - గి.. । మ్మ... తే.. ॥

(i) ; సేవిసారీ తీసాసారీ రీససా -;సాతీసా । సేదపా పదనీ సా ; ॥  
.. ర.క్షిత స. దృ . త్తే.. - శిక్షిత । ..దు. . ర్యు.. త్తే.. ॥

(ii) ; సేవిసారీ తీసా పేరిగమగరీ గరీ - సా సాతీవిరి । సేవిదప మపదని సా; ॥  
.. ర.క్షిత స. దృ. .... త్తే. - .. శిక్షిత. । దు... ర్యు... త్తే.. ॥

సా; దసేదపా, పపమగ రిగరిసపా - సా,సా, దని ।  
అ.. త్త.రా... ను,ర . . .త్తే.. - అ.వి.. ద్యా. ।

। సేరి సేవిదపామ గరిసా ॥

। .. వి.ర . . త్తే. . ॥ దక్షిణా.....

చ॥ ; సాపా; గామపగారీ రిససా - సారీ గరిపమ । మగగా రిససాపా; ॥  
.. ని వి.. ల . . . . . సం.. - శ . య... । మా. . ర.. త్తే.. ॥

; వని సాగరిససా ధానీసా,ని - సా; ; ; । గారీ గా; ; ; ॥  
.. ని. ఉ .. త . ర.. - .... । యు. త్తే.. .... ॥

గా,మ రీ,గ రిససా మాగామా; - పా; సా; । సాపమ మగగా రిససా ॥  
ని. . . . ర్వి. . క . . . . . - ల్పా. న.. । మా. . . . ది. . ॥

సారీగా; రిగమగ మా; గామా - పా ; ; ; । పాపమ పా; ; ; ॥  
ని. .... ద్రా.. . .... ప్రస - .. .... । త్తే. . . . . ॥



పా, పపమగ మా; పా; ; ; - పా, పాసేద । దాపా పామా మో; ॥  
అ.. ఖం... .. తై... - క.. ర... । న . పూ. .... ॥

మగాను పా; మో; పదవిపాపి - దాపా దో; । పా,ని పేరిసే పా; ॥  
జ్ఞ... .. య.. త.. క. - .. .. త్రే... .. ॥

; సాసా; పిపా విసేరీ రీసా - సారీగ రీసేసా । పివిరీసా మోపదవి ॥  
.. అవ.. రో. .... క.. - వి... .. । త్య.. రో. .... ॥

పా; సారీస పివిసే దాదవి దపా, - మోమా దాపా । గామాపా గారీసా ॥  
దా.. నం.. .... ద .. - ము . . . । . . . . త్రే ॥

పామాగామా; పవిమాపా పదవి - సాదా దాపా । పదవి సాసేవి పా; ॥  
సుఖ త ర.. ప్రవృ . త్రే.. - ప్వా. జ్ఞా . । న.వి వృ.. త్రే.. ॥

పా సేరీగరీసా వి రీసేవి సేకదప మపదవి - సాదరీ సేవిదప ।  
స్వ గురుగు హో... త్ప... త్రే... - ప్వా.. సు.రో. ।

। ; సావి దపా గరీస ॥

। .. గ. త్ప. ప్తే.. ॥ దక్షిణా . . . . .

\*\*\*

యదుకులకాండోజ రాగం - ఆది తాళం [చిత్రకర మార్గం]

(నవగ్రహ కృతులలో నొకటి)

ప॥ పాదా ; దౌ - దా, సేదా దప మ్మా పాదని । దపా ; , , , వద దపామ ।  
ది వా . క - ర . . . త . ను . . . । జం . . . క . నై . . .

। మపామగా రిగామ మగారి ॥

। . . . శ్చ రం . . . . . ॥

(2) రిసారి మపదా ; దౌ - దారీసేద దప పమపద వదదస ।  
ది . . వా . . . క - ర . . . త . ను . . . . . ।

। దపా , వదప పాపనుపాదప । మపామగా రిగామ మగారి ॥

। జం . . . . క నై . . . . . శ్చ రం . . . . . ॥

రీ రిగరీ పా సన్ని - స రీ , రిసారిమా । మగామపా పాదస దప ।  
రీ . . . ర త . . . రం . . . సం . . . । త . . . తం . . . ।

। వమ మపామగా రిగామ ॥

। చిం . . . త యే . . . ॥

మగారి రీ ; రిస - ప రి పమగరి రిగరీపా । ; ; । ; ; ॥

. . . . . హం . . . . . । . . . . . ॥

అ॥ దా , ని దపా ; , మపాద . దపామ గమపాదప మపామగా మ ।  
త . . వాం . . బు . . . ని . . దౌ . . . . . ని ।

। మగగా మగరీ రిపమగ । గసారి రీరిద పాపమమా ; ॥

। మ . . గ్న . . జ . . . నా . . . . నం . . . . ॥

మగ గమరీ ; రీ , గ - రిపా ; రిసనపా , దౌ । ; సన్నిసరిరీ ।  
త . యం . . . క . . . రం . . . అ . . . . తి । . క్రూ . ర ।

। సరిమవ దా ; ॥

। పు.ల. దం. ॥

మపాదస సరి రిరిపమగ గగరిపా । సవి సరిగరిపా , పాదస ॥  
భవావీక కటాక్ష పా..త్ర. భూ..త । భ. క్తిమ.తా. . మతి. ॥

। ద ప దవమగ రిరి రివమగ ॥

। కయ కు. త. పల దం... ॥

(3) సరి మవదా ; దా దారిససద దవ మవదస దరిసస । దపా,  
ది. వా.. . క . ర.... త. ను... . . . । జం.. . . .

చ॥ పారివ రీ మా . , పదా దవిదా దవిపా । పా వమ మపామ గా ।  
కా.. లాం.. . . జన కాం.. . . . । తి యు. . . . క్త ।

। రి గామ మగారి రీ ; ॥

। దే... . . హం ॥

(2) పారివ రీ దవ పమమా . , గమవ దవిదా దవిపా ।  
కా.. లాం.. . . . . జన, కాం. . . . ।

। పా వ మపాదవ మపామ గా । రిగామ మగారి రీ ; ॥

। తి యు... . . . . క్త । దే... . . హం. ॥

; - రి సరి రివమగ మ గరీ రీ రీ, గరిపా, । ; సానభద్రా ।

. కాల స. . . హో.. . ద.. రం.. . . కా.. క ।

। పారివ పమమా, రి గా ॥

। వా.. హం... . . ॥

; - గమపా ; . పాదా వివదవి । దా విదపా ; పాదా ।

. వీ.లాం. . కుక వు.. . । స్వమా.. . లా. ।

। దవమా పా విదావ దా ॥

। . . . స్వ తం... ॥

; . దపదో సద . సాసా సవి విసావి । దా పదావి విదాప పాదవి ।  
 . వీ.ల ర. . . త్న భూ. . . . వ కా.. . . . లం.. ।

। దపమా దప దో; ॥  
 । . . . కృ. తం. ॥

పా ; పమ మవిదా . విదపా దపమగ రిరి మగాస ।  
 మా . లి . నీ . . . . వి . . . . ను. త . . . ।

। సరిమా మగమా మప దా , వి దపా ; ; ॥  
 । గు.రు గు.హాము. ది . . . తం. . . ॥

; . మపదా దపాద సాసా రిసారి గస . రీ రిపమగరిసా ; ; ।  
 .. మకర కుం... . . భ రా. . . . . । శి . . . . నా. . . . ।

। రిసేసపా దో సాసేద ॥  
 । భం. . . . . తి ల. ॥

రీ ; రీ,గరిసా, . ; సా సేవిసారేస విసావి । దా పదావి విదపా పద ।  
 తై. లం.మి. . . . శ్రీ కా . . . . . । న్న దీ . . . . . వ. ।

దపమా దపదో; ॥  
 . . . ప్రి.యం ॥

మపద పదా దాదరీ - సేసా ; ; దపమా పద । వేవిదా విదపా ; పాపమ ।  
 ద.యా. . ను . . . . దా . . . . సా. . . . గ . . . రం.. . . వి . . . ।

। మపామ గా రిరి మగాస ॥  
 । . . . . ర్మ యం.. ॥

సా రిదప పమమా మ గాగమ - మపా , దప దపమగ. గ.ప ॥ . ;  
 కా లం. దం... ద ప రి. . . . డిత జా. . . మం ॥

రి స రి రీపమపా దప । ద సాసేవి సేరిరీ ॥  
 కా.మి కా. . ర్థ పరి । ద కామ. దే.నం ॥

సరిపసు మగగమరి రిగరి . సా నిసానిదా పదాని నిదపా ।  
కా.రి . ద . . క్ర. భే . . - ద చి . . క్ర భా . . నుం . . ।

। మా పాదరి సనిదా నిదపా । మా దపమాగ రి మాగాన ॥  
। క ల్పిత. చ్చా.. యా.. । దే వీ . . . సూనుం.. ॥ దివాకర .

\*\*\*

శ్యామాశాస్త్రుల వారి,  
సుబ్బరాయ శాస్త్రుల వారి  
కృతులు

# మహావారి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( మల్లారాయ శాస్త్రి రచన )

ప॥ :- పా॥ నిదా సరి - రిమాగ గరిస గరిమ ।  
.. ఏ . . . . మని - నే . . . . నీ . . ।

। పా నిదా రి సా॥ నిదా పా మామకే పమగా ॥  
। .. మ. హి.. మి దే.. । య.. పు దు . . స . . ॥

(2) రిస - సరి నిదా సరి - రిమాగ గరిస గరిమ ।  
.. ము - ఏ . . . . మని - నే . . . . . నీ . . ।

। పా నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ ॥  
। .. మ.. హి.. మి దే.. । య.. పు. మ. . . స. . . ॥

(3) రిస - సరి నిదా సరి - రిమాగ గరిస గరిమ ।  
.. ము - ఏ . . . . మని - నే . . . . . నీ . . ।

। పా నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ నిదా రి సా॥ ॥  
। . . . . మ.. హి.. మి దే.. । య.. పు.. మ.. ॥

నిదా ॥ మిగిసి .  
స. . . ॥ ము. . - ఏమని.....

ల॥ :- పా॥ నిదా - పా॥ నిదా , నీదా ।  
.. సా.. మి - గా . . . . . మని ।

। ; ; ; మిమికి । మిమా రి గరిగ సా॥ ॥  
। .. నీ . . . . వే . . . . . ॥

(2) మహా - పా॥ నిదా - పా॥ నిదా , నీదా ।  
లం - హి.. మి - గా . . . . . మి. . . ।

। పా; ; సరిసేని । దేవ మవమవ మగరి రిస ॥  
 । వి.... పి... ।... వే..... ॥

(3) రిమపాదీపమవ . రిసేనిదే దేపా . రిసేనిదే పవిదేపదేమ పసేని విదదా .  
 అం.బి..... పా... ము - గా... .. మి... వి... ।

। పారిగరిగ రిసేని దేపా । మవదేపాదే పమగారి రిసా ॥  
 । పా.... .. రుని । రో.... .. చని ॥

(4) రిమపాదీపమచదారిసేనిదే దేపా . రిసేనిదే పవిదేపదేమ పసేని  
 అం.బి..... పా..... ము - గా... .. మి...

విదదా । పారిగరిగ రిసేని దేపా । మవచద సేనిదేపమగ రిసా ॥  
 వి... । పా.... .. రుని । రో.... .. చని ॥

చిల్లనవర, పాపాత్యములు :-

రి ; ; రి గ సరిని ఫిధ ఫధ । పా; ; పు । గపా ఫిధే ఫాఘ ॥  
 రా... కేచు మవప పనుమిక । పి.... సరి । గరై వముగాన ॥

ఫధా సరి మ చదా పేనిదే ము... । పేనిగపా విదే ప ।  
 పదా క్షముల పదా మురితి సరిపేని । సకలవా ర్హిచారి ।

। దేపాదు గోరి ॥ , వ  
 । నీచె గా. ర ॥ ర్లి . విమిని.....

చా : : చిదరి పా . సేనిదే పా మూచిదే పమగారి ।  
 ... హరిహర . ము... ర ము... పి... ।

। రిగపా పేని పమగరిసా । పాల్లి ఫిధా పాపా ॥  
 ।... చదు ల... మి । పి... .. మి ॥

(2) : : సేనిదా రి పాఘ . రిసేనిదే దేపా ముదేపమగరి ।  
 ... హరి హర... ము... ర . ముని... ।



రిగపా సా,ర్థి పమగరిపా । సారివి విధధా , సపా ॥  
 . . . ప.రు. ల. . . . . య । వీ. . . . . య ॥

(i) ; రిమప పనిదా - ప్రి దేవ దరిపేవిదే దేపా ।  
 . . . చరణ మ. . . హిమ. . . . . పొగ ।

పనిదేవ మదేవ మగరి మాపదేవదే । పా ; మేవ గరి ॥  
 . . . . . య. . . . . త ర. . . . . మా . దే. వి. ॥

(ii) గరిగపా - రిమప పదవిద - ప్రి విద రిపేవిదే దేపా ।  
 . . . . . - చరణ మ. . . - హిమ. . . . . పొగ ।

సేవిదేవ మపదేపామ గరి మాపదేవదే । పా ; ; ; ॥  
 . . . . . య. . . . . య. . . . . త ర. . . . . మా. . . . . ॥

(1) :- సావి విదదా సపా - రీ ; రీ రిగరిగ । సక్రి, రిపేవీ, గరిగరిస ।  
 . . . న . య. . . దను - నే. ను పా. . . . . మ.రు దను. . . ।

రీ ; రీ, గరిసక్రి ॥  
 . దే. . . . . వి. . . ॥

(2) రిస - సావివిదదా సపా - రీ రిగరిగరిస రిగరిగ ।  
 . . . - స. య. . . దను - నే. . . . . య. . . పా. . . ।

సక్రి, రిపేవీ, గరిగరిస । రీ ; రిగరిగ రిసదస ॥  
 . . . మ. య. . . దను. . . . దే. . . . . వి. . . ॥

(3) రిపా - సావివిదదా పావి విదదా - పా ; పా, వ పదసక్రి ।  
 . . . - స. య. . . దను. . . - నే. . . . . య. . . పా. . . ।

పాపాపా, రీ రిపేవీ గరిగరిస । రీ ; రిగరిగ సక్రి, ॥  
 . . . . . మ.య దను. . . . దే. . . . . య. . . ॥

గరిగరి గరిపా - దేవ రిపేవిదేవద పా ।  
 వరణం విదదా - లయ దా. . . పిప శ్రీ ।

దస రీగరిసని దేప మ్మో । పాసని నిడపా మవమగ రిన ॥

చర దే.... వలె నీ । దుకు. మా.. రు.ద. .మ్మ ॥ రాకేందు పదన.

చిట్టస్వరమునకు సాహిత్యము మాత్రమే పాడి, పల్లవి అందుకోవారి.

గమనిక :- 'ద' - స్వరముపై x గుర్తు వేసిన చోట్ల అన్యస్వరము,  
అనగా, కుద్ధ ఔవరము పలికారి.

\*\*\*

అనందభైరవి రాగం - ఆది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

( శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి)

వ॥ పా, పా, పమ - పా పనిపామ గామా, పా గమ పాదేప మప ।  
ఓ.. .... జ. గ.. । దం .. .. బ. ।

। మ మగారీ, గామ ॥

। న స్పృ. అంబ ॥

(2) పా, పా, మపనిప - పనిపామ మపమగా, రీ రిగమా ।  
ఓ.. ... జ. గ ।

। పా గమ పదేప మగమప, మ పమగా రీ గామ ॥

. దం .. .. బ. .... ।.. న .. స్పృ అంబ ॥

(3) పా/పా, పని - దపా పనిపామ మగమా ।  
ఓ.. ... జ. గ ।

। పా గమ పదేప మగమప, మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం .. .. బ. .... ।.. న .. స్పృ అంబ ॥

(4) నిపా పసా సనిస - నిదపా పనిపామ మాగమా, ।  
ఓ. .. .. జ. గ .. ।

। పా గమ పదేప మగమప, మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం .. .. బ. .... ।.. న .. స్పృ అంబ ॥

(5) నిపా రిగారిపా నిపరీగరి - పారిసనిదపా పనిపామ గమ ।  
ఓ.. .... జగ ।

। పా గమ పదేప మగమప, మ మాపమమగా, రీ పమగామా ॥

। దం .. .. బ. .... ।.. న .. స్పృ అంబ ॥

- (6) విపా రిగారిపా మపవన - రిగారి పారిస విద పాదవ మావమ గరి రిగమా ।  
 ఓ . . . . . జి.గ .

। పా గమ పదేదవ మగమవ । , మ మగరి , గావమగరి ॥  
 । దం . . . . . బ . . . . . । . . . న. న్ను. నీ . . . . . ॥

- (i) పా, రి రిపధి పా మపామ - మగరి గామాగమపా ।  
 పు. జి. వ ము. . . న . . . బ్రో. . . . . ।

। పమ గా పమమగా, రి । రిరి పమగరిపా పా, రి ॥  
 । . . . పు . . . . . । . . . ము. . . . . నీ . . . ॥

- (ii) రిపాధి పాగా మపామ - మగరి గామాగమపా ।  
 పు. . జి వ ము. . . న . . . బ్రో. . . . . ।

। పమ గా పమగా రి । రిగారి పా ; ; ॥  
 । . . . పు . . . . . ము. . . . . ॥

- అ పా, వగగరి సవ - పమ గమగరి గమ ।  
 ఈ జి.గ.రి గరి - యై. జనులకు మరి ।

। పా, వనివపమ గదే । ప మవమగిగరి గో, మ పమ ॥  
 । తే. జి.ము.న. రా. । జి.వి.ను.త. యో. . . . ॥

- (2) గపా వగగరిపి సవ - పదేదవ మగగవమగరి రిగమా ।  
 ఈ జి. గ. రి గరి - యై. . . జి.ను.ం.కు మరి ।

। పా, వనివపమ గదే । ప మవమగిగరి మగిగి మా ॥  
 । తే. జి.ము.న. రా. । జి.వి.ను.త. యో. . . . ॥

పదేదవ మవపమ మగరి సవ - , పని సగగరిపి పా ।  
 రా. . . . . జి. ము.లి సరో - . జవళ వ.య.న ను ।

। సవ పనిపా, ; పనిపా । , గాగవమగరి గామ ॥  
 । గు. జి.రా. . . . జి. రా. । . జిత. కా. . . మా. ॥

చిట్టస్వరము , సాహిత్యము :-

పమగరిస్థి పమ- గ రి స్థి సగరి స్థి । సగా మగమ పదే ।  
వరసికగిరి నిల -యుని స్థియ ప్రణయిని । పరా శ. క్తి మవ ।

। పమ గమపా ; ॥

। వివి వినుమా.. ॥

దే పమాగ రిగమ - పమాగ రి స/సా । , నిదప పా,మ ।  
మరియద తెరుగ - వినుప్రభుల కో । . రివిను తిం.వ ।

। గరి పా, స గమ ॥

। మవ రం. బొనగు ॥ ఓ. గదంబ.....

చ॥ పాస/సాప పదే - ప మపమ మగరిగే ।  
కన్నతల్లి నా. - దు చెంత ఇం.. త ।

। మా,న మా,న మా,న మగరి । రిగమా దవపమ గరి పా ॥

। క. . . . . న్నై.ద । స. లు ప. గ. తగునా ॥

పాన గరిస్థి సగరి - గొ మపావి పమ ।

విన్ను వే. . న.మ్మి - యుప్పవాడు గద ।

। మా, మవమగరి గమ । పమ మగపమ గొ ; ॥

। వ.. న్నొ.క. ని బ్రే. । చుట క. దు. దా.. ॥

పవిద మవపమ గ రి పా - వ స్థి పా,గమగరి పావస్థి ॥

అ.. ప్పి. . . తువ పం - యు గా..చే. . పున. ॥

। పమగ గరిగే గొ మ పదే । ప మపమ మగరిగే మా ॥

। న. . ప్ప.. మూర్తి. ఆ. । ప్ప. పూర్ణ. వ. ర. దా ॥

పావమ పసపాప పమ - మగ రిగరి పదే ప స ।

వి ప్ప. నం. య. వి. - ప్ప. విచి న్న. ప్పిరి ।

। పాఠిస్తే, సేసేదికపా మగమవ । , మామగ వమగరి గామ ॥  
 । వివ.... స్వ.భ.య వి.మో. । ..చ న . ర్థ. . . రేయ ॥ పర వీతగిరి....

అనుపల్లవి చివర చిట్టస్వరం మాత్రమే పాడి,  
 చరణం చివర సాహిత్యం మాత్రము పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

గమనిక : ద - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల శుద్ధ దైవతము,  
 వి - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల కాకలి విషాదము,  
 గ - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అంతర గాంధారము పరికారి.  
 ఈ మూడూ ఈ రాగమునకు అన్యస్వరములు గనుక.

\*\*\*

పున్నాగవరాలి రాగం - అది తాళం (చిత్రకర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి)

పా ; - గాగరి గమా - మా, గ గరిస పాగరి, ఛి ।  
 . కవ.. క. శై. . . . . ల. వి. . . . . ।

। పా ; , పరి గిగరి । పరిగరి గొ, పరి గిగా ॥  
 । హా.. రి. జి.. । . . . . . అం బి. ॥

(2) గరి - గాగరి రిగమవ - మావమమరి గొ, రి రిస గరిసభి ।  
 . . . . కవ.. క. శై. . . . . ల. వి. . . . . ।

। పా ; , పరి గిగరి । పరిగరి గొ, పరిగిగా ॥  
 । హా.. రి. జి.. । . . . . . అం బి. ॥

(3) గరి, - సన్నిదా, వద పావమమరి - గరిమగ గరిస పాగరిసభి ।  
 . . . . కవ.. క. శై. . . . . ల. వి. . . . . ।

। పా ; , పరి గిగరి । పరిగరి గొ, పరివమగా ॥  
 । హా.. రి. జి.. । . . . . . అం బి. ॥

(i) గరి - గదవ మవమగ - గొ, రి రిపా స భి పామగ ।  
 . . . . కా. మ కో. . . . . టి. బా. . . . . ।

। గరిస పా, సభి । పరి గిగమా పదవద మవ ॥  
 । లే.. . . . ము. । కి. . . . లే.. . . . ॥

(ii) ; , - గదవ మవదవ - వమగ గరి పాగరిసభి స భిపామగ ।  
 . . . . కా. మ కో. . . . . టి. . . . . బా. . . . . ।

। గరి సపా, సభి । పాపరిగమా పదవద మపా, ॥  
 । లే.. . . . ము. । కి. . . . లే.. . . . ॥

(iii) పాదవిదప . గదప మవదపాద . మవమగ గరి పాగరిప్పి పామగ .  
 . . . . . కామ కో . . . . . బి . . . . . దా . . .

గరిప పా , పచ్చి . సరిపరీ రీగమా పదపద పా ||  
 లే . . . . . ను . . . . . కి . . . . . లే . . . . . ||

అ|| , - పదావ మమ పదపమా మవ - పవమగ గో గమపదపాద మపా .  
 . - వనజ భవ హ్ని రి ను . - తే . . . . . దే . . . . . వి . .

|| ; ; ; ; || ; ; ; ; ||  
 || . . . . . || . . . . . ||

(2) , - పదావ మమ పదపమా మవ - పావమమగ గో గమపదపాద పా , .  
 . - వనజ భవ హ్ని రి ను . - తే . . . . . దే . . . . . వి . .

|| , - రీగమపా దవిదప మగమా . పవమగ గో గరిప పా ||  
 || . హ్నిగిరి తే . . . . . రి . . . . . తే . . . . . సరతం ||

పాసగ రి సరిచ్చి న రీసరీ రీగమా - పాదవి దాపా , మపాదపా .  
 వివ . తం . . . మాం . . . వ . రి . పా . . . య . కం . కర .

|| గోపా దవ మవపమ . గా మగవమదవ పవమగ రివ ||  
 || వచితే సతి మహా . . . త్రిపు . ర . నుం . . దరి ||

వగరిసరిచ్చి -

/ . . . . . - కవక కైరి - . . .

వ|| , - పదావ మా పదపమా , - పమావ గాగవ మగా , రీ .  
 . క్యామ లాంబి . తే . . . భవాద్ధి తర . తే . . . .

|| గోదప పవమగరి సగరివ . రిచ్చి సరీగమా పదపద పా ||  
 || క్యామ కృ . . . ప . ని . . . పా . ని . వి . వ . ని ||

(2) , - పదావ మా పదపమా , - మాపాదప మగమా పావద పా .  
 . క్యామ లాంబి . తే . . . భవా . . . . . తర . తే . .



1. రీ మగ గపమ దపమగరీ పానరీ । గమదవ మగమా వదవద పా ॥  
 1. క్యా.. మా.. కృ.. ష్ట ప రి.. । పా... రి.. వి జ. న. నీ ॥

పమగారీ గామ వద - పా ; దవిదా వ వ ।  
 కా..మి తార్థ ఫల - దా.... యకి ।

1. మమద ప మగారీ రీగమా । పాదవిదాపా మగపమ గరిస ॥  
 1. కా.. మా.. శీ సక.. ల । లో... క పా... శీ.. ॥

సగరిసరిధి -  
 ..... - కనక - - -

గమనిక : 'రి' - స్వరము మీద X గుర్తు ఉన్నచోట్ల ఆశ్చర్య స్వరం అనగా , చతుశ్రుతి రిషరం , పరికారి.

\*\*\*

బైరవి రాగం . మిశ్రచాపు తాళం , అరివిక్రమ మార్గం]

(కామాక్షాస్తులవారి స్వరజిత)

స॥ స్థే , ; ధౌ ॥ ; పా , ధేన్ది ॥ పా , ; ధేన్ది ॥ సరి గ మవమగ ॥  
కా . మా ॥ . శీ . అం ॥ టా . . అను ॥ దినము మర వక ॥

గరి ॥ ; పద్ధి ॥ సారి గ మపా ॥ దేవి సే నీద వ ॥ మగా , గరిస ॥  
నే . . నీ . . పాద ములెది ॥ క్కనుచ నమ్మితి ॥ విశ్రీ . కం.ది . కామాక్షి

స॥ సారి నిసరి ॥ , నిరిసని ధ ప ॥ మూ , ; పా ॥ ధౌ స్థి స గరి ॥  
కుంద రదన ॥ . కువలయ నయ ॥ న . . త ॥ స్థీ ర శీం.చు ॥ కామాక్షి

(2) రీ గరి గ పా ॥ , నిగ రిశరీ ॥ , నిరి పద్ధి ॥ , స్థే , నిగరి ॥  
కంబుగళ నీ ॥ . రద చికుర ॥ . విధు వచన ॥ . మా . యమ్మ ॥ కామాక్షి

(3) గామ గరి సరి ॥ స్థే స నిసరి గ ॥ మావ గరి గమ ॥ పాద మగ రిస ॥  
కుంభకుద మద ॥ మత్త గజగమ ॥ పద్మ భవ హరి ॥ శంభు మత పద ॥

స్థి స స్థి గౌ ॥ రి గా మావదే ॥ పీనీద పా ॥ పామా గరిస ॥  
శంకరీ నీ ॥ వు నా చింతల ॥ వేవేగ దీ ॥ ర్మమ్మ ఇవుడు ॥ కామాక్షి

(4) మావవిద మా ॥ పదపమా గరి ॥ గామపా గమ ॥ పా గవమగరి ॥  
భక్తజన క ॥ ల్పలికా కరు ॥ వాలియా సద ॥ యా గిరితవయ ॥

స్థిసరీ నిస ॥ రీ నిసరి గమ ॥ పాదేవి సే పా ॥ పేవి దవ మ గరి ॥  
కావనే కరు ॥ కానిదివి గద ॥ కామసము సే ॥ యక వర మొనగు ॥ కామాక్షి

(5) పాదపమ గరి ॥ గౌమ పామగ ॥ రీగ మా గరి ॥ స్థి స రీ ; ॥  
పాతకములను ॥ దీర్చి నీ పద ॥ భక్తి సంతత ॥ మీయనే . ॥

గామగ రిపా ॥ , ప మ గరిపా ॥ రిసేనీదా ॥ పామా గరివ ॥  
పావని గదా ॥ . మొర వివదా ॥ పరాకేరి ॥ వమ్మా విమము ॥ కామాక్షి

- (6) దవవి దావమ || గ రీ గమపద || పా, ; మగ || మవ మగరి గమ ||  
కలుష హరిణి || సదా నతవల || దా . . యతి || యవి విరుదు భువి ||

గ్గ, ; రిగ || మగ రిగ సరిధి || పా, ; గ రీ || స విదవమ గరి ||  
లో.. కరి || గిన దొర యనుచు || వే.. దము || మొరలిదగ వివి || కామాక్షి

- (7) పీఠసరి పిఠి || వీ ద ప దమవ || గారిన రిధిస || రి గమపా మవ ||  
నీవవన విల || యాసుర సముద || యాకర విద్యుత || కువలయా మద ||

స విద పామగ || రి పా పీఠేధి || సరిగ మవమ గ || రీ, ; ధిస ||  
దమణ వారణ || మృగేంద్రార్చిత || కలుష దహన మ || నా. . ఆవ ||

రిగమపా సరి || గమవదా మవ || గరిగమా పమ || పదే విసాపదే ||  
రిమిత వై భవ || ముగలనీ స్మర || లామదిలో దల || చిన నాదుల ||

వి పఠి గామగి || రి సానీదవ || గ రీ ; సవి || ద పా ; గరి ||  
కు విహాసంపద || ల విచ్చేవిపు || దుమా. కథ || యమి. యవే || కామాక్షి

- (8) పా గ రీ స రీ || వీ దపా దమ || పాదనీ దేవి || పా, ; గ రీ ||  
శ్యామకృష్ణస || హోదరీ శివ || శంకరీ వర || వే.. శ్వరి ||

సరి స వీదవ || మ గా మగరిస || ధిపా ; రి గ || మపా గమగా ||  
హరి హరాధుల || కు నీ మపామలు || గణం. వ త || ర మా సుకుద ||

గ రీ ; రిధి || పా, ; పమ || పా, దో వి ; పా, పా ||  
మ్యా.. అలి || మా.. సము. లే. దా నా ||. పై. దే ||

రీ మగ ; రీగ రీ ; సానీ దవ || మ గా రిగరి ||  
నీ వరా. || కేలనే. || ద్రోవవే ఇపు || దు శ్రీ వైరవి || కామాక్షి . . .

గమవిక : ద - అనేష్వరముపై X గుర్తు వేసిన చోల్ల  
దశమశ్రుతి వైవరము వలకారి.

రీతిగోళ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( సుబ్బరాయ శాస్త్రి కృతి )

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాదేవను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పీ, పీ, పా; పీ; ॥ గా, రీ, పా; ; ; ॥  
జ. న. పీ. వి. ॥ స్పృ. వి. నా. .... ॥

(2) పిపా పీ, పా; ; పి ॥ సగరీ, రిగాగ పా; ; ॥  
జ. న. పీ. వి. ॥ స్పృ. వి. నా. .... ॥

॥ ; ; ; ; ; ; ; ; పిరిస ॥  
॥ ..... ॥ .... అం. ది. ॥

(3) పిపిపా, పిపి, పా; ; పి ॥ సవమ మగగారి, రిగాగ పా; ; ॥  
జ. .... న. పీ. వి. ॥ స్పృ. వి. .... నా. .... ॥

॥ ; ; ; ; ; ; ; ; పిస స మగగారిపా ॥  
॥ ... .. ॥ అం. ది. .... ॥

(4) పిపా పిపి, పా; ; పి ॥ సవమ మగరి, గా గవమ గరీ ॥  
జ. న. పీ. వి. ॥ స్పృ. వి. నా. .... ॥

రిగారి పా; ; ; ; పి ॥ పిపిపా, పిపిపా, పిపిపా ॥  
... .. ॥ శ్రీ. .... ॥ క. .... ॥

(5) పుపి పిపి పిపి, పిపా; ; పి ॥ సవమ మగరి, రిగారి పా; ; ॥  
జ. న. .... పీ. వి. ॥ స్పృ. వి. .... నా. .... ॥

; ; ; ; ; ; ; ; సగరీ ॥ సమగ గరీ, రిమాగ మా; ; ॥  
..... ॥ ..... ॥ క్కె. న. ర. మా. ॥

; - మగమా, పా; ; మవమ ॥ మగా రీ, గో; ; సమగరి ॥  
... జ. గ. ము. రో. .... ॥ ... న. గా. .... ॥

రిగా గపా : ; ; ; ధి || ధిధి పాధి : ధిసవి ధాసవిధా ||  
 వ. . . . . త్రి || లో . . . . . క . . . . . ||

(6) ధిధా ధిధి : పా; ;సవి || పా, మగరి : రిగాగ పా; ||  
 జ. వ. పీ. వి. || స్తు. వి. . . . . నా. . . . . ||

; ; ; ; ; గరిసవి || సవమ గగన : సగగా మా ; ||  
 . . . . . ది. . . . . || క్కె. వ. . . . . ర. . . . . మ్మా. . . . . ||

; మగమా : పాసవి విదామ || మగా రీ, : గమ పామ మగరి ||  
 .. జ. గ. : ము. . . . . లో. . . . . || . . . వ. : గా. . . . . ||

రిగా గపా : ; ; ; ధి || ధిధి పాధి : ధిసవి ధాసవిధా ||  
 వ. . . . . త్రి || లో. . . . . క . . . . . ||

(7) ధిధా ధిధి : పా; ;సవి || సవమ మగరి : రిగాగ పా; ||  
 జ. వ. పీ. వి. || స్తు. వి. . . . . నా. . . . . ||

; ; ; ; ; గరిసవి || పా మావమగరి : గో; మా ; ||  
 . . . . . ది. . . . . || క్కె. వ. . . . . ర. . . . . మ్మా. . . . . ||

; గమదవి : పాసవి విద మగగవ || మగా రీ, : గమ పాదప గమపమ గరి ||  
 .. జ. గ. : ము. . . . . లో. . . . . || . . . వ. : గా. . . . . ||

రిగారిపా : ; ; ; ధి || ధిధి పా, : సవి ధాసవిధా మా ||  
 వ. . . . . త్రి || లో. . . . . క. . . . . ||

మిధి ధిధి : పా; ;సవి || గా, రీ, : రిగాగ పా; ||  
 జ. వ. పీ. వి. || స్తు. వి. : నా. . . . . ||

అ|| మవి పీ, : పా; పాసవి || పా; ; ; ; ; సరి ||  
 ము. వ. పీ. జ. . . . . మా. . . . . || . . . వ. ||

రిగా గపా : ; ; ; పాసవి || విదా విహా : ససవిద మా; ||  
 వ. . . . . త. . . . . || మ్మా. . . . . ది. . . . . వి. . . . . ||

(2) మని పీసవి ఎద । పీసా ; సేవి ॥ పీసా ; ; ; సే రీ ॥  
మ. న. . . । సి. . . ॥ మా. . . . న. ॥

రీగా గేసా ; ; ; సేవి ॥ వి దా విసేవి । దాసేవిద మా ;  
స. . . । . . . న. ॥ మో. . . . । ది . . . . వి ॥

రీ, పా, । సరీపి నీ ; ॥ పీసే సేవి ఎద । దావిద దా ;  
వి. న. । మే. . . నా. ॥ మ. న. . . । వి. . . వి. ॥

గమ దవిసేవి । రీసేవిద మా ; ॥ మగ మపామ । మగగారి పా , ॥  
వి. వి. . . । న. . . . న్ను. ॥ బ్రో. . . . । పు. . . ము. ॥

చిట్టస్వరం, పాహిత్యం.

ఫీపాఫీ । ఫీపా ఫీ ఫీ ॥ పా ; ; ; ఫీ పా ॥  
విరవ । దిక సుఖ ॥ దా. . . । . . . యకి ॥

గారీ పా । ఫీపా గాగా ॥ మా ; మా । గాగా రీపా ॥  
యనుచు । వివి విన్ను ॥ దా. . . లా । గారి చితి ॥

ఫీపాగా । రీ ఫీ పాగా ॥ రీ ఫీ పా । రీపా పాఫీ ॥  
విరత । ముగ తన ॥ యువి మొ । రలు వి వి ॥

పా ; ఫీ । ఫీపా పా ; ॥ గాగామా । గాగా రీపా ॥  
పీ. . . వ । లెను ద్రో. ॥ చుటకు । ఎ వ రిక ॥

గాగామా । గాగా మా ; ॥ ఫీఫీ । పాఫీ పా ; ॥  
దరలో । విను మా. ॥ ఇది । గను మా. ॥

ఫీపా నగ । గామా గామా ॥ పీపీదా । మాపీ పీపా ॥  
తరు డ. । మిది కృప ॥ నలుపు । దురు ముగ ॥

గేగేమో । గేరీ గే ; ॥ గేరీపి । పా ; పీదా ॥  
న ర పీ । దుహ లో. ॥ చును । చా. . . వివి ॥



# తల్పాణి రాగం - మృశాపాతాళం

(తాళం అతిచిత్రమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటకమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(కృమాకాస్త్రం వారి కృతి)

స॥    ; ; - రీ : ; , గ రివపా॥ రీ ; రీ    ; గొగొ ; ॥  
       . . త . . . . . ర్నీ . . . ॥ వి . న్ను . . నె ర . ॥  
       ; ; పా : ; ; పా వమ ॥ వమగా గా : రీ రీవమగా ॥  
       . . వ . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను . . వివ . . ॥

(2) గారీ - గరి : రిగారి రివపా , ॥ గారి రీ , : ; గమ గొ , రి ॥  
       వే . త . . . . . ర్నీ . . . ॥ వి . న్ను . . నె . ర . . ॥  
       ; ; . గా : గావిద ద వపా ॥ వమ గామా : తావద వమగా ॥  
       . . వ . . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను . . వి . వ . . ॥

(3) గరివరి - గద : వమగరిగ రివపా ॥ గారీ గద : వమ గరిగొ ; ॥  
       వే . . . - త . . . . . ర్నీ . . ॥ వి . న్ను . . నె . త . . ॥  
       ; ; - గమ : వదవీ ద వపా , ॥ వమ గా గా ॥ విదవద వమగా ॥  
       . . - వ . . . . . మ్మి . . ॥ నా . . ను . . వి . వ . . ॥

(4) గరివరి గా : విదవమ గరివ ॥ గారీ గద : వమగరి గొ ; ॥  
       వే . . త . . . . . ర్నీ . . ॥ వి . న్ను . . నె . ర . . ॥  
       ; ; . గరి : పవి దవీ ద వమ ॥ గమ వదవిస : విదవ తవమగరి ॥  
       . . . వ . . . . . మ్మి . . ॥ నా . . . . . ను . . వివ . . ॥

గరివరి -  
       వే . . - తర్నీ . . .

అ॥    ; ; - వా : , ద వీవా ; ; , రిమి : తా వీవా ; ॥  
       . . - వి . . . . . ర్నీ . . ॥ త . . ము . . ॥



(2) ; ; - పా , రిసవి విదపా || దవమవ దో ; వీ పా ; ||  
 . . . . ఎ . . . . ల్లి . లో . . . . క . . . . ము . . . .

(3) మవదవి . పా , రిసవి దవపా || విదవమ దో ; గరి రిసపా , ||  
 . . . . . ఎ . . . . ల్లి . లో . . . . క . . . . ము . . . .

(4) మవదవి . పవి . పారిగ రిసపా || దో ; పవి . దాపా వదవి ||  
 . . . . . ఎ . . . . ల్లి . లో . . . . క , . . . . ము . . . .

; ; - పా , రి సవిదపా || గామాదా . వ మగా వ మగరి ||  
 . . . . కా . . . . దా . . . . ర || మై . . . . యు . . . . వ్వు . . . .

(5) మవదవి . ఎల్లిలోకముల . . 4 వ సంగతి పాడి.

; ; . పా , రి . పవిదవి దవమ || గమవదవిగ . రిసవిద వ మగరి ||  
 . . . . కా . . . . దా . . . . ర || మై . . . . యు . . . . వ్వు . . . .

గరినరి .  
 . . . . . తల్లి . . . .

చ || ; ; . గా ; మాపా ; || పామా పా ; || విదదాపా ||  
 . . . . ఆ . . . . ది . . . . క . . . . క్తి . . . . వీ . . . . వు . . . .

పామా పవి . దాపా దో ; || పవిదా వద . వ మగా గాగెవ ||  
 వ . . . . దా . . . . కు . . . . వే . . . . య . . . . క . . . .

(2) మమారి - గో ; ; పవి దవపా , || పాదా విస . విద దవి దవపా ||  
 . . . . . ఆ . . . . ది . . . . క . . . . క్తి . . . . వీ . . . . వు . . . .

వద వమగా . గపామ పా ; || పవిదా విద . వమ వ దవమగా ||  
 వ . . . . దా . . . . కు . . . . వే . . . . య . . . . క . . . .

; ; - గా . గదవమ గరి , || ; ; గా . గరిగరి రిసపాధి ||  
 . . . . ఆ . . . . ద . . . . రి . . . . కు . . . . య . . . . కి . . . .

రీ; గా । మావిద పాపమ ॥ గో; పమ । గారి గ రి సపా ॥  
ది. మం । . . . చి. . . ॥ స. మ. । . య. ము. . ॥

; ; - పీ । పారీ; గమ ॥ గాగరి గా । పమగరి గో; ॥  
. . గా । . . . స. ॥ రో. . . . త. . . . వా. ॥

; ; - పమ । దపమగ మపామ ॥ పదపీ సా । , విగరి రిసపా , ॥  
. . . చ్యు. । త. . . కం. . . ॥ . . . భు । . . సు త. . . ॥

; ; - దా । గారీ సరిసే ॥ దో; పేని । దాదని దపపా , ॥  
. . . పా । . ద పీ. . . ॥ . . . దు. । . . . దా. . . ॥

గా గమపా । దాపీసా పేని ॥ దనిదాపా విదపమ గాగరి ॥  
పా. . . . . సు. ॥ దా. . సుద. . . న. . . ॥

గరిసరి .

మ్యు... - తల్లి విన్ను - - - - -

ఇతరచరణములు : -

(2) దేవీ వీడు పరిసమాన మెవరని

దేవ రాజా ముసులు విన్ను పొగడగ

నా వెత దీర్చి శివాన వరా లొసగి

వన్ను త్రోప ఈ జాంమేలనే ॥ తల్లి . . .

(3) క్యామకృష్ణ పరిపాలిని జనని

కామితార్థప్రద కంజలోచని

కౌమారి రాణి పురాణి పరాకర్తి

కామకోటి పీఠారి వాసిని ॥ తల్లి . . .

## సావేరి రాగం - అది తాళం (చిత్రతర మార్గం)

(శ్యామాశాస్త్రం వారి కృతి)

వ॥ ద రి స సేవిదా , రి - స సేవిదాపా పాదమ పద ।  
దురుసు గా.. కృ - ప జా.. చి సం.. తత ।

। సేవిదాపమ మగరీరిస । రి సాసన్దిధా సరి దదపమ ॥  
। మ.రో. గ. దృ.ధశరీ । రము.గ సలు పు.న. ॥

గారికి సరిగపా - రీ ; సాసేవి పా,దదపమా । గ గారి రీ ; । రిససా  
న్ను.. .... - ... సలు. పు.న. . . । న్ను.. .. । ...

(2) ద రి స సేవిదా , గ - రి సేవిదాపా దదపమ పద ।  
దురుసు గా.. కృ - ప జా.. చి సం.. తత ।

। దరిసేవిదాపా దదపమపా దని । నిద పదపమగరి సరి దదపమ ॥  
। మ రో. గ దృ ధ. శ రీ. । . . రము. గ. సలు పు.న. ॥

గో,రి రీ; సారిగ రిససా  
న్ను.. ....

అ॥ పపద పా,పమ - దా,పా, దనినిప పనిదపదమ ।  
పరమ పా పని - కృ.పా. పని. వి.సు.త. ।

। , పదాస సా పా,సరిగ । రిససా సేవిదపదా రిసేవి దపమ ॥  
। , పదస రో జ.ప్రణ. । తా. . ర్తి.హ.దు రా.. జీ. . ॥

(i) దపాదా, దా; దమాదా, - దగరీపా; సేవిదా దమదా ।  
ప.రా. కు.. ధ. ర్మ. . సం. వ.. ర్మని బ. హ ।

। గరీపా, పమపద రిసదా । , పనిదదపా దదపమ పద ॥  
। ప.రా.. క.మరి గు.బ । . త్రి.పు.ర సుం.. దరి ॥

(ii) కదవి దపమ దపదా, దమాదా - తాగరి రిససా సేవిదవి దమదా ।  
 వ... రా... కు... ద... ర్మ - సం... వ... ర్మ - వి... బ...హ ।

। దగరి రిససా పమపదపద రిసదా , పనిదదపా దదవమ పద ॥  
 । వ... రా... క...మ... ల... గుణ... । త్రి...పుర నుం... దరి ॥

చిట్టన్వర పాపిత్యములు :

విదానివ ద ప గరివిద మాగరిగ । ర్మ సారిన్వి ధ । శ రిమవదో ॥  
 సరోజనయన నతజన పా లినివ । ని వేదములు మొరలిదగ .. ॥

వివద సరిస మవమదవ సేని దరిసే । గరి సే విద రిసే ।  
 ఇతరు లెవరు మనవి విని కృప నలుపు । వరాకు నలువరా ।

। , విద మా గరిన్వి ॥

। .. దిక నీ విపురు ॥ దురునుగా....

చ॥ పా పమవిద పదపద - సేవిపదపమ మగరి సరి ।  
 తా రా... .. దర - వి.పి. ల . క . చ లసి ।

। రిసరిసరి ; సరి । మామగరి సన్ధిదా సరిమ ॥  
 । తా... .. సర । స క . వి తా.. విశి త ॥

సారిమ పదపా - , మ గరి సరిప మ ।

సా. ర మనసా - . ర పిత దరహావి ।

। గ్య, రీ సరిగ రీ । రీ ; సా ; ॥

। తా... దరహావి । తా.. ....॥

పా, ద విదవ మ మా, వ - మగరి సరి మోపద ।  
 వా... రిరుహా వై... - రి... వద నో చిత ।

। పాదదపా మదదపద । వ ద వమదపదో ॥

। వా... గి. శవిమ । త త్యతగత... ॥

దదసా సా,రి స . రేగడిసా సేనిదాదమా దగేత .

నా . . రాయడి - శ్యామ కృష్ణ . నుత .

। స్వాప పాపమ । పద సేనిదా పాదమ పద ॥

। నా.... మన . । విని వి.ను గి రి . నుత ॥

గమవిక :- అనుపల్లవి తరువాత చిట్టస్వరమును మాత్రము పాడి,

చరణ ము తరువాత చిట్టస్వరపు సాహిత్యమును పాడి, పల్లవి అందుకోవాలి.

\*\*\*

# కళ్యాణి రాగం - ఆది తాళం

( సుబ్బరాయ కామరూప కృతి )

(తాళం చిత్తరమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశ్వరుని రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

స॥ గాగమపా దో ; సాసవి । దపపాపా పద । పమగా మారీ ॥  
విన్నువి నా.... గ.తి. । గా...న. జ. । గా...న. ॥

(2) గాగమపా దదపిపా దరిసవి । దపపా, పమగమ । పాదపమగ గమగరి ॥  
విన్నువి నా.... గ.తి. । గా...న. జ. । గా....న. ॥

(3) గాగమపా మవదనిసరి గరిసవి । రిసవిదపమ గమ । పాదపమగ గమమరి ॥  
విన్నువి నా..... గ.తి. । గా...న. జ. । గా....న. ॥

(4) గాగమపా మవదనిసరి గరిసవి । రిసవిదపమ గా । సవిదా పమగరి ॥  
విన్నువి నా..... గ.తి. । గా...న. జ. । గా...న. ॥

గరిసవిపా రి ; గా ; సవి దపపా, పమ । గా గరిపిపా ॥  
వనరు హా.జి.ద.. ర్మ. సం. . వ. । . ర్మ.వి. ॥

నగగరి ; ; ; ; విదగరి । సవి దపపా, పమ । విదపమ గమమరి ॥  
..... కా... మ. సం. . వ. । . ర్మ. వి. . . ॥

(5) విన్నువి నా ..... 4వ సంగతిపాడి,

గరిగరిపా న రిపి గా ; సవి దపపా, పాదప. పగ గరిపిపా ॥  
వనరు హా.జి.ద.. ర్మ. సం... వ... ర్మ.వి. ॥

నగగరి ; ; ; ; విదగరి । సవి దపపాద పిసవి । దపమా గగప మమరి ॥  
..... కా... మ. సం... వ... ర్మ. వి. . . ॥

విన్ను వి నా ....

అ॥ పోసోసవి దపపా; పాపమ । పవిద దపపా పమ । దదపమ గమారి ॥  
వినుత. పా... రివి. । వి. పి. వ. । నుచు. నే... ॥

గాగమపా దో; ; దరి. సేసా, సేదవి । హా; హాహా ॥  
వివి. స దా... వి. న్నే... శ.ర । ఇం.. టివి ॥

(2) విరిసేవిదా పాదాపా దరిసేవి । దపి దపపా పమ । విదపమ గమమరి ॥  
వినుత. పా... రివి. । వి. పి. వ. । నుచు. నే... ॥

గాగమపా దో; ; సేవిగరి. రిసేసా, సేదవి । హా; హాహా ॥  
వివి. స దా... పి... న్నే... శ.ర । ఇం.. టివి ॥

సేవిదా దపిహా రిరి సేవిగా । రిసే సేవిదా । దోవివిప పదపి ॥  
మన వి. వి విను మవి । నిన్ను వే... ధ్వాం... టివి ॥

గోరిసేవిదా మాదా రిసేవి । దాపమగా దా । పమగా రిసా ॥  
వనరుహా భ వ దను. జరి పు వి । ను. త పద ॥

చిట్టన్వర, సాహిత్యాలు :-

వీదామాగా రీ దామాగా । రీ మాగా; ; రిసారీ ॥  
విర త ముగ విను మ । పి లోనే.. ।.. దలచి ॥

పా; ; భిదాసీ సారీ । గామా పాదా । పా; ; ; ॥  
కో... రిరిసినిజ । ముగ పర । దా... ॥

మాగారిసా ; సారీ గా । మా పా; దా । పిసారీ సా ॥  
వ విరతా .. దురుమ । గ నా.. దు. రి తము దీ ॥

; పి దాపా దాపా; మా । గ రిసా ధా । ; భిసారీ ॥  
.. ద్భుటకీ క థా.. ర । మావినుతా ।.. శవిక ॥ నిన్నువినా... ॥

చ॥ పాదవి దపపా; ; వీదా । పాపమ విదపమ । గమమరి గామా ॥  
వ దు. వం.. కజ । ములె. వ... । మ్మి.తి. అం. ॥

పా; ; ; ; ; ; మదపమ గారీ : పాసరి గామా ||  
 ది. . . . . ది. . . . . ది. . . . . ||

(2) పా,దాని దపపా; నీదా : పమగా దాపమ : గారీ గామా ||  
 ప.ద. . పం. . . కఱ : ము,రె న . . . : మ్మితి ఆ . . ||

పదిద పమగ గరిగిగి పాసరి : గా,మ పాపమ : పాదని దపపా ||  
 ప. . ద. . రె. . . . ల్లను. : ది. . . ర్తు . : పని. నే. . ||

సనిదా దనిసా రీరీ పోరీ : గా రీసహ, స ని : దనిదప పదసి ||  
 మ.ది లో. . స చ ల : ది ని. . . మ్మి. : గొ.లి. చితి ||

దాగోరీసని దమదారీ సని : దాపమ గాసని : దా పమ గరిపా ||  
 మరా.క. గ. మన రా. : . వె. పురా. : . రి. . సరి ||

గమనిక :- అనుపల్లవి రచనాత చిట్టస్వరము మాత్రము పాడి,  
 చరణము రచనాత చిట్టస్వర సాహిత్యమును మాత్రము పాడి  
 పల్లవి అలపింకొనవలె.



పూర్వీకల్యాణ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రకమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచీషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్యామాకాస్తులవారి కృతి)

వ॥    ; ; ; . పా ; పాధా ॥ పాపా ; ; ; సారీ ॥ గాగా ; గొ ; గొ రీ ॥  
 . . . . వి . మ్మ . ॥ వి నా . . . . గ . ॥ మరి . . ది . క్కె . ॥

॥ గా గొ ; ; ; గా వమ ॥  
 ॥ వ్వరు . . . . న్నా . . ॥

(2) గమాగరీ . పా ; రి నసధ ॥ పాపా ; ; ; గరిసధ ॥ సారీ ; గాగమాగ రీ ॥  
 . . రు . . వి . మ్మ . . ॥ వి నా . . . . గ . . . ॥ మరి . . ది . క్కె . ॥

॥ గా గమాగ . గారీగ మదమ ॥  
 ॥ వ్వరు . . . . న్నా . . . . ॥

(3) గమాగరీ . పా ; రి సరిధ ॥ పాపా ; . సరిగరిగరిసధ ॥ పా , సరీ .  
 . . రు . . వి . మ్మ . . . ॥ వి నా . . . . . గ . . . ॥ మ . రి . .

. గా ; వ మగరి ॥ గొగొపా , . పా , మగ మవిద ॥  
 . ది . క్కె . . . ॥ వ్వ . రు . . . . . న్నా . . . . ॥

(4) వమగారీ . సారిగరి నసధ ॥ పాపా ; . వమగరి గరిసధ ॥  
 . . రు . . వి . మ్మ . . . ॥ వి నా . . . . . గ . . . ॥

పా , సరిసరి . గమవమగ రిగా ॥ గమదవివిద . మగరీ గ మదమ ॥  
 మ . రి . . . . ది . . . . క్కె . . ॥ వ్వ . . . . . రు . న్నా . . . . ॥

(5) గమాగరీ . పా : పారిససధ ॥ పాపా ; . వమగరిగ రిసధ ॥  
 . . రు . . వి . మ్మ . . . . . ॥ వి నా . . . . . గ . . . ॥

పా , రివరి . గా ; వ మగరి ॥ గ గమపా ; ; ; పా , మ ॥  
 మ . రి . . ది . క్కె . . . ॥ వ్వ . . రు . . . . న్నా . . . ॥

దదవిదపపా । దదాసా ; ॥ రిరిగిరి సేపా । సా, విదదవి ॥  
...రు... । వి. వి. ॥ ల...లో... । క... ॥

దపపా పామ । గాగరిగో ; ॥ సేవిదాదవి । దపపామ గమదమ ॥  
జ... న । వీ...న... ॥ ..... । న్ను... । తో... ॥

గాగరి -

(6) చుటకు - విన్నువినాగ - - - 5 వ సంగతి పాడి,

దదవిదపపా । దదాసా ; ॥ రిరిగిరి సేపా । సా, విదదవి ॥  
...రు... । వి. వి. ॥ ల...లో... । క...జ... ॥

దపపాపామ । గమదపా ; ॥ రిగిరి సేవిదా । పామాగమదమ ॥  
న...వీ... । న... ॥ ..... । న్ను... । తో...చు... ॥

(7) గమగరి - విన్నువినాగ - - - 5 వ సంగతి పాడి,  
ట...కు...

దదవిదపపా । దదాసా ; ॥ రిరిగిరి సేపా । సా, విదదవిదాసేపా ॥  
...రు... । వి. వి. ॥ ల...లో... । క... ॥

దపపా పామ । గారిగమదస ॥ ; రిరిగిరి సేవి । దపమగరి గమదమ ॥  
జ...న... । వి.న... ॥ ..... । న్ను... । తో...చు... ॥

గమగరిగరి -

ట...కు... - విన్నువినా - - -

అ॥ ; ; ; । పా, గమా ; ॥ దా, దాప । సా ; సా ; ॥  
... । ప...న్న... ॥ గ...చూ... । ప...చూ... ॥

సరిగిరిసేపా ; ; ; దదసా ॥ సా, సా, సా ; సేవిదా ॥  
దె...న... । క... ॥ ... । ప...కా... ॥

(2) వీ, దపపా । దపమగమపామ ॥ దదవిదపపా । దదవిదప  
...చు... । ప...న్న... ॥ గ...చూ... । ప...చూ... ॥

సరిగరిసేపా : ; ; దదపా : తిససరిసే . సరిగరిసేపావి ||  
 దై.వ... . కాం.. . చి... . ఏ . కా... .

(3) దవిదపపా : దపమగమపామ || పదవిదపపా : పదపదా ; ||  
 ..చ్రు... . ప... వ్న... . గ... టూ... . . . న... .

ద దరి సేపవి : దాసవి దిపపా || దవిదపపా , సా ; తిసవిద ||  
 టూ... దై... . న... . కాం.. . చి... . . . ఏ . కా... .

ఏ , దపపా : ; ; తి ; || తిరిగి రేపేసా : సా , తి సవిదవి ||  
 ...చ్రు... . ప... . తి... మ... . నో... హో... .

దపపాపా , పమగాగోనీ || దోపమగా : గారిగమదమ ||  
 రి... టి... . శ్రీ... కా... . . . . . మా... . . . .

గమగరి ||  
 టి... . . . . పన్నగ - - - రి వ సంగతి పాడి,

(4) ఏ , దపపా : ; ; రే ; || తిగిరి గ : తి సపారే సవిదవి ||  
 ..చ్రు... . ప... . తి... మ... . నో... హో... . . . . . తిటి - - -

(5) తి , సా , సవిదా గరిరిగ || తిసా ; సవిదాదాపవి ||  
 ..చ్రు... . ప... . తి... . మ... . నో... హో... .

దపదా ; పారిసేవిదపమ || గమగరిగా : గోగవిదపమగరి ||  
 రి... టి... . శ్రీ... . . . . . కా... . . . . . మా... . . . . .

గదపమగరి ||  
 టి... . . . . చిన్నువిసా - - -

ద : ; ; : ; పాపగ || మాపా ; ; ; పా ; ||  
 ... . . . . పర... . మలో... . టూ... .

పవిదదపపా : పమపాదరిసేవి || దవిదిదపా : పా , దపమగా ||  
 తి... మ... . పొ... గ... డి... . పొ... గ... . . . . . డి... .

(2) గదపమగా । పమగా గాగా ॥ మాపా ; ; ; పా , ము ॥  
 . . . . అ । తి . . వర ॥ మలో . . . తు . . ॥

పదనిదపపా । పమపాదాదరి ॥ సేని దనినిద । దపపా పదపమగా ॥  
 ల . ను . . । పొ . . గ . . ॥ ది . పొ . . । గ . . . . ది . . ॥

నిదపమగద । పమగరి గమదమ ॥ గ రీరి , । సా ; పారెసపద ॥  
 . . . . అ । తి . . . పా . . . । మ.రు . । దై . తి . . . . ॥

రీ,సా , ; ; ; రిపారి ॥ గా,గా , ; ; ; గమపమ ॥  
 రి.గి . . . తి . . ॥ రి.గి . . . వే . . . ॥

(i) గరీసా , ; ; ; గామా ॥ దా సా ; ; ; రిపేనిద ॥  
 సా.రి . . . స్థి ర ॥ ము గ . . . . . ॥

రీ , సా , ; ; ; సా ; ॥ రిరిగరిససా । సా , రి సేనిదా ॥  
 అ . తి . . . చ . ॥ ప . య . . । దై . . . . ॥

(ii) మో ; గగా । పమరీ గామా ॥ దా , సాని । మదసారేసేనిదా ॥  
 . . . ప . . . . స్థి ర ॥ ము . గ . . . . . ॥

గరీసా , ; ; ; సాసరి ॥ గమపమగరి । రిససా ; ; ; ॥  
 అ . తి . . . చ . . ॥ ప . . . య . . దై . . . . ॥

దమాదపి ; ; ; దో ; ॥ గరీసా , । సాగరి సేనిదా ॥  
 తి . నా . . . చి . ॥ త . ది . . ర్వి . . వే . . ॥

దపపాపమ । గమదస పారేగరిసేని ॥ దపపామ గరి ; ; ; గమదమ ॥  
 . . . గ . । మే . . . . . ॥ . . . . బ్రో . . . య . . . ॥

గమాగరి -

ట . కు . - నిన్నువినాగ - - -

# తేది రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(కృమాకాస్త్రం వారి కృతి)

(తాళం అతిచిత్రమహర్గంలో నడుస్తుంది; నాదేవను రెండవకాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥ :- పా, గ । మా; పా; ॥ ; పా ; । పా, ద పా, ద ॥ పా; ; । ; ; పద ॥  
... వి. . । న్నే.. న.. ॥ ...మి.. । నా.. .. ॥ ను.... । ....స. ॥

॥ దానీదా । దాపా దపమా ॥

॥ దా.. । .. . . . ॥

(2) పా - దపాగ । మా ; పాదా ॥ నీస నిదదా । పదవిద విదపమ ॥  
.. - వి. . । న్నే.. న. ॥ .. మి.. । నా... . . . . ॥

పా; ; । ; ; పద ॥ దవిసా; । సనిదా పామా ॥

ను.... । ....న. ॥ దా... । ... . . ॥

(8) పద - దపాగ । మా ; పాపద ॥ నీస నిదదా । పా, ద పా, ద ॥  
.. - వి. . । న్నే.. న.. ॥ .. మి.. । నా.. ... .. ।

నీసా; । ; ; సనిరిసే ॥ విదనీదా । దమదని సా; ॥

ను.... । ... ..న. ॥ దా... । నా... . . . ॥

; గో, రి । విరిగమ గో, రి ॥ రీ సా; । సనిదా విసరిగ ॥

.. వి. . । న్న... ప. . ॥ ము. వి. . వి. . ॥

రీ; ; । విసాని దపమా ॥ మగ పమ దప । మగరీ సా ; ; ;

స. । . . . న్న.. ॥ క్రో. . . . । పు. . ము.. ॥ .. నిన్నే. . .

అ॥ ; :- సా । సనిదా పా ; ॥ పదవి దపమ । మదపాగ మా ; ;

. - క । న్న.. త .. ॥ ... ర్ని. . । గా. . . . . ॥

॥ దా; ; ; ; పాదా ॥

॥ దా... । .... ఆం.. ॥

- (2) నీ - సా; । దవి సారేసేని దపా ॥ పదవి దపమ । ముదపాగ మా, ॥  
 ద - క... । స్ప... త... ॥ ... ధ్ని... । గా... ॥

మవి నీపా : ; ; నీ; ॥ ; రీసాని । దాపా పాదా ॥  
 దా... । .... ది... ॥ ధ్ని... । య. ని... ॥

; - దాదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారేగ రీసాని ॥  
 ... కని... । క... ర... ॥ మిం... । తై... వ... ॥

దానిదా । నిసవి దా; ॥ ; ; ; । పగమా పాదా ॥  
 రే... । దా... ॥ .... । అం... ద... ॥

- (3) నీ - సారేసాని । ద వి సారేసేని దపా ॥ పదవి దపమ । ముదపాగ ముదదవ ॥  
 .. - క... । స్ప... త... ॥ ... ధ్ని... । గా... ॥

దా; ; ; ; నీ; ॥ సరి రీసాని । విదవిస విదదా ॥  
 దా... । .... ది... ॥ ధ్ని... । య... ని... ॥

; - దదని । నిసా, సా; ॥ సా ; ; । సారేగ రీసాని ॥  
 ... కని... । క... ర... ॥ మిం... । తై... వ... ॥

దానిదా । దవిసా విసారేసారే ॥ సని దవివ । దా; ; ; ॥  
 రే... । ... ॥ దా... ॥ .... ॥

- (i) ; ; - రీస । విదవిస విదవ ॥ దా, పద । దవిసరి సా; ॥  
 ... - వ... । స్ప... గ... ॥ .... ద... । య... వి... ॥

సా; ; ; । సరిగరి సా, ॥ రీసని దదా । దవిసా విసారే ॥  
 దా... । .... ది... ॥ య... క... । పా... ॥

- (ii) సా; రీస । విదాని సారేసే విదవిస ॥ విదవ పద । దవిసరి సారే ॥  
 య... వ... । స్ప... ॥ ... ॥ గ... ద... । య... ॥

సా; ; ; । సరిగరి సా; ॥ విదవిస విదదా । దవిసా విసారే ॥  
 దా... । .... ది... ॥ య... క... । పా... ॥

సా; ; ; ; దవి || సరి సా,రి | సవిదా పా; #  
జీ... | .... కా. || మా. . . . | . . . షి..

; ; ; ; ; గమ || ద ని సరిని | దవమగ గరిసా ||  
.... || | .... క . || ల్యా. . . . | . . . . జీ. . ||

; - దపాగ | మా ;  
.- ని . . | న్నే.. నమ్మినాను. . . .

చ|| గొ ; ; ; ; గమదొ || దవవమ గా | గరిరీ సాగరిరీని ||  
శ్యా... | .... మ. . || క్కూ. . . . | వ్వు.. స . . . . ||

సా ; ; ; ; ; సరిసరి || సని ధనిధ | ధాధని సాసరి ||  
హో... | .... ద... || రీ. . . . | అం. బ . . . ||

(2) గొ ; గమ | దని సారీని దవమ || గొ ; ; ; | గరిరీ సాగరిరీని ||  
శ్యా. . . . | . . . . . మ.. || క్కూ.. .. | వ్వు.. స . . . . ||

సా ; ; ; ; ; రిస || నిధ నిధా | ధాధని సారి ||  
హో.... | .... ద. || రి. . . . | అం.. బ . . ||

ధనిసరి సా,రి | సనిధా ధనిసరి || గొ; ; | మగరీ రిగమా ||  
కా. . . . . | . . . మి.. || తా.... | . . . ర్థ. . ||

దొ; ; | దామా దాదని || సారిని దమ | పమగరి రీసా ||  
ప.... | ర . దా.. || . . . . . | య... కి . ||

(i) ; ; - రిస | నిదొ, నిజేనిప || దొ; పద | దని సరిగారీ ||  
... - కా. | మా.. . . . . || షి.. కం. | జ. . . . ద ||

సా; ; ; | సవిగరి సా ; || సరిస విదదా | దవిసా విసరీ ||  
శా... | . . . . య.. || తా.. . . . | . . . . . ||

(ii) సా; రిస | విదాని సారీన విదవిస || నిదద పద | విసరి సా,రి గారీ ||  
షి. కా. | మా.. . . . . || షి.. కం | జ.. .... ద ||

సా; ; । సనిగరే పా; ; ॥ సరిసే నిదదా । దవిపా విసరీ ॥  
 ౯౧. । . . . . య.. ॥ తా.. . . . । . . . . . ॥

సా; దా । దాగా గ రిరీ ॥ రి వీ నిదా । దాగా గరిరీ ॥  
 ౯౨. కా । రు. డ్య.. ॥ మూ. . . । . . ర్తి.. ॥

రిసీ నిదా । దానీ సా,రిసీ ॥ దపామూ, పమాగ గరిస॥ ;  
 ౯౩. దా. । వీ వే.. ॥ సం. ప । ద . . . . . ॥ . . విన్నేనమ్మినాను



క్షేత్రయ్య,  
తదితర రచయితల  
పదములు

ముఖారి రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(శ్రేతయ్య పదం)

ప॥ ; - సరి స నిధ - సా ; ; సా ; ; రిమా పసా । పమగరి రీ , గసా ॥  
.. అ. క్కర - లే . . ని । . కా. పుర । మా... యె... ॥

(2) ; - సగరి స నిధా - సా ; ; సా ; ; రిమ పసా । మపదీప పమగరి ॥  
.. అ. క్కర. - లే . . ని । . కా. పుర । మా... యె... ॥

(3) సా - సగరి స నిధా - సా ; ; సా ; ; రిమా పనిదీప । పమగరి సరిపమ ॥  
... అ. క్కర - లే . . ని । . కా. పుర. । మా... యె... ॥

(4) గరి - సా , రిగరి స నిధా - సరిపమ గరిసా । రిమపద పరిగరి ।  
.. అ. ... క్కర - లే... ని । కా... పుర. ।

। స నిదీప మపమగ ॥  
। మా... యె... ॥

(i) రిస - రిమరిమ పా-దోపా ; రిమ పసా, దోపా । మపదీప పమగరి ॥  
.. అత.ని మ. సను . లే. । దా... యె... ॥

(ii) గస -  
... అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద - విద మో ; పద । దసారీ సేనిదీప । మపదీప మపమగ ॥  
.. అత.ని మ. స. ను . లే. । దా... యె... ॥

(iii) రిస -  
... అక్కర లేని - 4 వ సంగతిని పాడి,

రిస - రిమరిమ పద - విదమా పదసరి । పరిగరి సేనిదీప । మపసేనిదీప  
.. అత.ని మ. స. ను లే... । దా... యె... ॥

మగ || రిస

యే. . .

అ|| ; - పదానిదా - నీదా దపాద . సా సా , ద రిస , ని విదేహ పా ||  
.. ఎక్కడి - దిక దా... . ని పా... . లా... . యే ||

(2) ; - నీనీనీ - నీదా దపాదా . పద సా , ద రిస , ని విదేహ పా ||  
.. ఎక్కడి - దిక దా... . ని పా... . లా... . యే ||

(3) ; - నీనీనీ - నీదా పదసరి . రిగ రిసాద రిస , ని విదేహ పా ||  
.. ఎక్కడి - దిక దా... . ని పా... . లా... . యే ||

(4) ; - పదానిదా - రిసనిద పదసరి . పమగరిసాద ద స , రిగరి రిసాని విదే ||  
.. ఎక్కడి - ది. క. దా... . ని పా... . లా... . యే. . .

(i) పా - పదా రిసని - దేహ మపదేప . సనిదేప మపదేప . మప మగా, రిగరి ||  
.. ఎవ రా... . ది. న. లో... . స. ము. లే... . దా... . యే... .

(ii) గన -

.. - ఎక్కడి దిక - 4 వ సంగతి పాది,

పా - దస రిగరి సరి సనిదేప రిమపద . సరిగరి సనిదేప .

.. - ఎవ రా... . ది. న. లో... . స. ము. లే... .

మవదే పాదే మవమగ || రిస  
దా... . యే.

ద|| ; - మమామ మా , గ పమగరి రిగ . పా రిమామా . పాని దేహ ||  
.. మగువ నా... . వే... . రు... . త రిప . దా... . యే ||

; - రిమాపా పావమ సే ; నిదేప పా ; మప మగా, రిగరి ||  
.. మమతలు మగ . పా... . యే... .

- (2) గస - రిమామ మవదవ పమగరి రిగరి. గస రిపమ గరి మా ।  
... మ గు వ నా... పే... దు... త... ర. వ ।

। పదే పనిదేదో, పా ॥

। దా. ....యె ॥

; - రిమా పవద పీపీ విదపా । దరిసనిద దోపా । ; ; ; ; ॥  
.. మ మ తలు. మర పా... యె. .... ॥

- (i) ; - రిమాప పదవిద మో ; పద । దసా, ; దస । రీగరి సా, నిద పా ॥  
.. వ గలు రే... యి . అం. । దే... యుని । కా... యె. ॥

; - పదవిద రీ సనిద మా పాసేని విద । దా సా ; ; ; ; ; ॥  
.. దా. శి. యె... క్కు వా... యె... ॥

- (2) ; - రిమాప దరిసనిద మో ; పద । సరిగరిగసా ద సే । రీగరిసని విదపా ॥  
.. వ గలు రే... యి . అం. । దే... యుని । కా... యె ॥

; - పదవిద రీ సనిదమా పసేని విద । దా పా ; ; ; ; ; ॥  
.. దా. శి. యె... క్కు వా... యె... ॥

; - సరిసనిదా సా ; సారి రీ ; పద సా రీ సే । పేమగా గ రి రీ ॥  
.. సా. గ. ను రీ . వెను క । మో దా . . . యె... ॥

; రిగరి సా, రిగరి సనిద పదా, ; సా ; ; ; ; ; ॥  
.. వ గలు పే... నా... యె... ॥

; - మ నీద ద నీద రీ సనిదమో ; పదసరిగ రీ । రీ సాని విదపా ॥  
.. ఇగురు దో... యి. ర. కు । న... యె... ॥

; - రిమపదసరి స విదపా, పదే ।, ప స నిదప మవదే । పాదే మవమగ రి రి ॥  
.. ఏ. మ... మ్మా... పం. । పు మం. ద... మా... యె. ॥

॥ సా -

॥ ... అక్కర...

## ఇతర చరణములు

2. ఇంటి దోవ తొంగి చూడదాయె సొంటు పెదకుటాయె  
 ఒంటిగా చెప్పిచాలాయె ఓర్పులేదాయె! కుంట పడుచు సహవాస మాయె  
 మంటి ముక్కాయె అంట! ననుచు నీసు నిందాయె  
 అడగిందని గొప్ప ముత్తెమాయె || అక్కర - - -
3. దాని పొందు సంహాసమాయె - దైవము తోడాయె  
 దానరో నా పొందు కల్లాయె - పద్ద లేక పోయె  
 తాను మువ్వగోపాలు దాయె - దయలు దూరమాయె  
 కానివారి కిది వేరుకలాయె - గయ్యాళే వానికి సతమాయె || అక్కర -

\*\*\*

# హుసేని రాగం . మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాటకమ రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(క్షేత్రయ్య సదం)

వ॥ సాధి విధ్ధా । ధ్ధి; సా; ; ; ; ; సరి ॥  
అ. రి... గి. తే. . . . . వా. ॥

(2) రిసధి విధ్ధా । ధ్ధి; సా; ; ; ; ; రిగమ రీ, గసా ॥  
ద.. రి... గి. తే. . . . . వా.. . . . ॥

(3) సగరి సధ్ధా । ధసాధి సా; ; ; ; ; రిగ మావమగరి ॥  
ద.. రి... గి... తే. . . . . వా. . . . . ॥

(4) సా, రిగరి సధ్ధా । ధసా సాసా; ; ; ; ; సా; సావమ ॥  
ద. . . . రి... గి. . . తే. . . . . ధా. గ్య. . ॥

సా; సేని । విదేసా వదేదేవ ॥ మగ మసామ । మగరి గరిగ సా ॥  
మా... యె.. మ.. ॥ రే. . . . . మి.. వా... ॥

(5) సగరి సధ్ధా । ధసాధి సా; ; ; ; ; సాసా దేవమా ॥  
ద.. రి... గి... తే. . . . . ధా. గ్య. . ॥

వ ద విసరిగి । రిసాని విదసా ॥ సేనిస వదేవ । మగరిస రివమగరి ॥  
మా. . . . . యె.. ॥ మ.. రే.. ॥ మి.. వా... ॥

(6) సగరి సధ్ధా । సరిగరి రిసా, ; ; ; ; ; సా/సావమ ॥  
ద.. రి... గి... తే.. . . . . ధా. గ్య. ॥

వ ద విసరిగి । రి సేరిస విదవమ ॥ వదని వదేవ । మగరిస రివమగరి ॥  
మా. . . . . యె.. మ.. ॥ రే.. . . . . మి... వా... ॥

సగరి సధ్ధా -  
ద.. రి... గి. తే. . . .

అ॥ ; - పమపా । సా ; సా ; ॥ సవి రిసవిద । పా ; విదామ ॥  
 . త . లి । దు . టో . ॥ జీ . రో... । వా . వి... ॥

(2) ; - పమపా । సా ; సా ; ॥ సావి సేరీ, సే । విదపా, పవిద దమ ॥  
 . - త . లి । దు . టో . ॥ జీ . రో... । వా... వి... ॥

(3) మ్మ - పమపా । రీగమ రిగసా ॥ సావి సేరీ, సే । విదపా, పవిదామ ॥  
 . - త . లి । దు... టో ॥ జీ . రో... । వా... వి... ॥

(4) మ్మ - పమపా । గరి సేరీమ గేరిసా, ॥ సవి రిసవిద । పా ; విదామ ॥  
 .. - త . లి । దు... టో... ॥ జీ . రో... । వా . వి... ॥

పా ; సేవి । విదేపా పవిదేప ॥ మగ మపామ । మగరీ గరీగసా ॥  
 దం... । డిం.. చ... గ . ల... । నా.. ॥

'దండించగలనా' - అనే సాహిత్యానికి  
 "భాగ్య మాయేమరేమి" - సంగతులు పాదాలి

చ॥ ; ; - సా । సా ; ; సవ ॥ పా పా ; ; పదవిదామ మ్మ ; ॥  
 .. టా । ల... ప్రా ॥ య ము . । నా... దే . ॥

; పాపమ । పా సేవి విదేపా ॥ మగ మపామ । మగరీ రీగా, మ ॥  
 . భ్రమి . యిం.. చి... ॥ న . . . . । స్తు.. వా... ॥

రీ, గసా రిగ । గమా, మా ; ॥ మగ మపామ । మగరీ రీగమ ॥  
 .... దే . । లి . . న . ॥ సు . . . . । ధ్వు.. యి... ॥

గరిగస రిగ । గమా, మా ; ॥ ; పావిదే । పావిదేహ పా ; ॥  
 .... ఎ . । న్నై... న్నో... ॥ . గ... । ల... వు . ॥

; ; - పమ । పాసేవి విదదా ॥ ; దాసేవి । సా ; సా ; ॥  
 . - టా . । లా.. నా... ॥ తో... । టా . ॥

; సారీ, పేమగరి పా ; ॥ సేవి సేరీసే । విదపా ప దవిదామ ॥  
 . సలు । స... ల్పి . ॥ నా... । ద... యో... ॥

బారిరో మువ్వగో - పొరిదివుడు, వా || డరిగితే - .  
 (" కలిరు బోబోరో " వల)

ఇతర చరణములు

1. అర సొంపు మాట - లాడే వానికి నే  
 తరుణిరో మంచి - దాన వయ్యేనా  
 సరసకు రాదాయె - సవియరో నా మోము  
 తిరిగి చూడదేమో - దేవుడున్నాడు వా || డరిగితే . . .
2. బాళి లే దిక - నేల నాతో పొందు  
 చాలు గాబోలు - సంతోష మాయె  
 పిలగునె వాని - కికపు గాదేమో  
 పింజేబోరో నాటి - నెన రించుక లేక వా || డరిగితే . . .
3. బారి ప్రాయము నాదె - . . .

\*\*\*



నాదనామక్రియ రాగం - త్రిశ్రుతిపుట తాళం (విళంబులయ)

( శ్రేత్రయ్య వదం )

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాదేశను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥ ; ; ; - మా పాదపమా । పాదప వదప । వదప పాదా ॥  
.. .. ప య్యో .. । ద . . . . । . . . పై ॥

పా; ; దపమో ; । మా; ; ; ; మావద ॥  
జే.. రు. . . । కొ..... । .... ॥

(2) పవమమాగ - మాపాదపమా । పాదప వదప । వదప పాదా ॥  
ని . . . . ప య్యో . . । ద . . . . । . . . పై ॥

పా ; ; దపపమ మా । మామగ మావమ । పాదనిదప మో,ద ॥  
జే .... రు. . . . . । కొ . . . . . । . . . ని . . . ॥

(3) పమగమాగ - రీరిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగమాపా ॥  
. . . . . - ప.య్యో । ద . . . . . . . . . పై ॥

పా; ; దపమో ; । పా; ; ; ; మ మో,దపా ॥  
జే.. రు..... । .... కొ..... । . . . . . ॥

నిపాదమా,దపమగా మద పమమా, । ; మపగా; । ; గమ పదపదా ॥  
ని . . . . . ప . వ్య . . . । .. శిం. . . । .. చి . . . . . ॥

; పా ; దపపమమా । గో; ; రి । రీమో దపమన ॥  
.. యం.. దే. . . . . । సా..... । . . మీ. . . ॥

(4) మగరిగ రిసపాని రిస రీ । గమపదపా పాదమ । దపాగ మాపా ॥  
కి . . . . . ప.య్యో । ద . . . . . . . . . పై. . ॥

పా; ; దపమా; । పా; ; ; ; మ మో,దపా ॥  
జే.... రు. .... । కొ..... । .. . . . ॥

నిపాద మాద పమగా మద పమమా, మప గా; ; ; గమ పదపదా ||  
ని . . . . . ప . వ్య . . . . . శిం . . . . . చి . . . . .

పాదవి దనిదప మమా, గో; ; , రి రీమా దపమప ||  
యం . . . . . దే . . . . . పా . . . . . మి . . . . .

వ|| మగరిగ రిసన్; రిన్, రీ, మగరీ; ; మా; ; ; ||  
కి . . . . . అ . . . . . య్య . . . . . య్యో . . . . .

మా; ; ; గ మపా . పమగో; ; ; ; గమా పదపద ||  
.... వెగ . టా . . . . . యె . . . . .

పా; ; ; ; పాదమ గగ . పమ మాదపమమా మా ||  
నే . . . . . . . . . . నా ||

గమపదప పాద మాద మమా, , గ మగరీ మా, గ . పమగమ రిగగరి ||  
పా . . . . . . . . . . మి . . . . . కి . . . . .

(2) పగరిసన్ - రిన్ రీ, మగరిగా మా , ; ; ; ; ||  
. . . . . - అ.య్య . . . . . య్యో . . . . .

; ; ; గపమమా, గో; ; రి; ; రి గమగరి ||  
..... వె. గ .... టా . . . . .

; రిగరీ మగమపమప . గమగరి రీ; ; రిపన్ రిగా, ||  
..... యె . . . . . నే . . . . .

రిగరి పా; ; రిస . ప్రిసరిసారి పా; ; ; ; ||  
..... . . . . .

చ|| ; ; ; ; మమా . మా; ; ; . మగరీ, రిగ ||  
..... వెల . ది . . . . . నా . . . . .

మా; ; మా; ; ; గో; ; ; రి రీగా పమగమ ||  
మో . . . . . రె . . . . . వ్య . . . . .

- (2) మగరీరి రిప్పిరీ, ; మావమమా మగ . రిగగరి ;రిగ .  
 . . . వె.రి. . . ది . . . . . నా..||

మా ; ; మా ; ; । ; మా ; ; । మప మగమపామ ॥  
మో.... ము.... । .. రె.... । .. ప్ప.... ॥

దపవమగా; ;మగ । మా; ; ; । ; దప పదాప ॥  
 . . . . . వే. । య. . . . . క . . . ॥

పాపా; దపమూమూ । పా; ; ; । ; మ మూ,దపా ॥  
.. క.. ను. . . । గొ.. .... । .... . .... ॥

- (౧) నిపాదమా, నవమమా మా, నదపద । నవమమ ; ; । మగరి రినిరి ॥  
న . . . . . వె . లి . . . । ది . . . . . । నా . . . . ॥

; మానమ మానమ మామా; రీ మా; ; మన మగమసామ  
 .. మో. . . . . రె... . . పు. . . . .

దపపమగా; ;మగ । మా; ; ; । ; దవపదాప ॥  
 . . . . . మే । య. . . . . । . . . . క . . . ॥

పా; దపమా; । పా; ; ; । ; మ మా, దపా ॥  
 క్క ను. . . । గొ . . . । . . . . . ॥

- (ii) విజయవాడ నుండి మహబూబ్ నగర్ వరకు ఉన్న ప్రాంతాలలోని గ్రామీణులను పట్టించుకోవడానికి ప్రత్యేక చర్యలు తీసుకోవాలి.

పా : : రివల్వి ; ప్యా : : : : :  
దు సం... జ్ఞ... ! ...

- (ii) నిరింతరిత మోక్షమున . గమగరి నరీన . నరీన నినిన .  
 . . . . క . ల . య . . . . . నిం .

ధనవిగతిగ తివస్థిః । పాః ॥ ३ ॥ ३ ॥ గమగతి ॥  
 దు . . . . వం . . . . ॥ ३ . . . . ॥ ३ . . . . ॥ ३ . . . . ॥

రిగరిసస్థి రిసరీ ; ; మా; ; ; గరి గమావదవద ||  
 ..... క.టి .. | . క .... | .. మ్మి. .... ||

పా; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;  
 తే.. .... | .... .... | .... .. ||

- (1) ; ; ; ; - మమా | మా; ; ; ; మగరీ ;రిగ ||  
 .. .. .. . క లి | కి.. .... | . . . . .నీ. ||

మా; ; మా; ; ; ; గా ; ; ; రి రీగా పమగమ ||  
 ము.. ధ్వు.... | మో.. .... | .. ము.. .. ||

- (2) మగరీరీ రిస్థిరీ, ; ; మాపమమా మగ | రిగగరి ;రిగ ||  
 . . . . క. లి. | .. కి . . . . . . | . . . . .నీ. ||

మా ; ; మా; ; ; ; మా; ; ; మప మగమపామ ||  
 ము... ధ్వు... | .. మో.... | .. ము. .... ||

దపపమగో ; ; దప | పమమాగ మా; ; ; దపపాదా ||  
 . . . . . కా. | న . . . . రా.. | .. . క .. ||

పాపా ; దపమానా | పా; ; ; ; ; మ దపదా ||  
 ..యుం.. ధ్వు. . . | న.. .... | .. . . . . ||

- (3) నిప మా,ద పమమా మా,వదవద | పపమమ ; ; ; మగరీ స్థిరీ ||  
 ని. .... . క . లి. . . | కి. . . .... | నీ .. .. ||

; మాపమమాపమ మామా; ; ; మా ; ; ; మప మగమపామ ||  
 .. ము. .... . . ధ్వు.. | ..మో.... | .. ము. .... ||

దపపమమా మదపపమమా | ; మామగమా | ; దప దపదా ||  
 . . . . . కా..న. . . | .. రా . . . . | .. . క. . . ||

; పా ; దపమా; పా; ; ; ; మా మా,దపా ||  
 ..యుం.. ధ్వు. . . | న.. .. | .. . . . . ||

నిపాదమా,దపమమా మా,దపాపమమా । ; మగ మామా ।  
 . . . ని. . . . . తె. . . రి . . . । .. సి . . . . 1

। ; గమ పదపా దో ॥

। .. ప్రి. . . . . ॥

; పా ; దపమమా । పా ; ; ; ; , మ దపదా ॥  
 .. ద్రిం. . . . . । గా. . . . . । . . . . . ॥

(i) నిపాదమా,దపమమా మా,దపమమా; । మప మా; ; ; ; గమా పద పద  
 నె . . . . . దీ. . . ప . . . . . ము. . . . . । .. తె . . . . .

; పా ; దపమమా, । గా ; ; , రి । రీపమ పాదప మా ॥  
 .. మ్మ. . . . . నే. . . . . । సా. . . . . । . . . . . మి. . . . . ॥

(ii) మగరిగరిసన్ధి మా,దపమమా । మప మా; ; ; ; గమా పదపద ॥  
 కి . . . . . దీ . . . ప . . . . . ము. . . . . । తె . . . . . ॥

పాదనిదని దపపమమా, । గా ; ; , రి । రీపమ పాదప మా ॥  
 మ్మ. . . . . నే. . . . . । సా. . . . . । . . . . . మి. . . . . ॥

మగరిగరిసన్ధి రీన్ధి రీ , । మ గరిగ మా;  
 కి . . . . . అ. య్య. । య్యో. . . . . వెగటాయేనే . . . . .

ఇతర చరణములు:

(2) ననతోటి వినుమమ్మ - నాపై చాల ప్రేమచే  
 తన దంతమున నాయధరము నొక్కి-  
 మొనసి మాటాడిన - మోవి విరువ వలెనని  
 అనువున చేపైగ - లాడుచున్న సామికి ॥ అయ్యయ్యో. . . .

(3) మదిరాక్షి వినుమమ్మ - మా మువ్వగోపాలురు  
 నిడురించిన కౌగిలి - వదలునని  
 పదరి శయ్యమీది - దువ్వుబీ కొంగులు నాలుగు  
 ముడముతో గట్టిగా - ముడిగొనుమను సామికి ॥ అయ్యయ్యో. . . .

మంతువరాళి రాగం - త్రిశ్రుతిపుట తాళం (విలంబిలయ)

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను మొత్తం కాలంలో వ్రానియున్నది)

(శ్రేతయ్య పదం)

వ॥ ; ; . పరిపారి । గాగరిగా ; , గమ ॥ గా , గగమరీ । గా పా , మ  
... ఇం... । త... .. పా. ॥ ధృ. .... । ....

పాదవి దపపా ॥  
...యె ... ॥

; ; పాదవి । దపపా ; ; పమ ॥ పాదవిదవి దప పా । పమగా గమారి  
.. ఇం.. । క... .. వా. ॥ దే.... మి. . । ప... ..

గగ పమగా ॥  
చీ. .... ॥

(2) రిసరిధి - పాసరి । గమపమ మగగా రిగమగ , పరి । గగ మాపమ మగ  
ని... - ఇం.. । త... .. పా. ధృ. ....

గపమగరీ । గా గపామ పాదవి దపపా ॥ ; , గోనీ దవిసేవి । దపపా ; ; , దవి ॥  
..... । .. .. యె. ॥ .. ఇం. .... । క... .. వా. ॥

సారీ సేవిద దవిదపపా , పమగా మమరీ గాపమ దపమగ ॥  
దే.... ..మి.... । ప... .. చీ. .... ॥

రిసరిధి  
ని... .. అంత ...

అ॥ ; ; . పా । మపదవ దా దవిదవ దా ॥ దాదవిసా సేవి దా ।  
... చిం । తిం... .. ప ॥ ప... .. ని... ।

దా దపావి సారీగే రిపపా ॥  
. తే ... .. దు... ॥

(2) ; ; - వద . విసరిసే వేరిసే వేదిదవి దవపామ ॥ దవిసారిసేదిద వీ ,  
.. చిం . తిం... .. వ... ॥ వ... .. చి .

। సావీ సారిగ రీ సేసా ; ॥  
। రే . ... దు... ॥

(3) దవి సారిసే విదవమ - వద . విసరిగ రీసేదిదవి దవపామ దా ॥  
.. ... - చిం . తిం... .. వ... .. ॥

దవి సారిసే విద వీ , సాసేది సారిగ రీ సేసా ; ॥  
వ... .. చి . రే... .. దు... ॥

; ; - వేదిదవి . దవపా మదవమ గరి సరి ॥ గా , గగమారీ .  
.. చె . రి . య... .. ము... ॥ వ్య . గో... ॥

। గావమ పాదవి దవమగా ॥  
। పా... య... .. ॥

రిసరిచ్చి .

దు... ఇంత పొద్దాయె . . .

చ॥ ; ; - వగమా . పా ; ; దా ॥ దవపా దవిదవపా , మమదమ గ రిగా ॥  
.. చే . రి . నా ॥ తో... .. నే... .. స్త... ము... ॥

; ; - సరి . రిరిగా ; గగమమ గా ॥ గరి రిమగమగ . గరి రిరిగ రి సపా ;  
.. చే . చి... .. వ... .. పా... .. వ... మా... ॥

; ; - వరిరిగ . రిసపా , చిసరి వరిచ్చి సరి ॥ గమ పాదవ మగ గగమారీ .  
.. కీ... . ర... .. వా... ॥ టి... .. రో... ॥

। గా గపామ పాదవిదవపా ॥  
। ఏ... .. రి... ॥

; ; - దవ . వదావ దవిసారిసేదిద దవిదవపా ॥ వమ పాదవ మగ గగమారీ .  
.. చే . తిరి... .. చే... .. వే... ॥

। పావమ గరి , రిగరిసపా ॥  
 । నీ . . . . .వు . . ॥

‘నూరిన గంధ కస్తూరి’ (“చింతింప పనిలేదు” వలె)

; , - దమద । విసరిసే సేరిసే సేరిగరిసేసా ॥ సారిసేసవి ప తిసే ।  
 . . . పా.ర । చే . . . . . ని . . . . . ॥ వ . . . . . వ్య . . ॥

। నిరి రేసాని ద వి సారిసే విద ॥ దనివిదవమ వదావదా । నేవిదని  
 । ౧౦ . . . చు . . . . . ॥ . . . . . ఏ . . . ర । మ . .

దవపా,మ దా, దని ॥ సారిసేవిదా, దద నీ । సే వి సారిగరిసేసా ; ॥  
 టి . . . . . ఇం ॥ ట . . . . . ను . . . న్నా . . . డో . . . ॥

; , - పమ । పాదని దనిసేవి దవపా ; ॥ వ మగా మమరీ । గమ వదవమ  
 . . . టి . । రె . . . . . ల్లి . . . ॥ మా . . టు . . । మ . . . .

గరిరిగ రిసపా ॥  
 ట . . . గె . . ॥

సరిరిగ రిసపాని -

. . . . . ఇంత పొద్దాయె

ఇతర చరణములు

2. భానురాంగిరో చిననే - పక్షిలు మొదలుగాను  
 'వాసముల వేరి తమ - పవితల గూడెన్  
 ఆసిందిన ఫరించే - దరుదు గాదటనే నే  
 చేసిన పావ మెవ్వరు - చేసినారే ఓ చెలియ ॥ ఇంత - - -
3. పమ్మిన వేడుకతోను - పడకెల్లు కృంగారింది  
 యెమ్మెకారు వచ్చునని - యెదురు చూచి  
 పొమ్ములేలే విరులేలే - పొగపెవ్వరు చూచెదరే  
 కొమ్మ నన్నేరిన మువ్వ - గోపాయిని వమ్మరాదే ॥ ఇంత - -



# మరటి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో వరుస్తుంది; నాటేషను దెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(శ్రేతయ్య వదం)

వ॥ ; ; - రిమ । పా ; పదవ మో ॥ ; పసేవిద । ప్సే ; సారేగ ॥  
... ఇం । దెం. దు... .. వ... । చ్చి. తి. వి. ॥

రీసా ; ; ; ; , నిదా ॥ విద విసారే । సోసేవిదా పావిద ॥  
రా... । ... ఆల ॥ దా. .... । వి... . యి... ॥

(2) పమమరీ రిమ । పా ; పదవవ మో ॥ ; పసేవిద । ప్సే ; సారేమ ॥  
ల్ల... ఇం । దెం. దు... .. వ... । చ్చి. తి. వి. ॥

రీసేసా ; ; ; ; , నిదా ॥ విద విసారే । సోసేవిదా పావిద ॥  
రా... । ... ఆల ॥ దా. .... । వి... . యి... ॥

(3) పమమరీ రిమ । పా ; పదవమో ॥ ; పసేవిద । విసా రేమగ రేమ ॥  
ల్ల... ఇం । దెం. దు... .. వ... । చ్చి. తి... వి... ॥

రీసా ; ; ; ; , నిదా ॥ విసా సారేమ రేస । సోసేవిద పావిద ॥  
రా... । ... ఆల... ॥ దా. .... . । వి... . యి... ॥

పమమరీ రిమ । పా, మనీ, దపా ; ॥ పదవ పమమగ । మపామ పసేవిద ॥  
ల్ల... ఈ. । వీ... . ది... ॥ కా... దు... । పో... పో... ॥

పమమగ రీ । రిమరిమ పరీవ ॥  
రా... . । ... . ॥

(4) ; ; ; ; ; , నిదా ॥ విసా సారేమ రేస । సోసేవిద పావిద ॥  
... । ... ఆల... ॥ దా. .... . । వి... . యి... ॥

పమమ రీ రిమ । పవిసరీ విస విదపా ॥ పవిద పమమగ । మపామ పసేవిద ॥  
ల్ల... ఈ. । వీ... . ది... ॥ కా... దు... । పో... పో... ॥

పమమాగ రి . రిమరిమ సతీన || ; ; ; . ; ; ; ||  
 రా . . . . . || . . . . . ||

అ || ; ; - విస . నిదపా పాపా || మో , పసేవిద . పాపవి మపా ||  
 . . - మం . ద . . . ర గి || రి . ర . రు . దై . . న ||

; ; - రి మ . ప సేవిద పీ ; || నిదే సేవిద . దసావి సా ; ||  
 . . - మా . ము . . వ్య . గో . . . . . పా . . ల . ||

(2) ; ; - ద వి . సరిమరి విసరిసే నిదపా పా || రిమా పసేవిద . పాపవి మపా ||  
 . . - మం . ద . . . . . ర . . గి || రి . ర . రు . దై . . న ||

; ; - రి మ . ప సేవిద పీ ; || సరిసారి సేవిదవి . విసా , పా ; ||  
 . . - మా . ము . . వ్య . గో . . . . . పా . . ల . ||

; ; - నిద . దనిద ; నిద || విసే సేవిద . విసరిమ రిపా , ||  
 . . - కుం . ద . . , ర . . ద . . న . . మ . . ది . . ||

నిద సేవిదప . ప మనిద పమమా , || మగ మపామ . పావిద దవ  
 కో . రి . . . యిం . దు . . . || వ . . . . . ప్పి . . .

పమగ రిగ || సతీన .  
 రి . . . . . || వి . . . ఇందెందు . . .

చ || ; ; - విస . పమమా ; ; మవ || మగ రిమమన . రిమరిమ పమపా ||  
 , - హె . దై . . . న . || వె . . . . . న్నె . ల . లో . . ||

; ; - మగ . రి మపమ పసేవిద || పనిద పమమా . మగ పమమ రిమనరి ||  
 . . - యి . ల్లా . తె . రి . య . || క . . . . . పి . . . . . వు . ||

(2) , ససా - విస . పమమా ; ; మగ || మాపద పా , ద నిదపా . మగరిమ పా ; ||  
 . . - హె . దై . . . న . || వె . . . . . న్నె . ల . లో . . ||

; ; - మగ . రి మపమ పసేవిద || పనిద పమమా . మగరిమ సరిన ||  
 . . - యి . ల్లా . తె . రి . య . || క . . . . . పి . . . . . వు . ||

;; - ధిస । రిమాగ రిమరిన ॥ రిమరి మపహ । పవిద దమపా ; ॥  
 . . - మ . । చ్చ . . కం . . ॥ టి . . ని . . । త . . గి . రి . . ॥

;; - మప । నిదదప పహమా మగ ॥ రిమగ రిపా । మగరిమ పా ; ॥  
 . . - మై . । మ . . ర . . . . ॥ చి . . . . । నా . . వో . . . ॥

మచ్చిక తోడుత నీ - మనసు చల్లగ జేసి  
 గుచ్చి కౌగిలించిన - కోమలి నే గాను ॥ ఇందెందు - .

### ఇతర పరణములు

2. నడిరేయి జామువేళ - నాతి పివును గూడి  
 నడచుకొన్న చి - వ్వులు తెలిపెరా, జాతి  
 వడివడిగా పీఠిలో - వచ్చి నాదు రవిక  
 ముడి విడువ వచ్చేవు - ముచ్చునాని వలె నీవు ॥ ఇందెందు - . .

3. మదన లాహిరి మించి - మదమెత్తి చూచెదవు  
 పదంకున్నా విదేలి - వద్దు పో పోరా  
 మదనకేళి గూడి - మహత రెట్టించేవు  
 ఉదయ మాయెను లేరా - యువిద లందరు జూచెద ॥ లిందెందు . .

\*\*\*

కళ్యాణి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతిదీర్ఘతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

అ॥    ; , - దనీ । సా ; ; సేని ॥ దా, ని దపపా । పా, ద పమగా ॥  
.... గ. । ద్ద .... రి. ॥ వ. . గ. . । ల. . మా. . ॥

; ; - పమ । పా, దనీ పదప ॥ పసేని దా, । పీ; సేనిసా ॥  
.... ము. । వ్య. . గో. ॥ పా. . . . । ... ల. . ॥

; ; ;    ।    ; ; ;    ॥ ; ; ;    । ; ; సేనిదని ॥

(2) నిపా - దనీ । సా ; ; సేని ॥ దనీ దపపా । పా, ద పమగా ॥  
.. - గ. । ద్ద .... రి. ॥ వ. గ. . । ల. . మా. . ॥

; ; - పమ । పాసేని నిదపా ॥ పసేని దా, । పీ; సేనిసా ॥  
.... ము. । వ్య. . గో. ॥ పా. . . . । ... ల. . ॥

; ; ;    । ; ;    ; ;    ॥ ; ; ;    । ; ; సేనిదని ॥

(3) నిపా - పసేని । సా, <sup>3</sup>నిసేరిసారీ సేని ॥ దనీ దపపా ।  
.. - గ. . । ద్ద.. . . . . రి. ॥ వ. గ. . ।

। పా; దనిదని దపమగ ॥

। ల.. మా. . . . . ॥

; , - పమ । పా, దనీ పదప ॥ పసేని దా, । సేనిగేరీ, సా; ॥  
.... ము. । వ్య. . గో. . ॥ పా. . . . . ల. . ॥

(4) ; , - దా, । శరీససా, సేని ॥ పదరీ సేనిద । పా; దానీసేనిదా ॥  
.... - గ. । ద్ద. . . . రి. ॥ వ. . గ. . । ల.. మా. . . ॥

పమగా - పమ । పా,దనీ పదాప ॥ పసేని దా, ॥ సేనిగరీ, సా ; ॥  
... - ము. । వ్య. ... గో. ॥ పా. ... ॥ ... ॥

(i) ; ; - దా । సా, సా, ॥ ; ; ; ; సేనిదని ॥  
... - గా । జా. లి. ॥ ... ॥

(ii) నిపా, దా । ; సా, సా, ॥ దనీ, రీసేనిదా । పపామ పదనీ ॥  
... గా । .. జా. లి. ॥ చ. ... ॥ పు.దు ॥

సా ; ; । సేప పాదానీసేని దప ॥ గా,ప మపదపాద । పమగా గాగోగ ॥  
నే. .... ॥ విం. .... టి ॥ గ. ద. .... ॥ రా. .... ॥

(iii) రీ;- దా । దరీ రీసేసాసా ॥ దనీ, రీసేనిదా । పపామ పదనీ ॥  
... గా । .. జా. లి. ॥ చ. .... ॥ పు.దు ॥

సా ; ; । సేప పాదానీసేనిదా పప ॥ గా,ప మపదపాద । పమగా గాగోగ ॥  
నే. .... ॥ విం. .... టి ॥ గ. ద. .... ॥ రా. .... ॥

వ॥ మారీ - గా । ; గగపమపా ॥ పాప సేనిద । దానీ సేనిసా ॥  
.. .. ఇ । .. ద్ద. . . రి ॥ సం. .... ॥ దు. వ. . . ॥

; సోదని పద । విరీసేని దపపా, ॥ పమగా మ పదపాద । పమగా గో,రి ॥  
... ప. . . ॥ వ్య. శిం... ॥ చి. . యం.... ॥ దే. . ఆ.. ॥

రీ; రిగ । రిపపా ; ; నని ॥ సా ఛిసరీ, । గమపద విసేనిదపమ ॥  
... ఇం । రి. . .... నే. ॥ రే ..... ॥ మి.. ॥

గో ; ; ; ; గోగారి ॥ రిరీస .....  
రా .... ॥ ... ॥

(2) పా,మదపమగ ; । గపామ పా; ॥ పమ పసేనిద । ; నీ, సా, ॥  
ఇ. .... ॥ ద్ద. . . రి.. ॥ . . సం.... ॥ .. దు వ.. ॥

; సోదని పద । విరీసేని దపపా, ॥ పమగా మపదపాద । పమగా గోగారి ॥  
.. వ. . . ॥ వ్య. శిం.... ॥ చి. . యం.... ॥ దే. . ఆ.. ॥

రీ; రిగ । రిసపా ; ; సని ॥ పా నిసరీ, గమవద నిసాని దవమా ॥  
.. ఇం । రి.. .... పే ॥ రే .... । .... మి.. ॥

గో ; ; ; ; గోగారి ॥ రిసేస ....  
రా .... । .... ॥ ....

చ॥ ; ; - పా । గామాపా ; ॥ పగ పా, మ । పదాప పా ; ॥  
... - అ । పు.. ట .. ॥ .. పు.. । టి.. కి.. ॥

; - పా, మ । పాదని దవపా, ॥ గా, మవదపాద । ప మగా గాగోప ॥  
... నీ .. । .... దు.. ॥ తె.. .... । మో.. వి.. ॥

(2) మారీ - పా । గపామ దవపా, ॥ పగ పా, మ । పదాప పా; ॥  
.. .. - అ । పు.. ట. .... ॥ .. పు.. । టి.. కి.. ॥

; - పా, మ । పదనీ సేనిదా ॥ దపాద పీసేని దని । దవపా, పమగా ॥  
.. - నీ.. । .... దు.. ॥ తె.. .... । మో.. వి.. ॥

గోగారి - గరి । గాగమ గోగారి ॥ రిపా రిగా । సరీస పా ;  
... - ఆ. । ని.. న.. ॥ ఆ. ల.. । వా.. టు.. ॥

; ; - పగ । గపామ పా; ॥ పమ వదనివ । పదాని దవపా, ॥  
... - చే । , .. .... ॥ త. .... । .... ॥

పా, మ దవమగా । గపామ పా; ॥ ; పాసేని దా । దానీ సేనిపా ॥  
క.. .... । పు.. ర.. ॥ .. గం.. . । రి. మో.. ॥

; సాసేని । దోవదో నిరీసేని ॥ దవపా పమగ । మవదపాద పమగా, ॥  
.. వి .. । .... ॥ నా.. పం.. । .... టు.. ॥

గోగారి - రిగరి । రిసపా ; ; పా ॥ నిసరీ రీ, గాగమ పాదప మవ ॥  
... కల. । యు.. .... నొ ॥ .... క్కి.. । తి.. .... ॥

గా ; ; ; ; ;  
రా .... । ....

(1) ; ; . సా . సేదనీ సా; ॥ వి వీరీ సేవిద . పా,ద పమగా ॥  
.... - అ . ప్పు.. శిం.. ॥ . .... చి.. . దా.. ని.. . ॥

; ; - పమ . వదనీ పదాప ॥ పసేని దా, . దానీ సనిసా ॥  
.... - మో.. వి.. . తే.. . ॥ ... . . . నె.. . ॥

; ; ; . ; ; ; ॥ ; ; ; . ; ; సేవిదని ॥  
..... ॥ .. .. ॥ .. .. ॥ .. .. నె.. . ॥

(2) వీపా - దా . వీ ; సా; ॥ వి వీరీ సేవిద . పా; దానీదపమా ॥  
.. .. - అ . ప్పు.. శిం.. ॥ ... చి.. . దా.. ని.. . . . ॥

గొ; - పమ . పాదని పదాప ॥ పసేని దా, . విసేరీ సేనిసా ॥  
.... - మో.. వి.. . . . ॥ తే.. . ... . నె.. . ॥

; , - సేసా . సేదనీ సా; ॥ ; సా; ; సా; ;విరీ ॥  
.... - అను . త.. . విం.. ॥ .. చి .. . తి.. . మే.. ॥

సేవిదా దని . దాపా పా,మ ॥ పద సేవిదా . దానీ సేనిసా ॥  
మో.. .. . కా.. . ॥ ని.. . . . . ॥

; ; - సా . సేదనీ సా; ॥ సా విసేరీ రీ . ర్కొ; ర్కొ; ॥  
.... - చ . ప్పు.. రిం.. ॥ .. . . . చ . తో.. తే.. ॥

; , - సేసా . రీగరీ సా; ॥ వి వీరీ సేవిద . దవిద పఘపా ॥  
.... - నమ . రి.. . న్న.. ॥ చె.. . య.. . . . . కు.. . ॥

; ; . సా . సేదనీ సా,రీ ॥ వీ, విసేద . దదనిమా, పమ ॥  
.... . పి . ప్పు.. వ్న.. ॥ లె.. నె.. . . చ.. .. ప్పు.. ॥

పదనిసా ప . ప ద వీసేవిద పపా ॥ గా,ప మపదపాద . పమగా గాగేమ ॥  
నై.. . . . యంం . . . . తె.. ॥ గ.. . ద . . . . . దా.. . . . ॥

మారీ . గా  
.. .. - ఇద్దరి

## ఇతర చరణములు

- (2) కదపి నీవంటిరాని మేను - గక్కున కొగిట వదిమి వట్టివ  
నుదుటు గుబ్బలు నా గుబ్బలపై - నొరసి క్రిక్కిరిసె  
ఇది యేమో వింతయై యున్న దనుచు - నిందుకు నామది చోద్యమంది  
పదరితే నీ మనసు నొచ్చేనని - ప్రాణేక యావలి మోమైతి గదరా || ఇద్దరి ... ..
- (3) మునుపు నన్ను నీ వనుభవించి యా - ముద్దులగుమ్మను గూడితి వేమో  
అనుదివమును ఈ రీతిగా - నది యీదకు వచ్చునా  
మనసు పోహణ గంటి నేడు - మదన జనకుడైన సామి  
నిను వచ్చరాదురా - మువ్వగోపాల - నీ వగలెల్లను తెలిసేను గదరా || ఇద్దరి. . . .

\*\*\*



## అపరి రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

( శ్రీరయ్య పదం )

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

వ॥    ; ; - పద । మపాద దపామ ॥ గా, మపమప । గమగరి రిసరీ ॥  
 .... ఎం । త... ట... ॥ తె.. ల్లి... । వా... ర ॥

పా; సధి । సామగ దపదా ॥ దపమ పా, । పా; దవిదాప ॥  
 దు... ఎం । త... ట... ॥ పొ... ధ్ధ... గుం... క... ॥

(2) పా - పదప । దవి సారీసే విదాప ॥ గొ, మపదపాద । మదపమ గమగన ॥  
 దు - ఎం... । త... ట... ॥ తె.. ల్లి... । వా... ర... ॥

రీ, స సప । పమ పాదప మగోమా ॥ దపమ పా, । దవిసేవి విసేసీద ॥  
 దు... ఎం । త... ట... ॥ పొ... ధ్ధ... గుం... క... ॥

దవిదాపా - పని । దపదా విసేరీసే ॥ సేవిద విదప । పమ పాదప మగోమా ॥  
 దు... - ఏ... మం... దు... ॥ న... మ్మ... లా... ॥

పాదవి దాపా । పా; ; ; ॥  
 రా... । .... ॥

అ॥    ; ; - పా । దవి విపాని రీ ॥ పా, రిసేవి । పా, వి విసేరీసే ॥  
 .... కం । తు... జ ॥ న... కు... । దై... ॥

సేరీసే వీ । పా, వి రీపా ॥ విసే సేవిద । దవిదాప పా; ॥  
 న... ము... వ్య ॥ గో... । పా... య... ॥

(2) పా; - దప । దవి సేరీసేసేవీ రీ ॥ పారీ రిసేవి । పా గోమాగ పా రిసే ॥  
 దు... కం । తు... జ ॥ న... కు... । దై... ॥

సేరీసే వీ । పా, వి పారీగోరీసేవి ॥ పద విసేరీపారీ । విసేవిద దవిదాప ॥  
 ... ము... వ్య... ॥ గో... । పా... య... ॥

పా; దా । పమపా దపదా ॥ నిసా రిసేని । సని నిసావ పని ॥  
దు.. కొ । గి... ట... ॥ లే.. ... । వం... దు.. ॥

దనిదాప పా దపదమ । గమగరి ॥ రీ; నమ । గేమవద నిసేరి పోరి ॥  
కు... అ మ్య... । నే... ॥ .. చె. । ర్ల... .. ॥

నిసావ -

... ఎంతట.....

ద॥ ; ; - మవ । పవమగే మా; ॥ పాద దపమ । మపదవ పదావ ॥  
.... - కో. । రి... న.. ॥ ట్ల. మా.. । ము... వ్య... ॥

పా; మగే । గేమపా దనిదప ॥ మవద దపమ । మగరి పారిగ ॥  
.... గో. । పా.. ట్ల... ॥ దిం.. దు.. । వ... .. ॥

రిసపా పా,గ । రిసరి పావమమా ॥ గేమ పాదని దప । దపమా పదపద ॥  
చ్చి.. యూ.. ॥ డిం... ॥ చి. కొం.. .. । త... పే... ॥

మవద దపమ । గమపా మవదప ॥ పద నిసేరిసారి । నిసేరిద దనిదాప ॥  
పు.. ని. । మి.. ప... ॥ మొ. క... । యే.. రై... ॥

పా ; ; ; ; ॥

.. .... ॥

యా రమణితో నన్ను - నది దెలుప కొంత పేవు  
మారుకేళి గూడి నా - మనసు దీర్చుకోలేక ॥ ఎంతట.... ..

ఇతర చరణములు

- (1) పతియు నేను గూడిన - వితమెల్ల తలచుక  
వెతల కొంతపేవు - వెన్నెల కాకకు  
సరులు నేయు తైత్వోప - చారముల కొంతపేవు  
అత దిందు లేక లో - కాస్తమాన మైనట్లు ॥ ఎంతట.....

- (2) గతము కొండ రింతులు - పతుల వాసి కూడిన  
 కతల కొంతసేపు కరి - గమనలు పుత్యా  
 వతి నీపతి రేపే - వచ్చు ననెడి  
 నుతుల కొంతసేపు - నోరు నిండినట్లు || ఎంతట ....

- (3) కోరినట్లు....

గమనిక : 'గ' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల  
 ఆహారరాగమేళకర్తయగు వకుళాభరణ రాగమునకు అన్య స్వరమైన  
 సాధారణ గాంధారము పరికారి.

\*\*\*

సారంగ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం.

( శ్రీత్రయ్య పదం )

(తాళం అతిచిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషమ రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥    ; ; - సధి । సారిగ రిససా ॥ ; పా; । పమ పనిద దపపా ॥  
..... ఎ . । క్క... డి... ॥ .. నే... ।... స్త... ము... ॥

; ; - పమ । పదనీ సా; ॥ దనిరి సనిద । దపపామ రిగమే ॥  
..... ఎ . । క్క... డి... ॥ నె... న... । రు... ॥

(2)    మేరిస - సధి । స రిగ రిససా ॥ ; దదపప । మ పనిద దపపా ॥  
..... ఎ . । క్క... డి... ॥ .. నే... ।... స్త... ము... ॥

; ; - పమ । ప దనీ సా; ॥ సని రిసేని దని । దపపామ రిగేసే ॥  
..... ఎ . । క్క... డి... ॥ నె... న... । రు... ॥

(3)    మేమేరి - సధి । సరిగరిగ రిససా, ॥ మవదని సారీసే । నిద దనీ దపపా ॥  
..... ఎ . । క్క... డి... ॥ నే... ।... స్త... ము... ॥

; ; - మవ । నిదగేరి రిసేసా, ॥ సేని సారీసే నిద । దనిదా దపపా ॥  
..... ఎ . - క్క... డి... ॥ నె... న... ।... రు... ॥

; ; - పా,సే । సేనిదని దాపా ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥  
..... ఎ... । వ్య... రి ॥ తె... ।... వ్య... ॥

గమేరి రిస । సా; ; ; ॥  
రే... ।... ॥

(4)    ఎక్కడి నేస్తము.... ॥ ॥ వివ- సంగతి పాడి,

; ; - మవ । ద ని సారీసేనిదా, పమ ॥ పసేని దపపమ । దపమరీ, మవ ॥  
..... ఎ . । వ్య... రి ॥ తె... ।... వ్య... ॥

దనిదా, । ; ; ; ; ॥

రే... । .... ॥

; ; మమ । నిద రిసేనిదపా ॥ పసేని దప పమ । నిదపమరీ రిగ ॥  
.... ఎ. । వ్య. .... రి ॥ కె... । .... వ్య. ॥

గవ మేమూరి । రిసా ; ; ॥

రే... । .... ॥

॥ ; ; - సన్ధి । స రిరిగ రిససా ॥ పనిద దా, రిసేనిద దాపా ॥  
.... మై. । క్రి... న. . ॥ వి.. న.. । క.. మా. ॥

; ; - పమ । ప దనీ సా; ॥ నిసేరి సేసద । సీ ; సా; ॥  
.... - ము. । వ్య. గో.. ॥ పా.. .... । యి. ని.. ॥

(2) ; ; - సన్ధి । న రిరిగ రిససా, ॥ దా, దా, పద సేరిసేసద సీ ॥  
.... మై. । క్రి... న. . ॥ వి.. న.. । క. .... మా ॥

దపపా, పమ । పదనీ సా, ॥ నిసేరి సేసద । పదనీ సా; ॥  
.... ము. । వ్య. గో. ॥ పా.. .... । యి. నా.. ॥

; , - పమా । పదనీ సా ; ॥ దనీ దపపా, । ; పమపదనీ ॥  
... - ముది । త. . యిం.. ॥ టి. కి. . . । .. తో. . . సి ॥

సా; , రి । సేనిదని దపపామ ॥ నిదపమ రి,గ । గవమేమేరి రి ॥  
రే... । .... టి. . . ॥ చె... లి... । యి... రో ॥

(3) రిసా - పమ । పదనీ సా ; ॥ సేద సేసే దప । పాదా దగరీ ॥  
... - ముది । త. . యిం.. ॥ టి. కి. . . । . తో సి. . ॥

సేససా, సరి । సేనిదని దపపా, ॥ పనిద దపపమ । దపమరీ, రిగ ॥  
రే... .. టి. . . ॥ చె.. లి... । యి... ॥

గమూరి-

రో. . - ఎక్కడి .... ॥

ద॥ ; , - గమా । పా; ; పమ ॥ పనిద దపపా । పమ దప పమమా ॥  
.... - ఇది । గో.... ఎ. ॥ స్ప... డు.. । ఇ. రు. గు... ॥

; , - పపమ । పదనీ సాసా ॥ దనిరి సేనిద । విసేనిద దపపా, ॥  
.... - పొరు. । గు.. లె రు ॥ గ.. ని.. । వా... ని... ॥

(2) ; , - పనిద । దపపా, ; పద ॥ పేసేనిద పపా ॥ పమదప పమమా ॥  
.... - ఇది. । గో... .. ఎ. ॥ స్ప... డు. ॥ ఇ. రు. గు. . ॥

” । ” ” ” । ” ”

; ; - పమ । విదసేని దపపా ॥ పమ విద పద । పమరీ ; రిగ ॥  
.... - ఎ. । న్నె... న్నో... టో. . . . । దిం... చి. ॥

గపమ మేరి । రీసా ; ; ॥  
రే. . . . । .... ॥

; ; - మరి । రీసా సాసా ॥ సా , సా, । సేనిస సేనిని ॥  
.... - అ. । ది... చ ॥ క్క... ని.. । జా... ఇం.. ॥

; - సాసేని । సాగేరి రీసా ॥ నినిరి సేనిద । విసేనిద దపపా, ॥  
.. యని. । వా. . ని. ॥ దా.. ని. । యి... య్లా... ॥

కదలకుండగ జేవరే ఓ చెలియరో ॥ ఎక్కడి . . . .  
( “ముదిత యింటికి ” వలె )

గమనిక:- ‘మ’ అనే స్వరముమీద ‘x’ గుర్తు వేసిన చోట్ల  
సారంగ రాగమునకు అన్య స్వరమైన కుద్ధ మధ్యమము పలకాలి.

ఇతర చరణములు

(2) బలిమిని నాచేత నింతలో నింతైన  
బంతుక టోపేతురే  
చెలులు గాదా రెండు దలచరని యుంటి  
చెల్వని యెడ జేవరే యో చెలియ ॥ ఎక్కడి . . . .

- (3) మొలక ప్రాయము నాదె- మువ్వగోపాలుని  
కలియుట తెలియరదే  
లలనరో వానిచే లంచాని కానించి  
చలపెట్టి పగ జేసిరే - యో చెలియ ॥ ఎక్కడి. . .

\*\*\*

నీలాంబరి రాగం - త్రిస్రతిపుట తాళం (చిత్రతమ మార్గం)

( శ్రీతయ్య పదం )

ప॥ ; ; - సాసని । సా,రిగామా మపవగమా ॥ పాదప పవమమా, ।  
.... ఎటు. । వం.... టి ॥ వా.. దే.... ।  
మగ రిగారి । రిరిదప పవమగ ॥ మా; మగామ । మాపా; ; ।  
వా. .... । .... డు. .. ॥ .... టి. . . । య. .... ।  
మపాద దపామ ॥ మా, పవమమాగ । రీగా రిగమా । మగగా గా,న ॥  
.... ॥ .. మ్యు.... । వా. .... । డు. .... ॥

(2) ; ; - సాసని । సా సరిగామా । పాదపవమ మా ॥ పానిపేనిప  
.... - ఎటు. । వం .... । టి.... ॥ వా....  
పనిప పమమా. మగరి రిరిదప । పవమగ మా ॥ ; ; మగామ ।  
దే.. .... । వా.. .... । డు. .... ॥ .... టి. . . ।  
సా,ని నిసాని । పానిప పమమా, ॥ మగామపని పవమమా,గా ।  
య.. .... । .... ॥ .... మ్యు.... ।  
రిరి గామద । పవమగ రిగమా ॥  
వా. .... । .... ॥

(3) మగరిరిగాసా సాసని । సా సరిగామా । పాదపవమగ మా ॥  
డు.... ఎటు. । వం .... । .... టి ॥  
పనిసారీసేనిప పనిపపమమా । పవమగ రిగారి । రిరిదప  
వా..... దే..... । వా.... । ....  
పాపమమా ॥ ; ; మగామ । మాపా; ; । పనిసారీసే నిపపమ ॥  
డు. . . ॥ .... టి. . . । య.. .. । .... ॥



గమపనిపని పపమమా,గా । రిగమప దనిదప । మగ రిగమప  
మ్మ... .. । వా... .. । ... ..

మగ ॥ రిగమా మగాన సారిససా,ని । సా ; పనిపామ పా ॥  
.. ॥ డు... .. ఎ... .. । న్న... .. డు... .. ॥

పా,నే నిసేనిప పనిప పమమా । పమగా రీగా । రిగారి రిరిదప ॥  
ఈ... .. వీ... .. । రి... .. ని... .. రా... .. ॥

పపమగ మా మగామ । మపా పని । నిసాని పాపమ ॥  
డు... .. ట... .. । య... .. । ... .. ॥

మగామపని పపమమా,గా । రీగా రిగమా । మగగా ;పా ॥  
మ్మ... .. । వా... .. । డు... .. ॥

అ ॥ ; ; - మగ । మపా, ; ; దపమా ॥ పాపదని పా, సానీదాని ।  
.... కుటి । ల... .. కుం... ॥ త... .. ల... .. ము... .. ।

దనిసా సేనిపా ॥ పపమగ మ, గమ । మపా, పని ।  
... .. ॥ వ్య... .. గో... .. పా... .. ॥

నిసాని పాపమ ॥ గమపనిపని పపమాగా । రిగ రిగమప ।  
... .. య... .. ॥ ద... .. ట... .. । పే... .. ॥

। మగ రిగమామగ ॥  
। ... .. డు... .. ॥

(2) రిరిగా;పా - మగ । మదపమ పా । ; , పమ ॥ పాపదని పా, ।  
..... కుటి । ల... .. ॥ .... కుం... ॥ త... .. ల... .. ॥

సేనిదని । దనిసేరి సేనిపా ॥ పపమగ మ, గమ । పాదని దనిసేరి ॥  
ము... .. ॥ వ్య... .. ॥ .... గో... .. పా... .. ॥

సేనిపా ; పమ ॥ మగామపా పపమాగా । రీ గామద । పపమగ రిగమా ॥  
... .. య... .. ॥ ద... .. ట... .. । పే... .. । ... .. ॥

- (1) మగరిరిగాసా - మగ । మాదప వమమా గమపా ; ; దపమా ॥  
 . . . . . - కుటి । ల . . . . . . . . . . కుం.. ॥
- పాపదనీ సా, సాసేనిదానీ । దనిసేరి సేనిపా ॥ పపమగ మా, గమ ।  
 త . . . . ల.. । ము. . . . . । . . . . వ్య.. ॥ . . . . . గో. ।
- । మపా, , పని । సోరిసేనిప పాపమ ॥ మగామపని పపమాగా ।  
 । సా . . . . . । . . . . . లు . . ॥ ద . . . . . ట. . . . ।
- రిగమప దనీదప । మగ రిగమపమగ ॥ రిగమా మగాస  
 పే. . . . . । . . . . . ॥ రు. . . . .

చ॥ నల్లని మేని వాడట ఓ యమ్మ, వాడు  
 నయము లెన్నో చేసునట . ఓయమ్మ, వాడు

( వల్లవి పఠె )

; ; , - గమ । మపా, ; ; దపమా ॥ పాపదనీ సా, ।  
 ..... - చ . । ల్లి . . . . . గా.. ॥ మా.. టా. ।

। సేని దాదనీ । సాసేని సా ॥  
 । . . . దు.. । . . . ట ॥

; ; - నిస । రిగమగ రీ । రిగమా మగాస ॥ సా సేనిసేనిసేని । సానీ దానీ ।  
 .... సర । న. . . . . ము. . . . . ॥ వా ..ని. . . . . । సా. . . . .

దనిసేరి సేనిపా ॥ పపమగ మా, గమ । మాపా ; ;  
 . . . . మ్య.. ॥ ట. . . . . త. । ల్లి . . . . .

కల్ల గాదట వాడు । కళలంట నేర్చునట . . (అనువల్లవి పఠె)

ఇతర చరణములు

- (2) బంగారు దుప్పటి వాడట వాడేమేమో  
 పంతము లాడుకొన్నాడట  
 అంగన లెందరనైన నలయక కూర్చునట  
 సంగీతలోలుడట చాలా యీవిగాడట ॥ ఎటు ॥

- (9) సన్నే రేమన్నాడట అంతలో నాడు  
 చిన్నెలు దెలిసినాడట  
 మొన్న యిందు వచ్చెనట - మువ్వగోపాలుడట  
 చిన్న వయసువాడట - చెలియ అందగాడట ॥ ఎటు ॥

\*\*\*

## అథానా రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(తాళం అతినిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషను రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(శ్రేతయ్య వదం)

ప॥ ; - పమపా । సా ; ; సవి ॥ రీ , సా , । సవిదా నివిరి ॥  
 . . ఎ . న . । తె . . తా . ॥ . . . కు . । న . . . . . ॥

రీ రీస సా ; ; ; ; దవి ॥ వివిరి సవిపా । పదపద దనీప ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ న . . ద . . । త . . . బు . . ॥

(2) మ్మా , - మపా । సా ; నిసరిమ ॥ రీససా సా , । సవిదా నిసరిమ ॥  
 . . . . ఎ వ . । తె . తా . . . . ॥ . . . కు . । న . . . . . ॥

స రీస సా ; ; ; ; పద ॥ నీ , సరిమ । రీసవిపా నీపనీ ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ ప . ద . . । త . . బు . . ॥

(3) నీపమ - మపా । సా ; నిసరిసారి ॥ రీససా సా , । సవిదా నిసరిమ ॥  
 . . . - ఎ వ . । తె . తా . . . . ॥ . . . కు . । న . . . . . ॥

రీససా ; ; ; ; పదనీ ॥ దనీ సారిస నీరి । పవిపద దనీప ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ న . ద . . . . । త . . బు . . ॥

(4) నీపమ - పగరి । రీససా ; నిసరిమ ॥ రీససా సా , । సవిదా నిసరిసారి ॥  
 . . . - ఎవ . । తె . . తా . . . . ॥ . . . కు . । న . . . . . ॥

రీ రీస సా ; ; ; ; పద ॥ నీసరిమ రీసరి । సనీపా దనీప ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ న . . ద . . । త . . బు . . ॥

(i) దపమా - పస । నిసదా పా ; ॥ మపవి పమగో । గేమపా మపనీ పానీ ॥  
 . . . - ఏ . । మం . బు . ॥ నే . . . . . । కొ . . . . . ॥

ప మమరి రీప ; ; ; ; పద ॥ నీనీరి సవిపా । పదపాద దనీప ॥  
 మ్మా . . . . । . . . ఈ . ॥ న . ద . . । త . . బు . . ॥

(ii) దవమా - పని సారీసే వీస దపా, మవనీ పమగే, గమాపా మవనీపానీ ||  
... - ఏ. మం. . . . . దు. . . . . నే. . . . . కొ. . . . . ||

ప మమరీ, మరీమ, సరిస పా; ||  
మ్యా. . . . . ||

అ || ; , - మపా, సా; ; ; నిస || రీ, రేమరిమ, సరిస పా; ||  
... - సవ. తి. . . . . ము. || వ్య. గో. . . . . పా. . . . . ||

; , - సని, సామరి రేసపా, || నిరి ససద, సే; సా; ||  
... - సా. మి. . . . . తె. . . . . క్కు. . . . . వే. మొ. . . . . ||

(2) ; , - మపా, సని సారీసే విద నిస || రేమరి రేమరిమ, సరిస పా; ||  
... - సవ. తి. . . . . ము. || వ్య. గో. . . . . పా. . . . . ||

; , - సని, సామరి రేసపా, || నిసరిసారి ససద, దాని సనిసా ||  
... - సా. మి. . . . . తె. . . . . క్కు. . . . . వే. మొ. . . . . ||

; , - వీరి, సా; ; ; నిరి || సనిదా దో, దపాద సే; ||  
... - యువి. ద. . . . . నా. || వ. . . . . లె. . . . . న. . . . . ది. . . . . ||

వీ సరి రి సనీ, వీసరిమ రేసనీ పా || సే, పా, || వదవద దాసనీ వీస ||  
యొ. . . . . క్కు. . . . . లే. . . . . నా. . . . . చి. ర. . . . . కొ. . . . . ||

దవమా - పగరి రేసపా; ;  
ము. . . . . ఎవ. తె. . . . . తాన నమ్మా. . . . .

చ || ; , - మపా, పమ గేమాగేమా || పా, పా, || పనీపా వీసమో ||  
... - పని. వా. . . . . ని || వ. లె. . . . . నా. . . . . దు. . . . . ||

; , - మపా, సా; ; సా; || సని సారీసే విద, దాసనీ పా; ||  
... - పా. . . . . పు. . . . . వై. . . . . వా. . . . . దు. . . . . ||

(2) ; , - మవనీ, పవమగే మగేమా || " . . . . . " ||  
... - పని. వా. వి. . . . . " . . . . . " ||

“     ”     “     ”     ”     ”  
 “     ”     “     ”     ”     ”

; , - మపా । దీసదాపా పా ॥ మపదీ పమమరి । రిమరిమ సరీస ॥  
 . . . మును । గు... పె ॥ ట్ట... క... । నొ... క... ॥

; , - ధి సా । రిమరిమ పమపా ॥ పదా పీ పీరి । సనిపద దనీప ॥  
 . . . మూ... । ర... సు... ॥ ప. వ్య... । శిం... చి... ॥

; , - మపా । సా ; సా ; ॥ వి సరీసారీ ససద । దాదని సా ॥  
 . . . విశి । వే . క . ॥ లో... । న... ర ॥

; , - విసా । రిమరిమ సరీస ॥ సని సారీసనిద । దాగరి రీససా, ॥  
 . . . వీ . ర... జ... ॥ నే. .... । తి... తో... ॥

; , - విసా । గమరీ సా ; ॥ సని రీసనిద । దపాద వీ ; ॥  
 . . . గుప । గు... స . ॥ మ. వి... । దా... ర . ॥

; , - పదా । పీసరీమ రీ సనీప ॥ పదప దా, సనీపీపా । పదపద దపమా ॥  
 . . . కొస । రి... ము... ॥ డ్ట... । డి... తే... ॥ ఎవతె...

గమనిక : 'గ, వీ, స్వరములపైని X గుర్తు ఉన్నచోట్ల అలాడా రాగము  
 నకు అన్య స్వరము లైన పాదారణ గాంధారము,  
 తైశి నిషాదము, వలకారి.

### ఇతర చరణములు

1. అక్కరో నే వాని - కాకు మరుపు రీయ  
 గ్రక్కున వారు నా - కన్ను లద్దము చేసి  
 వుక్కిట విడెము నా - బోటి కొసగి మోవి  
 నొక్కితే యందాని - నోరు చూచి చూచి ॥ ఎవతె

2. పవీవాని వలె - - -

3. రే పగ లివియని - లేక వారిద్దరు

నా పదకింటితో - కాపురమై యుండి

ఆ పదతి కిసుచుంత - కోపము గలనాడు మువ్వ

గోపాలుడు నన్ను - గూడ వచ్చుచుంటే || ఎవలె - - -

\*\*\*

జావళీలు



## కమాన్ రాగం - మధ్యాది తాళం

( తిరుప్పవందల్ పట్టాభిరామయ్య రచన )

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాటేషను రెండవ కాలములో వ్రానియున్నది)

ప॥    ; ; - పా దని । దపా పమమా గా । గపా గా, మా । పా; ; ; ॥  
      .... - అ. ప. । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(2)    ; ; - పసేనిద । పదప పమమా గా । గపా మగా మా । పా; ; ; ॥  
      .... - అ. ప. । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(3)    మపామ - పరిసేనీ । దపదప పమమా గా । గపా మగా మా । పా; ; ; ॥  
      . . . - అ. ప. । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

     ; ; - మాగా । మా, దా, దా । దపా దనిసా । ససేనిద పా; ॥  
      .... - చ. ప । రి. చి. త్త । ము. చే. త । నే.. . .... ॥

(4)    పాదనిదమ పససేనీ । దపదప పమమా గా । గసరి గా, మా । పా; ; ; ॥  
      . . . . . అ. ప. । దూ.. రు. . కు । లో.. నై. తి । నే.. .... ॥

     పాదనిదప - మగమా । పామ దా, దా । దనీ దపాదా । పదనిస రిగరిస ॥  
      . . . . . చ. ప । రి. చి. త్త । ము. చే. త । నే.. . .... ॥

(5)    విదపమ - పాసేనీ । పదప పమమా గా । గపా గగామా । పా; ; ; ॥  
      . . . . - అ. ప. । దూ.. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

అ॥    ; ; ; ; । ; ; ; ; । ; ; ; ; । గామా పదనీ ॥  
      .... .... । .... .... । .... .... । ఏ . పా.. ॥

     విదదా ; దని । సా, సానీరిస । ససేనిద పాపమ । పద నిసా నిదా ॥  
      పి. . . నా. । నై. దూ. రె. । నో.. గాని . । ఏ . పా. పము ॥

     పాపమ పాసేనీ । దపా పమమా గా । గపా మగమా । పా; ; ; ॥  
      లేక. అ. ప. । దూ. రు. . కు । లో. నై. తి । నే.. .... ॥

(2) ; ; ; ; . ; ; ; ; . ; ; ; ; . గామా పదరిసే ||  
.... .... | .... .... | .... .... | ఏ . పా... ||

నేనిని పదా సమ . మగరి రేసేసాని రిస . ససనిద పనిదపమ .  
ఏ. . . నా . | వై. . దూ. . రె . | నో. . గా.ని . |

| పద నిరిసే నిదా ||  
| ఏ. పా.. పము ||

నిదపమ .  
లే.క . . అపదూరుకు. . . .

ద|| ; ; ; ; . పదప మగామా . పా, పదానీ . సా; ; ; ||  
.... .... | వే. . దు. . క . | లు. చూ.ద . | నే.. .... ||

; ; సా, . నీనీరి సాసనీ . దో, సానీదనీ . దపా, ; ; ||  
.... ఈ.. | దు.. చెలు . | ల.. తో.ద . | నే.. .... ||

(2) పదపద రిసనిద . పదప పమగామా . పా, దో, నీ . సా; ; ; ||  
..... | వే. . దు. . క . | లు.. చూ.ద . | నే.. .... ||

; ; సాసమ . మగరి సా, పద . దనీ నీరిసే నీద . పా; ; ; ||  
.... ఈ.. | దు.. చె. లు . | ల. తో.. ద . | నే.. .... ||

పాపమ పసనిద . పదప పమమా గా . పా, మగా మా . పా; ; ; ||  
... కూ... | ది.. అ. . త . | ని.. మే. . ద . | కే.. .... ||

పాపా మామగ . మా, దా, దా || దనీ దపా దా . పదనిస రిగరిసే ||  
గి తె వా. . | దు.. నా. చె || రి. కా. ద . | నే.. . . . . ||

నిదపమ పరిసనీ .  
.... అ.వ . | దూరుకు. . . .

ఇతర చరణములు

(2) పారెకు నా పామిని - దారిని గని నవ్వితే  
జారిడి యని ఊరివారలు - వేరే పేరిడి పిల్చులు || అవ. . . .

- (3) చిరుత నాటి నుండిన - గురుకుచే గుణవంతుడౌ  
వరద తాళవనేకుని తోడు - సరస మారుచు కూడితినిని || అప. . . .

గమనిక : (1) 'ని' అనే స్వరము మీద 'x' గుర్తువేసిన చోట్ల  
కమాన్ రాగమునకు అన్యస్వరమైన కాకవి నిషాదము పరికారి.

- (2) మచ్చాది తాళం - ఒక ఉసి, మూడు ఘాతలు వెయ్యాలి,  
ఈ నాలుగు క్రియలకు, ఒక్కొక్క క్రియకు నాలుగు అక్షరాలు పలుకుతాయి.  
ఆవర్తానికి 16 అక్షరాలు కొలప్రమాణంఅన్నమాట.

\*\*\*

# కమాన్ రాగం - రూపక తాళం

( వట్నం సుబ్రహ్మణ్యయ్యర్ రచన )

ప॥ :- పపాద రిసేనిదా ॥ పదదప మాగా మ్మా ; ॥  
.. అప్పుడు మ.న.సు ॥ ని.లు. చు న తే .. ॥

:- గగారి మగగరి సా ॥ నమగామా నిదదమ మ్మా ॥  
... అతివ రో... అ ॥ దే. . టి మా... ట ॥

(2) :- పదాని రిసేనిదపా ॥ మపదానిదప మ్మా మ్మా; ॥  
.. అప్పుడు మ.న.సు ॥ ని.లు. . చున తే.. ॥

:- రిమాగ రిససా, గమ ॥ పదాప దని రిసేనిద దప ॥  
.. అతి వ రో... అ. ॥ దే.. టి. మా... ట. ॥

(3) మ్మా - పదాని సారీసే నిదపా ॥ సేనీదప పమమా రిగా, మ్మా; ॥  
.. - అప్పుడు మ. . న. సు ॥ ని.లు. చు. . న.. తే.. ॥

:- రిమాగ రిససా, గమ ॥ పదనిసేగరి రిసేనిద పని ॥ దమ -  
.. అతి వ రో... అ. ॥ దే... మా... ట. ॥ .. - అప్పుడు.....

అ॥ :- నిదాని సేసనిద నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ .. దెటు. వం.. టి.. ॥

(2) :- మగామ పదనిసే నిద ॥ నిప దదని నిసా, సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ .. దెటు. వం.. టి.. ॥

(3) :- రికిని రిసేనిద సేని ॥ దప దదని సేరిసే సా; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ .. దెటు. వం.. టి.. ॥

(4) :- సేమాగ రిసేని సేని ॥ దప దదని సా, రీ ; ॥  
.. చపల మె... ట్టి. ॥ .. దెటు. వం.. టి.. ॥

గీ ; గోమగరి గీ రిసా ॥ పదవిసే రిగరిసేవిద పని ॥ దమ -  
సా.. మ.. . . ర్థ్యము ॥ గ.ల. వారై... న. ॥ . . - అప్పుడు.....

చ॥ :- మగా గమా పా; ॥ దనిసా సేసేవిద పామా ॥  
... చొ. క్కపు య. ॥ వ్యన ము.. . గ ల ॥

:- పా ప దదప మగమా ॥ పాదప ద సేవిద పాపా ॥  
... చ క్కపి. పు. రు ॥ పుడు. యు.వ. తుల ॥

(2) :- మగా మ పా పదాప ॥ దనిసా సేసేవిద పాపమ ॥  
... చొ. క్కపు య.. ॥ వ్యన. ము. , గ ల. ॥

„ „ „ „

ప్రక్క జేరి నరస మాది - బిల్కుచు కను నైగ జేయగ ॥ అప్పుడు  
( ఆ॥ ప॥ వరె )

(2) వరద వెంకటేశ్వరు డీటు - సురత సంభ్రమము తెలిసి  
తరుణ మెరిగి మారుడు విరి - శరముల విరవిర కురియగ ॥

## దన్యాసీ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నాచేషమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ పా ॥ సా సేనిదప మ గరీ సా ; రిన్ది । సా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
ఇ ॥ ది మ. రి. యా. ద గా . ద. । తే . . . । . . . . ॥

సా, మా, మగ మగమపా, పమ । పమపని సేరిసా । సేనిదప మాపా ॥  
స. రో. జ. ము. ఖి . . రో. । దూ. రే. . . టి । వా. . . రి కి ॥

(2) సా సేనిదప మ గరీ సగరిస రిన్ది । సా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
ది మ. రి. యా. ద గా . . ద. । తే . . . । . . . . ॥

సా మాపమ గరిసా పని సాసేని దపపా । స గ మాపమగ రిసా ।  
స రో . . . జ ము. ఖి . . . రో । దూ. రే . . . టి ।

। సాసేని దపమ పని ॥  
। వా. . . రి . . కి. ॥

(3) నిస సేనిదప ప మగా గపమగరీ । సా ; ; ; ; ; ; ; ॥  
ది. మ. . . యా. ద గా . . ద. । తే . . . । . . . . ॥

అ॥ సేని సేరిస సేనిదప పని నిసేని విపపమ । మపవిప పమగో , గమా పనీ ॥  
స. ద. . యు. దు. నా. రో. . స. దా. । స. ర. స. ము. । లాడి నది ॥

(4) సాసేని సా సేనిదప పా విపపా మాపమమా గపమగ । రి సా, ; ; ; ; ; ; ; ॥  
మ. . రి . . . యా. . . ద . . . గా. ద. । తే . . . । . . . . ॥

చ॥ ; . పసేనిపా మగమా పా నిసేని విదా, పా । ; ప నీ సే నీ । సాసా సాసా ॥  
. . కాంత. మ. ద మంత. మి . . దే । . వింత మాట । లాడు చును ॥

- (2) పని సోపానం ద పా పమదప పగమా ।; ప నీ స పీ । సే గేరే సోసా ॥  
కాం త... మ ద మంత . మి . దే । . వింత మాట । లా.డు. చును ॥

ఇంతులెల్ల గూడి న్నాపై - పూబంతులు వేసినది ॥ మరి . . .

(అను పల్లవి వలె)

\*\*\*

కేదారగౌళ రాగం . ఆది తాళం

[దర్శపురి సుబ్బరాయర్]

- వ॥ సా, - సేవిద పాపమ పదవ మగా । రీ ; ; సా । రిమా, పని ॥  
ఏ. రా.. తగు. .... నట । రా.. స । రిగా. దుర ॥
- (2) సా, సేవిద పాపమ పదవిదాప మగా । రీ ; ; మగ । సా రిమా ప నిస ॥  
ఏ రా. తగు. .... నట । గా.. స. । రి గా. దుర. ॥
- (3) సా, రిగేత సేవిద . మవ దానిదవ మగా । రీ ; ; పమ । గసా రిమపనిస ॥  
ఏ. .... రా.. - త. గు... నట । రా.. స. । రి . గా.దుర ॥
- (4) రిపమగ రి సా రిస విదపా విదాదపా మగా । రీ ; ; పమ ।  
ఏ... రా. త. గు.. .... నట । రా.. స. ।

। గస రిమా ప ని ॥

। రి. గా. దుర ॥ ఏరా---

- అ॥ ; - రి రిమరిస - రిసనీ, స రీగ, రిసా, ; సస । విద పవిదా దమపా ॥  
..రా రా.పు. - పే.. యకు.. । రా.. . రా. । జ. గం.. ఖి. ర ॥
- (2) ; - సగరే రివిసా రిపమగ రి మగ, రిసా, ; గరి । రిసవిద పనిసరి ॥  
..రా.. రా.పు పే.. యకు. । రా.. రా. । జ.గం ఖి. ర. ॥ ఏరా..
- చ॥ ; . విదావమా - పా రిసనీ స సా । ; వరి స రీ । పీపి, విసారిమ ॥  
, వరదర్మ - పు ర.. మున । . ప్తిర ముగ । నెల. కొన్న.. ॥
- (2) రిస - సేవిద పనిమ - పా రిసనీ స సా । విస రిమగరే గ రిసా ।  
...చ.ర ద.ర్మ. పు ర.. మున । ప్తి. ర ... ము .గ ।

। పాపని పాపా ॥

। నెల . కొన్న ॥



; , ససేవిదా - వ మాపా, రిగే । తిసా, ; ససే । ని క పనిమ పనిసే ॥  
 .. వరదుడ - మాదు కే. శి . । లో.. . వ . । స్తు. గూ.. ద.ర ॥ ఏరా---

1. వర సతులతో పరిహాసము లాడుచు  
 మరి మరి నొప్పించెదవో ఎట్లు నైతుర ॥
2. వర ధర్మ - - -

\*\*\*

## కానడ రాగం - మిశ్రచాపు తాళం

(కాగం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నొచ్చేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(అజ్ఞాత రచయిత)

ప॥ గొ ; ॥ రీ । సా ; ॥ స్థిసరి సస్థిపా ॥ స్థి సా ; ॥ ; ; ; సస్థిసా ॥  
చా . ॥ రు . మ . ॥ తీ .. . . ॥ యు ప . ॥ . . . చా . . ॥

రీ రీ ; ॥ రిసరీ రీపా ॥ పమగొ ; ॥ ; ; ; గపమమ ॥  
రము . ॥ రే.. . . టి ॥ కే . . . . . చా . . . ॥

(2) రీ సా ; ॥ సస్థిసరి సస్థిపీడ ॥ స్థి సా ; ॥ ; ; ; రిసస్థిస ॥  
రుమ . ॥ తీ .. . . . . ॥ యు ప . ॥ . . . చా . . ॥

రీ, రీ , ॥ రిసరీ/నిదిద ॥ పమమ గొ ; ॥ ; ; ; గమపరి ॥  
ర. ము. ॥ రే... టి. ॥ కే... .. . . . చా . . . ॥

(3) రీ స సా, ॥ స్థిసరిగ రిసస్థిస ॥ స్థి సా ; ॥ ; ; ; సస్థిసా ॥  
రు. మ. ॥ తీ... . . . . ॥ యు ప . ॥ . . . చా . . ॥

రీ రీ ; ॥ సరిమప చానిద పమ ॥ గొ ; ॥ ; ; ; ; ; ॥  
రము. ॥ రే... టి... . . ॥ కే . . . . . ॥

అ॥ గామా ॥ చా చా ; ॥ స్థి ; రీ ; ॥ సా ; ॥ ; ; ; స్థినిరి ॥  
మీ . ॥ రి ప . ॥ శో. క . ॥ ము . . . . . రే.. ॥

సస్థిసా ; ॥ పాపమ మనిద ॥ పమ గొ ; ॥ ; ; ; గపమమ ॥  
రీ . . . ॥ రి . . . రీ . . ॥ రు . . . . . ॥ చా . . . ॥ రుమరి . . . .

చ॥ నీ : ॥ పా పా ; ॥ మాపని పపగా ॥ మా పా ; ॥ ; ; ; మగమా ॥  
సుం. ॥ ద రాం. ॥ గు.. రు.. ॥ ఇ పు. ॥ . . . రెం.. ॥

చా చా ; ॥ నిసాని రీ సా ॥ నీపా ; ॥ పా ; మగమా ॥  
రు బో. . . . . యె ॥ నో.. నా . యం.. ॥

దా దా ; ; ; గోరి || సో ; ; ; సో ; సవిరిస ||  
ద ము . . . ఎవ || రు . . . ఇం . . . తెవ. ||

సవి పా ; ; ; పామా వీదా || వమ గో ; ; ; వమగమ ||  
రు. . . . చూ . చే . || రు . . . . చా . . . || రుమతి - -

### ఇతర చరణములు

1. సరసుడు చూడని యా - భరణము లేటికే  
మరచేసటవే - కరుణాళారి చా || రుమతి - - -
2. సుందరాంగు దివు - దెందు బోయెనో నా  
యంద మెవరు ఇంతెవరు చూచేరు, చా || రుమతి - . . .
3. వేగమే ప్రాణేశుడు - రాగలదో  
జాగు చేసునో - నాగవల్లి రే, చా || రుమతి - . . .

\*\*\*

పరజ్ రాగం - అది తాళం

( అష్టాత రచయిత )

( రాళం చిత్రతమమార్గంలో నడుస్తుంది; నాకేషను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది )

ప॥ పాదా ॥ నీ, రీసేనిదా దమా దా, నీ । పా ; ; ; నిద । పదపమ పాదా ॥  
చె లి ॥ నే. నె. ట్లు పై. రింతు । నే. .... । .... చె లి ॥

(2) విసేరిసారి సేనిదా దా దమదని సేనిగరి । రీసేసా ; ; ; ; ; పపమగ ॥  
నే. .... నె. ట్లు పై. .... రింతు. । నే. .... । .... అ. రి. ॥

మా, పనిదాపా మాగ నిదప మద । పాపమగా ; గరి । సమగమ దమదా ॥  
వా. నెం. తో ప. ర్తిం. తు. । నే. .... । .... చె. లి ॥

(3) విసేరిసారి సేనిదా దమద సాని గరి । రీసేసా ; ; ; ; ; ॥  
నే. .... నె. ట్లు పై. .... రిం. తు. । నే. .... । .... ॥

చ॥ మమద పమమాగమా దమాదో, దని । సా ; ; ; ; ; రీ సా ॥  
జ. . . వ్యా. . . న రా. దా. యె. । నీ. .... । .... మంచి ॥

నీ, సేరిసా సేనిదా దనిపద । పా ; ; ; ; ; గమపద ॥  
పు. వ్య. లా కం. తే. రి. । నే. .... । .... పొ. గ. ॥

నిరి సేనిదాపా పాపమమాగా మాపద । పాపమ గొ ; ; ; ।  
నె. వ్య. రు చూ. .... చె ద. । రే. .... ।

। సమగమ దమదా ॥

। .... చె. లి ॥

నీ, రీసేనిదా  
నే. నె. ట్లు పైరింతునే ... ..

ఇతర చరణములు:-

- (2) మనోహ రాకారుడే , ఘన - వినోదక థీరుడే , పగ  
దానింటిలో చేరెనే, చెలి || నేనెట్లు. . . .
- (3) వేడెరో ఛామేంద్రుడే, కృప - చూడామణి చంద్రుడే , చెలి  
నేడైన రాదాయెనే , చెలి || నేనెట్లు. . . .

\*\*\*

( తిరుప్పనందల్ పట్టారిరామయ్య రచన )

( తాళం చిర్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది, నా శిష్యుడు రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది )

ప॥    సాసాసా . సరిసని పాదా । దదరి సనిద దని । దపా ; ; ॥  
       ... తెలిసె - వ.గ. లెల్ల । బా.. గా.. యె. । రా.. .... ॥

గపా దసనీదపా - గమగరి పారీ । గమగరి సనిధా । పా; మగపద ॥  
 ప. శ్లో...పు - ఏ. లా. .గు । స. హిం ..తు । రా.. .... ॥

(2) దదరిససాసరి . సనిదాదపదా । దదరిససనిదనిసని । దపా, ; ; ॥  
       తె.లి. సె. . వ.గ.లె.ల్ల । బా..గా..యె... । రా... .... ॥

దపా దసనీదపా - గమ గరి పారీ । గమ గరి సనిధా । పా; ; ; ॥  
 బ. శ్లో...పు - ఏ. లా. .గు । స. హిం ..తు । రా.. .... ॥

చ॥    పా, పావ మగ - గరిగా పాదా । పా, పానిదా । పాదా పారీ ॥  
       స. న్నే. వి. - రా.క రించి । ఏ. వే. శ । సవ రితో ॥

గగప గరీపా . రీపా వీదా । దాసని దాపా । పమగా పాదా ॥  
 ఉ. . ల్లా.న - నల్లా.వ । మొగ. మాట । పా.ట చాలు ॥ తెలిసె.... ....

(2) పా, పావమగ . గరిగా పాపా । పా, పా, సని । దపదా పారీ ॥  
       చు. క్క...ల . . ర.వ ముల । పి.. క్క...ల . క.ల కల ॥

గగప గరీపా . రీసనిదపదా । దరి సని దాపా । దప మగ పాదా ॥  
 ర.వ. వ్య.ల - నేతా...ల్ల । శ్యా. మ. రాజా । ఈ. ప. యు ॥ తెలిసె....

# పూర్వీకశాఖి రాగం - ఆది తాళం

( అజ్ఞాత రచయిత )

(తాళం చిత్రతమమార్గంలో వరుస్తుంది; నాదేశను రెండవకాలములో వ్రాసియున్నది)

ప॥ పా, పా, పమ - గొ, పమగ రీ । సా ; ; సా । సన్నిధ సరిగగా ॥  
నీ.. మా. ట. - లే. మా.యెను । రా .... సా । మి.. బ.ల్కర ॥

(2) పా, పనిద పమ - గరి పమగ రీ ॥ సా ; ; గరి । సన్నిధ సరిగమా ॥  
నీ.. మా.. ట. - లే. మా.యెను ॥ రా ... సా. । మి.. బ.ల్కర ॥

(3) పనిద దపపా పమ - రిగ మాపమగ రి రీ ॥ సా ; ; రిగ ।  
నీ.. మా.. ట. - లే. మా. . . యెను ॥ రా .... సా. ।

। రిసన్నిధా, సరిగ గా ॥

। మి.. .. బ.ల్కర ॥

(4) గమ దసాని దపమ - గరిగమద గమగ రీ । సా ; ; గరి । రిసన్నిధా, సరిగగా ॥  
నీ . మా.. ట. . - లే. . . . మా.యెను । రా .... సా. । మి. . . బ.ల్కర ॥

(5) గమాదని మదసాని దపమ - గరి పమగ రీ । సా ; ; ; ; ; ॥  
నీ . . . మా. . . . ట. . - లే. మా.యెను । రా.. .... । .... ॥

అ॥ పా, సగరిసా - దా, సనిదపమ । గొ, సాని దపమా । గా గమరిగా ॥  
ఏ.. మే..మొ - బో. రించిన. । న్నే.. మా. ర్చి. . । యా . . దిన ॥

(2) సా, రిగరిసని - దా, దరిసని దపమ । గొ, దసని దపమ ।  
ఏ.. మే..మొ. . బో. రిం.. చిన . । న్నే. మా.. ర్చి. . . ।

। గా గదపమ గరిగా ॥

। .. యా.. . దిన ॥ నీ మాట....

చ॥ ; - పాప పా - పమపదా పదా । ; , సాస సా । సా, రి గరిసా ॥  
... - చ క్కని . సా,మి.. వలె । .. చెక్కిరి । నా. క్కిరవ్వ ॥

(2) ; , - పావ పా - మవదనిదా వదా । , పాసే పా । పా రే గా రేపా ॥  
... - చక్కని - పా...మి వలె । ...చెక్కిరి । నా క్కిరి రవ్వ ॥

(1) దొ, ద గేరి పా - దొ, సేవిదవమ । గొ, సే వి దవమ ।  
ము.క్కెరసి - కి.. చేసినది . । ట. క్కు. లతో. ।

। గా గ దవమ గేరిగా ॥  
। పొ క్కిరి.. చి.న ॥

(II) దొ, ద గేరిసేవి - దొ దేసేవి దవమ । గవిద నిద వవమ । , ॥  
ము. క్కెరసి. - కి చేసే... నది. । ట.క్కు. లతో. । , ॥ నీ మాట....

(2) మాటిమాటికి మరు - నాట లాడ పిల్చు  
పాటిలు పంపించే నది - దాదోదముతో నీటిన ॥ నీమాట.....

(8) చలము చేసి కలసేవి - రతనాల జామి  
కిలక పంపేనన్న . దానవన లేల, అల ॥ నీమాట.....



# కాపి రాగం • రూపక తాళం

( దర్శపురి ముద్దురాయర్ రచన )

(తాళం చిత్రకమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నాశేషమ రెండవ కాలంలో వ్రాసియున్నది)

ప॥ :- రిప మగరీ రీ ; ॥ మా పామా పాపా ॥  
... పరు లి.న్న మా.. ॥ ట న మ్మ వ..ద్దు ॥

:- మామగే మా; పనిప ॥ పమగరి గో; రిగాగ ॥  
... ప్రాణా. నా.. య.. ॥ క . . . . . ॥

(2) రిప - రిప మగరీ రిమారి ॥ మా పాపమ పాసేని నిపపా ॥  
.. - పరులి.న్న మా.. ॥ ట న మ్మ. వ . . . . . ద్దు ॥

:- మామగే మా; పనిప ॥ పాపమమరి గో; పమగా ॥  
... ప్రాణా. నా.. య.. ॥ క . . . . . ॥

(3) రిప - రిపమగరిస రిమపా ॥ మపనిసేరీ రిమగరిసా ॥  
.. - పరు.లి.న్న. మా.టి ॥ న..మ్మ. వ . . . . . ద్దు ॥

గేగరిసనిద దాసేనిమ పాసేపా ॥ పి; నిదపమ గో;గ రిస  
ప్రా..ణా. నా.. య.. ॥ క.. . . . . ॥

ప॥ :- పమపా పపాసేపా ॥ రీ రిమగరి సేగరీ రిసేపా ; ॥  
...మోము చి. .న్న ॥ టో. . . . . యి. న. . . ॥

; పి నిద పీ ; రిసే ॥ పాసేనిదా పని మపా, ; ॥  
... మర్మ. మే.. మి. ॥ రా. . . . . ॥

(2) :- ప మపా పాసేపా ॥ రి గే మేపమ గరి సేగరీ రిసేపా; ॥  
... మోము చి . . .న్న ॥ టో. . . . . యి. న. . . ॥

:- పి నిద పీ , రిసే ॥ పాసేనిదా పని మపా, ; ॥  
... మర్మ. మే.. మి. ॥ రా . . . . . ॥

;- పాదా పదవిరి రిసే || సాసేవిసీదా విసేనిద పాపా ||  
... మాయ లా... దీ. || బో.... ధ.న . ల చే ||

;- మామగ మా, దప || పాపమమరి గో; పమగా || రిస  
..- మాయ. జే. నె. || రా . . . . . || .. పరులన్న....

(2) మందయాన ఎవతె నీకు - మందు బెట్టెరా  
మందు దెబ్బ ఇప్పుడు మోవి - విందు జేసెరా || పరు. . . .

(3) ధర్మపురిని స్థిరముగా నెల - కొన్న సామి, నీ  
ధర్మమున నేలుకోరా - నీకు మ్రొక్కేరా || పరు. . . .

గమనిక : 'గ, వి' అనే స్వరాల మీద 'X' గుర్తు ఉన్న చోట్ల కాపీ రాగమునకు  
అన్య స్వరములైన అంశర గాంధార, కాకలి నిషాదములు పలుకుతాయి.

\*\*\*

సురటి రాగం - రూపక తాళం

(తాళం అతిచిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది; నాచేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది.)

(పట్నం సుబ్రహ్మణ్యఅయ్యర్ రచన)

ప॥ ; - నిద పమమాగ రిమమన ॥ ; రిమాపపా పా ; ॥  
.. మరి యా... ద... ॥ తెలియక నే .. ॥

(2) ; - పసేవిద పమమాగ రిమ ॥ మన రిమా పసేవిద పా ; ॥  
.. మరి. యా... ద. ॥ తెలియక. నే. ॥

; - రి మా పనీ వీవిద ॥ వినిసే వివిద పదపద మన ॥  
.. మాట లా. దుట ॥ త.. గు.. న.ట. నే. ॥

(3) పమ - పసేవిద పమమాగ రిమమన ॥ ; రిమా పసేవిద పా ; ॥  
.. - మరి. యా... ద... ॥ తెలియక. నే. ॥

; - రి మా పవిద వీసో ॥ విసేరి పేవిద విసేవిద పమ ॥  
.. మాట లా.. దుట ॥ త.. గు.. న.ట. నే. ॥

(4) ప రిసే విదపద పమమాగ రిమ ॥ మన రిమ పరేసో వికపా; ॥  
మ.. రి... యా... ద. ॥ తెలియక. క.నే ॥

; - రి మా పనీ సోరీ ॥ రిసేగ రిసో రిసేవిద దప ॥  
.. మాట లా. దుట ॥ త.. గు. న.ట. నే. ॥

మా పరేసో విద పమమాగ రిమ ॥ మన రిమా పసేవి దపా ; ॥  
.. మ.. రి. యా... ద. ॥ తెలియక. నే... ॥

అ॥ ; - పనీ సో, సోసో ॥ సో ; సో విసేరీ సో ॥  
.. పరి హా. సము ॥ నే. య. ద. గి. న. ॥

(5) ; - పపవి వి సో సోసో ॥ రిసేనీసో విసే రిసే రిసే ॥  
.. పరి. హా. సము ॥ నే. య. త. గి. న. ॥

; - విదే దవిసారీ || వి రిసే విదపా పవిపవి మవ ||  
.. - వరుస గ.లి గి || యుం టే.. నే... మి. ||

(8) , మ - పవని వి సా సాసా || సారీసే పవి పి విస రిమ గరి ||  
.. - పరి. హా. సము || నే.. .య ద. గి. .న ||

సా - విదే దవి సారీ || వి రిసే విదపా పవిపవి మవ ||  
.. - వరుస గ. లిగి || యుం. టే.. నే... మి. ||

'మరియాద' 4 వ పంగతి.

చ|| ; - రిమరిమ పవిసా; || సా; సేవి రి సేవిదపా ||  
.. - సర.స స... || ల్లా. ప. ము.ల. కు ||

; - రిమామమగ మసేవిద || పమమాగ రీ; రిమమస ||  
.. - సమయము. లే. ద. || టే... .. ||

(2) ; - రిమరిమ పవిసేరిసే || సా; సేవి రి సేవిదపా ||  
.. - సర.స స... || ల్లా. ప. ము.ల. కు ||

; - రిమా పసేవిద మవవిద || పమమాగ రీ; రిమరిస ||  
.. - సమ యము. లే... || ద. . . టే. .... ||

సరసిజాక్షి వీవంటి - సకుల గూడియున్న వేళ || మరియాద -

[అను వల్లవివర]

2. వెలదిలో నను గూడివట్టి - వెంకటేశ్వరునిపై  
బలవంతముగా నేను - వలచి వచ్చినా నేమి || మరియాద -

ತಿಳ್ಳಾ ನಾ ಲು



# తేడి రాగం - ఆది తాళం

( రామ్మూర్ శ్రీనివాస అయ్యంగార్ రచన )

( తాళం చిత్రతమ మార్గంలో వడుస్తుంది, నొరేషను రెండవ కాలములో వ్రాసియున్నది )

వ॥ సా, సేనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా, ప ద ని సేని ।  
 డిం. డింత న న ది రన డింత ది ర. । నా. నాద్య డిం. . ।

। దపమ గమపదని ॥

। డింత తన దిరన ॥

(2) సా, సేనిదమగ మనిద మగరి సారిని । సా, రిసే నిసేరిసాసి ।  
 డిం. డింతనన ది రన డింత ది ర. । నా, నాద్య డిం. . . ।

। దపమ గమపదని ॥

। డింత తన దిరన ॥

అ॥ డా, సి, మదనిరిని దనిదమగ । మా ; ; మద । సిసేరిసేని దపదమ ॥  
 తాం. డిం. త కడిను ధణతకిట । జం .... త క । జం... జం... ॥

(2) డా, సి, మదనిరిని దనిదమగ । మా, గమనిదా । దనిరిని దగేరిని ॥  
 తాం. డిం. త కడిను ధణతకిట । జం. తక తజం । తతరుం తతజణు॥

నిరిని ద మద నిరి గేరి సా నిదని । సే సి దపద సి ।

తజణుత తకుంతరి డిల్లాంతాం కిటతొం । త్లాంతాం కిటతొం తాం ।

। దపమ గమ పదని ॥

। కిటతొం తడింగిణతొం ॥

చ॥ నిరిని దమద దనిద మగమ దామగ । రి మగరిన రి నిస ।  
 సి.ర తా.న నా.ది వి నుత సిదువ । ద పం.కజ మునిను ।

। ధని సరిగ మా మ ॥

। నెర వ.మ్మి యున్న ॥

దగమ జమద విదవి రి నిరి రి గరి ని । దరిసే ని దమద ద ।  
 నీ. వు కృష్ణ రాజ తూ.. పా.యిని । ని.వృణ క్రో.వ వ ।

। విద పగమ పదని ॥

। .మృ దా.ముం.దిక ॥

సా, రిసేనిదని సేనీ ద గమనిద । ,మ గరి మగా రి । నిరిగరి గమదని ॥  
 తాం. తకిటతక తజంత గమనిదా । .మ గరి తజం త । రికిట తక దిమి ॥

రివీదమ గరి గ్గరినీ గరినిదమ గ్గరి నిదమగ ర్గరి । సేనిద పమపదని ॥  
 రివీదమ ధణత రివీ గరితధణ । గరి నిదజ ణత రి । సనిద తరింగితౌం॥

\*\*\*



దనానీ రాగం . ఆది తాళం

(తాళం చిత్రతమ మార్గంలో నడుస్తుంది ; నాదేశ్వను రెండవ కాలములో వ్రాపియున్నది)

[స్వాతి తిరునాళ్ రచన]

వ॥ గొ ; రీ రీ సా రీ ఫీసా । పా ; పా నీ । మాపా పా ; ॥  
దీం. తడు వికు తక । దీం. త ద్య । కి ట తోం. ॥

సీ ; నీ సా రీ సవివపా । సరీ విసా పవి । మపా గమవి ॥  
నా. చె ర గ కో... రి । తా. దిత్తై తై. । త తై శరగత ॥ దీం . . .

అ॥1. విసాపపా నీసాసా సారీస । సే నినీ నీ సా । మేగ రీ సాసా ॥  
దా.. జా దా. య లక. । హం. యున । న. యున వ ॥

2. సీరీస సేవ పవిసా, సాసారీస । సే నినీ, సే నిని రి । సేస మేగగ గే రీరి ॥  
దా.. .. జా.దా... య లక. । హం. యునన యు । వన యునన యునన ॥

సా ; వి పవ సే నిని రీ సేస సేవిద । పా ; గ నన మ । గగ పమమ వివవ ॥  
దీం. యునన యునన యునన యునన । దీం. యునన యు । వన యునన యునన ॥

గొ ; రీ రీ  
దీం. తడు వికు తక . . .

త॥ పా ; పా గమవిసేవి దపా, గొగొ మవవి । మగగా సరీ, సాసా ॥  
తా. న కా..... వే... తక తా... తై... తక ॥

(2) పా ; పా వివసేవిరీసే విదపా, గొగొ మవవి । మగగా సరీ, సాసా ॥  
తా. న కా..... వే... తక తా... తై... తక ॥

ఫీ, న గొ, మ సగమపా, గా ।, మ తవివమ పా । ; నీ, విసగ ॥  
త్తై.త తై.త తక తనా. దీం. . త కిటతక దీం. . దీం. తకిట ॥

రీవి సా ; గా, సేగరీరీసే వివ । ; సే రీవిసాప । పవిమపామ వివ ॥  
తక దీం. దీం. తకరకిట దీం. . హతతోం. హతతోం.. హత ॥

గో ; రీ రీ  
దీం. తదు వికు తక - - -

(2) ; - పాపమనివ గో ; మా మా । పా ; వివమో । పాసేవి దపా, ॥  
.. పదు.మ. నా . భ తు । మా. రీ... । రీ... ల... ॥

(ii) ; - పాపమనివ గో ; మా మా । పా ; వివమా । వివ సేవి రీసే విదపా ॥  
.. పదు.మ. నా . భ తు । మా. రీ... । రీ... .. ల... ॥

; - పవిపా పీసా ; ; రీసే । సేవి విసేమగేగా । సేరీసే సా ; ॥  
.. క్యా.. కరుం... మై... సా...వ । రో... ॥

; - విసేమగేగా సేరీసే సాసా । సేవిరీసే విదపా । పమనివ మగమా ॥  
.. తా...వ సం. కట । హ.ర. ఇ... । ఆ... యో... ॥

; - నిసాపా మపనివ గో ; ; విపా మగగా । పరీవ సా ; ॥  
.. హో... గ మ... రో. । . తు . మ... ।... రో. ॥

నిసా గపా గమపా నిసగమ పని । ప మగమ విపా సే । పీ గరీసా ; ॥  
తదీం తదీం ది రనా ఉదనిత దా. । ని తా. ని తదీం త । దీం దిరనా . ॥

పాపీసా విసేగరీసేరీ విరీసేవి । దప గామపా, । గగమ గరిసవిస ॥  
తాదితోం తకనకతరి తదాన । తక తానదీం. । ఆలరి కరిగిత ॥

మ గా గామగమ ని పా విపని పని । సేపీ సవిసేగసే । గసేసా ; గసే ॥  
కతాం తారగత గమాం తా.వితత । కతాం తా.రదీం । దీం.దీం. తుని ॥

ని రీసే నివనివ పీ, పసేనిసే పని । ప మగమగమా ప । సేవిసే పవిమనివ ॥  
మరి తాంతాం తాం తకతని మరి । రి తోంతోంతోం త । కణ్ణు తనిమరి ॥

గో ; రీ రీ  
దీం. తదు వికు తక

**తిరుప్పగళ్**



'తిరుప్పగళ్' అనే రచనలు తమిళ భాషలో రచించబడిన భక్తి గేయములు. రచయిత అరుణగిరినాథర్ అనే మహా భక్తుడు, శ్రీ సుబ్రహ్మణ్య స్వామి అతని ఆరాధ్య దైవము. శ్రీ కార్తికేయునిపై రచించబడిన ఈ భక్తి గీతములు తమిళ నాడులో మిక్కిలి ప్రచారములో నున్నవి.

గతించిన తరములో సంగీత విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో మంగళం పాడే ముందుగా తిరుప్పగళ్ పాడే సంప్రదాయం ఉండేది. ఈ రచనల నంతగా గౌరవించడానికొక కారణ మున్నది.

తిరుప్పగళ్ పాటలకు కీర్తన కారుడు రాగ, తాళ నిర్ణయములు చేయలేదు. కొన్ని కీర్తనలకు సూరూది తాళములు సరిపెట్టవచ్చును. మామూలుగా అమలులో నున్న సూరూది తాళములకు సరిపోని తిరుప్పగళ్ చాల ఉన్నాయి. వాటిని కూడా నిర్ణీత తాళ యుక్తముగా పాడే ఒక విచిత్రమైన అవకాశ మున్నది.

తిరుప్పగళ్ పాటలలో పల్లవి, అనుపల్లవి, చరణము, అనుబంధము అనే విభజన ఉండదు. ఇవి గీతములను పోలి ఉంటాయి. ప్రతి పాట 2, 3, 4 చరణములతో కూడి ఉంటుంది ; ప్రతి చరణానికి 2 గావి, 4 గావి, పంక్తులు దంటాయి. ఆ పంక్తులలోని మాటల మాత్రాకాలము నాదారము చేసుకుని తాళ నిర్ణయం ఏర్పడుతుంది.

ఉదాహరణకి - కాది . మోది . వాదాడు . నూర్కూర్ . బ్రేదువోనే ||

3                      3                      5                      4                      6

చరణములో నున్న మాటలకూ ఇదే విధమైన మాత్రానిర్ణయం ఉంటుంది. ఈ 21 మాత్రల మొత్తమును ఒక ఆవర్తం అనుకోవచ్చును. తాళం అనుర్భవప్పుడు మాత్రల లెక్కను బట్టి అంగములు మాత్రం వెయ్యారి, వేళ్ల లెక్కించరాదు. అవగా .

2                      మాత్రలకు - అనుద్రుతము

4                      మాత్రలకు - ద్రుతము

- 6 మాత్రలకు - రూపక శాళము వలె రెండు మాతలు ఒకటి (2+1)
- 8 మాత్రలకు - త్రిస్ర చాపు - అనగా రెండు మాతలు, ఒక విరామము. (1+2)
- 5 మాత్రలకు - ఖండ చాపు (2+3)
- 7 మాత్రలకు - మిశ్ర చాపు (3+4)
- 9 మాత్రలకు - సంకీర్ణచాపు (4+5)

ఈ విధంగా అంగములతోనే ప్రతి ఆవర్తము ఏర్పాటై ఉంటుంది. ఈ శాళములకు వేరే పేర్లు ఉండవు. వీటిని 'అంగశాళము' అనే అంటారు.

ఈ అంగ శాళములు వేస్తూ, తిరుప్పగ్గర్ కొల పైకాలములలో పాదీత మాటలకు లయ ఎదురెక్తుగా వస్తూ అలిసిపోయి. ఈ ప్రత్యేక లయ విశేషం ఉండ బట్టి విద్వాంసులు తమ కచ్చేరీలలో పాదే గౌరవం తిరుప్పగ్గర్ సంకీర్తనలకు సుస్థికంగా విరిచింది. అదే విశేషం ఉండబట్టి ఈ గ్రంథములో కొన్ని తిరుప్పగ్గర్ చేర్చబడినవి.

## ఉచ్చారణలో కొన్ని సూచనలు

తమిళ భాషలో, తెలుగు భాషలో లేని కొన్ని అక్షరములు ప్రత్యేకముగా ఉన్నవి. వాటిని తెలుగు భాషలో వ్రాయ వీలులేదు. ఉభయ భాషలలో ఉన్నప్పటికీ, కొన్ని అక్షరాలను తమిళ భాషలో వేరే విధంగా ఉచ్చరిస్తారు. అటువంటి ఉచ్చారణలు తెలిపేటందుకు కొన్ని సూచనలు వ్రాయబడినవి.

- (1) క, ఖ, గ - అనే అక్షరాలను క్త ఖ్త గ్త ఈవిధంగా క్రింద గీత ఉన్నచోట్ల 'హ' అని పఠకారి.
- (2) ' వండ్లు, కైండ్లు, రిండ్లు ' - అనే చోట్ల 'దు' అనే అక్షరాన్ని క్రింద గీత ఉంచే 'ద్' అని పఠకారి. గీత లేకపోతే వ్రాసి ఉన్నట్లే పఠకారి.
- (3) 'ఞ' - అనే అక్షరాన్ని 'జ్ఞా' అని, తేలికగా పఠకారి.
- (4) 'ఱి' - అనే అక్షరం ప్రత్యేకం తమిళ భాషలోనే ఉన్నది. అంగ్లేయ భాషలో "Zha" అనే అక్షరాన్ని నాలుకను పై అంగుడికి తగిలీ తగలకుండా తేలికగా పఠికితే "ఱి" అనే అక్షరానికి సరిపోతుంది. ఈ అక్షరం 'ల్ల' అనే క్రిందగీతతో వ్రాయబడి ఉన్నది. క్రింద గీత లేకపోతే, "ల్ల" అనే పఠకారి.

హిందీలం రాగం - తాలం:- తకతకుః తకదిమి తకదిసతో॥

గమగసా । గఱిసా । ని ధనినిసా ।  
సం.తతం । బం.ద । త్తదరా.లే ।

సమగమా । ద గమా । గసగగమా ।  
చం.చలన్ । తుం.జి । త్తిరియా.దే ।

మగమదా । వినిసా । స గ మగసా ।  
కం.దనెన్ । రెన్రుర్ । ట్టునైనా. తుం ।

గీ సేవిద ని । సేవిదమ । గమగససా ॥  
కం.దుకొం । దన్పుర్ । త్రిదుమే.నో ॥

రెండవ తాలం:

గ మగసా గఱిసా ని - ధనినిసా సమగ -  
సం. తతం బం.ద త్త - దరా.లే చం.చ -

మా దగమా గసగ గమా ।  
లన్ తుం.జి త్తిరి యా.దే ।

మగమదా వినిసా స - గమగసా గ సేవి -  
కం.దనెన్ రెన్రుర్ ట్టు - నైనా.తుం కం.దు -

ద ని సేవిదమ గమగససా ॥  
కొం దన్పుర్ త్రిదుమే.నో ॥

రెండవ చరణం:

- (2) తందిలం । కొందై । పుణర్వనే ।  
శంకరన్ । పంకిర్ । శివైశాన్ ।

తందిలం । కండిక్ । కదిర్యేణా ।  
లెన్పరం కున్దిర్ । పెరుమాళ్ ॥



హుసేని రాగం - తాళం : - తకతతిట తతిట తకదిమి తకజజుతక ||

రీ గ మ రి గ ప . స స ప . పాసేని విదామ . ప వి ద విసా .  
ఇ.య. లిశైయి . అచిత . వం . జి . . . క్కయర్ వా. గ్రి .

పవరీ సే సేవి . రీసేనిదపా . స ప దేప . మవగరిసా .  
ఇరపువగ్గర్ . మ.న. ద్దు . చిం. తి త . తుళలా.దే .

ప మ ప వి ద . దని సాసా . సేనిసా . స రీ పేమ గ రీ సా .  
ఉయర్ కరుణై . పు. రియు . మిన్ . బ. క్కడర్ మూ. శ్రి కి .

ప ప రీ సాసేని . రీసేనిదపా . మపసేనిదేప . మవగరిసా ||  
ఉనైయెనద్దు . . శ. రి. యు . మన్ బై... . త్తరువా.యే ||

### రెండవకాలం

గమరి గస స సువ విద - మా ప వి దని -  
ఇయలిశైయి అచిత వం - జి క్కయర్ వా. -

సా ప ప రీ సే సే వి - ద ప సేపదేప మవగరిసా .  
గ్రి ఇరపువగ్గర్ మ - నద్దు చిం.తి. తుళలా.దే .

ప మ ప వి ద ద వి సే సే వి - సరీ పేమ గ రీ -  
ఉయర్ కరుణై పురియు మిన్ . బ. క్కడర్ మూశ్రి .

సా మ ప రీ సే సే వి - ద ప సేనిదేప మవమగరి స ||  
కి ఉనైయెనద్దు శ - రియు మన్ బై. త్తరువా.యే ||

### రెండవ దరణం :

- మయిర్ తగ్గర్క లిశైయి రందత్ తిన్నెకావర్  
వనళకుర మద్దై వందిత్ తుళైవోనే  
కయిలైమలై యనైయ శెందిర్ పదివాళేవే  
కరిముగ్గవ విశైయ కందవ పెరుమాళే ||

హంసద్వని రాగం- తాళం :- తకతకిట తకిట తకిట తక దివ తో॥

సా సస స సవి పాపా వి గప గప పి సా ॥  
కా రణమ దా .. గు వం దు ఖవి మీ దే ॥

సవిపాపా విస రీ రీ రీ రీ పాగరి రిససా సా ॥  
కా .. ర నణ క్రాది శైంధ్ర గతి కా .. ణ ॥

గా గగగ గా గ గా గ రిస రి రి గా ॥  
నా రణమం వే దన్ ము స్సు తెరి యాద ॥

గరిస సాసరి సవి పాపా వి గప పాగరి రిససా సా ॥  
జాన న ద మే .. పు రిం దు వరు వా .. యే ॥

రెండవ కాలం

సాససస సవివ విగ ప గపపి స సవివ విస రీ రీ రీ రీ గరిసవిసా ॥  
కారణమ దాహా వం ద ఖవిమీదే .. కా .. ర నణ హది శైంధ్ర గతికాణ ॥

గాగగరి గాగ గా గ రిస రి రిగ గరిస సరి  
నారణమం వేదన్ ము స్సు తెరి యాద .. జాన నద

సవివ విగప పగ గరిసా ॥  
మేపు రిందు వరు వాయే ॥

రెండవ భరణం

- (2) ఆరముద మాన తంది మణివాణా  
ఆరుముగ్గ మారి రంధ్ర విక్రియోనే  
కురర్కిశై మాళి పెన కదిర్వేలా  
కోరై మరై మేవి నిన్ పెరుమాళే

శంకరాచార్యుని రాగం . తాళం : - తక్కిట తక్కిట తక్తక్కిట కిట్తక్కితక్కిదివత్తం ||

గమప . ప మగ . రిమ గరిస . గ రి సా . స ధ న్ని సా .  
కా . ది . మో . ది . వా . దా . దు . నూ . ల్కార్ . త్రిదు వో దుం .

సరిగ . గమగ . గ ద ప మగ . గామప మమారి . గమ పా పా ||  
కా . కు . తే . డి . యీ . యా . మర్ . వా . . త్త . . . పెరు వో దుం ||

గమప . ద వి స . రి గ మే గే రి స . గ రి సా . స ద న్ని సా .  
మా . దు . పా . గర్ . వాల్ వే . . యె . నా . నె . క్కురు కాదుం .

గి రి సే . సే వి దప . వి రి సే వి దప . సే వి దప . గ ప మగ మరి ||  
మూ . రి . లా . ద . మా . గా . . ల . నూ . ర్పు . క్కురై వా . రె . ||

### రెండవ కాలం

దమప ప మగ - రిమగరిస గ . రి సా స ధ న్ని సా స -  
కా . ది మో . ది - వా . దా . దు నూ . ల్కార్ త్రిదు వో దుం కా -

రిగ గమగ గ దప . మగ పమగరి గమ పా పా ||  
.కు తే . డి యీ . యా . మర్ వా . త్త . పెరు వో దుం ||

గమప ద వి స - రి గ గిరిసే గి - రి సా స ద న్ని సా గి -  
మా . దు పా . గర్ - వాల్ వే . యె నా . . నె క్కురు కాదుం మా -






రిసే విదప సే వివి - దప సే విదప గ ప మగ మరి ||  
. రి లా . ద మా . గా . . ల నూ . ర్పు క్కురై వా . రె . ||

### రెండవ చరణం

నాద . రూప . మానాద . రాగ . క్కురై వో నే .  
నాగ . లోక . మీరేళి పారు . క్కురియో నే ||

ఏతి . లాద . వేవీర . శేవర్ . కొడియో నే .  
దేవ . దేవ . దేవాది . దేవ . పెరుమాళే ||

## గమక గుర్తుల వివరణ

1.  ఈ గుర్తు 'కంపిత', 'అందోళిత' గమకముల కుంటుంది.
2.  ఈ గుర్తు 'జారు' గమకము సూచిస్తుంది.
3.  ఈ గుర్తు 'ఎగుదాటు', 'దిగుదాటు' సూచిస్తుంది.
4.  ఈ గుర్తు అన్యస్వరమును తెలుపుతుంది.
5.  ఈ గుర్తు 'నొక్కు' గమకమును తెలుపుతుంది.
6. — స్వరములపైన ఒక గీత రెండవకాలమును సూచిస్తుంది.
7. = స్వరముల మీద రెండు గీతలు మూడవ కాలమును తెలుపుతుంది.
8. 3 స్వరముల మీదుగా రెండు గీతలు, వాటిమీద 3 అంతే వ్రాసియుంటే ఆ స్వరములు మూడవ కాలములో త్రిస్రగతిలో పాడవలెనని సూచన.  
విసేరిసోరీ అనే స్వరములకు, పిసేరిసోరీ అనే స్వరములకు, కాలవ్యవహారం ఒకటే.

## సంగీత సౌరభము

### మొదటి సంపుటిలో నున్న రాగముల లక్షణములు

(1) ఆరాణా :- 29వ-మేళకర్తయగు ధీర శంకరాభరణ రాగజన్యం. బాషాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమపనిస

అవరోహణం : సేనిపదాపమగమరిస

విశేష ప్రయోగములు :

సరి మపదా । పమ గేమప । పమ రిమరీస । సేనిపమ గేమరీస ।

పపమ దదప । దాపమాప గేమరీస । పమప గేమ పనిపా ।

గమరీస రీమపని । నిసరిస మేమరి పపమ దదప । పమదపమ

రిమరీస । పదనిసే రిసేనిదా । రిసేని దాపమ । సనిస మరి

పమప । సేదాపమ రిమపనిసే । పదనీ దనీసే నీరీసే నీప ।

మేరీసే రిసేని దనిసే । రిమపదాద మపనిపా । సేనిసేదా, ।

సేనిసే గామ రిసే । గేమ పామ దాప పాని రీసే । సేమే గామరీసే ।

(2) ఆరది :- 29వ మేళకర్తయగు ధీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. మనరాగవంశకములో ఇదొకటి.

ఆరోహణం :- సరిమపదసే

అవరోహణం :- సేనిదపమ్మగరిస

ఈ రాగములో గాంధార, విషాదములు అనువాది స్వరములు, ఈ స్వరములకు జంట, దీర్ఘప్రయోగములు లేవు. మిగతా స్వరములకు బంట ప్రయోగం సహజం.

సంచారి స్వరములు :

పా మగరిస రీ । మగరి సన్నిధి । రిసరీ మగరీ । పవే మగరీ ।  
 దద పవే మగరి । మగరిమ మేపాప । రిమవ దావ ।  
 మపదపమగరి । రిమమేపాప । మపద సేవిదదావ ।  
 దరీరీ దససా । ధధ సస రిరి । మగరి రీ । సారీ దాస  
 పాద మాప । రిమ మేపాప । సరి మగరిరీ । సేవిద రీరి  
 దసాసే । పదా మపా । మపదరీ సేవిద దావ । మగరీ  
 పమ దప సేవిద । రీసేరి మేగరీ సేవిదా పమగరీ ।  
 సేవిదదావ పామగరి । సన్నిధి రిసరీ । మగరి సన్నిధిసా ॥

(3) అహారి :- 14వ-మేళకర్తయగు వక్రగౌభరణ రాగజన్యం. భాషాంగరాగం.

అరోహణం : సగమపదనిసే

అహారోణం : సేవిదపమగమగరిస

నిషాద, దైవత, రిషభములు దీర్ఘముగా పలికి ఈ రాగమునకు శోభ  
 నిస్తాయి. రిషభమునకు కంపిత గమకమున్నది; నిషాదదైవతములు అవరో  
 హణములో గమకం లేకుండా దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

విశిష్టప్రయోగములు :

స్రమాగే మా । దవిదా పా । విసే సేవిద విదావ ।  
 విసేరిసే సేరీసే । విసేరిసే గేమాగ రీసే । విసే సేవిద  
 దవిదావ । పద దపామ । గమగరి రీసే । పమగేమ పా ।  
 విసేరిసే రీసే గేమాగ రీసే, పసే సేవిద విదావ । గమపమాప  
 గమగరీ, రిసనిసా . పద విసేరి రీసేవి సేవిద విదావ ॥

- (4) అనందభైరవి :- 22వ-మేళకర్తయగు ఐరహరప్రియజన్యం. భాషాంగ రాగము, రక్తిరాగము, కాకలి విషాద, అంతర గాంధార, శుద్ధదైవతములు అన్యస్వరములు.

ఆరోహణము : సగరి గమపదస సే ।

అవరోహణము : సేవిదప మగరిస ।

విశేషప్రయోగములు :

మగే రిగేమా । సగే గేమా । సగేస గేమగే । - అనే చోట్ల అంతరగాంధారము, సేవీ వీపా । సన్దే దన్దేసా । అనేచోట్ల కాకలివిషాదము పలుకుతాయి. పదేప మగరి । అనే ప్రయోగములో శుద్ధదైవతము పలుకుతుంది. 'పవిసరిస' । అనేది అర్హప్రయోగము.

- (5) అసావేరి :- 31వ-మేళకర్తయగు హనుమత్తోడి జన్యం. భాషాంగరాగము.

ఆరోహణము : సరిమపదసే ।

అవరోహణము : సేవిసే పద మపమర్ గారిస ॥

సంచారములు :

పమ గారిస । పదప మపదసా । సరిపమ గారిసే ।

రీ ; మగే గరిసే । సరివిపా పదమపా । దపమ పమర్ గారిస ।

పమర్ గారిస । సరి విపాప । మప దదసా ।

ఈ రాగములో చతుశ్రుతి రిషభము అన్యస్వరము .

- (6) ఈశమనేహరి : 28-వ షేళకర్తయగు హరికౌబిలోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పదనిసే

అవరోహణం : సేనిదవమరి మగరిస

- (7) కన్నడ : 29-వ షే: కర్త యగు ధీరళంకరాభరణ జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సగమ పమ దనిసే

అవరోహణం : సేనిసే దవమ గమరిస

విశేష ప్రయోగములు :-

సమగమ । సగమ దనిసే । పమగమ దనిసే । సేనిసే గామరిసే । దనిసే దావ ।  
గమదవ దొ । సరిగమ । దనిసేరి గామరిసే । సేనిసే దవమ గమ దొ । ; సేని రిసే  
నిసే దావ । దవమ గమదొ । గమవ గరిస । నిస గామరిస ॥

- (8) కన్నడ గౌళ :- 22-వ షేళకర్తయగు ఖరహరప్రియ జన్యం; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే

అవరోహణం : సేనిదవ మగస

పురాతన లక్ష్య సంప్రదాయములో - సేనిదమ పా ;  
సేనిదమ పసేనిదవ - అనే ప్రయోగాలు కనబడతాయి.

సంవా రీ స్వరములు :

రిగమపా । నిదవమ పావ । మగస రీరి । రిగమవ నిదవ ।

మపని సాసే । పనిసేనీ నిదవ । పనిపేరిగేమే గేగోసే ।

నిసే రిగేమేగేసే । నిసే నినీ నిదవ । మప సేనీ నిదవ ।

ముపమ గాన । సేనిదమ పని నిసాసే । మప సేనిదవ ।



మగన । సరిగమ గాన । మప సేవిదప । మపమ గా ।  
 సరిగమ గాన । పి విదప పనిసా । రిగేమ గాన ।  
 సేవిదమా పనిసా విదప । నిస రిగేస విదప । విదపమ గన ॥

(9) కమలామనోహరి :- 27వ-మేళకర్త యగు పరసాంగి జన్యం ; ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగమ పనిస  
 అవరోహణము : సేవిదప మగన

(10) కమాన్ : 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం ; భాషాంగ రాగము.  
 కాకరి నిషాదం అన్య స్వరము.

ఆరోహణం : సగమ పదనిస  
 అవరోహణం : సేవిదప మగన

విశేషసంచారములు :-

సమ గమ । పని దనిస । సన్స మగరిస ।  
 నిరిస విదప । సేవిదప మగ రిగమా । విద నిప ।  
 పదమ పా । మగ గరిస । మగరిస విదప మగమపా ।  
 మనిదని పదనిసా । దమా గరిస । సపి సరిగరి ।  
 పద నిరిస విదమ పా । సెస సేసకీ పిదపా ।  
 మగసా ; మగమ పా । సన్స దపి పదా పీసా ॥

(11) కర్నాటక శుద్ధసావేరి :- 1-వ మేళకర్తయగు కవకాంగి జన్యం.  
 ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి మప దపే ।  
 అవరోహణము : సేదప మరిస ॥

- (12) కలావతి :- గోవిందాచార్యుల సంప్రదాయములో 31 వ మేళకర్త యైన “యాగప్రియ” రాగమునకే వెంకటమణి సాంప్రదాయములో “కలావతి” అని పేరు. అంటే ఈ రాగము 31 వ మేళకర్త అన్నమాట.

ఈ రాగములో - షడ్జ, పంచమములతో సహా, షట్శ్రుతి రిష భము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ రైవతము, శుద్ధ నిషాదము, పలుకుతాయి.

- (13) కల్యాణవసంతం :- 21 వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ॥

- (14) కళ్యాణి :- ఈ రాగము, 85వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగము, ఈ రెండూ ఒకటే. ఈ రాగములో షడ్జ పంచమములతో సహా చతుశ్రుతి రిషభము అంతరగాంధారము, ప్రతిమధ్యమము, చతుశ్రుతి రైవతము, కాకరినిషాదము, పలుకుతాయి.

- (15) కళావతి :- 16-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం. ఉపాంగరాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేదపమ గసరిస ॥

- (16) కాంభోజి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం కాకరి నిషాదం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

మగపా । సభే ఫధాసా । మగ వద సా । రీవీదవ దమ గా । వద రీస  
విద । మగరి సభే ఫధస । సరిమగ మాప । సరిస మగమ పా । దాస  
రీస వీద । వద సరిగ సా । మవద పా । వద మా । వగా మా పాద ॥

- (17) కానడ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం . భాషాంగ  
రాగం. కాకలి విషాదం ఆన్య స్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దనిస ।

అవరోహణం :- సేవిస దవమ గేమరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గమప గామ । వమప గామ రిస । విదవమ దానిస । విసరి గో ,  
గమేరిస । సేవీ రీసవీ దవిద । నిరిస విసవిస । గమదవి సేవిపా । విద  
వమప గామ రిస । నిసఖీవిదవమ గా । గో, గమపఖీ, సరివ । గో,మ  
రిస । ఫీసభే ధనిధ । సేవివమ గామ రిస ॥

- (18) కాపి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం . భాషాంగ  
రాగం. అంతర గాంధార , కాకలి విషాద , శుద్ధ దైవతములు ఆన్య  
స్వరములు. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిమప విస ।

అవరోహణం : సేవిదవి వమగరి సరినిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సగేమప । మగేమప మగరి । విదవి వద మప మగమ వివ గారి । సేవివ  
మగరి । సేవిదవి వదవిసే విప । మవదీసే రీగారీ । సరిమప మగరి । సేవి

దని వదని రిసేవ . రిమమిపో . సేవిమగరి సరి ధీస . ధీస గేమవ  
మగేమా . రిగ సరి మపా . రిమవనిద పమగేమవ మగారి .  
సగే గేమవ మగేమా రిగా సరి . సగమ వదేవ మగరి . సరి ధీపా .

(19) కాశిరామక్రియా :- 51వ-మేళకర్త యగు “కామవర్ధని” రాగమునకు  
వెంకటమఠ “కాశిరామక్రియా” అని నామాంతర మిచ్చెను. పద్మ పంచమ  
మూతో సహా శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము,  
శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము. ఈ రాగ స్వరములు.

(20) కిరణావళి :- 21వ మేళకర్త యగు కీరవాణి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ వదనిస .

అవరోహణం : సేపా మగరిస .

(21) కీరవాణి :- 21వ-మేళకర్త. రాగాంగము. పద్మ, పంచమములతో సహా  
పశుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధదైవ  
తము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగమునకు స్వరములు.

(22) కుంతల వరాళి :- 28వ-మేళకర్త యగు హరికాంతోజి జన్యం. ఉపాంగ  
రాగం.

ఆరోహణము : సమ వదనిద సే .

అవరోహణము : సేవిదవమ స .

(23) కుముద్రిక్రియ :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని (కాశిరామ  
క్రియ) జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగమ దస .

అవరోహణం :- సేవిదమ గరిస .

(24) కేదారం :- 29 వ మేళకర్త యగు భీరకంకరాధరణ జన్యం. ఉపాంగ  
రాగం. దీర్ఘ గాంధారం ఈ రాగానికి అందం. ద్వితీయ మనరాగ వంశక  
ముతో ఇది యొకరాగం.

ఆరోహణం : సమగమ పనిసే ॥

అవరోహణం : సేనిపమ గరిస ॥

సంచారములు :-

సగమ పనిసే । గమపని నిపామ మగారి । సరి రిగాస । సపమ గారి ।

సమగమ పనిపామ గారి ॥

- (25) కేదారగళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం. దీర్ఘ రిషభం ఈ రాగానికి అందం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

సంచారములు :-

రిప మగస రిమపా । నిసరి మగపా । మప నిదప దప మగ రీ, మప

సేనిదప । పరి సేనిదప । మప నిసరీ, మగరిగ రీరి । రిపమగ గరిసే ।

మపద మపా మగరి । రిమ మపాప । మప సేనిదప । రిప మగరి మమపా ॥

- (26) కోకిలధ్వని :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిదసే ।

అవరోహణం : సేనిదని పమగరిస ॥

- (27) కోకిల వ్రెయ :- 11-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం.

షడ్జ సంపమములు, శుద్ధ రిషభము, పాదారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్య మము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకరి విషాదము - ఈ రాగ స్వరములు.

(28) ఖరహరప్రియ :- 22-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు, చతుశ్రుతి రిషభము, సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కైశి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.

(29) గమక్రియ :- వెంకటమతి 53 వ మేళకర్త కిచ్చిన నామమిది. గోవిందాచార్యులు ఈ రాగమునకు “గమనశ్రమ” అని పేరు పెట్టెను. షడ్జ పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు. రాగాంగ రాగము.

(30) గరుడధ్వని :- 38వ-మేళకర్త యగు భీరకంకరాభరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం .

అరోహణము : సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణము : సేదప గరిస ॥

(31) గాంగేయ భూషణి :- 33-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ పంచమములతో సహా షట్శ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగ స్వరములు.

(32) గానమూర్తి :- 3-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, శుద్ధ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, కాకలి నిషాదము, ఈ రాగములోని స్వరములు.

(33) గుండుక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయా మాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేని పద పమగరిస ॥

(34) గొళ్ళ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగొళ్ళ జన్యం, ఉపాంగ రాగం. పునరాగ పంచకముతో నిది యొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమ రిగమ రిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

సరి గామ రీస । షనిసరిస రీ, । రిస మరి పమ నిస । సేనిప మగమ రిస । సేని పమ రిస । పమ రిరిపా । రిపమ రీస । పసాని పమరిస । రిరిపమ గమరిస ।

రిషభ, గాంధార, మధ్యమములకు దీర్ఘ ప్రయోగము రక్తి నిచ్చును. రిషభమునకు జలల ప్రయోగము కూడా సహజము.

(35) గొళ్ళినంతు :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగొళ్ళ జన్యం, ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సేనిదపమ పదమ గరిస । దపమ దమ గరిస । సేనిదపమ పదపమ గరి గరిస ।

ఈ రాగములో శుద్ధ మధ్యమము పాదకమే పురాతన సంప్రదాయము. అదునికంగా, ఇటీవల పృథి మధ్యమం వాడుతున్నారు తమళ విద్వాంసులు.

(36) చక్రవాకం :- 16-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచ మములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, తైశి నిషాదము - ఈ రాగపు స్వరములు.

(37) చారుకేశి :- 28-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచ మములు, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము శుద్ధ దైవతము, తైశి నిషాదము - ఈ రాగమునకు స్వరములు.

(38) చాయాతరంగిణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

(39) చాయానాట :- 34-వ మేళకర్త యగు వాగధీశ్వరి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరి గమ పసే ।

అవరోహణము : సేనిదని పమరిస ॥

(40) జంజూటి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. భాషాంగ రాగం. సారాణి గాంధారము అన్య స్వరం. మధ్య స్థాయి పూర్వాంగ ము తోనూ, మంద్ర స్థాయి ఉత్తరాంగము తోనూ పాద దగిన రాగం. నిషాదాంత రాగము. రక్తి రాగము.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదవి ।

అవరోహణం :- నిదపమ గరిసని ధవధస ॥



విశేషప్రయోగములు :

రిమ గరిసా । సన్ని నిదప । ధన రిగమాగా । సరి మగమా । మగమ  
పాద మదప మగ । మసామగ రీ, మగరిసా । పదనిద మపదప మగ ।  
రిమగ సారీ మాగా । రిగరి సారీ, గమగా । ధనినరి గోరీ । సన్ని ధన  
నిధిప । ధా సరీ మగా ॥

గాంధార మధ్యమములు దీర్ఘంగానూ, న్యూన స్వరములు గానూ పలికితే  
రాగం శోభిస్తుంది.

(41) జింగలా :- 20-వ మేళకర్త యగు నతలైరవి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప స ।

అవరోహణం : సనిదప మగరిస ॥

(42) తోడి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడికి ఈ రాగమునకు  
భేదము లేదు. రాగాంగ రాగము. షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిసభము,  
సాధారణ గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, శుద్ధ దైవతము, తైశికి విషా  
దము, ఈ రాగములోని స్వరములు .

గమదమా । మదనిదా । మమదదని । మమనిదని । దనిరీనిదమ ।  
గమదమాద । మదనిసానిదమ । గరీని దని । రీనిదదమ - ఇటువంటి  
పంచమ వర్ణప్రయోగములు ;

సరిసేదా । మదరిసేదా । నిసేదా । సేదాప । - ఇటువంటి విషాద వర్ణ  
ప్రయోగములు, తోడి రాగములకు మెరుగు తెస్తాయి.

(43) దర్బారు :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మరి గరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

గొగారిస । పమగారిస । పమరిగరిస । దనిపమ గగారిస । దనిపదపమ । సీనీదపమరి  
గొగారిస । పదపసేనిసే । సేదపమ । సీనీదప । నిసేపదపమ । నిసేనిసేదప  
మరి గొగారిస ॥

(44) దీపకిం :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధని జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పద పసే ।

అవరోహణం : సేనిదని పమ గరిస ॥

(45) దేవగాంధారము :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ।

ఈ రాగమునే “కర్పాటక దేవగాంధారి” అని వ్యవహరిస్తున్నారు.

(46) దేవగాంధారి :- 23-వ మేళకర్త యగు ధీరశంకరాచరణ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. తైత్తిరి విషాదం ఆన్యస్వరం. రక్తిరాగం.

ఆరోహణం : సరిమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సరి గమాగ రీ । సన్నిధా, నిసరిస రీ, । సరిగా సారిగ రిసపా ।  
 । సరి మపదా, । దనిసాని దసీదప । నిసరిగ రిసనిదా । పదసీద మప  
 దప మమాగరి । సరి మగరి । మపదా । నిస రిగరీ । సనిదప మగరి ।  
 సనిరిస నిసాని దసీదప । రిసరి గమగరి రీస ।

ద, మ, గ, రి, స - ఈ 5 స్వరిములను దీర్ఘ స్వరములుగా ప్రయో  
 గించుట కనుకూలమైన రాగము. ఈ రాగములో జంట స్వర ప్రయో  
 గములు రాణించవు.

(47) దేవమనోహరి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంధోజి జన్యం .

ఆరోహణము : సరి మప దనిస ।

అవరోహణము : సేని దని పమ రిస ॥

సరిమప నిదనిస - అనే ప్రయోగం ఎక్కువగా వినబడుతుంది.

(48) ద్విజావంతి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంధోజి జన్యం. బాషాంగ  
 రాగం. సాధారణ గాంధారం అన్యస్వరం.

ఆరోహణం :- సరిగమ పదస ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగ రిగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

రిగ మపా । మగమ రిగగరి పా । సన్ని ధనిపా । మగ రిగపా । సన్ని  
 ధళ్ళ/రీ । నిరిసరి నిసే దసేనిద పా । రిగ సరి । రిగమప దని పామ । నిద  
 పమగరి సన్నిపా । రిగమప దసే నిదపా । పదప సేనిదప/రీ । నిదనిప ।  
 మద పమగా । రిపమ గామ రిగరిస । సన్నిధళ్ళ పా । పదసే దప । నిదప  
 మగమ । రిగమప మగమ రిగరిస ॥

- (48) ధన్యాపి :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ పనిసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మగరిస ॥

ఈ రాగములో - పనిసే దాప । మప గామప । సేరి నిసే పద మప ।  
నిసేనిప పనిపమ నిప పమగా । మప గారిస ॥ అనే ప్రయోగాలు రక్తి  
నిస్తాయి.

- (50) నాగస్వరావళి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోడి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పదసే ।

అవరోహణం : సేదప మగస ॥

- (51) నాదచింతామణి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ పని దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పమ దా । సరిగమ నిదనిసే । సగరి గమ । సేదా నిసా । సరిస రిగమా  
గమా । మానీ దనిసా । పమ దనిసా । పదనిసే రిగేరిసా । పని దనిసా ॥

- (52) నాదనామక్రియ :- 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగౌళ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. నిషాదాంత్య రాగం. రక్తి రాగం. కరుణ, శోక రస ప్రధానమైన రాగం.

అరోహణం : సరిమగ రిగమ పదని ।

అవరోహణం : నిదపమ గరిసన్ని స ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

సరి గమ । సరి పమ గారి । పదని పద మపా । పదని పద మదపమగ  
మాపా । మగరి స్థిరీ పమగరి । సరి మగరిగ మా । మగరి దపమా ।  
మగరిగ గరిసన్ని ॥ ఈ రాగమునకు దీర్ఘమధ్యమము జీవం.

(53) నాయకి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ జన్యం. ఉపాంగ  
రాగం.

అరోహణం : సరి మప దపసే ।

అవరోహణం : సేసీ దపమరి గారిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :

రిమా పదా । పదస్థి, దప । రిమపదా ; స్థి, దపమ రీ । మపదప దసీద  
దప । మపదని దపమరి । రిమప దా, ని దపమరీ । గ్గ, రిస స్థి, దప  
మరిగ్గ, రిస । రిదప దపమ రీ । రిమపద స్థి, దాప । । సేసీ పాద పద  
సీదప । మపదపమరి గారిస । పదనిద సీదపా । సపద సీదప మరి ॥  
ఈ రాగములో గాంధార నిషాదములు అతి మృదువుగాను దీర్ఘముగాను  
పలికి రాగమునకు రక్తి నిస్తాయి.

(54) నారాయణగౌళ :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ద్వితీయ మనరాగ పంచకములో ఇది యొక రాగము. ఈ రాగములో మధ్యమ , ధైవత స్వరములు న్యూన స్వరములుగా ( దీర్ఘస్వరములు, అంత్య స్వరములు ) వలికి భావమును ప్రస్ఫుటం చేస్తాయి.

(55) నారాయణి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంఠోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం :- సరి మప దసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప మరిస ॥

(56) వీలాంబరి :- 29-వ మేళకర్త యగు దీరళంకరాభరణ జన్యం. భాషాంగ రాగం. రక్తి రాగం. తైళి నిషాదం, చతుశ్రుతి ధైవతము, అన్య స్వరములు . “ వదనే పమగ ” అనే ప్రయోగము అల్పముగా పాడదగినది.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిపమగ రిగసా ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

పన/పమసా । మగన । పమ గన । విపమ గవ । సేనిపమగ రిగమో । గమప దవేప । గమపద నేద దప । రిసే నిప । సేరి సేని । పసేని పా । సేనిదని సేనిప । పమగసా । మగరిగసా । సేని పమగన । సేనిపమగ రిగసా । రిగమప దనేదపమగ । రిగమప దపమగ । రిగసా ॥

(57) పంతువరాళి :- 51-వ మేళకర్త యగు కామవర్ధనియే ఈ రాగము. పురారవ రాగము, రాగాంగ రాగము, షడ్జ, పంచమములు, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, వ్రతి మధ్యమము, శుద్ధ ధైవతము, కాకలి విషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(58) పున్నాగవరాళి:- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి జన్యం- నిషాదాంత్య రాగము. తాపాంగ రాగము, రక్తి రాగము. చతుశ్రుతి రిషేభము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమపదని

అవరోహణం : నిదవమగరిస

విశేష ప్రయోగములు :

సరిగరీ గొ, రీగ మవదా పా, మవమ గారి, రీగ గమాగ గారి  
రీసా, రీగమవ దనిదవ, రీమగ గరీస, మద పమ గొ, రీగ  
మవద పాద, మగ మవమ గగరిస, సరీ గరీ సా, పమా, మావ మగరీ,  
గరీ మగ పమ దవ, పమాగ గరిస, మావ మావ మగరీ, రీగ మవమ  
గొ, మగ గరీస, రిస ధిసరి సారి ధిసా, సరిగరి పరి ధిసా ||

(59) పుష్పలలిత :- 22-వ మేళకర్త యగు ఋరహరప్రియ జన్యం.

తాపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పనిస.

అవరోహణం : సేవివమ గరిస ||

(60) పూర్వీకల్యాణి :- 53-వ మేళకర్త యగు గమనశ్రమ జన్యం. పురాతన రాగం. తాపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ వదస.

అవరోహణం : సేవిదవమ గరిస ||

విశేష ప్రయోగములు :-

గమ దద పా, గమవదావ పా, గమ దపా, గమ దనిద  
వమగరి, వమ గమ దమ గరిసా, పారిగ రిషధిభ సరి గరిగా, గమదని  
దవమ, నిదవమ గరిగా, గమపామ దపా, వమ గమగా రిస,  
రిస రిధ, సరిగా గమరీ, గమ దనిద మగరిస ధిధ, వమగరీ రిగరిస పా ||

పంచమ వర్ణ ప్రయోగము లీ రాగమునకు రక్తి విస్తాయి.

(61) : పురజ్ఞా : 15-వ మేళకర్త యగు మాయమాళవ గౌళ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. రక్తి రాగం.

ఆరోహణము : సమగమ దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదవమ గరిస ॥

విశేషసంచారములు :

సగమ గారి సని । గమదమ దనిసే । గమవదని । సేనిద వదమపా ।

మగమ పద । గమ పామగ పమగా । సమగమా దమదా । గమదని

సేనిదమ । సేనిదని సేరిని దపా ॥

సనిదమోదా - అనే సంచారములో ప్రతి మధ్య ప్రయోగము జావళిలో  
అవయవంగా వినవస్తుంది. ఇది లెక్కకి తీసుకుంటే ఇది భాషాంగ రాగమని  
చెప్పుకోవాలి.

(62) బలిహంస - 28-వ మేళకర్త యగు హరి కాంభోజి

జన్యం ఉపాంగ రాగం

ఆరోహణం : సరిమవదసే ।

అవరోహణం : సేనిద వమరి మగన ॥

(63) చిందు మాలిని - 18-వ మేళకర్త యగు చక్రవాక జన్యం ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పనిసే ।

అవరోహణం : సేనిద దప గరిస ।

(64) చిలహరి :- 28 వ - మేళకర్త యగు దీరళంకరాభరణ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. తైళికి నిషాదం అన్యస్వరం.



అరోహణం : సరిగ పదసే ।

అవరోహణం : సేవిదపమ గరిస ॥

విశేషప్రయోగములు :-

సన్నిధిధాసా । పదమ మగగా । పద రీసే విదపదా । పదరీ, సేవిదాప ।  
 దవిదపా మగరీ । పదనీ పదప మగరి । గగపప దదసా । సేవిదదరీ ।  
 సరిగసే మేమగరిసా । సేవిదప మగరి సన్నిధి । సరిగపా మగపదసా ।  
 పదసరిసా । దగరీ సేవిద । పదసే పదప మగరి । సరిగప మగరి సన్నిధి ।  
 సరిగగపా, దపమగ రిగరీ । సరిగ సన్నిధి సా ॥

(85) బృందావనసారంగ - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ  
 జన్యం ఉపాంగ రాగం.

అరోహణం : సగరి మవసే ।

అవరోహణం : సేవిపమ రిగస ॥

విశేషప్రయోగములు :

గరిమపా । సరిమప । పమరిసా ॥

(86) బేగద - 29 వ - మేళకర్త యగు దీరశంకరాభరణ రాగ జన్యం  
 భాషాంగ రాగం. తైత్తిరీ విషాదం అన్యస్వరం. ప్రసిద్ధ రాగం.

అరోహణం : సగరి గమ పదపసే ।

అవరోహణం : సేవిదప మగరిస ॥

విశేషప్రయోగములు :

గరిగమ పదాప । మగమరి గా । పదనీ దప । దమా గరిస ।  
 దపమా గరిస । రిద్దిధప । సన్నిధిప । నీనీ దప । మోమో గరిస ।  
 మపదమాగరిస దప సేవిరీసే । గరి మోగరిసే । సన్ని గరిగా । సేవి దరిసా ।  
 నిస గరిగా । సన్ని ధప సా । పమ గదప । సేవి దరిసే । సేవి విరిసే । పద  
 మదప । గమ రిగమ । సగమ దా రీ నీ, దపమ । రిగమ దప గరిస ॥

ఈ రాగములో స్వకీయమైన కాకలి విషాదమునకు ప్రాముఖ్యము తక్కువ.  
 దీర్ఘ మధ్యమ విషాద స్వరములీ రాగమునకు జీవ స్వరములు.  
 దీర్ఘముగా వలుకునప్పుడు మధ్యమ, విషాదములు కొంచెము తీవ్రముగా వలుకుతాయి.  
 ఈ స్వరస్థానములు ఆందోళిత గమకములో గ్రహించవలెను.

(87) భైరవి : - 20-వ మేళకర్త యగు నకలైతలి అన్యం. బాషాంగ రాగం.

చతుశ్రుతి రైవతము అన్యస్వరము. ప్రాచీనరాగము. ప్రసిద్ధరాగం.  
 అన్యరాగమని విద్ధయింప బడిననూ, మేళకర్త రాగం వలె సంపూర్ణ రాగంగా  
 ప్రసిద్ధి చెందినది.

ఆరోహణము : సరిగమ పదనిస ।

అవరోహణము : సేవిదప మగరిస ॥

విశేషసంచారములు :

గరిగ మపరాపా । మగమపామ గారి । రిమ గరిపా । వరిధిధే ।  
 ధిన్రీగా గరిస । గవమగరి । రీగా గరిస । వదవ గొ మవ గారి ।  
 రిగమవ దవమ గొ । పీసీ దవ । పదవి వదమ । మవజీపీద ధాపా ।  
 నిదవ దమా । వదవ జీవిస పీదవ । వజీనిదే పీ, మవ జీవిసా ।  
 నిసరిగారిస పీ, సరి రిపాని నిదవ । నిరి పీదవ । నిగరి రిసేపీ, ।  
 సేవిస వద మవ మగరిస । తిగమ పారిగొ, సరి నిస వదమవ ।  
 రిగమా నిదవ । మగమ పామ గారి । రిస ॥

(88) మధ్యమావతి : - 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ అన్యం.

ఉపాంగ రాగం. రక్తిరాగం. మరటి, శ్రీ, రాగముల తో పాటు ఇది కూడ  
 మంగళ ప్రదమైన రాగముగా ప్రసిద్ధి చెందినది. పాట కచ్చేరిలో మంగళము  
 పాడిన తరువాత ఈ శి మంగళ ప్రదములైన రాగములలో ఏదో ఒక రాగములో

కొన్ని సంగతులనో లేక ఆరాగములో మంగళ శ్లోకమో సూక్ష్మముగా పాడి, పాటకచ్చేరీ ముగించడం అధారము.

ఆరోహణం : సరి మవ విసే ।

అవరోహణం : సేవి వమ రిస ॥

సంచారవిశేషములు : -

రివమ రీస । ధిసరిమ రిసారి సనిభ । ధిసరిస రీ, రిమవవిసే వీ, పమరి ।  
మవివమ రీస । విమవ విసేరీ, విసేరీమ రీ, విరీ సేవివ । రీ విసే వవి  
మవ । రిమవవీ, రీసే వివ । వమ రిమ రిస । ధిసరి సీస । ఫనిస రీ, ।  
ధిసరి మారి । రిమ మపా మరి వమ రీస । విసేరీ వీసే । పవిసే పావి మవ ।  
రిమ వరీసే వీ, పమరి । రిమ రీసా । సనివ వీ, రిసవి సా ॥

ఈ రాగంలో విషాద, రిషభ, స్వరములు జీవ స్వరములు ; దీర్ఘంగా వ్రతీతే అందాన్నిస్తాయి.

(89) మనోరంజని : 5-వ మేళకర్త యగు మానవతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మవ దవిసే ।

అవరోహణం : సేవిదవ మగరిస ॥

కర్ద రిషభము, కర్ద గాంధారము, కర్ద మధ్యమము, వంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకరి విషాదము, షడ్జము - ఈ రాగంలోని స్వరములు.

(70) మానవతి : 5-వ మేళకర్త రాగం, రాగాంగ రాగం. షడ్జ వంచమములతో సహా, కర్ద రిషభము, కర్ద గాంధారము, కర్ద మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకరి విషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(71) మాయామాళవ గౌళ : 15వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము,

శుద్ధరిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధమధ్యమము, పంచమము, శుద్ధ  
దైవతము, కాకలి నిషాదము - ఈ రాగంలోని స్వరములు. శాంత, కరుణా  
రస ప్రధానమైనది.

(72) మాళవశ్రీ : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. మధ్యమ, దైవత స్వరములు న్యూన స్వరములు,  
దీర్ఘముగా పలుకుతాయి.

ఆరోహణము : సగమ పని దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగస ॥

స్వర సంచారములు :

సమ గమా । పనిదని పదనిసే । సేనిదనిప మగస । సేని దనిసే ।

నిదపద సీ । నిదని పసేనిదప । గమ పనిదా । పమ పనిదప । సా సేనిదప ।

నిద దప పమ మగస ॥

(73) ముఖారి : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం. శుద్ధ దైవతం అన్య స్వరం. శోక రస ప్రధాన మైనది.

పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగం.

అరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

రాగస్వరూప సంచారములు :

రిమగ రిసా । సని నిధధా సా । సరి పమగరిస । రిమపదే మదేపమ

గారి । మపమ గారి మపా । మపనిద సా । దనిదే డాపా ।

పనిద సా । దసరిగ రిసాని నిదేప । పాసని నిదదా సా । దసే రిమ గారి ।

సరిగరి రిసాని నిదేప । మపద సారి సేనిదేప । మప సేనిదేప । మని దేప ।

మప మగరి రిసా । సరిగరి సనిధ । రిసనిధే డాపా । నిదమా పనిదసా ।

రిపమ దేప మగారి । గరిగ సా । దరి సేని దేప । రిమపదే మప మగరి ।

సనినిధ డాపా ॥

ముఖారి రాగములో దీర్ఘ రిషభం రక్తి విస్తుంది.

- (74) మోహన :- 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కల్యాణప్రదమై, సార్థక నామముతో విరాజిల్లే రాగం.

ఆరోహణము : సరి గవ తపే ।

అవరోహణము : సేదవ గరివ ॥

సంచార ప్రయోగములు :

గదవ గరివ । దరివ ధావ । ధవ రిరిగా । సరిగవ గరీవ । రిగవ గారి ।  
గద వదవ గారి । గవ దద సా । దరిసే దవ దొ, । దపా దగా వరీ ।  
వగ దవ దొ, । దవద సా । వద రీసే దావ । దగరీ గారీ సరిగవ గరీ,  
సే । రీసా రీదా దరిసే దొవ । గొ, వదసే దావ, । గరీ గీసా రీదాసే । గగ  
వవ దద సా । గవద సేదవ గరిపా । రిగగవ రీ, గదదవ దొ, । దగరీ  
సా, । వదసే దపా, , । దవగరి రిగరివ । గరిగ సా । సరిధావ పాధ ।  
సరిగా । రిగవ గరీవ । సేదవ దగరీ సా ।

ఈ రాగములో నున్న స్వరము లన్నిటిని న్యాస వ్యవరములుగా చేసి సంగ  
తులు పాడ వచ్చును. అంట చాటు స్వరములు రక్తి విస్తాయి.

- (75) యదుకులకాంభోజి :- 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సరిమవ దసే ।

అవరోహణం :- సేవిదవ మగరివ ॥

సంచార ప్రయోగములు :-

సరి గా । గమ మపామ గా । గామ మగారి రీవ । సరి మపా । సరి  
మగమా । మగమ పా । దవదా విసావి దా । దవి విదవ, । వద సేరీగ  
రీసాద । దవిసే రీసే విసావి దా । దవి విదావ । పాదా దవమా ।

పాదసే దాసే దపా , । పమదప మపామ గా । గమా గమపా మవద  
 పాద పమగ । గా , మపామ గా । రిగామ మగారి రీస । సరి మప  
 దసే దపా । సరి రిమాగ మపామ పదప । సరి మప దసా । దపమగ  
 రిప మగన । సరి మగ మపా । పమప దా । మవ దరిసే దప । గమ  
 పాదప మపామ గా । మగరి రీస । సఫా ధసా । సఫ సరిస రీ , । సరి  
 మవ దసా ; దాప । పమగ మగరి రిగ రీస । సరి రిపమగ రిగ రీస ।  
 సఫ ధసాని సరిస రీ , । సా రిపమగ రిగరీస ॥

(76) యా గ ప్రి య :- 31-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జము,  
 షట్శ్రుతి, రిషభము, అంతర గాంధారము, కుద్ధ మధ్యమము , పంచ  
 మము, కుద్ధ దైవతము, కుద్ధ నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(77) ర త్తాం గి :- 2-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం, షడ్జము,  
 కుద్ధ రిషభము, కుద్ధ గాంధారము, కుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, కుద్ధ  
 దైవతము, తైశి నిషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(78) ర సా శి :- 4-వ మేళకర్త యగు వనస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ  
 రాగం. ఈ రాగమునకు “ వనాశి” అనే పేరు కూడా ఉన్నది.

ఆరోహణం : సరి మప దనిసే ।

అవరోహణం : సేద పమ రిస ॥

కుద్ధ రిషభము, కుద్ధ మధ్యమము, చతుశ్రుతి దైవతము, తైశి నిషాదము,  
 షడ్జ పంచమములు - ఈ రాగములోని స్వరములు.

(79) రామప్రియ :- 52-వ మేళకర్త రాగం రాగాంగ రాగం. షడ్జ పంచ  
 పంచమములు, కుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము,  
 చతుశ్రుతి దైవతము, తైశి నిషాదము, ఈ రాగములో వచ్చు స్వరములు.

- (80) కీలకం :- 22-వ మేళకర్త యగు ఋరహరప్రియ రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం. పురాతన బ్రహ్మ రాగం. ద్వితీయ మగరాగ పంచక ములో నొక రాగం, శుద్ధ దైవతము అన్యస్వరమేయైనను, అత్యల్పముగా పలికే ఒక సంప్రదాయమున్నది.

రక్తి నిచ్చే సంచారములు :-

నిధి నిధిసా । నిస గరిస । నిసగగ మా । గమనిదమ నినిసా । నిసే నిదమ । గమప నిదమ । గమప పమగరిస । నినిసని నిసా । గగమ గగమా । నిస గగమ గరిసా గరిసే । నిదనిసా నిదమ । సేనిదమ గరిస నిసగమప గమ దీప పమ గరిసా । గమ నిదమ । గగమ గరిస । గగమగ గమా । నినిసని నిసా । గమప సేనిదమా । గమప నిదమా । గమప దదామ మగరి । గమప పమ గరిస । నిస గగమ । గమ నినిసే । నిసగగమ గరిసా గరిసే । సేనిదమ నినిసా । నిదమ గగరిస । నిసరి గాస సనిధి నినిసా । గమ మదీదీప పామ గరిసా ॥

ఈ రాగములో “ సనిప నినిసా ” అనే ప్రయోగము మంద్ర స్థాయిలో మాత్రమే పలుకుతుంది, మధ్యమ స్థాయిలో పలుకక పోవడమే సంప్రదాయం. గాంధార విషాదములు జంట స్వరములుగా పలుకుట స్వాభావికము.

- (81) పుద్రప్రియ :- 22-వ మేళకర్త యగు ఋరహరప్రియ రాగజన్యం. పాషాంగ రాగం.

అరోహణం :- సరిగమ పదనిసే ।

అవరోహణం :- సేనిపమ గరిస ॥



- (82) రేగుప్తి (రేవగుప్తి) :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. తెల్లవారు యామున పాదే మేలుకొలుపు పాట తీరాగములో కూడా ఉన్నది.

ఆరోహణం : సరి గవ దసే ।

అవరోహణం : సేదవ గరిస ॥

దీర్ఘ రిషభ, దైవతములు రక్తి నిస్తాయి.

- (83) ల తాం గి :- 83-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. వడ్డము, చతుశ్చరి రిషభము, అంతర గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచ మము, శుద్ధ దైవతము, తాకరి విషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

- (84) ల రి ర :- 15-వ మేళకర్త యైన మాయామాళవగళ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. ఈ రాగములో చతుశ్చరి దైవతమునకు తావు లేదు.

ఆరోహణం : సరిగమ దనిసే ।

అవరోహణం : సేనిదమ గరిస ॥

ఈ రాగములో - సగమ , సమగమ, అనే ప్రయోగాలున్నవి.

- (85) వ కు లా భ ర జం :- 14 వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం వడ్డము, శుద్ధ రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచ మము, శుద్ధ దైవతము, తైత్తి విషాదము - ఈ రాగములోని స్వరాలు.

- (86) వ రా కి :- 45 వ మేళకర్త యగు శుభపంతువరాళి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. కరుణా, శోక, రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము. పురాతన, ప్రసిద్ధ రాగము. మనరాగ పంచకములో నాల్గవది.

ఆరోహణం : సగరి గమవద నిసే ।

: సేని దవమ గరిస ॥

రాగభావ సంచారములు :-

పమగౌ, గరిరీ సా । సరిగ రిసద్ధి । గౌ, మౌ, దా, దపమ గౌరి రిస ।  
రిగమవ దనీ దపమ । పమ దామా గారిస । విసరిస రీసీ దపమ ।  
సవి గౌ, గరిరీ స । విసరిస రీగారి రీస । పపమ గౌరి రీస । విసరిగ  
రీసీ దపమ । గౌ మౌ దా మౌ గౌరి రీస । విసరిరీ గా రీసీ । విదమ  
గారి । దనిసవి దపమ దౌ, విసరిస రీగారి రీస । రీసీ దపమ । దమా  
గౌరి । రిసద్ధి ఫి, గౌరి రీసా ॥

గాంధారమునకు కంపిత గమకము స్వారావికము, లోక వ్రసిద్ధము  
కనుక వరాళి యూలవరాళి రాగ జన్యము కానేరదు.

(87) వ స ం త :- 17-వ మేళకర్త యగు మార్యకాంత రాగ జన్యము.  
ఉపాంగ రాగము. ఈ రాగములలో కుద్ధ దైవతమునకు తావులేదు.

ఆరోహణం :- సగమ దవిస ॥

అవరోహణం :- సీదమ గరిస ॥

రక్తి విచ్ఛ స్వరములు :

గమ దౌ । సవి గరిసా । సవి దవి దమ । గమగ రిసద్ధి । పగమ గరిస  
। సవి రీసావిద దీదమ । సగమ గామ । గమద మద । విసగీమ  
గరిస । దనిసవి దమ । విదా మగ । దమా గరిస । పమగమ  
దమద । పపవి దా । విద దమా । దమ గా । మదవి దా మగరి సా ॥  
ఈ రాగములో రివతము తప్ప మిగిలిన స్వరములన్ని కీర్ణ వ్యాస  
స్వరములుగా చలితే సంగతులు రక్తిగా ఉంటాయి.

(88) వాచస్పతి :- 84-వ మేళకర్త రాగము. రాగాంగ రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి రిషభము, అంతర గాంధారము. వృతి మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, తైత్తి నిషాదము . ఈ రాగములోని స్వరములు.

(89) వేగవాహిని :- 18-వ మేళకర్త యైన చక్రవాక రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరిగమ పద నిదనే ।

అవరోహణం : సేనిదప మగరిస ॥

పూర్వపు లాక్షణికులు ఈ విధముగా ఆరోహణావరోహణముల నేర్పరచిరి. ఈ రాగములో “ చల్లగ నాతో బల్కము ” అనే త్యాగరాజ కీర్తన పై విధముగానే పాదదం పరిపాటి. దీక్షితుల వారి సంప్రదాయములో 18 వ మేళకర్త రాగమునకు “ తోయ వేగవాహిని ” అని పేరు. అందుచే “ గజానన యుతం ” అనే దీక్షితుల వారి కీర్తనను సంపూర్ణ రాగము లోనే (మేళకర్త రాగములోనే) పాదదం సంప్రదాయ మైపోయినది. ( క, ట, ప, యా, ది సూత్రము కొరకై తెచ్చిపెట్టిన “ తోయ ” అనే పదం మినహాయించి ) .

(90) శంకరాభరణం :- ఈ రాగము 28-వ మేళకర్త యగు దీర్ఘశంకరాభరణ రాగమే. పురాతన ప్రసిద్ధ రాగము. ప్రపంచములో అన్ని దేశపు సంగీత సంప్రదాయముల లోనూ ఈ రాగము వినిపిండుతుంది. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైన రాగము. షడ్జము, చతుశ్రుతి

రిషభము, అంతర గాంధారము, శుద్ధ మధ్యమము, పంచమము, చతుశ్రుతి దైవతము, కాకరి విషాదము - ఈ రాగములోని స్వరములు. గమకము లన్ని పాడుట కనువైన రాగము. ఈ రాగములో కృతులు, వదములు జాన్తిగా రచింప బడినవి.

- (81) శ హ న :- 28-వ మే కర్త యగు హరికాంఠోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. శాంత, కరుణా రస ప్రధానమైన రక్తి రాగము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దనిసే ।

అవరోహణం : సేవిదపమ గమ రిగరిస ॥

విశేష ప్రయోగములు :-

రిగ మపామ గమరీ । రిగ గరిస । నరిసనిసదా నిధన । ధనిస రీరి । రిరి గరీ । రిపమ పామ గమరీ । రి/నిదపా । వద మవమ దా । దనిసే రీరీ । రిగమ సామ రిగరిస । విసరిగ్గదనీ, రిసే విసే దా విదప । దపమ పమ గమరీ । దనిసేపా, రీ, రిగ మపామ । గమ రిగ రిస । రిసే విసే దసే విదప । దనిసే రీరీ । రిగమన దనిసేరీ । వీదపమ గామ రిగరిస॥ ఈ రాగములోని స్వరము లన్ని సమయోచిముగా దీర్ఘముగా పఠికినప్పుడు రంజకముగా నుండును.

- (92) శ్రీ రా గం :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. మంగళ ప్రధానమైన రాగము. మన రాగ పంచక రాగములలో నొకటి.

ఆరోహణం : సరి మప నిసే ।

అవరోహణం : సేవి పమ రిగరిస ॥

రాగభావ మాచక స్వర సంచారములు :-

రిస నిసరీ । రిసరి గో గరిస । నిస పనిప । నిసరిగరి రీగరిస । రిమవ పి ।  
 పనిసేరీ గీరీస । నిసేరీ సా సేవిస । పసేని పామ రీ గరిస । రిమరి పమ  
 నిస సాని పమరి । గో రిరిస । రీనిసే పాని మవ । నిమవ రిగరిస ।  
 నిమా పరీ గరిస । రిమ పని సాని । పదని పమ రిగరిస । రిసని సా ॥

ఈ “ పదనిపమ ” అనే ప్రయోగము కృతిగాని, రాగాభావన గాని  
 ముగించే ముందు ఒకటి, రెండుపార్శ్వ మాత్రము వాడతారు. “రిగరిస”  
 బహుళముగాను “పదనిపమ” అల్పముగాను పాదదం సంప్రదాయము.

(93) శ్రీ మ ణి :- 2-వ మేళకర్త యగు రత్నాంగి రాగ జన్యం. ఉపాంగ  
 రాగం.

ఆరోహణం\* :- సరి గప దసే ।

అవరోహణం :- సేనిదప గరిస ॥

(94) క ర్త దే శి :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.  
 ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సగరి మవ దనిసే ।

అవరోహణము : సేనిదప మగరిస ॥

\* సరిమవ\* అనే సంచారము ఉన్నది.

(85) శుద్ధదన్యాసి : 20-మేళకర్త యగు నతలైరవి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగమ పవినీ ।

అవరోహణం : సేవినమ గస ॥

ఇది సర్వస్వర మూర్చనా కారక జన్య రాగం.

(86) శుద్ధసావేరి : 29-వ మేళకర్త యగు దీరళంకరాభరణ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సరి మవ దసే ।

అవరోహణం : సేద పమ రిస ॥

ఇది సర్వ స్వర మూర్చనా కారక బొడవ రాగం. ఆరణి రాగము వలె మధ్యమకొర సంధారములు రక్తి విస్తాయి. సేదమ పదమ రిధ సే-అనే ప్రయోగం ఈ రాగములో చాలా రంజన కలిగిస్తుంది.

(87) శుభ్రవంతువరాళి : 45-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగము. వర్జ్యము,

శుద్ధ రిషభము, పాదారణ గాంధారము, ప్రతి మధ్యమము, పంచమము,

శుద్ధ దైవతము. కాకలి విషాదము ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ రాగములో

గాంధారము దీర్ఘ స్వరము గాను, కంపిత గమకము లేకుండా పొడిగాను

పలుకుట స్వాభావికము.

(88) శృతిరంజని . 38-వ మేళకర్త యైన చలనాట రాగ జన్యము. ఉపాంగ రాగము.

ఆరోహణం : సరిగవ దవినీ ।

అవరోహణం : సేవిదవ మగస ॥

సరస్వతి . 84-వ మేళకర్త యగు వాచస్పతి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం . సరి మవ దసే ।

అవరోహణం . సేవీ దవమ రిస ॥

(100) సరస్వతీ మనోహరి మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణము : సరిగమ దసే ।

అవరోహణము : సేదని పమ గరిస ॥

(101) సామ : 28-వ మేళకర్త యగు హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం.

కాంత రస ప్రధానమైన రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దసే ।

అవరోహణం : సేద పమ గరిస ॥

స్వరసంచారములు :

సరి మా, । మగరిస రీ, । సేదపమ గారిస । సరిగ సరి । సరిమపద మా ।  
దపమ దొ, । దసేరిమా గారి రీ, । పదసే దరిసే దాప । పదమా మగరిస రీ, ।  
రిధ సా । పదసే దాప । మపద మపమ మగరిస రీ, । సరిధ సా ॥

ఈ రాగములోని స్వరములన్నీ పందర్పాసు పారముగా దీర్ఘముగా పలికి  
రాగభావమును ప్రస్ఫుటం చేస్తాయి.

(102) సారంగ : 65-వ మేళకర్త యగు మేచకల్యాణి రాగ జన్యం. భాషాంగ రాగం.

శుద్ధ మధ్యమము ఆన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిస పమరి గమప దనిసే ।

అవరోహణం : సేవిదపమ రిగమ రిస ॥

విశేష సంచారములు :

సరిస పామ । దపమరి గమపదనిసే । సేనిసే దా విసరి । సేదా పమరి గమే రిస ।  
గమే రిస రిగమపదని । పదప మప గమప । సేవిదపమ రిగమప/నిసరి గమప ।  
పమ గమపా । సరిస/పమదప । విదపమ రిగమప । పమపమ రిగమే రిస ।  
పమ దపమ గమప రిగమప రిగమేరిస ॥

(103) సావేరి - 15-వ మేళకర్త యగు మాయామాళవగోళ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం. పురాతన రాగం. శోకరసం ఒప్పే రాగం.

ఆరోహణం : సరి మప దస :

అవరోహణం : సేనిదవ మగరిస ||

రాగబాప సంచారములు :

సరిగరి రీ, సరిగ సరీ, సరి పమగరి, రిగరి పా, సరి మసదమా గరిస, మసద దవమ దొ, పద రిసేనిద, దరిసే దావ, దమ పదసా, పద సేరిసా, రిగ రిరిస, సేనిదవ దమ పదసా, పదని పదమ దవ దొ, సరి మో, దవమ గొరి, సరిమా, మగరి మపా, దమ పదసా, రీ మా దొ రీ, రిసేని దవమ గొరి, సేనిదవ దసా, సేనిద రిసేరీ, సరిమసద దవమ గొరి, రిసనిధ రీ, పా, ||

దీర్ఘ గాంధారము పరికే సంగతులలో అంతర గాంధారము ఒక శ్రుతి తక్కువగా వణకుతుంది.

(104) నిద్దసేన : 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.

ఉపాంగ రాగం.

ఆరోహణం : సగరి గమ పదసే :

అవరోహణం : సేనిద మవమ రిగరిస ||

(105) సురటి : 28-వ మేళకర్త యైన హరికాంభోజి రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగము.

మంగళ ప్రదమైన రక్తి రాగము. శ్రీ, మధ్యమావతి, రాగముల వలెనే. ఈ రాగమును దోష పరిహారార్థం టూకీగా పాడి కచ్చేరీ ముగించే సంప్రదాయము కలదు. ప్రాచీన, వ్రవిద్ధ, రాగము.

ఆరోహణం : సరిమవ విద విద విసే :

అవరోహణం : సేనిదవ మగ వమ రిస ||



రక్తి నిచ్చే రాగ సంచారములు :

విదపా । మగ పమరీ । రిమ రిస । మగ రిమపా । మపవిసా । విద సేవిదపా ।  
 మగ మపామ వీదపా । విదపమగ రిమపా । సరి మప విసా । విస రిమగ రీ ।  
 వినరీ వినస వీదప । విదవిన విదవిన విస వినీద పా । రిమప/రిస వీదపా ।  
 మప సేవిదప । మగ మపామ పస విదపా । విని సేవి విసా । వినరీ మగ  
 పమరీ । రిమగ రిమ రిస । విద వినరీ విసా విదప । రిమపని సేరిస వీదప ।  
 మపమ విదప । మగ పామ దాప మగరీ । మగరిస రిమపా । మపద  
 మదప మగ పమరీ । విదవిన రిమప సా విదప । మగమ పామ । మగపమ  
 181 । మగ రిమ రిస । విని సని సా ॥

(108) సారాస్వత్యం : 17-వ మేళకర్త యగు సూర్యకాంఠ రాగ జన్యం.

భాషాంగ రాగం ; తైత్తికి విషాదము అన్యస్వరము.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ దానిసే ।

అవరోహణం : సేని దని దప మగరిస ॥

సరి గమపా । మగరి గమపా । పమదా, విసేరిస రీ, సేవిద వీదప ।  
 మపదపా మగరి । సరిగమ పా, వీదపమ దా, దనిసేరిస విసాని దవీదప ।  
 సేని సేరిస రీ, గమగరి రీ, వీసా సేవిదా దవీదపా । మప దని సేవి దవీదప ।  
 పామ వీద పమగరి । పమగరి రీసా । పనిదా నిసరిస రీ, గమపద విసాని  
 దవీదప । వీదపమగరి రీ, రీ పమగరి । వీద పమగరి ।  
 సేవిదప మగరి । గమపదవిసా । మపదాప పమగరి । మగ పమగరి రీ ।  
 గమగరి రీసా, మపదవీ దపా మగరి । రిగ రీసా ॥

మంగళకర్తమైన రక్తి రాగము. రైవత, రిషభ, విషాదములు దీర్ఘముగా వలికిన  
 సంగతులు రాగ భావమును తెలియ జేస్తాయి.

- (107) హంసద్వని :- 29-వ మేళకర్త యగు దీరళంకరాభరణ రాగ జన్యం. ఉపాంగ రాగం. దీర్ఘ , చాటు స్వరములతో శోభిల్లే రాగం.

ఆరోహణం :- సరిగ పనిసే ॥

అవరోహణం :- సేనిప గరిస ॥

రక్తి విచ్చే సంచారములు :

గవ గారిస । గరి సన్నిష్ఠ/గరీ । గరి/పగ/నిప । గనిప గారి । పరిగా ।  
నిష్ఠని/గవ రిగ్గసరీ । నిగవ నిసేరీ । రిపగ/నిప । సేని గరి పగారి ।  
। గరిగ సరి నిసరి । రినిసేపని/గవని । పగరీ , సేనిప । గవ నిసేరిగ  
పనిసేసరి గవని । రిని పని/గవ । పరినిగరి । గరీ నిసరి/పగారిస ।  
నిపని/గపరిగ్గసరీ । పగరీ సేనిప । పరి సేనిప । గపరిగరిసా ॥

- (108) హ రి కా ం తో జి :- 28-వ మేళకర్త రాగం. రాగాంగ రాగం. షడ్జ, పంచమములు , చతుశ్రుతి రిషభ దైవతములు, అంతర గాంధారము, తై శికి నిషాదము. ఈ రాగములోని స్వరములు. ఈ మేళకర్తకు జన్య రాగములు మెండుగా ఉన్నవి.

రాగభావము ప్రకటించే స్వర సంచారములు :-

నిదప మగరీ । మగ గరిసా । సన్నిధ స్థి , సరీ గమప । దప మప  
దనిసా । సనిదని సా । సేనిస రిగమేగా , సేనిద నిదప । మపదని సేరి  
సీ , దా , సీ, దా, పా, మా, గా , గమపద నిసా । నిదప మగరీ ,  
రిగమగ గరిస । సరిగ నిసరి దనిప పదనిసా । గరిస రిసేని సేనిద నిదప ।  
పని దనిసా । సరిసేని స్థి,దప । నిదదప మగరీ , సరీ, మగ గరిసా ,  
సన్నిధిని సరిగమ పదని సా । పద దనిద దపా । రిగ సరి నిసా దని  
పదా మపదనిసా ॥ రిషభ, నిషాదములు జీవస్వరములు, దీర్ఘంగా పలికిన  
చోట్ల రాగము శోభిల్లును.

(109) హిం దో లిం :- 8-వ మేళకర్త యగు హనుమత్తోడి రాగ జన్యం.  
ఉపాంగ రాగం. సర్వ స్వర మూర్ధన కారక, రక్తి రాగం.

ఆరోహణం :- సగమ దనిసే ।

ఆవరోహణం :- సేవిదమ గస ॥

రక్తి విచ్చే సంచారములు :-

సగమ గసా । మగమ దనిసే । సేవిసే దాని మదనిసే దా । గమదనిసే  
దా, దని సేమగసా । గేష నిదా । సేవిద నీ । మదని నిసా । దని  
మనిద మా గమ గసా । మగమ దామ । గమ నిదాని । మద సేవిద  
మా, గమదమా విదమా సేవిదమా । గగమమ దదనిసే సా । నిసేదని  
మదని సా । మగ దమ విద సేవి గసా । నిసే సేవిద దని విదమ । గమద  
గమగసా ॥

(110) హు నే ని :- 22-వ మేళకర్త యగు ఖరహరప్రియ రాగ జన్యం.  
భాషాంగ రాగం. శుద్ధ దైవతం అన్య స్వరం.

ఆరోహణం : సరిగమ పమ నిదనిసే ।

ఆవరోహణం : సేవిదప మగ రిగస ॥

రాగభావము తెలిపే సంచారములు :

రిగమ రిగస । రిగమప విదమా । పవిద నిసే । రిసా విదప మపమ  
గరిస । పాపామ విదమా । పదనిసే రిగసా । సేవిసే విదప । మా  
పనిదని పదేప । మగ మపామ గరిస । పదని దని సేవిసే విదప । మగమ  
పదేప పమగరిస । రిగమ పమా గరిస । విదమ గరిని సా । ససా  
పసా సేసా విదనిసే । నిసేసేవి సేసా । పమప సేవిసే పదే మప మగరిస ।  
నిస రిగమప । మప సేవిసే పాదే మప మగరిస । రిగ ; రిగ మపదేప ।  
మగ మపామ గారి రిసా ॥

SCANNED  
Date:



